Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 33 «Светлячок» комбинированного вида

**Конспект занятия с использованием современных коррекционных технологий**

**Слушаем сказку «Волк и козлята»**

 Подготовила:

 Воспитатель: Вампилова Н. Ш

 Дата проведения: 20.05.2023

 г. Улан - Удэ

**Конспект занятия с использованием современных коррекционных технологий**

**Слушаем сказку «Волк и козлята»**

**Цель:**

Формировать у детей читательский интерес и любовь к литературе.

**Задачи:**

*1.* Учить детей внимательно слушать сказку, дослуши­вать ее до конца, совместно рассказывать сказку, соблюдая последовательность сюжета; воспитывать умение сопереживать героям, разделять их чувства.

*2. П*родолжать совершенствовать общую и мелкую моторику; рас­ширять словарный запас, понимать значение антонимов «Высокий — низкий» (го­лос), способствовать употреблению данных слов в самостоятельной речи; подби­рать нужное по смыслу слово; заканчивать начатую взрослым фразу.

*3.П*родолжать развивать зрительное и слуховое внимание; дви­гательную и тактильную память; устанавливать причинно-следственные связи.

**Предварительная работа:**

Подбор персонажей из настольного кукольного те­атра; вырезанные из картона фигурки героев сказки.

**Материал и оборудование:**

мяч; красиво украшенная коробка; фигурки персонажей сказки из настольного кукольного театра; цветные изображения героев сказки; ширма; экран; картинка «Лабиринт» для каждого ребенка; шапочка козлика (ободок с рожками).

**Содержание организованной деятельности**

**1.   Организационный момент.**Воспитатель предлагает детям взяться за руки и образо­вать круг. Показывает мяч, и объясняет правила игры: «Я буду передавать мяч то­му, кто стоит справа от меня, а он назовет ту сказку, которая ему больше всего нравится. Мяч передаем по кругу, пока он не вернется обратно ко мне». Когда мяч возвращается к воспитателю, он говорит: «Мне нравится сказка „Волк и козлята"».

Дети рассаживаются на стульчики, расставленные полукругом.

**2.   Знакомство со сказкой.**Воспитатель ставит перед детьми красиво оформленную ко­робку с фигурками — персонажами сказки (коза, пять козлят, волк, медведь-кузнец). Рассказывает (читайте) сказку. По ходу чтения сказки выставляет на столе фигурки тех персонажей сказки, о которых сейчас идет речь.

**3. Подумай и ответь.**Воспитатель задает детям вопросы по содержанию сказки.
Кто жил в лесу?

Куда уходила коза?

Какую песенку пела коза, когда возвращалась из леса?

Кто подслушал, как поет коза?

Каким голосом пела песенку коза?

Каким голосом пел песенку волк в первый раз?

Кто помог волку изменить голос?

Каким голосом пел песенку волк во второй раз?

Почему козлята впустили волка?

Сколько козлят осталось после того, как волк побывал в избушке козы?

Как коза отомстила волку?

Как козлята спаслись от гибели?

На фланелеграфе ребенок, отвечающий на вопрос выставляет изображение героя сказки, который соответствует ответу.

**4. Развитие слухового восприятия.**Воспитатель показывает картинку, на которой изобра­жена мама-коза. Предлагает детям послушать песенку мамы-козы. Произнося низким голосом: «Мэ-э-э». Дети повторяют звукоподражание низким голосом.

Воспитатель показывает картинку, на которой изображен козленок. И предлагает детям превратиться в козлят и позвать маму, произнести звукоподражание высоким голосом: «Мэ-э-э!» высоким голосом.

Проводиться игра в «Угадалки-узнавалки». Воспитатель прячет фигурки ко­зы и козлят за ширму и предлогает детям внимательно послушать и назвать то­го, кто говорит, спрятавшись за ширмой (коза или козленок). Если детям игра понравится, то игру можно усложнить, предложив волку петь гру­бым и тонким голосом: «У-У-У», «у-у-у».

**5. Развитие зрительного внимания, мышления.**Воспитатель кладет перед каждым ре­бенком картинку «Лабиринт».  Предлагает детям рассмотреть коз­лят. Просит рассмотреть фартучек каждого козленка и назвать, что на нем нарисовано. После этого дети проводят указательным пальцем по линии лабиринта и находят в конце дорожки любимый каждым козленком овощ. Воспитатель дает задания: «Найди тот овощ, который любит козленок в фартучке, на котором изображена морков­ка. Проведи указательным пальчиком по дорожке от козленка в фартучке с мор­ковкой к морковке» и т.д.

Аналогично обыгрываются остальные картинки.

**6. Подвижная игра.**Игра «Через мост мы идем». Воспитатель надевает одному из детей шапочку козлика (или ободок с рожками). Предлагает детям взяться за руки и образовать круг. «Козлик» встаёт в середину круга. Дети идут по кругу, распевая слова песенки:
Козлик наш, козлик. По двору гуляет, Песни распевает: — Мэ-мэ-мэ!
Предложите детям подойти к «козлику», сужая круг, и приговаривать:
Козлик, козлик, нас поймай, если сможешь, За-бо-дай!
Дети разжимают руки и убегают от «козлика». Тот ребенок, до которого «коз­лик» дотронулся первым, становится водящим, и игра повторяется. **7. Закончи фразу.**Воспитатель предлагает детям закончить начатую фразу, назы­вая слово с противоположным значением.
Коза **большая,**а козленок ... (маленький). Коза **добрая,**а волк ... **(злой).**Лед **холодный,**а огонь ... **(горячий).** Если задание вызывает у детей затруднение, то воспитатель заканчивает фразу сам, давая образец для ответа.

**Рефлексия:**

Воспитатель спрашивает у детей: понравилось ли им занятие? Что понравилось больше всего, а что вызвало трудности? Воспитатель положительно оценивает работу детей, похва­лив  каждого ребенка. 