**Мониторинг освоения образовательной программы.**

**СПРАВКА**

**по результатам педагогической диагностики (мониторинга)**

**освоения детьми образовательной программы дошкольного образования**

**Основание**: Приказ «О проведении педагогической диагностики (мониторинга)» от 12.04.2018 №141.

**Цель:** определение уровня освоения образовательной программы, изучение динамики достижений воспитанниками по всем направлениям развития, построение образовательной траектории, прогнозирование педагогической работы с детьми, определение эффективности образовательной деятельности.

**Срок проведения**: 14.09.2019-22.09.2019

**Количество детей**: 25

Педагогическая диагностика проводилась на основании беседы, наблюдения, анализа продуктов детской деятельности и диагностических заданий.

[Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf).

Диагностический инструментарий и разделы мониторинга: обследование детей проводилось по основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: по следующим направлениям:

* «Речевое развитие» (Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», Максаков А. И. « Правильно ли говорит ваш ребенок», Денисова Д. Развитие речи у малышей).
* «Познавательное развитие» (Веракса Н. Е ,Куцакова Л. В.,Помораева И. А,Дыбина О. Б ).
* «Социально – коммуникативное развитие» (Губанова Н. Ф. Петрова В. И., Стульник Т.Д.,Куцакова Л. В.Комарова Т. С, Павлова Л. Ю. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина)
* «Художественно – эстетическое развитие» (Баранова Е, В., Савельева А. М.,Комарова Т. С.Зацепина М. Б.).
* «Физическое развитие» (Пензулаева Л. И.Степаненкова Э. Я. Т.И.Бабаева, Н.А.Ноткина, Новикова И. М).

**Педагогическая диагностика** проводится на основе:

- наблюдения за ребенком,

- беседы,

- анализа продуктов детской деятельности,

- критериально-диагностических методик.

В результате педагогической диагностики было выявлено следующее:

В результате педагогической диагностики было выявлено следующее:

**25 детей** освоили образовательную программу и овладели необходимыми знаниями, умениями и навыками.

**Из них 63%,**  показали **высокий уровень** освоения образовательной программы;

**Средний уровень-37%**

**Низкий уровень** - **0%**

**Итоговые результаты** по достижениям детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования за 2019-2020 учебный год ( конец года).

**(Индивидуальная динамика (траектория) развития ребенка п. 2.11.1., п. 3.2.3. ФГОС ДО**

**Всего детей: 25**

**СВОДНЫЕ СВЕДЕНИЯ**

**о достижениях детьми планируемых результатов**

**освоения образовательной программы дошкольного образования**

**(ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ДИНАМИКА (ТРАЕКТОРИЯ) РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА**

п. 2.11.1., п. 3.2.3. ФГОС ДО

**Всего детей: 25**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровни развития**  **Направление** | **Высокий**  **%** | | **Средний**  **%** | | **Низкий**  **%** | |
| **Н.г** | **К.г** | **Н.г** | **К.г** | **Н.г** | **К.г** |
| **Физическое развитие** | **13-57%** |  | **9-36%** |  | **2-8%** |  |
| **Социально – коммуникативное развитие** | **1-52%** |  | **12-48%** |  | **-** |  |
| **Познавательное развитие** | **10-40%** |  | **15-60%** |  | **-** |  |
| **Речевое развитие** | **8-32%** |  | **17-68%** |  | **-** |  |
| **Художественно – эстетическое развитие** | **9-36%** |  | **15-60%** |  | **1-4%** |  |
| ***Итого:*** | **43%** |  | **55%** |  | **2%** |  |

**Речевое развитие**

**Количественный анализ**

Обследовано детей: 25

В – 8 (32%)

С – 17 (68%)

Н – 0(0%)

**Качественный анализ:** У детей совершенствуется структура простого предложения, активно используются сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Они могут общаться со взрослым на темы, выходящие за пределы не посредственно воспринимаемой ситуации.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ребенок** | **Проблема** | **Планируемые работы** | **Ожидаемый результат** |
| Янжима Ц.,  Артем Ч.,  Альберт К., Ульяна М. | Менее активные дети не проявляют высокой инициативы в общении, но охотно откликаются рассмотреть картинку, поиграть с игрушкой.  Затрудняется в пере­сказах литературных произведений, в самостоятельных рассказах по сюжетным картинам. Словарный запас беден .  Допус­кает грамматические ошибки и ошибки в звукопро­изношении, ошибки в определении звука в слове. Затрудняется в подборе прилагательного к существительному. | Пересказ литературных произведений.  Дидактические речевые игры на развитие  внимания, фонематичес-кого слуха, на выделения звуков речи, в подборе прилагательных к существительным, синонимов и т.д. Стимулировать проявление собственной речевой активности. Побуждать детей задавать вопросы Совершенствовать артикуляцию. Совершенствование монологической речи.  Упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей.  Обучение звуковому анализу слов. | Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности |

**Познавательное развитие**

**Количественный анализ**

Обследовано детей:25

В – 10 (40%)

С – 15 (60%)

Н – 0 (0%)

**Качественный анализ**

*.* Дети овладели разными способами взаимодействия с другими людьми. Они учатся замечать эмоциональное состояние окружающих, проявляют внимание и сочувствие. Дети стремятся к самостоятельности, используют имеющиеся знания в разных продуктивных видах деятельности.

У детей формируются более глубокие знания об окружающем их мире, они учатся сравнивать предметы, классифицировать их по одному или нескольким признакам.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ребенок** | **Проблема** | **Планируемая работа** | **Ожидаемый результат** |
| Янжима Ц.,  Артем Ч.,  Альберт К., Ульяна М | Дети, показавшие низкий уровень развития, интерес к заданиям проявляют, но самостоятельно не могут проанализировать наглядную задачу. У них наблюдается снижение познавательной активности. | Обогащать тактильный опыт детей с предметами.  Продолжать обогащать жизненный опыт детей путем расширения представлений о мире людей, предметов, природном мире.  Способствовать развитию умений детей классифицировать предметы по общим признакам.  Продолжать работу по совершенствованию содержания педагогического процесса. |  |

**Социально – коммуникативное развитие**

**Количественный анализ**

Обследовано детей: 25

В – 13 (52%)

С – 12 (48%)

Н – 0 (0%)

**Качественный анализ**

Имеют представление о правилах культуры поведения и выполняют их в привычной обстановке, однако в новых условиях могут испытывать скованность, потребность в поддержке и направлении взрослых. Чутко реагируют на оценку своих действий и поступков, воздерживаются от повторения действий, отрицательно оцененных взрослыми. В общении стремятся к согласованным действиям. Осуществляют элементарный самоконтроль. Внимательны к эмоциональному состоянию других, проявляют сочувствие. Проявляют настойчивость в достижении результата.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ребенок** | **Проблема** | **Планируемая работа** | **Ожидаемый результат** |
| Магомед Ю.,  Гасан А.,  Дарья Т., Дарья М. | Снижена речевая активность, ролевой репертуар беден.  Иногда возникают конфликты. | Проводить образовательную работу по расширению игрового опыта детей.  Уделять особое внимание формированию положительных взаимоотношений детей в игре, умению договариваться, использовать во всех видах деятельности этюды и упражнения, направленные на снятие эмоциональной напряженности,  застенчивости,  создавать и проигрывать ситуации, способствующие развитию речевого общения, умению ориентироваться на эмоциональное состояние окружающих. |  |

**Художественно – эстетическое развитие**

**Количественный анализ**

Обследовано детей: 25

В – 9 (36%)

С – 15 (60%)

Н – 1 (4%)

**Качественный анализ**

Дети проявляют интерес и потребность в обще­нии с прекрасным в окружающем мире и произведениях ис­кусства, испытывают радость от встречи с ним. Видят харак­терные признаки объектов и явлений окружающего мира.

Различают виды искусства по их жанрам, средствам выра­зительности. Имеют представление о творческом труде худож­ников, скульпторов, графиков, видят особенности творческой манеры некоторых из них.

Могут самостоятельно и целенаправленно рассматривать произведения искусства, соотносить воспринятое со своим опы­том, чувствами и представлениями. Общаются по поводу вос­принятого со сверстниками, взрослыми.

Используют в собственной деятельности средства вырази­тельности, навыки и умения для создания выразительного об­раза. Проявляют самостоятельность, инициативу и творчество.

Дети с *высоким уровнем* освоения программы – 9 (36%).

Дети *со средним уровнем* освоения программы – 15 (60%).

Дети *с низким уровнем* освоения программы – 1 (4%).

**Планируемая работа:**

* рассматривание картин и иллюстраций различных художников для развития выражения своих чувств, эмоций и эстетического восприятия;
* использование произведений декоративно- прикладного искусства на развитие интереса к прекрасному;
* работа с родителями по формированию у детей эстетического восприятия.

**Прогнозируемый результат:**

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

**Рисование.** Создает изображения предметов (с натуры, по представле­нию); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

**Лепка.** Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

**Аппликация.** Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бу­маги.

***Общий вывод:***  анализ полученных результатов на начало учебного года позволил определить, что уровень развития детей по всем видам детской деятельности находиться на низком уровне.

За счет внедрения в образовательный процесс как современных здоровье сберегающих, так и образовательных технологий позволит на конец года повысить уровень развития детей по всем видам детской деятельности.

**СПРАВКА**

**по результатам педагогической диагностики (мониторинга)**

**освоения детьми образовательной программы дошкольного образования**

**за 2019-2020 учебный год**

[Мониторинг (tvoysadik.ru)](https://bur-33-sv.tvoysadik.ru/?section_id=213)

**Основание**: Приказ «О проведении педагогической диагностики (мониторинга)» от 12.04.2019 №141.

**Цель:** определение уровняосвоения образовательной программы, изучение динамики достижений воспитанниками по всем направлениям развития, построение образовательной траектории, прогнозирование педагогической работы с детьми, определение эффективности образовательной деятельности.

**Срок проведения**: 14.03.19 -25.03. 2020г.

**Количество детей**: 25

Педагогическая диагностика проводилась на основании беседы, наблюдения, анализа продуктов детской деятельности и диагностических заданий.

[Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf).

Диагностический инструментарий и разделы мониторинга: обследование детей проводилось по основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: по следующим направлениям:

* «Речевое развитие» (Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», Максаков А. И. « Правильно ли говорит ваш ребенок», Денисова Д. Развитие речи у малышей).
* «Познавательное развитие» (Веракса Н. Е ,Куцакова Л. В.,Помораева И. А,Дыбина О. Б ).
* «Социально – коммуникативное развитие» (Губанова Н. Ф. Петрова В. И., Стульник Т.Д.,Куцакова Л. В.Комарова Т. С, Павлова Л. Ю. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина)
* «Художественно – эстетическое развитие» (Баранова Е, В., Савельева А. М.,Комарова Т. С.Зацепина М. Б.).
* «Физическое развитие» (Пензулаева Л. И.Степаненкова Э. Я. Т.И.Бабаева, Н.А.Ноткина, Новикова И. М).

**Педагогическая диагностика** проводится на основе:

- наблюдения за ребенком,

- беседы,

- анализа продуктов детской деятельности,

- критериально-диагностических методик.

В результате педагогической диагностики было выявлено следующее:

**25 детей** освоили образовательную программу и овладели необходимыми знаниями, умениями и навыками.

Из них **57%** , показали **высокий уровень** освоения образовательной программы;

**Средний уровень-43%**

**Низкий уровень** - **0%**

**Итоговые результаты**

по достижениям детьми планируемых результатов

освоения образовательной программы дошкольного образования

за 2019-2020 учебный год ( конец года).

**(Индивидуальная динамика (траектория) развития ребенка**

**п. 2.11.1., п. 3.2.3. ФГОС ДО**

**Всего детей: 25**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровни развития**  **Направление** | **Высокий**  **%** | | **Средний**  **%** | | **Низкий**  **%** | |
| **Н.г** | **К.г** | **Н.г** | **К.г** | **Н.г** | **К.г** |
| **Физическое развитие** | 14-56% | **12-52%** | 9-36% | **11-48%** | 2-8% | ***-*** |
| **Социально – коммуникативное развитие** | 13-52% | **18-78%** | 12-48% | **5-22%** | - | *-* |
| **Познавательное развитие** | 10-40% | **17-74%** | 15-60% | **6-26%** | - | ***-*** |
| **Речевое развитие** | 8-32% | **14-61%** | 17-68% | **9-35%** | - | ***-*** |
| **Художественно – эстетическое развитие** | 9-36% | **12-52%** | 15-60% | **11-48%** | 1-4% | ***-*** |
| ***Итого:*** | **43%** | **57%** | **55%** | **43%** | **2%** | ***-*** |

**Речевое развитие**

**Количественный анализ**

**Обследовано детей**: 25

В – 14 (61%)

С – 9 (39%)

Н – 0(0%)

**Качественный анализ:** Дети активно используют сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Общаются с взрослым и детьми на темы, выходящие не посредственно воспринимаемой ситуации.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ребенок** | **Проблема** | **Планируемые работы** | **Ожидаемый результат** |
| Янжима Ц.,  Артем Ч.,  Альберт К., Ульяна М | Дети менее активны, затрудняются в пересказываниях литературных произведений, в самостоятельных рассказах по сюжетным картинкам. Допускают грамматические ошибки в звукопроизношении, ошибки в определении звука в словах, подборе слов на заданный звук. | Пересказ литературных произведений. Речевые дидактические игры на развитие внимания, фонематического слуха, на выделение звуков в словах. Стимулировать речевую активность. Совершенствовать монологическую речь. Обучение звуковому анализу слов. Упражнять детей в правильном использовании грамматических форм речи для точного выражения мыслей. | Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью для четкого выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, уметь анализировать и выделять звуки в словах. |

**Познавательное развитие**

**Количественный анализ**

**Обследовано детей**:25

В – 17(74%)

С – 6 (26%)

Н – 0 (0%)

**Качественный анализ**

У детей сформированы более глубокие знания об окружающем мире, классифицируют, сравнивают предметы по одному или нескольким признакам. Овладели разными способами взаимодействия с другими людьми, учатся замечать эмоциональное состояние окружающих, проявляют внимание и сочувствие. Сформированы первичные представление о малой Родине и Отечестве, представление о социокультурных ценностях нашего народа, традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ребенок** | **Проблема** | **Планируемая работа** | **Ожидаемый результат** |
| Янжима Ц.,  Артем Ч.,  Альберт К., Ульяна М | У детей со средним уровнем развития снижен познавательный интерес к заданиям, снижены внимание, усидчивость. | Продолжать обогащать жизненный опыт детей путем расширения представлений о мире людей, предметов, природном мире. Способствовать развитию умений классифицировать предметы по общим признакам. Продолжать формировать представление о социокультурных ценностях. | Применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач. Замечает несоответствия, противоречия в окружающей действительности, пытается самостоятельно их разрешить.  Классифицирует объекты по их свойствам, качествам.  Устанавливает причинно – следственные связи и объясняет их. |

**Социально – коммуникативное развитие**.

**Количественный анализ**

**Обследовано детей:**23

В – 18 (78%)

С – 5 (22%)

Н – 0 (0%)

**Качественный анализ**

Проявляют настойчивость в достижении результата. Понимают важность нравственного поведения, осознает последствия нарушения, испытывает чувство вины и стыда, стремится исправиться. Чутко реагируют на оценку своих действий и поступков, воздерживаются от повторения действий, отрицательно оцененных взрослыми. В общении стремятся к согласованным действиям. Принимает участие в групповой беседе, говорит спокойно, доброжелательно, нормы речевого этикета не нарушает. Осуществляют элементарный самоконтроль. Внимательны к эмоциональному состоянию других, проявляют сочувствие.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ребенок** | **Проблема** | **Планируемая работа** | **Ожидаемый результат** |
| Янжима Ц.,  Артем Ч.,  Альберт К., Ульяна М | Использует ситуативную речь, ролевой репертуар беден.  Иногда возникают конфликты, испытывает трудности в распределении ролей. | Проводить образовательную работу по расширению игрового опыта детей.  Уделять особое внимание формированию положительных взаимоотношений детей в игре, умению договариваться, использовать во всех видах деятельности этюды и упражнения, направленные на снятие эмоциональной напряженности,  застенчивости,  создавать и проигрывать ситуации, способствующие развитию речевого общения, умению ориентироваться на эмоциональное состояние окружающих. | Доброжелателен, неконфликтен,  Может самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, использует конструктивные способы прибегает к помощи взрослого только в исключительных ситуациях.  Имеет предпочтения в творческих видах деятельности. |

**Художественно – эстетическое развитие.**

**Количественный анализ**

**Обследовано детей**: 23

В – 12 (52%)

С – 11(48%)

Н – 0 (0%)

**Качественный анализ**

Дети проявляют интерес и потребность в обще­нии с прекрасным в окружающем мире и произведениях ис­кусства, испытывают радость от встречи с ним. Видят харак­терные признаки объектов и явлений окружающего мира.

Различают виды искусства по их жанрам, средствам выра­зительности. Имеют представление о творческом труде худож­ников, скульпторов, графиков, видят особенности творческой манеры некоторых из них.

Могут самостоятельно и целенаправленно рассматривать произведения искусства, соотносить воспринятое со своим опы­том, чувствами и представлениями. Общаются по поводу вос­принятого со сверстниками, взрослыми.

Используют в собственной деятельности средства вырази­тельности, навыки и умения для создания выразительного об­раза. Проявляют самостоятельность, инициативу и творчество.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ребенок** | **Проблема** | **Планируемая работа** | **Ожидаемый результат** |
| Слава З.,  Егор И.,  Янжима Ц.,  Артем Ч.,  Альберт К., Ульяна М | Интересы неустойчивы. Рассматривает, анализирует по вопросам взрослого. Передает в рисовании, лепке, аппликации, конструировании образы знакомых предметов, явлений действительности и литературных произведений; составляет узоры; расписывает силуэты и объемные фигуры, но не соотносит изобразительные средства с замыслом, не всегда получает результат. Рассматривает работы свои и сверстников, но затрудняется в эстетической оценке. | Имеют достаточно устойчивые интересы в отношении жанров искусства, природы, рассматривает, задает вопросы, анализирует.  Стремится к познанию произведений искусства, мира природы.  Рассматривание картин и иллюстраций различных художников для развития выражения своих чувств, эмоций и эстетического восприятия;  Использование произведений декоративно- прикладного искусства на развитие интереса к прекрасному;  Работа с родителями по формированию у детей эстетического восприятия. | Передает в рисовании, лепке, аппликации, конструировании разнообразные образы предметов, явлений действительности и литературных произведений. Передает в изображении отличия предметов по цвету, форме, величине и иным признакам; изображает основные части и детали предметов, передает их своеобразие; передает движение фигур; составляет узоры; расписывает силуэты и объемные фигуры. Подчиняет изобразительные и выразительные средства замыслу, создает замысел до начала деятельности и реализует его выбирая соответствующие изобразительные и выразительные средства; пользуется разнообразными приемами изображения, нетрадиционными техниками. Передает в рисунке настроение, использует композиционные возможности; ярко проявляет творчество, развернуто комментирует свои работы; рассматривает и эстетически оценивает работы свои и сверстников. Создает выразительные и оригинальные музыкальные образы. |

**Общий вывод:** анализ полученных результатов на конец учебного года позволил определить, что уровень развития детей по всем видам детской деятельности находиться на достаточном уровне.

За счет внедрения в образовательный процесс как современных здоровье сберегающих, так и образовательных технологий повысить уровень развития детей по всем видам деятельности.

**Диаграмма освоения детьми образовательной программы**

**2019-2020 учебный год в %**

**Задачи на учебный год:**

1. Продолжать образовательную работу с детьми, знакомя их с окружающей действительностью через игровую деятельность, проводить индивидуальную работу, учитывая индивидуальные особенности каждого ребёнка.
2. Внедрять в работу с родителями наиболее эффективные формы с целью более активного сотрудничества их с детским садом (участие в обще садовских мероприятиях, помощь в создании условий для развития детей и т.д.), что позволит в дальнейшем обеспечить всестороннее развитие.

**СПРАВКА**

**по результатам педагогической диагностики (мониторинга)**

**освоения детьми образовательной программы дошкольного образования**

**за 2020-2021 учебный год (начало учебного года)**

[Мониторинг (tvoysadik.ru)](https://bur-33-sv.tvoysadik.ru/?section_id=213)

**Основание**: Приказ «О проведении педагогической диагностики (мониторинга)» **от 19.09.2018 №390.**

**Цель:** определение уровня освоения образовательной программы, изучение динамики достижений воспитанниками по всем направлениям развития, построение образовательной траектории, прогнозирование педагогической работы с детьми, определение эффективности образовательной деятельности.

**Срок проведения**: 19.09-29.09.2020 г.

**Количество детей**: 25

Педагогическая диагностика проводилась на основании беседы, наблюдения, анализа продуктов детской деятельности и диагностических заданий.

[Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf).

Диагностический инструментарий и разделы мониторинга: обследование детей проводилось по основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: по следующим направлениям:

* «Речевое развитие» (Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», Максаков А. И. « Правильно ли говорит ваш ребенок», Денисова Д. Развитие речи у малышей).
* «Познавательное развитие» (Веракса Н. Е ,Куцакова Л. В.,Помораева И. А,Дыбина О. Б ).
* «Социально – коммуникативное развитие» (Губанова Н. Ф. Петрова В. И., Стульник Т.Д.,Куцакова Л. В.Комарова Т. С, Павлова Л. Ю. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина)
* «Художественно – эстетическое развитие» (Баранова Е, В., Савельева А. М.,Комарова Т. С.Зацепина М. Б.).
* «Физическое развитие» (Пензулаева Л. И.Степаненкова Э. Я. Т.И.Бабаева, Н.А.Ноткина, Новикова И. М).

**Педагогическая диагностика** проводится на основе:

- наблюдения за ребенком,

- беседы,

- анализа продуктов детской деятельности,

- критериально-диагностических методик.

В результате педагогической диагностики было выявлено следующее:

**25 детей** освоили образовательную программу и овладели необходимыми знаниями, умениями и навыками.

Из них **57%** , показали **высокий уровень** освоения образовательной программы;

**Средний уровень-43%**

**Низкий уровень** - **0%**

**Итоговые результаты**

по достижениям детьми планируемых результатов

освоения образовательной программы дошкольного образования

за 2016-2017 учебный год (начало года).

**(Индивидуальная динамика (траектория) развития ребенка**

**п. 2.11.1., п. 3.2.3. ФГОС ДО**

**Всего детей: 25**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровни развития**  **Направление** | **Высокий**  **%** | | **Средний**  **%** | | **Низкий**  **%** | |
| **Н.г** | **К.г** | **Н.г** | **К.г** | **Н.г** | **К.г** |
| **Физическое развитие** | 16-67% |  | 8-33% |  |  | ***-*** |
| **Социально – коммуникативное развитие** | 16-67% |  | 8-33% |  |  | *-* |
| **Познавательное развитие** | 11-46% |  | 13-54% |  |  | ***-*** |
| **Речевое развитие** | 11-46% |  | 13-54% |  |  | ***-*** |
| **Художественно – эстетическое развитие** | 11-46% |  | 13-54% |  |  | ***-*** |
| **Итого:** | **55%** |  | **46%** |  |  | ***-*** |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** «Речевое развитие».

**Количественный анализ**

**Обследовано детей**: 25

В – 11 (46%)

С – 13 (54%)

Н – 0(0%)

**Качественный анализ:** дети активно используют сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Общаются с взрослым и детьми на темы, выходящие не посредственно воспринимаемой ситуации.

**Дети, имеющие высокий уровень** овладения умениями и навыками в данной области проявляют интерес к речевому общению. Аргументируют суждения и пользуются формой речи – доказательства с помощью взрослого. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывают небольшие литературные произведения. Но в тоже время испытывают затруднения и в замене слова другим словом со сходным значением. У данных детей недостаточно развит фонематический слух.

**Дети, имеющие средний уровень**, испытывают серьёзные затруднения по всем проверяемым параметрам. Прежде всего, это связано с их индивидуальными особенностями, с частыми пропусками.

**Планируемая работа:** в течение учебного года с детьми планируется следующая работа: индивидуальные занятия по речевым заданиям, дидактические игры, чтение художественной литературы, провести беседы и консультации с родителями по данному разделу.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** «Познавательное развитие».

**Количественный анализ**

**Обследовано детей**:25

В – 11 (46%)

С – 13 (54%)

Н – 0 (0%)

**Качественный анализ:** у детей сформированы более глубокие знания об окружающем мире, классифицируют, сравнивают предметы по одному или нескольким признакам. Овладели разными способами взаимодействия с другими людьми, учатся замечать эмоциональное состояние окружающих, проявляют внимание и сочувствие. Сформированы первичные представление о малой Родине и Отечестве, представление о социокультурных ценностях нашего народа, традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей.

**Дети, имеющие высокий, средний уровень** овладения знаниями и умениями по данной области знают основные признаки живого, устанавливают связи между состоянием живых существ и средой обитания. Пользуются наблюдением для познания природы. Знают о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Называет времена года, но некоторые из детей называют только две особенности (жарко, холодно, дождь идёт, всё цветёт и т.д.). Знают о том, что нужно бережно относится к природе, но выполняют не все.

**Планируемая работа:** в течение учебного года с детьми планируется провести следующую работу: индивидуальные беседы, разбор ситуаций, чтение познавательной литературы, дидактические игры, обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, использование для слушания звуков природы и классической музыки; реализация детских проектов, в которых используется опыт представлений из разных образовательных областей. Планируется организовать конкретную экспериментальную деятельность самих детей, во время выполнения которой дети смогли бы узнать о значении солнца, воздуха воды в жизни человека.

Провести беседы и консультации с родителями по данному разделу.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

«Социально – коммуникативное развитие».

**Количественный анализ**

**Обследовано детей:** 25

В – 16 (67%)

С – 8 (33%)

Н – 0 (0%)

**Качественный анализ:** детипроявляют настойчивость в достижении результата. Понимают важность нравственного поведения, осознает последствия нарушения, испытывает чувство вины и стыда, стремится исправиться. Чутко реагируют на оценку своих действий и поступков, воздерживаются от повторения действий, отрицательно оцененных взрослыми. В общении стремятся к согласованным действиям. Принимает участие в групповой беседе, говорит спокойно, доброжелательно, нормы речевого этикета не нарушает. Осуществляют элементарный самоконтроль. Внимательны к эмоциональному состоянию других, проявляют сочувствие.

**Дети, имеющие высокий уровень,** в достаточной мере для своего возраста  освоили опыт безопасного поведения в окружающем мире, рассказывают о том, как нужно вести себя на улице, на природе, в транспорте, в детском саду, но вот не всегда соблюдают  эти правила. Дети знают элементарные правила дорожного движения, но знаки дорожного движения знают не все - называют светофор и «зебру».

**Дети, имеющие средний уровень,** знают элементарные правила дорожного движения, но знаки дорожного движения знают не все, различают и называют специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), но их значение объясняют с помощью дополнительных вопросов, знаки не все называют.

**Планируемая работа:** необходимо продолжать учить детей понимать опасные ситуации и находить верные выходы из них. Направить работу на приобретение детьми не только теоретических знаний, но и практического опыта, с этой целью проводить не только ознакомительные беседы, но и практикумы и тренинги для отработки защитных навыков поведения. Разыгрывать ситуации правильного и неправильного поведения в детском саду, дома, в транспорте, на дороге ит.д.

В игровой деятельности и на занятиях полнее знакомить ребят с профессиями полицейского, врача скорой помощи, пожарного, спасателя МЧС. Продолжать учить различать предупреждающие и запрещающие знаки, знать, как правильно переходить дорогу и правила поведения в транспорте.

Провести беседы и консультации с родителями по данному разделу.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** «Художественно – эстетическое развитие».

**Количественный анализ**

**Обследовано детей**: 25

В – 11 (46%)

С – 13 (54%)

Н – 0 (0%)

**Качественный анализ:** дети проявляют интерес и потребность в обще­нии с прекрасным

в окружающем мире и произведениях ис­кусства, испытывают радость от встречи с ним.

Видят харак­терные признаки объектов и явлений окружающего мира.

Различают виды искусства по их жанрам, средствам выра­зительности. Имеют представление о творческом труде худож­ников, скульпторов, графиков, видят особенности творческой манеры некоторых из них.

Могут самостоятельно и целенаправленно рассматривать произведения искусства, соотносить воспринятое со своим опы­том, чувствами и представлениями. Общаются по поводу вос­принятого со сверстниками, взрослыми.

Используют в собственной деятельности средства вырази­тельности, навыки и умения для создания выразительного об­раза. Проявляют самостоятельность, инициативу и творчество.

**Дети,  имеющие  высокий и средний уровень** овладения знаниями и умениями по данной области, в рисовании имеют элементарные технические навыки: правильно держат карандаш, кисть и свободно пользуются ими. Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, изображения по мотивам народных игрушек. Создают небольшие сюжетные композиции, но допускают ошибки при передаче пропорции, позы и движения фигур. В лепке дети лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

**Планируемая работа:** в течение учебного года с детьми планируется провести следующую работу: индивидуальная работа, научить детей умению выслушивать и выполнять задание, доводить начатую работу до конца. Развивать композиционные навыки - располагать изображение в средние листа бумаги, совершенствовать технические навыки. Таким образом, осваивая начертания простейших изобразительных форм, используя яркие, красочные тона, ребенок приучается находить сходство с предметами окружающей действительности, начинает осознавать изобразительные возможности материалов и самостоятельно использовать полученные умения при изображении других предметов. Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало его интерес, удивление. Обращать их внимание на то, что искусство окружает нас всюду: дома, в детском саду, на улице, оно доставляет людям удовольствие, радость, к нему следует бережно относиться. Продолжать знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства, представления о которых у них углубляются и расширяются. Учить соотносить настроение образов, выраженных разными видами искусств.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** «Физическое развитие».

**Направление** «Формирование начальных представлений о здоровом образе».

**Количественный анализ**

**Обследовано детей**: 25

В – 16 (67%)

С – 8 (33%)

Н – 0 (0%)

**Качественный анализ:**

**дети с высоким уровнем** имеют представление о рациональном питании, разнообразие пищи, питьевого организма; знают о значении двигательной активности в жизни человека; умеют использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем; имеют представления об активном отдыхе; о видах закаливания, о пользе закаливающих процедур; о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Это дети, которые могут быстро одеваться, имеют навыки опрятности, самостоятельно чистят зубы, владеет простейшими навыками поведения во время еды, знают о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, имеют первоначальные представления о составляющих здорового образа жизни.

**Дети со средним уровнем** это дети, которые умеют быстро одеваться, устраняют непорядок в одежде с помощью взрослых, но и у них недостаточно сформированы начальные представления о значении утренней гимнастике, о закаливании организма, о соблюдении режима дня.

**Планируемая работа:** На основании вышеизложенного необходимо продолжать работу по развитию навыков самообслуживания,

Подводить детей к сознательному умению быть здоровым, совершенствовать культурно-гигиенические навыки детей. Продолжать формировать представление о том, что никто лучше не позаботится о человеке, чем он сам. Приучать есть полезную пищу, каждый день делать зарядку, правильно ухаживать за полостью рта, рассказывать взрослому о своих проблемах. Продолжать учить детей выполнять рекомендации врача в случае заболевания. Расширять представление о том, чем полезны бег и ходьба, почему необходима утренняя зарядка, соблюдение режима дня.

Расширять представление детей о формах закаливания.

Привлечение родительского интереса к здоровому образу жизни.

**Общий вывод:** анализ полученных результатов на начало учебного года позволил определить, что уровень развития детей по всем видам детской деятельности находиться на достаточном уровне.

За счет внедрения в образовательный процесс как современных здоровье сберегающих, так и образовательных технологий повысить уровень развития детей по всем видам деятельности. Через совместную деятельность и творчество достигались социально – нравственные ориентиры, воспитывалось чувство патриотизма в детях, а также происходило сплочение детско – родительских отношений, что очень важно для развития всесторонней личности ребёнка.

Взаимодействие с родителями помогает в развитии и воспитании детей, поэтому в течение года мы планируем проводить родительские собрания и лектории, на которых родителям будут представлены просмотры занятий, презентации.

**Задачи на учебный год:**

1. Продолжать образовательную работу с детьми, знакомя их с окружающей действительностью через игровую деятельность, проводить индивидуальную работу, учитывая индивидуальные особенности каждого ребёнка.

Внедрять в работу с родителями наиболее эффективные формы с целью более активного сотрудничества их с детским садом (участие в обще садовских мероприятиях, помощь в создании условий для развития детей и т.д.), что позволит в дальнейшем обеспечить всестороннее развити