**СПРАВКА**

**по результатам педагогической диагностики (мониторинга)**

**освоения детьми образовательной программы дошкольного образования**

**за 2019-2020 учебный год (начало учебного года)**

**Основание**: Приказ «О проведении педагогической диагностики (мониторинга)» от 12.04.2018 №141.

**Цель:** определение уровня освоения образовательной программы, изучение динамики достижений воспитанниками по всем направлениям развития, построение образовательной траектории, прогнозирование педагогической работы с детьми, определение эффективности образовательной деятельности.

**Срок проведения**: 17.03-26.03.2020г.

**Количество детей**: 25

Педагогическая диагностика проводилась на основании беседы, наблюдения, анализа продуктов детской деятельности и диагностических заданий.

[Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf).

Диагностический инструментарий и разделы мониторинга: обследование детей проводилось по основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: по следующим направлениям:

* «Речевое развитие» (Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», Максаков А. И. « Правильно ли говорит ваш ребенок», Денисова Д. Развитие речи у малышей).
* «Познавательное развитие» (Веракса Н. Е ,Куцакова Л. В.,Помораева И. А,Дыбина О. Б ).
* «Социально – коммуникативное развитие» (Губанова Н. Ф. Петрова В. И., Стульник Т.Д.,Куцакова Л. В.Комарова Т. С, Павлова Л. Ю. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина)
* «Художественно – эстетическое развитие» (Баранова Е, В., Савельева А. М.,Комарова Т. С.Зацепина М. Б.).
* «Физическое развитие» (Пензулаева Л. И.Степаненкова Э. Я. Т.И.Бабаева, Н.А.Ноткина, Новикова И. М).

**Педагогическая диагностика** проводится на основе:

- наблюдения за ребенком,

- беседы,

- анализа продуктов детской деятельности,

- критериально-диагностических методик.

В результате педагогической диагностики было выявлено следующее:

В результате педагогической диагностики было выявлено следующее:

**25 детей** освоили образовательную программу и овладели необходимыми знаниями, умениями и навыками.

**Из них 63%,**  показали **высокий уровень** освоения образовательной программы;

**Средний уровень-37%**

**Низкий уровень** - **0%**

**Итоговые результаты** по достижениям детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования за 2019-2020 учебный год ( конец года).

**(Индивидуальная динамика (траектория) развития ребенка п. 2.11.1., п. 3.2.3. ФГОС ДО**

**Всего детей: 25**

**СВОДНЫЕ СВЕДЕНИЯ**

**о достижениях детьми планируемых результатов**

**освоения образовательной программы дошкольного образования**

**(ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ДИНАМИКА (ТРАЕКТОРИЯ) РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА**

п. 2.11.1., п. 3.2.3. ФГОС ДО

**Всего детей: 25**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровни развития**  **Направление** | **Высокий**  **%** | | **Средний**  **%** | | **Низкий**  **%** | |
| **Н.г** | **К.г** | **Н.г** | **К.г** | **Н.г** | **К.г** |
| **Физическое развитие** | **13-57%** |  | **9-36%** |  | **2-8%** |  |
| **Социально – коммуникативное развитие** | **1-52%** |  | **12-48%** |  | **-** |  |
| **Познавательное развитие** | **10-40%** |  | **15-60%** |  | **-** |  |
| **Речевое развитие** | **8-32%** |  | **17-68%** |  | **-** |  |
| **Художественно – эстетическое развитие** | **9-36%** |  | **15-60%** |  | **1-4%** |  |
| ***Итого:*** | **43%** |  | **55%** |  | **2%** |  |

**Речевое развитие**

**Количественный анализ**

Обследовано детей: 25

В – 8 (32%)

С – 17 (68%)

Н – 0(0%)

**Качественный анализ:** У детей совершенствуется структура простого предложения, активно используются сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Они могут общаться со взрослым на темы, выходящие за пределы не посредственно воспринимаемой ситуации.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ребенок** | **Проблема** | **Планируемые работы** | **Ожидаемый результат** |
| Магомед Ю.,  Гасан А.,  Дарья Т., Дарья М. | Менее активные дети не проявляют высокой инициативы в общении, но охотно откликаются рассмотреть картинку, поиграть с игрушкой.  Затрудняется в пере­сказах литературных произведений, в самостоятельных рассказах по сюжетным картинам. Словарный запас беден .  Допус­кает грамматические ошибки и ошибки в звукопро­изношении, ошибки в определении звука в слове. Затрудняется в подборе прилагательного к существительному. | Пересказ литературных произведений.  Дидактические речевые игры на развитие  внимания, фонематичес-кого слуха, на выделения звуков речи, в подборе прилагательных к существительным, синонимов и т.д. Стимулировать проявление собственной речевой активности. Побуждать детей задавать вопросы Совершенствовать артикуляцию. Совершенствование монологической речи.  Упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей.  Обучение звуковому анализу слов. | Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности |

**Познавательное развитие**

**Количественный анализ**

Обследовано детей:25

В – 10 (40%)

С – 15 (60%)

Н – 0 (0%)

**Качественный анализ**

*.* Дети овладели разными способами взаимодействия с другими людьми. Они учатся замечать эмоциональное состояние окружающих, проявляют внимание и сочувствие. Дети стремятся к самостоятельности, используют имеющиеся знания в разных продуктивных видах деятельности.

У детей формируются более глубокие знания об окружающем их мире, они учатся сравнивать предметы, классифицировать их по одному или нескольким признакам.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ребенок** | **Проблема** | **Планируемая работа** | **Ожидаемый результат** |
| Магомед Ю.,  Гасан А.,  Дарья Т., Дарья М. | Дети, показавшие низкий уровень развития, интерес к заданиям проявляют, но самостоятельно не могут проанализировать наглядную задачу. У них наблюдается снижение познавательной активности. | Обогащать тактильный опыт детей с предметами.  Продолжать обогащать жизненный опыт детей путем расширения представлений о мире людей, предметов, природном мире.  Способствовать развитию умений детей классифицировать предметы по общим признакам.  Продолжать работу по совершенствованию содержания педагогического процесса. |  |

**Социально – коммуникативное развитие**

**Количественный анализ**

Обследовано детей: 25

В – 13 (52%)

С – 12 (48%)

Н – 0 (0%)

**Качественный анализ**

Имеют представление о правилах культуры поведения и выполняют их в привычной обстановке, однако в новых условиях могут испытывать скованность, потребность в поддержке и направлении взрослых. Чутко реагируют на оценку своих действий и поступков, воздерживаются от повторения действий, отрицательно оцененных взрослыми. В общении стремятся к согласованным действиям. Осуществляют элементарный самоконтроль. Внимательны к эмоциональному состоянию других, проявляют сочувствие. Проявляют настойчивость в достижении результата.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ребенок** | **Проблема** | **Планируемая работа** | **Ожидаемый результат** |
| Магомед Ю.,  Гасан А.,  Дарья Т., Дарья М. | Снижена речевая активность, ролевой репертуар беден.  Иногда возникают конфликты. | Проводить образовательную работу по расширению игрового опыта детей.  Уделять особое внимание формированию положительных взаимоотношений детей в игре, умению договариваться, использовать во всех видах деятельности этюды и упражнения, направленные на снятие эмоциональной напряженности,  застенчивости,  создавать и проигрывать ситуации, способствующие развитию речевого общения, умению ориентироваться на эмоциональное состояние окружающих. |  |

**Художественно – эстетическое развитие**

**Количественный анализ**

Обследовано детей: 25

В – 9 (36%)

С – 15 (60%)

Н – 1 (4%)

**Качественный анализ**

Дети проявляют интерес и потребность в обще­нии с прекрасным в окружающем мире и произведениях ис­кусства, испытывают радость от встречи с ним. Видят харак­терные признаки объектов и явлений окружающего мира.

Различают виды искусства по их жанрам, средствам выра­зительности. Имеют представление о творческом труде худож­ников, скульпторов, графиков, видят особенности творческой манеры некоторых из них.

Могут самостоятельно и целенаправленно рассматривать произведения искусства, соотносить воспринятое со своим опы­том, чувствами и представлениями. Общаются по поводу вос­принятого со сверстниками, взрослыми.

Используют в собственной деятельности средства вырази­тельности, навыки и умения для создания выразительного об­раза. Проявляют самостоятельность, инициативу и творчество.

Дети с *высоким уровнем* освоения программы – 9 (36%).

Дети *со средним уровнем* освоения программы – 15 (60%).

Дети *с низким уровнем* освоения программы – 1 (4%).

**Планируемая работа:**

* рассматривание картин и иллюстраций различных художников для развития выражения своих чувств, эмоций и эстетического восприятия;
* использование произведений декоративно- прикладного искусства на развитие интереса к прекрасному;
* работа с родителями по формированию у детей эстетического восприятия.

**Прогнозируемый результат:**

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

**Рисование.** Создает изображения предметов (с натуры, по представле­нию); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

**Лепка.** Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

**Аппликация.** Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бу­маги.

***Общий вывод:***  анализ полученных результатов на начало учебного года позволил определить, что уровень развития детей по всем видам детской деятельности находиться на низком уровне.

За счет внедрения в образовательный процесс как современных здоровье сберегающих, так и образовательных технологий позволит на конец года повысить уровень развития детей по всем видам детской деятельности.