

Комитет по образованию Администрация г. Улан-Удэ
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №33 «Светлячок» комбинированного вида

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ №33 «Светлячок»

Борисовой Ю.Г.



Педагогический проект

"Масленица" в средней группе №31 "Гномики"

Кратко срочный

С 11.03.2024 г по 15.03.2024 г

Воспитатель: Навотная В.Т

г. Улан-Удэ

2024 г.

Проект "Масленица" в средней группе №31 "Гномики"

Проект «Масленица» в средней группе «Гномики»

Воспитатель: Наватная Виктория Тариховна

Тема: «Широкая масленица»

Тип проекта: познавательно - творческий, краткосрочный (1-неделя).

Участники проекта: воспитатели, дети, родители.

Сроки реализации проекта: с 11 марта по 15 марта 2024 г.

Возраст детей: 4-5 лет.

Актуальность проекта:

Внедрение метода проектов в воспитательный процесс дошкольного образования обеспечивает у детей развитие любознательности, уверенности в себе, умения самостоятельно мыслить, фантазировать; помогает наполнить жизнь детей интересными делами, яркими впечатлениями, радостью творчества. Любая тема в проекте рассматривается всесторонне. Дети с удовольствием включатся в совместную деятельность, предлагают свои способы решения проблем. Знания, полученные таким способом, запоминаются надолго. Это происходит благодаря тому, что в проекте интегрируются различные образовательные области, виды детской деятельности, формы работы с детьми.

Тема проекта «Широкая масленица» является актуальной. Россия богата своими традициями, передающимися из поколения в поколение, и Масленица – один из самых любимых всеми, народный праздник, происходящий в конце зимы, всегда отмечался ярко, шумно и весело, с блинами, ярмарками и скоморохами. Масленица навсегда оставляет самые светлые впечатления, прививая интерес к историческому прошлому страны. В результате реализации этого проекта дети приобретают знания о смене сезонов, узнают новые песни, сказки, пляски, игры. У детей формируется познавательный интерес, воспитывается эмоциональное, положительное отношение к традициям.

Усвоение традиционных культурных эталонов не только детьми, но и их родными, близкими, сотрудниками детского сада.

Масленица – это народный праздник, самый весёлый и шумный.

Празднуют её на последней неделе перед Великим постом, когда, по православному обычаю, уже нельзя есть мясо.

А вот молочные продукты и блины – сколько угодно. Масленицу ещё называют Сырной неделей.

Проблема:

Имея богатейшие народные традиции в проведении календарных праздников, в том числе праздника Масленицы, в котором переплелись народные и православные корни, мы отходим от этих традиций, тем самым лишаем возможности детей прикоснуться к духовно-нравственным основам, к лучшим образцам устного и музыкального народного творчества.

Цель проекта:

Расширить знания детей о традициях русского народа.

Задачи проекта:

Обобщить и закрепить знания детей о празднике «Масленица».

Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народного праздника Масленицы.

Воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях,

представление о народных русских обрядовых праздниках.

Воспитывать эстетическое и духовно - нравственное отношение к традициям своего народа.

Ожидаемые результаты проекта:

Приобщение детей к традиции проведения народного праздника – Масленицы через сопереживание и непосредственное участие их в общем действии.

Повышение познавательного интереса среди детей к родной истории.

Продукт проектной деятельности: проведение праздника «Проводы масленицы»

Интеграция образовательных областей:

Социализация и познание:

- познакомить с русским народным праздником Масленицей, его историей, обычаями.
- воспитывать гражданско-патриотические чувства к традициям и обычаям своего народа.
- формирование необходимых умений и навыков в разных видах труда.
- дать представление о трудовой деятельности наших предков с старину.
- формировать навыки безопасного поведения дошкольников на улице во время праздника.

Физическое развитие:

- стимулирование двигательной активности детей совместными спортивными занятиями, подвижными играми.
- познакомить с правилами и научить играть в русские народные игры.
- формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.

- воспитывать бережное отношение к своему здоровью.

Речевое развитие:

- воспитание любви к народным праздникам через произведения художественной литературы.

- чтение и заучивание произведений фольклора народного праздника

- учить детей делиться впечатлениями с окружающими, используя художественные средства выразительности.

- поощрение речевой активности, развитие свободного общения со взрослыми и детской аудиторией.

использование педагогами и родителями каждой возможности для общения с ребенком.

- обращение внимания родителей на возможность развития интереса ребенка к народным праздникам в ходе ознакомления с художественной литературой.

Художественно-эстетическое развитие:

- вызывать у детей эмоциональный отклик на художественный образ народного праздника в произведениях великих художников.

- развивать эмоциональную отзывчивость при слушании классических произведений.

- стимулировать эмоционально-нравственную сферу, посредством различных видов музыкальной деятельности: пение, слушание, музыкально - ритмические движения.

- познакомить с русскими народными музыкальными инструментами.

- обучать обыгрывать воображаемые образы и предметы, развивать мелкую моторику, творческие способности;

Формы реализации проекта:

- Беседы по теме;
- Совместная творческая деятельность;
- Создание творческих работ детей и родителей;
- Разучивание закличек, частушек, русских народных песен, игр;
- Чтение стихотворений, художественных произведений;
- Тематическое занятие.

Этапы реализации проекта

Подготовительный:

- Разработка содержания проекта, составление плана работы;
- Подбор информации и материалов для реализации проектных мероприятий (народные игры - забавы, частушки, иллюстрации, художественная литература, аудиозаписи с русскими народными песнями, тематическое занятие) ;
- Изготовление атрибутов для проведения подвижных игр;

- Подбор материалов для продуктивной деятельности;
- Заучивание закличек, частушек.

Основной:

- Проведение тематических занятий;
- Художественно-творческая деятельность.
- Разучивание масленичных частушек, русских народных песен, закличек;
- Чтение художественных произведений по теме.
- Прослушивание музыкальных композиций.

Заключительный:

- Изготовление «Блины-Солнышки»
 - Рисование на снегу
- Досуг «Празднование широкой Масленицы»

Взаимодействие с родителями:

- Как дети в домашних условиях готовят блинчики «Масленица»;
- Чтение с детьми художественных произведений по теме «Масленица».

Тематическое планирование

Понедельник 11 марта «Встреча»

Тематическое занятие «Госпожа Масленица»

Разучивание масленичных частушек Народная игра - забава «Малечина–калечина»

Чтение стихотворения

Д. Кузнецова «Блины»

Рисование на снегу «Куклу Масленица»

Народная игра – забава «Петушки»

Вторник 12 марта

Изготовление «Блин-Солнышко»

Народная игра – забава «Перетягивание каната»

Хороводная игра «Золотые ворота».

Загадки о весне.

Рисование «Тарелочки для блинов»

Слушание песни «Ой, блины, мои блины»

Среда 13 марта «Лакомка»

Беседа «Значение и символика блинов»

Лепка «Ой, блины, блиночки»

Народная игра – забава «Блинная эстафета»

Разучивание русской народной песни «Масленица - блиноеда»

Четверг 15 февраля «Разгуляй»

Просмотр мультфильма «Смешарики. Масленица»

Чтение масленичных закличек

Д/И: «Собери блин».

Хороводная игра «Заинька, попляши»

Развлечение «Прощай, Масленица! »

Хороводная игра «Ровным кругом»

Пятница 16 февраля «Тёщины вечера»

1 половина дня Прогулка 2 половина дня Прогулка

Беседа: «Что мы узнали о Масленице»

Исполнение русских народных песен Народная игра - забава «Горелки»

2 половина дня Досуг «**Празднование широкой Масленицы»**

Просмотр мультфильма «Смешарики. Масленица»

Вывод:

Дети

- Умеет поддерживать беседу по вопросам, высказывать свою точку зрения;
- Имеют представление о народных праздниках, играх;
- Владеют знаниями масленичной кухни;
- Интересуется изобразительной детской деятельностью;
- С интересом участвует в народных играх;
- Выражает положительные эмоции (интерес, удивление, восхищение) при прочтении литературного произведения, прослушивании музыкального произведения;
- Проявляет интерес к искусству при просматривании картин;
- Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.

Педагоги накопление материала;

- Установление социально-коммуникативных контактов между педагогами, детьми, и родителями.

Родители

- Ориентированы на приобщение детей к русской культуре в семье.

Стихи о масленице

Бабушкины блины
Бабушка блины спекла
Круглые румяные.
Масленица к нам пришла
Гостьею желанною.
Солнце круглое как блин,
Улыбаясь светит.
Рады теплой встрече с ним
Взрослые и дети.
Я на масленицу маме,
И руками и ногами,
Помогала печь блины,
Небывалой ширины!

(Усачёв А)

Масленица-девица
Масленица-девица, снежной зимы сестрица,
К нам на двор примчится блинами угоститься!
Встанут мастерицы у печи крутиться,
Будут думать, да гадать, как девицу ублажать.
Ароматными блинами,
Удалыми пирогами с красноперыми боками
Станем солнышко будить,
Будем весело кутить!

(Лаврова Т)

Весеннее солнце
Солнце круглое как блин,
Улыбаясь светит.
Рады теплой встрече с ним
взрослые и дети.
Угощения Масленицы
Как на масленой неделе
Из печи блины летели!
С пылу, с жару, из печи,
Все румяны, горячи!
Масленица, угощай!
Всем блиночков подавай.
С пылу, с жару - разбирайте!
Похвалить не забывайте.

Масленица
Русоволоска Масленица добрая
Гуляет всю неделю от души!
Печёт блины, оладьи, пышки сдобные,
Румяные, как солнце. Хороши!
Весёлым хороводом праздник славится,
Поёт, хохочет весь честной народ.
Весну встречает Маслена-красавица.
Прощай зима, до встречи через год!

(Лаврова Татьяна)

МАСЛЕНИЦА

Здравствуй, Масленица!
Дай нам маслица!
Мы блинков себе горячих напечём —
Нам метели и морозы нипочём!
Если есть сковорода,
Не страшны нам холода,
Потому что блин горячий —
Это лучшая еда!
То не мышь пищит,
Не мороз трещит,
В сковородке блин
За блином шкворчит.
Да с селёдочкою,
Да с икорочкою,
Да по краю с золотистой
Корочкою!

А. Усачёв

Вот так Масленица
Дала маслица нам!
Даже в небе появились два блина:
Это солнце-блин и рядом блин-луна.
Один блин горячий,
Другой блин холодный.
Полезай на небо —
Если кто голодный!
По земле колёсами
Покатались блинчики.
Дети, под берёзами
Собирай гостинчики!

Мир крещёный нынче радуется,
Потому что нынче Масленица.
Приходи, народ, и с нами съешь блина,
Чтоб на землю поскорей пришла весна!
Ну-ка, съешь блина,
Чтоб пришла весна!
Кот и Масленица
Кот ходил, сидел, лежал,
Долго масленицу ждал.
Песни пел, шипел, сопел:
«Не зима, а беспредел! »
Под окошком батарюю
Он теплом кошачьим греет!
И надеется, что - Вот!
Побыстрее весна придёт! Тетушка Ау
СТИШОК ПРО МАСЛЕНИЦУ.
Испекли блинов немножко,
Остудили на окошке,
Есть их будем со сметаной,
Пригласим к обеду маму.
Блин мы ели с наслажденьем
Перепачкались вареньем.
Чтоб варенье с губ убрать,
Ротик нужно облизать.
СТИХОТВОРЕНИЕ ПРО МАСЛЕНИЦУ
Этот праздник к нам идет
Раннею весною,
Сколько радостей несет
Он всегда с собою!
Ледяные горы ждут,
И снежок сверкает,
Санки с горок вниз бегут,
Смех не умолкает.
Дома аромат блинов
Праздничный чудесный,
На блины друзей зовем,
Будем есть их вместе.
ПЕСНИ ПРО МАСЛЕНИЦУ
Ой, блины – блиночки...
Мы давно блинов не ели,

Мы блиночков захотели,
Ой, блины, блины, блины,
Вы блиночки мои.
В квашне новой растворили,
Два часа блины ходили.
Ой, блины, блины, блины,
Вы блиночки мои.
Моя старшая сестрица
Печь блины-то мастерица.
Ой, блины, блины, блины,
Вы блиночки мои.
Напекла она поесть,
Сотен пять, наверно, есть.
Ой, блины, блины, блины,
Вы блиночки мои.
На поднос она кладет
И сама к столу несет.
Ой, блины, блины, блины,
Вы блиночки мои.
Гости будьте же здоровы,
Вот блины мои готовы.
Ой, блины, блины, блины,
Вы блиночки мои.
(Русская народная)

Поговорки

Без блина не масляна
Блин не клин, брюха не расколет
Блин не сноп – на вилы не наколешь
Блинцы, блинчики, блины, как колеса у Весны
Блины и поцелуи счета не любят
Бойтся Масленица горькой редьки да пареной репы

Подвижные игры

«Заря»

Дети встают в круг, руки держат за спиной, а одному из играющих - "заря" ходит сзади с лентой и говорит:

Заря - зарница,
Красная девица,
По полю ходила,
Ключи обронила,
Ключи золотые,

Ленты голубые,
Кольца обвитые -

За водой пошла! С последними словами водящий осторожно кладет ленту на плечо одному из играющих, который, заметив это, быстро берет ленту, и они оба бегут в разные стороны по кругу. Тот, кто останется без места, становится "зарей". Игра повторяется. Бегущие не должны пересекать круг. Играющие не поворачиваются, пока водящий выбирает, кому на плечо положить ленту.

«Ручеек»

Цели: продолжать знакомить детей с традиционными народными детскими играми; содействовать развитию внимания, инициативы, смелости, дисциплины; воспитывать умение действовать в коллективе.

Ход игры.

Играющие встают друг за другом парами, обычно мальчик и девочка, берутся за руки и держат их высоко над головой. Из сцепленных рук получается длинный коридор. Игрок, которому пара не досталась, идет к истоку «ручейка» и, проходя под сцепленными руками, ищет себе пару. Взявшись за руки, новая пара пробирается в конец коридора, а тот, чью пару разбили, идет в начало "ручейка". И, проходя под сцепленными руками, уводит с собой того, кто ему симпатичен. Так "ручеек" движется долго, непрерывно - чем больше участников, тем веселее игра.

"Карусели"

Атрибуты: Обруч, ленты.

К обручу привязаны ленты.

Дети берутся за ленту одной рукой и идут сначала в одну сторону, затем, поменяв руку, в другую.

Обруч держит взрослый.

"Кататься" на карусели можно под традиционный текст:

Еле, еле, еле, еле

Закружились карусели,

А потом, потом, потом

Все бегом, бегом, бегом.

Тише, тише, не спешите,

Карусель остановите.

Раз-два, раз-два,

Вот и кончилась игра.

"Жмурки"

Атрибуты: Лента или шарф.

Играющему завязывают глаза, отводят от игроков в сторону и поворачивают несколько раз вокруг себя. Затем переговариваются с ним:

- Кот, кот, на чем стоишь?

— На квашне.

— Что в квашне?

— Квас!

— Лови мышей, а не нас!

После этих слов участники игры разбегаются, а "жмурка" их ловит.

«Звонарь»

Ход игры: Дети встают в круг. Считалкой выбирается водящий. Он идет по кругу и приговаривает:

Дили-дон, дили-дон,

Отгадай, откуда звон.

Остальные игроки приплясывают на месте. На слово «звон» водящий поворачивается к игроку, стоящему возле него и, хлопнув в ладоши три раза, кланяется. Игрок тоже хлопает три раза в ладоши, кланяется и встает за водящим. Теперь они вдвоем идут по кругу, приговаривая:

Дили-дон, дили-дон,

Отгадай, откуда звон.

На слово «звон» водящий опять хлопками и поклоном приглашает следующего игрока включиться в игру. Так игра продолжается до тех пор, пока сзади водящего не окажется 4—6 человек.

После этого дети, оставшиеся в кругу, хлопают, а водящий и выбранные им играющие приплясывают. С окончанием музыки водящий и другие играющие должны встать парами. Кому пары не хватило — тот становится водящим.

«Утка-Гусь»

Атрибуты: Маленький мячик.

Ход игры: Дети стоят в кругу, руки держат за спиной. Выбирается водящий, ему дают в руки маленький мячик. Водящий стоит за кругом. На слова: «Утка, утка, утка!» — которые произносит водящий, он идет мимо стоящих к нему спиной детей. На слово «Гусь!» — кладет в руки одному из участников игры мячик. После этого водящий и ребенок с мячиком в руках расходятся в разные стороны.

Они идут шагом, а во время встречи говорят друг другу: «Доброе утро» или «Добрый день», «Добрый вечер», кивают головой и продолжают «путь» до того места, с которого начали движение. Побеждает тот, кто приходит первым. Идти нужно обязательно шагом. Победивший становится ведущим.

«Горелки»

Ход игры: Играющие выстраиваются парами друг за другом — в колонку. Дети берутся за руки и поднимают их вверх, образуя «ворота». Последняя пара проходит «под воротами» и становится впереди, за ней идет следующая пара. «Горящий» становится впереди, шагов на 5—6 от первой пары, спиной к ним. Все участники поют или приговаривают:

Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло!

Глянь на небо,

Птички летят,

Колокольчики звенят:

— Дин-дон, дин-дон,

Выбегай скорее вон!

По окончании песенки двое ребят, оказавшись впереди, разбегаются в разные стороны, остальные хором кричат:

Раз, два, не воронь,

А беги, как огонь!

«Горящий» старается догнать бегущих. Если игрокам удастся взять друг друга за руки, прежде чем одного из них поймает «горящий», то они встают впереди колонны, а «горящий» опять ловит, т. е. «горит». А если «горящий» поймает одного из бегущих, то он встает с ним, а водит игрок, оставшийся без пары.

Весёлый бубен»

Масленица: Ты беги, весёлый бубен,

Быстро-быстро по рукам!

У кого весёлый бубен,

Тот в кругу станцует нам!

(Дети передают бубен









