

ДАМБА ЖАЛСАРАЕВ

Приезжайте



О ХУДОЖНИКЕ ЭТОЙ КНИГИ

Цветущие степи и лесистые склоны холмов, глубокая синь легендарного озера Байкал... С давних пор здесь обитают охотники, рыболовы и скотоводы, в любую погоду — в суровую зиму, в недолгий летний зной — выгоняют они на обширные пастбища стада крупного рогатого скота, отары овец и табуны лошадей, добывают пушнину.

В наше время на древней земле Забайкалья возникают новые города и рабочие поселки, в недрах Саянского плоскогорья геологи открывают ценные минералы, богатейшие залежи разнообразных руд.

Обо всем этом с большой теплотой рассказал в стихотворении «Приезжайте» известный поэт Бурятии Дамба Зодбич Жалсараев. Впечатляющие картины из жизни республики встают перед нами: каждодневный труд народа, его празднества, прославленное бурятское гостеприимство, великолепие окружающей природы.

Иллюстрации к этому стихотворению сделала Александра Никитична Сахаровская — народный художник Бурятской АССР, заслуженный деятель искусства Российской Федерации. В 1957 году она окончила факультет графики ленинградского Института живописи, скульптуры и архитектуры имени И. Е. Репина. С той поры ею создано много значительных произведений: иллюстрации к героическому эпосу «Гэсэр» — замечательному памятнику бурятского фольклора, а также графические серии «История одного улуса», «История моего народа», «Сурхарбан» и «Моя Бурятия».

В рисунках к этой книге, выполненных гуашью в 1976 году, можно увидеть как бы продолжение и дальнейшее развитие главной темы в творчестве художницы — темы родного края, раскрывающейся здесь широко и свободно.

В оформлении книги Сахаровская использовала некоторые особенности традиционной бурятской живописи и аппликации: силуэтное изображение фигур и предметов на фоне зеленых и коричнево-желтых пастбищ под голубым куполом неба, цветовую контрастность в окаймлении иллюстраций.

На страницах книги одна картинка следует за другой, сюжет за сюжетом: перед нами — Бурятия.

И. И. Соколова

Дамба Жалсараев

Приезжайте

Рисунки А. Н. Сахаровской



«ХУДОЖНИК РСФСР» · ЛЕНИНГРАД · 1978





**Друзья, мы приехать вас просим по-братски:
Родимый наш край посетите бурятский.
На карте найти его очень легко,
И ехать до нас уж не так далеко.**

Мы там, где, надев снеговые шинели,
Недвижны и тихи таёжные ели,
Где грозны отроги гранитных Саян,
Где в горных ущельях синее туман.



В таёжную глушь, где мошка да болота,
Где птицам и то пролетать неохота,
Геологи наши проникли туда.
И там обнаружена в недрах руда.



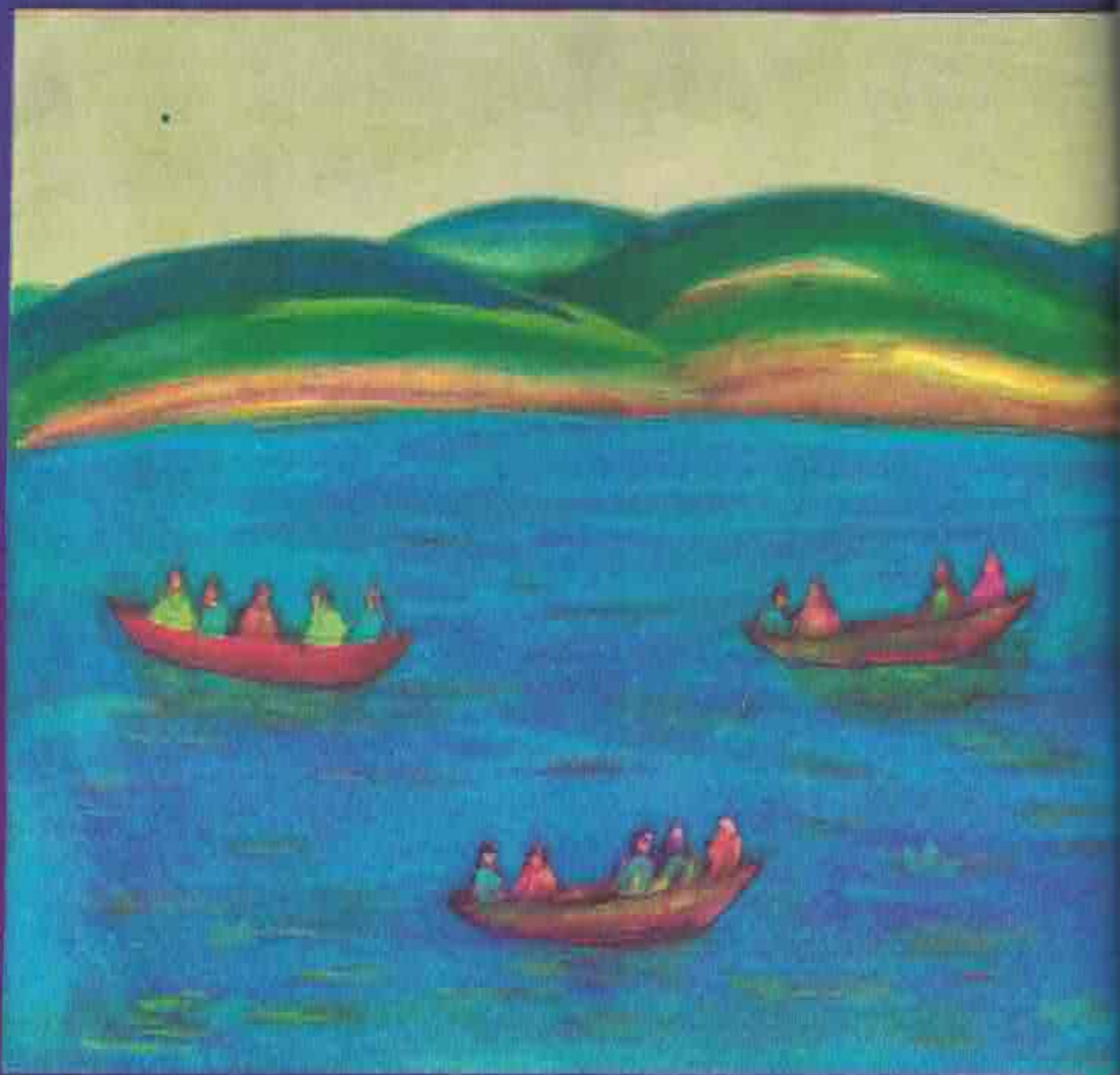


Наверно, друзья, вы немало слышали
И песен, и сказок о нашем Байкале?
И как баргузин пошевеливал вал,
И молодца в бочке спас древний Байкал?



Байкал быть спокойным и ласковым может,
Пока его ветер шальной не тревожит.
Раздразнится в гневе, швыряя валы,
Но лодки рыбацьи ныряют среди мглы.

**Друзья, приезжайте, когда захотите,
Немало здесь подвигов вы совершите,
И тот, кто отважней других и смелей,
Байкальских поедет ловить омулей.**



Живём мы в тайге, где ветвистые кедры
Ребят одеяют орехами щедро.
В дремучих ветвях, как живой огонёк,
Мелькает пушистым хвостом соболёк.





К охотнику в гости в тайгу мы поедem,
И он нам расскажет про схватку с медведем—
Он с ним в рукопашной боролся не раз.
Он белку стреляет без промаха в глаз.



Глухая тайга подалась, отступила,
Медвежьи углы взбудоражили пилы,
Сам мишка в чащобу подальше залез.
Для строек нам нужен строительный лес.

Живём мы в степях без конца и без края,
Играет под ветром волна урожая.
Сияя под солнцем бурятских степей,
Хлеба золотятся, как гривы коней.

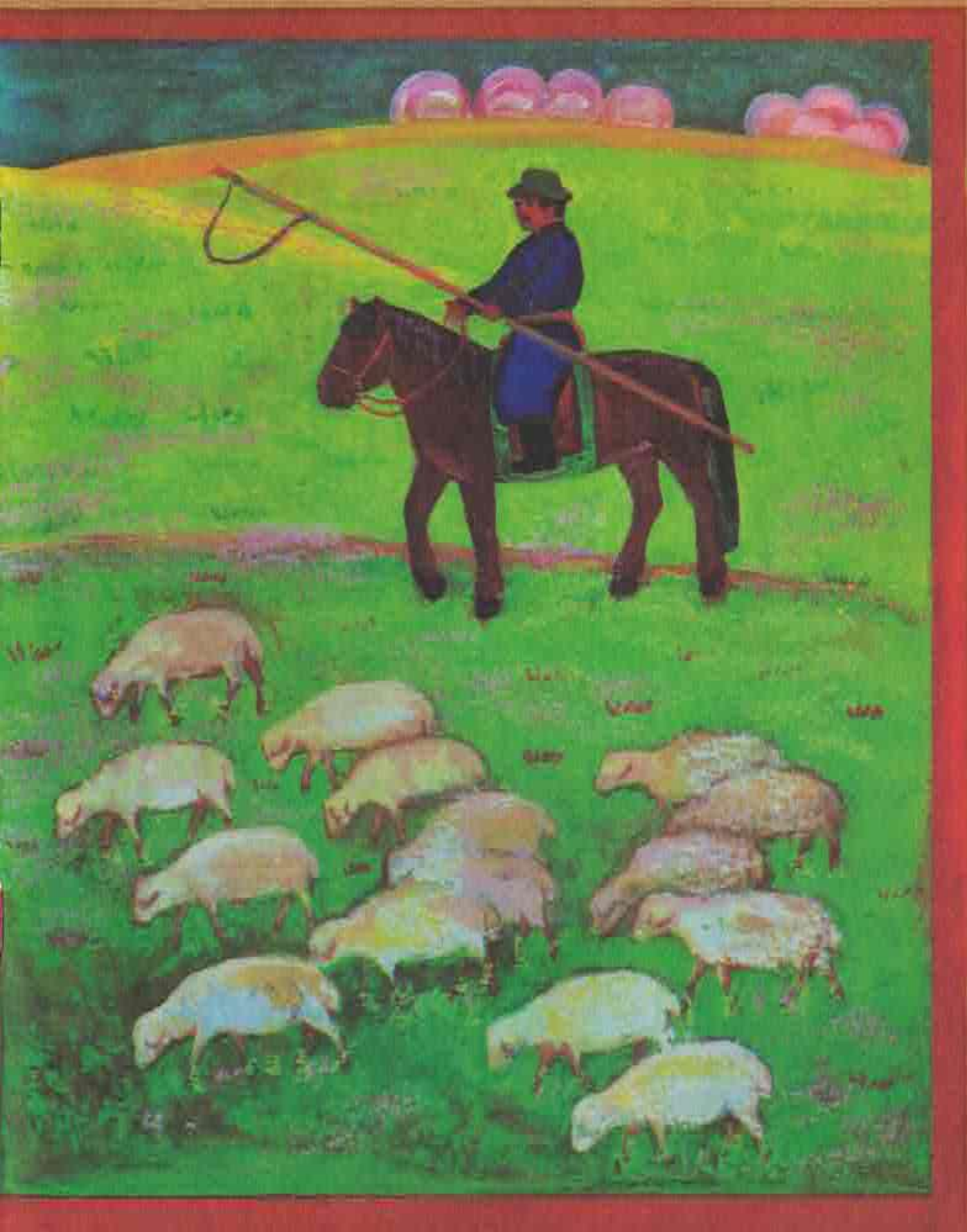


Растёт кукуруза на зависть Европе,
А ростом, глядите, под стать дяде Стёпе!
Земле, над которой звенела жара,
Гудящие песни поют трактора.





Бубенчик залился прерывистым звоном.
Овечья отара пасётся по склонам.
Ягнята и овцы белей облаков,
Их зорко чабан стережёт от волков.







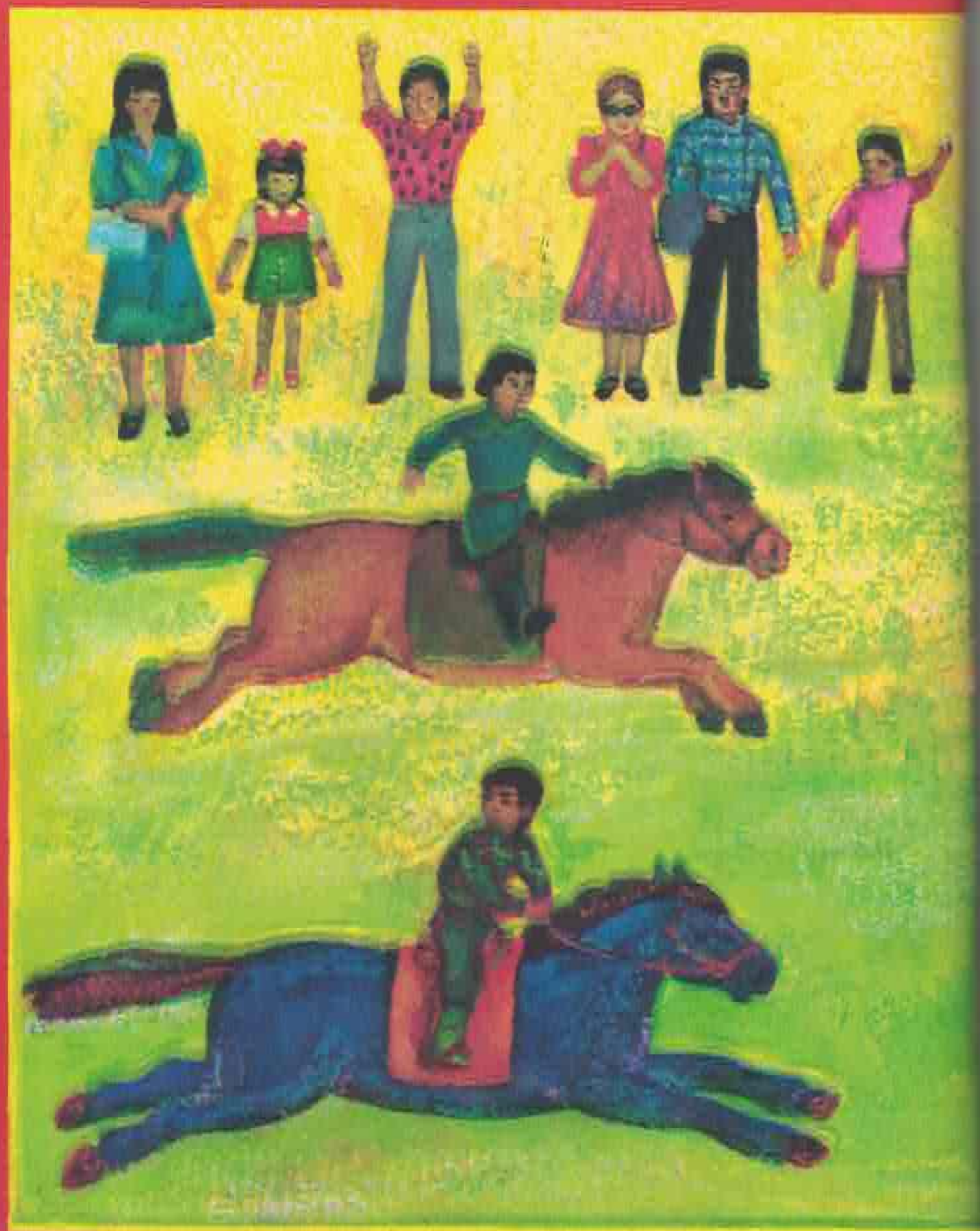
Друзья, приезжайте, когда подрастёте,
Работы здесь край непочатый найдёте.
Отведайте бузы на нашем пиру,
Пельмени, их варят у нас на пару.

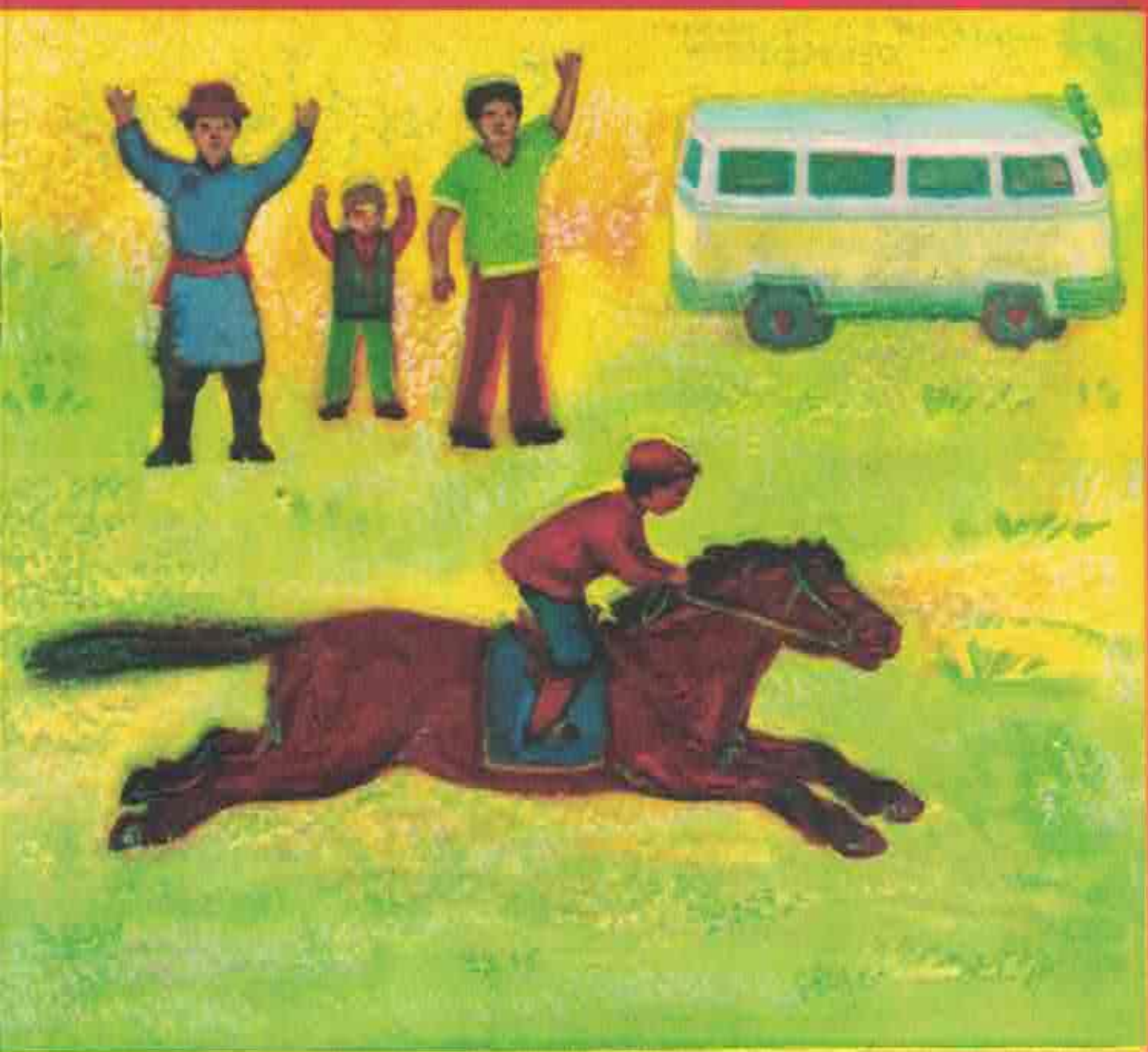
А утром, чуть солнце взойдёт из тумана,
Мы вместе купаться помчимся к аршану.
Конечно, наш город поменьше Москвы,
Но знаем, что им залюбуется вы.



Где деды когда-то в степи кочевали,
Где круглые юрты, как шапки, торчали,
Неспешно шагал равнодушный верблюд,—
Там новою жизнью буряты живут.







Под звуки трубы и под гром барабана
Покажем вам скачки в день сурхарбана
И всадников наших — бесстрашных орлят.
От конского топота степи гудят.

Взяв лук, тетиву вы натяните смело,
Чтоб птицей степною стрела полетела.
Кто метче в далёкую цель попадёт,
Тому рукоплещет весёлый народ.



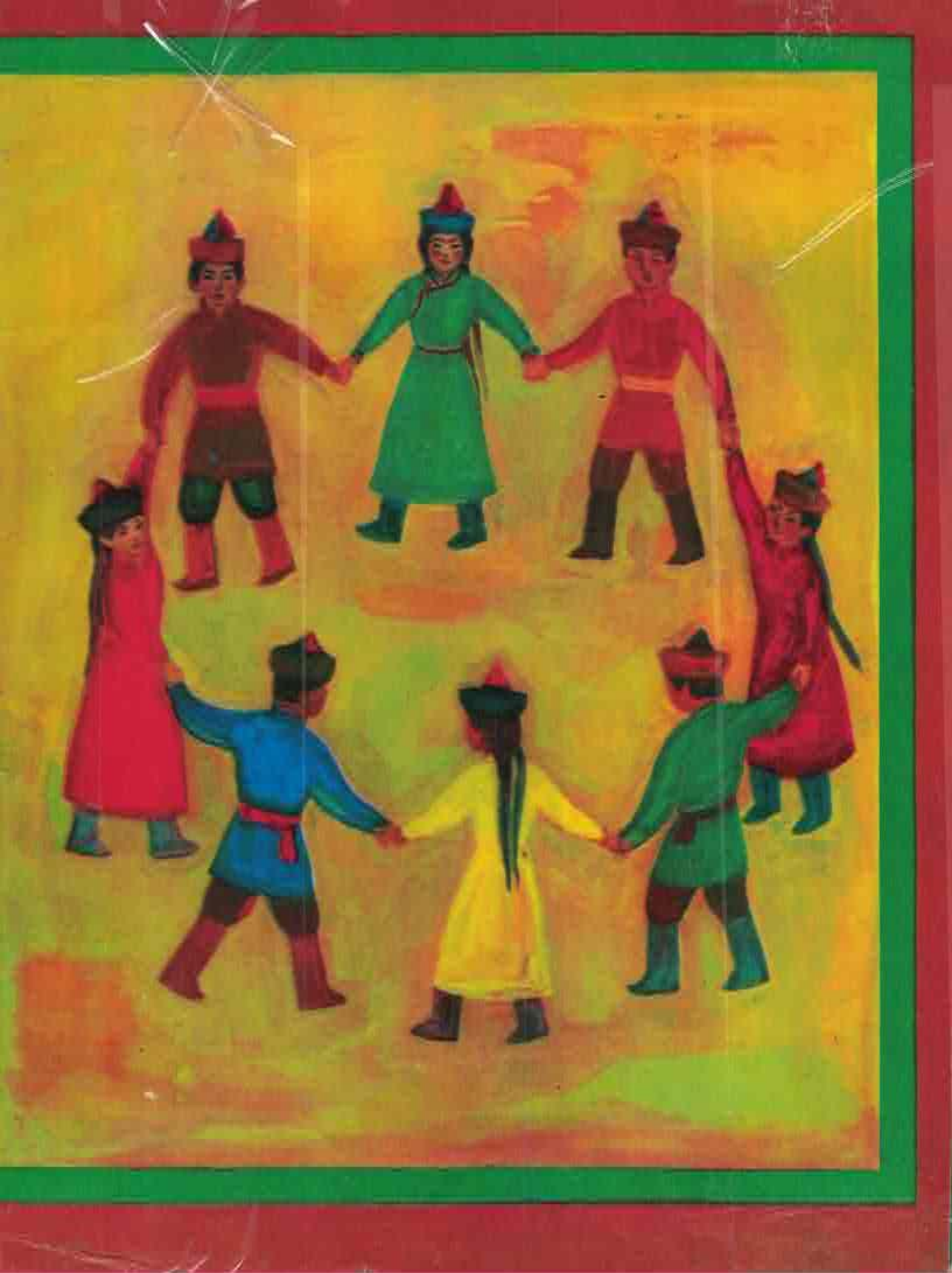
Друзья, приезжайте к нам в гости почаще!
Друзей обретёте у нас настоящих.
Открыты объятия для вас и сердца.
Уж если дружить, так дружить до конца!





Чтоб хур и бандуру мы слушать могли бы,
Пусть вторят дутару гармонь и лимбы.
Над степью бурятской разносятся в такт
Лезгинка и ёхор, кадрили и гопак.

Пусть в песнях различных об общем поётся,
О том, как нам дружно всем вместе живётся.
О том, что Отчизна одна нам дана —
Советская наша родная страна.



Дамба Зодвич Жолсараев**Признайте**

Период Тельно Стрешневой

Редактор М. И. Голубева. Художественный редактор В. Г. Бихтин. Технический редактор Т. А. Иванова. Корректор Е. Е. Ротманская. Сдано в набор 4/1 1978 г. Подписано в печать 19/XII 1977 г. Формат 60×90к. Бумага офсетная. Печ. л. 3. Уч.-изд. л. 5.313. Тираж 200 000. Заказ 533. Изд. № 412076. Цена 40 коп. Издательство „Художник РСФСР“, Ленинград, 190027, Большеохтинский пр., Б. корпус 2. Ленинградская фабрика офсетной печати № 1 Союзполиграфпрома при Государственном комитете Совета Министров СССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли Ленинград, 197101, ул. Мира, 3.
Текст печатается по заданию Дамба Жолсараева. Под знаменем Октября, Улан-Уде, Бурятское книжное издательство, 1957.

© Издательство „Художник РСФСР“, 1978

Ж 70801-002 344-77
М173(03)-76