Администрация г. Улан-Удэ

Комитет по образованию г. Улан-Удэ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 33 «Светлячок» комбинированного вида

670009, г. Улан-Удэ, ул. Чайковского, 9 А,

Тел./факс:8(301-2) 25-11-85

эл.адрес: rbsvetlyachok33@mail.ru \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Утверждено Утверждаю

Протокол педсовета № Заведующий МБДОУ д/с №33

от «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г. «Светлячок»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ю.Г.Борисова

***Рабочая программа***

***средней группы № 40 « Любознайки »***

***на 2021-2022 учебный год.***

**Воспитатель:**

**Пантелеева Маргарита Николаевна**

Улан-Удэ, 2021

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п |  | Стр. |
| **I.** | **Целевой раздел Программы** | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации программы дошкольного образования | 3 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к реализации программы | 4 |
| 1.1.3 | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. | 7 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | 9 |
| **II** | **Содержательный раздел Программы** | 9 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. | 11 |
| 2.2 | Описание вариативных форм, способов и средств реализации Программы | 47 |
| 2.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 50 |
| 2.4 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 52 |
| 2.5 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников | 53 |
| 2.6 | Иные характеристики содержания программы | 59 |
| **III.** | **Организационный** | 61 |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение Программы | 61 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 62 |
| 3.3. | Режим дня и распорядок | 64 |
| 3.4. | Особенности традиций и событий, праздников и мероприятий | 67 |
| 3.5. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 69 |
| 3.6 | Перспективное планирование по образовательным областям | 77 |
| 3.7 | Годовой план работы с родителями | 145 |

**I. Целевой раздел**

* 1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа педагога МБДОУ детского сада № 33 «Светлячок» является обязательным нормативным документом, разработанным и реализуемым, образовательным учреждением самостоятельно согласно п.6 статьи 12 Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации». Программа рассматривает психолого-педагогические и методические аспекты развития и воспитания детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет и является одним из структурных компонентов основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100». Программа спроектирована в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт), особенностями образовательной организации, региона, образовательных потребностей и запросов родителей воспитанников. А также с учётом следующих программ:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  | | --- | | Обязательная часть | | Часть, формируемая |
| 1. Авторская вариативная программа «Детский сад 2100» /Под науч. ред. Р.Н. Бунеева 2. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. 3. Адаптированная Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи, в группах с ОНР Филичева, Чиркина Г.В | 1. *Программа по нравственно-патриотическому воспитанию "Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников"* 2. *Программа экологического образования дошкольников «Наш дом — природа». Н.А.Рыжова* 3. *«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.* |

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, отражается в Программе текстом *«курсив».*

**1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** обеспечение психолого - педагогического сопровождения комплексного развития личности, мотивации и способностей детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

**Цель достигается через решение следующих задач:**

1) создание здоровьесберегающей среды для воспитания и обучения воспитанников;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного и гармоничного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней -преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) развитие ребенка через разнообразные виды детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение единства подходов к воспитанию, укреплению здоровья и развитию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей);

10) воспитание, развитие и обучение, присмотр, уход и оздоровление детей в условиях групп кратковременного пребывания;

*11) формирование у дошкольников целостной картины мира на основе представлений о социальной действительности родного города, края;*

*12) воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Республика Бурятия с героическим прошлым, успешным настоящим и счастливым будущим.*

**1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы**

В соответствии с ФГОС инвариантная часть программы построена на следующих принципах:

1. Позитивная социализация ребенка предполагает освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, образцов поведения и общения с другими людьми, приобщения к традициям семьи, общества и направлена на создание предпосылок для полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

2. Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка, который предполагает учет потребностей и возможностей каждого ребенка, особенностей его развития; проектирования индивидуальной траектории развития каждого ребенка в соответствие с темпами его развития, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

3. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых, родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

4. Принцип интеграции усилий специалистов, предполагает тесное сотрудничество и сотворчество и взаимодополнение воспитателя с узкими специалистами для развития детей в различных областях с учетом их интересов и способностей.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность проявить инициативу, внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса и др. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести существенный вклад в развитие и образование детей. Использование ресурсов местного сообщества в вариативных программах дополнительного образования детей способствует обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), формированию интереса к природе и истории родного края; создает возможности для организации совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов и др.

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел**

Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел.**

Программы включает в качестве основной части описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

–музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Группа функционирует с 12 часовым режимом пребыванием. Режим и построенный на его основе распорядок дня достаточно гибкий и динамичный, но основные компоненты режима дня сохраняются в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами и правилами. Обеспечивается индивидуальный подход к каждому ребенку, который может корректироваться в зависимости от возраста детей, состояния здоровья и потребностей ребенка.

Уделяется внимание не только формированию знаний, умений и навыков дошкольника но и адаптации его к социальной жизни,  через совместный поиск решений, предоставляя ребенку возможность самостоятельно овладеть нормами культуры. Уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию является технология проектирования. Содержание проектной детской либо детско-взрослой деятельности обусловливается решаемыми образовательными и воспитательными задачами. Работа педагога с группой детей — это рассмотрение возникающих проблем, когда формируется и развивается способность ребенка самостоятельно решать их. Сам ребенок является частью сложнейшей системы пересекающихся, соседствующих, надстроенных друг над другом миров. Некоторые из них отчетливо видны (природа, рукотворный мир); другие (психическая жизнь) проявляются в действиях и поступках, через которые становятся зримыми и чувственно воспринимаемыми.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** *программы основывается на парциальной программе по нравственно-патриотическому воспитанию «Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников». Данная программа тесно взаимодействует с примерной программой «Детский сад 2100», обогащая программу ДОУ новыми подходами, отвечая требованиям нового времени.*

*Программа определяет стратегию повышения уровня воспитательной работы по вопросам привития патриотизма и толерантного отношения к окружающим, а программно - целевой подход обеспечит развитие работы МБДОУ по патриотическому воспитанию детей, повышение качества формирования у детей чувства любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу. Программа отвечает современным задачам образования, в частности – усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры республики Бурятия и исторической преемственности поколений.* *Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников осуществляется, через нестандартные формы взаимодействия с родителями, их активное включение и непосредственное участие в образовательном процессе, инициирование совместных мероприятий и праздников, проектов на базе учреждений социальных партнеров.*

*Помимо этого данная часть Программы разработана в соответствии с Программой экологического образования дошкольников «Наш дом - природа», ориентированной на детей старшего дошкольного возраста, учитывая возрастные и психологические особенности их восприятия и познания природы, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в структурных единицах, представляющих определенные направления развития и образования детей.*

*Также часть, формируемая участниками образовательных отношений, содержит парциальную программу по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Безопасность», не нарушающей целостности педагогического процесса, обеспечивая создание условий для сохранения, укрепления и развития физического и психического здоровья ребенка, его творческих способностей, приобщение к общечеловеческим ценностям.*

*Все парциальные программы соответствуют целевым ориентирам примерной программы «Детский сад 2100»; разработаны в одном методологическом ключе, то есть углубляют и развивают подходы, используемые в основной инвариантной части программы.*

**Организационный раздел**

Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности. В обязательной части представлено описание материально-технического обеспечения, дана характеристика социокультурного пространства ребенка, в которой дети и взрослые учились бы сотрудничать друг с другом, помогать, строить коммуникацию. Развивающая образовательная среда в группе разделена нанебольшие так называемые центры активности.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста и интересов детей. Предметно-пространственная развивающая среда – система материальных объектов деятельности ребёнка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика (С.Л. Новосёлова). Развивающая функция среды, согласно ФГОС ДО, является ведущей, будучи продвижением от «зоны актуального развития» к «зоне ближайшего развития» ребёнка (Л.С. Выготский), и определяет наличие материалов и предметов, которыми дети могут действовать и вместе со взрослыми, и самостоятельно. Среда должна служить потребностям и интересам ребёнка, обогащать развитие специфических видов деятельности, обеспечивать зону ближайшего развития ребёнка, побуждать делать сознательный выбор, выдвигать и реализовывать собственные инициативы, принимать самостоятельные решения, развивать творческие способности, а также формировать личностные качества дошкольника.

Предметно-пространственная развивающая среда в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования при реализации основной общеобразовательной про граммы должна:

* обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с учётом особенностей каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья;
* обеспечивать возможность общения взрослых с детьми и детей друг с другом, двигательной активности, а также возможности для уединения.

В соответствии с этими требованиями развивающая предметно пространственная среда включает в себя следующие компоненты: взаимодействие участников образовательного процесса, предметную среду, освоение содержания дошкольного образования. Первый компонент представляет собой сложную систему взаимодействия всех участников образовательного процесса, второй компонент – предметная среда – включает в себя все доступные непосредственному восприятию и использованию в практической деятельности детей предметы, третий компонент – освоение содержания дошкольного образования – подразумевает создание условий для реализации про грамм (основной и парциальных), используемых в образовательной деятельности.

В каждой группе оборудованы центры двигательной активности, музыкально-театрализованной деятельности, игровые, центры художественной литературы, а так же центры природы, отдыха, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности. Активно используется все пространство детского сада, включая участки на улице, где оборудованы спортивные площадки с покрытием.

**1.1.3. Характеристика среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет).**

20 лет назад детей в возрасте 4–5 лет называли «почемучками», сейчас их главный вопрос – «зачем?» Это свидетельствует о том, что современным детям важны не столько причинно-следственные связи, сколько смысл происходящего. Именно поэтому их называют «детьми смысла».

На 5-м году жизни ребёнку уже мало простого внимания взрослого. Умение устанавливать различные связи, хорошая память, любознательность, способность представить что-то, чего нет прямо перед глазами, позволяет общаться на более высоком «теоретическом» уровне. Теперь дети начинают задавать массу вопросов. Это связано с тем, что по-прежнему ведущий мотив общения – *познавательный*. На новый уровень выходит развитие вне ситуативно-познавательной формы общения со взрослым. Такой тип общения обусловлен возникновением противоречия между желанием получить как можно больше информации об окружающем мире и отсутствием возможности самостоятельно её добывать. Именно это заставляет малыша искать возможности для продолжительного взаимодействия со взрослым.

Ребёнок уже может и хочет обсуждать темы, которые не связаны с данной конкретной ситуацией. Появляется потребность в уважении взрослых, которого он стремится добиться, обсуждая серьёзные темы познавательного характера. Взрослый для ребёнка 4–5 лет – источник знаний, способный ответить на все вопросы. В общении с ним удовлетворяется познавательная потребность ребёнка, развиваются все психические функции, поведение всё больше становится произвольным.

Игровая деятельность совершенствуется. Теперь дети могут планировать сюжет до начала игры, и он может иметь несколько сюжетных линий. Атрибуты подбираются под сюжет игры.

Начиная с этого возраста в играх детей могут наблюдаться два вида отношений – реальные (между детьми) и ролевые (которые диктует игра). Ребёнок может «выйти из роли», чтобы договориться о чём-то со сверстником. Понять друг друга и доступно что-то объяснить напарнику позволяет более развитая **речь**. Происходит уточнение лексики и способов её употребления. Появляются первые попытки осмыслить значения слов с помощью сопоставления по созвучию, что нередко приводит к ошибкам (*трава–отравить*). То есть сначала идёт звуковое сопоставление, а потом уже смысловое. При анализе предложения ребёнок уже может выделить существительные и глаголы как отдельные единицы. Например, на вопрос: «Сколько слов в предложении "Маша пошла гулять"?» – ребёнок скажет: «*Маша* – первое слово, *пошла гулять* – второе». В связи с активно развивающимся наглядно-образным мышлениемвозможны большие обобщения, чем в раннем дошкольном возрасте (*растения* – это деревья, цветы, травы). Оно даёт возможность прослеживать связи предметов, которые не даны вне посредственном опыте. Ребёнок может устанавливать простые причинно-следственные отношения между событиями и явлениями. Начинает проявляться настойчивость при решении умственных задач. В этом видна основа волевого поведения. Неудачи подавляют волевое поведение, а успех всегда положительно влияет на деятельность.

Помимо этого, в 4 года происходит коренной перелом в развитии памяти. Память приобретает элементы произвольности благодаря активному развитию регулирующей функции речи. Ребёнок стремится что-то специально запомнить, поскольку ему интересно правильно припомнить и воспроизвести наиболее точно. Припоминание становится произвольным несколько раньше, чем запоминание, поскольку взрослый своими инструкциями («вспомните») побуждает малыша обратиться к прошлому опыту. Благодаря большему объёму хранящейся у малыша информации ему проще становится что-то придумать, спланировать. Опорой для воображениятеперь являются уже не столько предметы, сколько взятая на себя роль. Появляется ступенчатое (или поэтапное) планирование (сначала–затем–потом). Также малыш может играть с предметом, которого нет у него в руках, то есть действовать в воображаемом плане. Теперь любая деятельность, доступная ребёнку, становится более продолжительной, а вниманиеболее устойчивым.

В этом возрасте ребёнок способен направлять свои действия под влиянием взрослого. Также формируется соревновательный мотив. Дети хотят быть лучше, чем другие. Большей части детей уже свойственны морально-этические мотивы, но пока поведение сохраняет свою импульсивность и непосредственность.

Новообразование 5-го года – способность изучать предмет не только ощупывая и облизывая его, но и рассматривая его. Постепенно налаживается связь между осязательным и зрительным обследованием. При восприятии нового предмета дети дают ему наименование в соответствии со своим прошлым опытом. Так происходит осмысление важнейших качеств предмета с помощью речи. В 4–5 лет детям еще сложно сдерживать свои эмоции, связанные с органическими потребностями (голод, жажда). Они продолжают в этом случае вести себя импульсивно: действовать агрессивно или устраивать истерики. Причём они ещё могут не осознавать причину своего дискомфорта, поэтому важны чёткий распорядок дня и чуткость взрослого. Постепенно развиваются нравственные чувства: сострадание, сочувствие, жалость и другие. Но пока малыш способен выполнять нравственные нормы, проявляя чувство долга прежде всего по отношению к тем, кому симпатизирует и сочувствует. Связано это и с тем, что именно в этом возрасте дети наиболее восприимчивы к оценке сверстников. Они очень обижаются на негативные высказывания товарищей и гордятся положительной оценкой. Пока самооценкусвязывают не с собственным опытом, а с оценочными отношениями окружающих. Так ребёнок с удовольствием совершенствует свои картинки, многократно повторяя те образы-шаблоны, которым его научил взрослый. Наиболее удачные демонстрирует окружающим, надеясь получить похвалу. При этом бывает сложно начать рисоватьчто-то новое, поскольку дети боятся, что не получится. Зато в конструированиидети ведут себя смелее. Они хорошо различают части по величине, форме, устанавливают их расположение относительно друг друга. Знают, как лучше поставить, чтобы постройка была устойчива. Дети знают всю последовательность действий бытового трудаи хорошо ориентируются в необходимых для него предметах. Они с удовольствием следят за выполнением правил другими, хотя сами зачастую их нарушают. Ребята любят быть полезными, и эту особенность важно использовать для приучения к регулярному труду. Они с радостью самостоятельно выполняют поручения, связанные с применением известных им трудовых действий.

Таким образом, к 5 годам мы видим ребёнка, желающего быть самостоятельным, полезным и похожим на взрослого. Он с жадностью поглощает информацию и с удовольствием поучает сверстника. Возможность быть подолгу со взрослым, наблюдать за его деятельностью и пробовать действовать так же, получение одобрения и поддержки со стороны старших и сверстников – всё это создаёт условия для формирования активной и независимой личности.

Реализация образовательных областей осуществляется через детские виды деятельности (образовательные ситуации, образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПин, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями детей) с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

* 1. **Планируемые результаты освоения программы детьми.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, неравномерность его развития, его непосредственность, открытость, любознательность), а также системные особенности дошкольного образования) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.Особая соорганизация детско-взрослой деятельности – это синтез образовательных программ и собственно детской жизни, как условие возникновения целевых ориентиров.

**Целевые ориентиры образования**

* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно дейс­твует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результа­та своих действий.
* Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, каран­даша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
* Соблюдает правила элементарной вежливости самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» имеет первичные представления об элементарных правилах поведения старается соблюдать их.
* Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окру­жающих предметов и игрушек.
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в дви­жениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
* Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения искусства.
* С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
* Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
* У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать раз­личные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**Обязательная часть** Программы обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

Содержание образовательных областей приводится в виде ссылок: на авторскую вариативную программу «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева. Изд. 2 – е, перераб. - М.: Баласс, 2017г.; авторскую вариативную программу «От рождения до школы» под редакцией Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.: 3 изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с. – ISBN 978-5-4315-0679-6; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 — 160 с. (2-е дополненное издание).

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», прописано в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.:371, 378, 381,389, 394,404,407,420**.**

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

* М.В. Корепанова, Е.В.Харлампова «Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития для детей дошкольного возраста «Познаю себя**»** (от 2 месяцев до 8 лет);
* М.В.Корепанова, Е.В.Харлампова «Пособие для дошкольников «Это - Я» (6-7(8) лет);
* З.И.Курцева «Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста «Ты – словечко, я - словечко».

**«Познавательное развитие»** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности и т.д. Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Познавательное развитие», прописано в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.: 373, 376, 385, 390, 393, 402, 408, 413, 419.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

* М.В.Корепанова, С.А.Козлова. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста «Моя математика»;
* М.В.Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина. Пособие для дошкольников «Моя математика» (4-5 лет);
* М.В.Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина. Пособие для дошкольников «Моя математика» часть 1,2,3 (5-7(8) лет);
* А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, И.В.Маслова, Ю.И.Наумова, Ю.А.Акимова, И.К.Белова, М.В.Кузнецова. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста «Здравствуй, мир!»;
* Е.Е.Кочемасова, И.К.Белова, А.А.Вахрушев. Пособие для дошкольников «Здравствуй, мир!» часть 1,2,3,4 (3-7(8) лет).

**«Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Речевое развитие**»**, прописано в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.:374, 377, 383, 389, 394, 403, 407,414, 420.

Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста;

Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова. Пособие для дошкольников «По дороге к азбуке» часть 1,2,3,4,5.

**«Художественно - эстетическое развитие»** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», прописано в авторской вариативной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 103-130, в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.:374, 379, 388, 393, 401, 406,413, 420.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

* И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Конспекты занятий с аудиоприложением «Праздник каждый день» (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы);
* И.М Каплунова, И.А.Новоскольцева. Образовательная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».
* Д.Н.Колдина. Методические рекомендации «Лепка и рисование с детьми 2—3 лет»;
* Д.Н.Колдина. Методические рекомендации «Лепка с детьми 3-4 лет»;
* Д.Н.Колдина. Методические рекомендации «Рисование с детьми 3-4 лет»;
* Д.Н.Колдина. Методические рекомендации «Аппликация с детьми 3-4 лет»;
* Д.Н. Колдина. Методические рекомендации «Лепка с детьми 4-5 лет»;
* Д.Н.Колдина. Методические рекомендации «Рисование с детьми 4-5 лет»;
* Д.Н.Колдина. Методические рекомендации «Аппликация с детьми 4-5 лет»;
* Г.С.Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа;
* Г.С.Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа. Программа, конспекты занятий.

**«Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Физическое развитие», прописано в авторской вариативной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 130-138

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 –7 лет. «Программа и методические рекомендации»;

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений

для детей 3-7 лет»;

Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми «Физкультурные занятия с детьми 3-4лет.»;

Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5лет.»;

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

***«Социально-коммуникативное развитие»*** *Безопасность. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 - 144 с.*

*Нравственно-патриотическое воспитание. Программа Всероссийского общественно-политического движения «Наш дом - Россия». М., 1995. С. 1-61.*

***«Познавательное развитие»*** *Программа экологического образования дошкольников «Наш дом — природа». Автор – Наталья Александровна Рыжова доктор педагогических наук, кандидат биологических наук, научный руководитель проекта «Мы и природа» (раннее экологическое образование).*

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях:**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

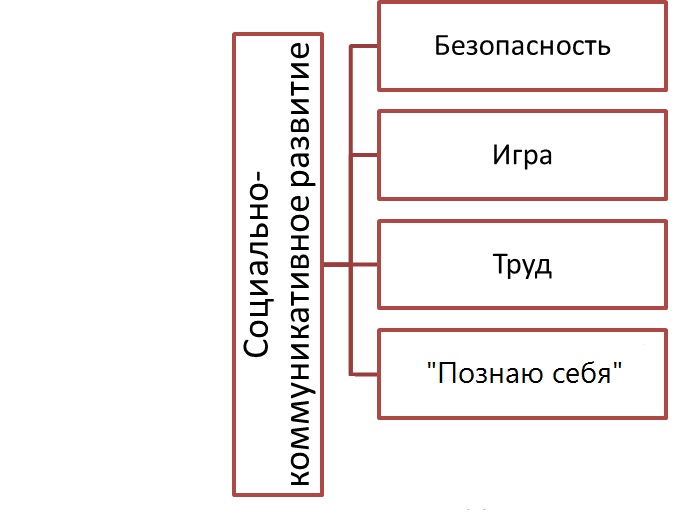
**Задачи:**

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;

-воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;

- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;

-формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;



**«Безопасность»**

*Цель:* - сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;

- способствовать становлению основ экологической культуры;

-  приобщать к здоровому образу жизни.

*Задачи:*

* - дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.
* - научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
* - помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

Из основных аспектов безопасности выделены следующие:

• Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

• Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

• Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

• Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

*Целевые ориентиры 4-5 лет*

К пяти годам в результате освоения программы ребёнок:

**«Ребёнок и другие люди»**

* имеет представление о том, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения;
* понимает, кто является «своим» и «чужим» среди окружающих; знает, что с что не надо разговаривать с чужим человеком на улице;
* знает, что нельзя открывать дверь незнакомому человеку.

**«Ребёнок и природа»**

* представления о съедобных и несъедобных грибах;
* знает, что нельзя гладить и брать на руки бездомных животных;
* нельзя дразнить и мучить наших четвероногих соседей.
* **«Ребёнок дома»**
* знает предметы, опасные для жизни и здоровья, пользоваться которыми могут только взрослые;
* знает предметы, которыми нужно пользоваться осторожно.

**«Здоровье ребёнка»**

* знает о пользе овощей и фруктов для здоровья;
* имеет представление о строении тела человека;
* имеет представление о том, что такое здоровье и болезнь; о том, что врач лечит, помогая побороть болезнь и выздороветь;
* имеет представление о полезных для здоровья продуктах;
* знают о необходимости выполнения гигиенических процедур;
* имеет представление о том, что нужно закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты, чтобы не болеть;
* знают, что купаться можно только в разрешённых местах и под присмотром взрослого.

**«Ребёнок на улице»**

* имеет представление о правилах уличного движения: люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора; детям играть у дорог и на перекрёстках опасно;
* понимает значения сигналов светофора;
* знает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети»;
* различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
* правильно называет элементы дороги; знает правила движения по обочине дороги; имеет представление о безопасности игр во дворе (где можно кататься на велосипеде, играть в мяч и т.д.).

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

• Системность: работа проводится целенаправленно весь учебный год при гибком распределении содержания программы и с учетом спонтанно возникающих ситуаций;

• Сезонность: учитываются сезонные изменения для максимального приближения ребенка к естественным природным условиям;

• Учет условий сельской местности: компенсируется неосведомленность детей в правилах поведения в непривычных для них условиях;

• Преемственность взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи.

**«Игра»**

*Цель:* формирование игровых способностей детей, как гарантии его всестороннего развития. Единство и взаимосвязь успешности игрового взаимодействия и социального становления ребенка, развитие ребенка в детской организации посредством игры представляется как процесс вхождения в новую социальную среду, освоение новой социальной роли в обществе.

Обучение специальным умениям и навыкам игры включает в себя системно–деятельностный подход, который позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания и создать условия для формирования социального становления ребёнка.

*Задачи:*

* обобщать развитие у детей разносторонних представлений о действительности и умения использовать эти представления для создания игровых сюжетов игр;
* развивать у детей способность к творчеству в игре, поощрять инициативность игровых замыслов;
* предоставлять детям возможность самостоятельно определять содержание сюжетно-ролевых и режиссерских самодеятельных игр, развивать произвольность поведения;
* поддерживать возникновение в игре дружеских партнерских взаимоотношений и игровых объединений по интересам;
* помогать детям самостоятельно договариваться друг с другом, справедливо распределять роли и самим разрешать конфликты;
* обеспечивать время и предметно-пространственную среду для свободной самостоятельной игры детей;
* дифференцированно подходить к детям, развертывая игру на привлекательном для них содержании;
* участвовать в детской игре как равный партнер.

**Сюжетно-ролевая игра**

*Целевые ориентиры:*

* объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения
* соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.
* взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
* ребенок овладевает культурными способами деятельности;
* проявляет активность в игровых действиях;
* проявляет самостоятельность при создании игровых замыслов;
* владеет основными движениями;
* эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* взаимодействует со взрослым и сверстниками.

**Театрализованная игра**

*Целевые ориентиры:*

* В театрализованных играх сюжеты отличаются оригинальностью.
* Ребенок становятся носителем  игрового замысла
* Проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей**.**
* Используют в игре разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь
* Характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий.
* Интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно**.**

**Дидактическая игра**

*Целевые ориентиры:*

* умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию;
* умеет отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
* способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
* умеет подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета, формировать понятие времени, представления о частях суток
* собирает картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.)
* знает характерные особенности времен года, обладает развитым артикуляционным аппаратом, умеет выразительно (при помощи мимики и интонации) произносить текст, понимает обобщающие слова
* выполняет постепенно усложняющиеся правила, правильно оценивает поступки, описывает самостоятельность.

обладает способностью различать звуки по силе звучания

**«Труд»**

Содержание этого блока программы направлено на достижение цели формирования у дошкольников навыков трудовой деятельности и воспитания эмоционально-ценностного отношения к труду через решение задач:

 формирования навыков самообслуживания;

 формирование навыков элементарного бытового труда в помещении и на улице (участке детского сада);

 формирование первичных представлений о труде в природе;

 воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

 формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Перечисленные задачи реализуется в следующих видах детской деятельности:

 самообслуживание и элементарный бытовой труд: в помещении и на улице, как в режимной деятельности (дежурство по столу, по живому уголку, по подготовке к образовательной деятельности), так и в самостоятельной деятельности (уборка

игрушек и игрового пространства, подготовка к образовательной деятельности и последующая уборка, трудовые действия на участке);

 игровая: развивающие игры, в том числе компьютерные («Транспорт», «Профессии» и т.д.), коллективные игры, сюжетно-ролевые игры («Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин», «Пожар», «Театр», «Библиотека», «Школа») или действия, связанные с профессиями (повар, строитель, дворник, водитель, парикмахер); сюжетно- дидактические и дидактические игры («Оденем куклу», «Кому что нужно?», «Что нужно сделать?», «Расскажи и покажи», «Говорю и творю», «Кто быстрее?», «Чего не хватает?», «Кто и зачем нужен?», «Исключи лишнее» и др.); имитационные игры («Весёлая путаница», «Отгадай, кто я», «Путешествие в страну вещей» и др.); моделируемые ситуации («Обед готов! Кто поможет быстро накрыть на столы, чтобы обед не остыл?», «Как очистить участок от листьев и мусора?» – развитие способности определить разные способы выполнения задачи; «Скажи, что не так?»

 развитие способности видеть свои и чужие недостатки, наблюдение за выполнением задания (например, уход за растениями в группе), «Сегодня отличная погода! Ира – дежурная и убирает игрушки. Как нам быстрее выйти на прогулку?»

 развитие взаимопомощи при выполнении трудовых действий и др.);

 коммуникативная: развитие навыков общения, овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми;

 познавательно-исследовательская: исследования объектов природы через наблюдение за объектами экологической тропы, явлениями природы; обсуждение проблемных ситуаций («Что будет, если вдруг исчезнут строители (водители, врачи и т.д.)?», «К нам придут гости!»);

 восприятие художественной литературы и фольклора (слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений о труде («Репка», «Три поросёнка», «Крошечка-Хаврошечка», «Мужик и медведь», С. Михалков «А что у вас?» и др.); просмотр мультфильмов («Маша больше не лентяйка», «Золушка», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Незнайка» и др.); разгадывание загадок о профессиях; обсуждение и инсценирование поговорок о труде («Без труда не вынешь и рыбку из пруда», «Любишь кататься – люби и саночки возить», «Труд кормит, а лень портит» и др.);

 конструирование из разных материалов: модели и макеты («Витрина», «Магазин игрушек» и т.д.); коллективные проекты («Наш дворик», «Алло, мы ищем таланты», «Скоро в школу» и др.);

 изобразительная: формирование трудовых навыков и приобретение опыта преодоления трудностей);

 двигательная.

Трудовое обучение осуществляется в режимных моментах, в свободной совместной деятельности взрослого с детьми, в предварительно организованной педагогом самостоятельной деятельности детей и во время, отведенное на непосредственно образовательную деятельность. Содержание блока предполагает использование разнообразных методов, форм и способов передачи информации, опыта, способов формирования различных умений (наблюдение, поручение, совместная деятельность взрослого и детей, беседа, слушание произведений, рассматривание, игра, дежурство, экскурсия, проектная деятельность, создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды).

Ребёнок овладевает навыками самообслуживания: навыками принятия пищи (самостоятельно есть, пользоваться столовыми приборами и салфеткой, благодарить);

навыками одевания (одеваться и раздеваться, обуваться, завязывать шнурки и разуваться, застегивать и расстегивать различные застёжки и т.д.); культурно-гигиеническими навыками (умываться, пользоваться средствами гигиены, расческой, полотенцем и т.д.);

навыками поддержания порядка (убирать игрушки и вещи на место).

Развитие трудовой деятельности через самообслуживание тесно связано с развитием самостоятельности ребёнка; элементарный бытовой труд организуется в совместной деятельности в игре, что способствует овладению навыками взаимодействия с

другими детьми и со взрослыми, развитию навыков общения (доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами).

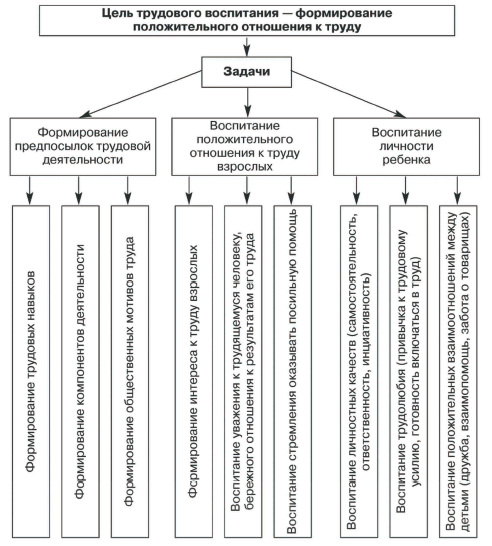
Через игру и игровые роли ребёнок познает законы взаимодействия (врач – пациент, парикмахер – клиент, водитель – пассажир и т.д.); учится соединять в игре несколько игровых действий в последовательную цепочку действий (покормить куклу, покачать её, погулять с ней); осваивает действия, связанные с общественными явлениями, домашними традициями и праздниками (транспорт, дни рождения, посещение гостей и т.д.); усваивает различия мальчиков и девочек в распределении ролей.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам осуществляется в игровой деятельности и способствует формированию гендерной принадлежности и социализации (в игровой ситуации и в реальной жизни дети стремятся строить свое поведение в соответствии с ожиданиями общества и требованиями, предъявляемыми к лицам мужского и женского пола – мужские и женские виды труда).

Развитие личности ребёнка дошкольного возраста связано с формированием навыков безопасного поведения и эмоционально-ценностного отношения к труду. Труд является универсальным средством приобщения к человеческой культуре, социализации и формирования личности ребёнка. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека способствует осознанию необходимости трудовой деятельности в жизни каждого человека и формированию системы ценностей (так не поступают).

Работа строится с учётом ключевой идеи «Тропинок»: творчество – условие приобщения ребёнка к труду и к миру труда. Реализация задач программы неразрывно связана с развитием творческого воображения и мышления, развитием личности ребёнка дошкольного возраста (например, «Что нужно сделать?» – игра с целью планирования в воображении необходимых действий для постройки волшебного замка и т.п.).

Результативность деятельности педагогов в большой степени зависит от единства подходов дошкольной образовательной организации и семьи. Поэтому проблемы развития самостоятельности и навыков самообслуживания у детей 3-7 лет рассматриваются в рамках родительского просвещения (родительские собрания или заседания семейных клубов на темы: «Я сам», «Маленький помощник», «Дружная семья» и др.).



*Целевые ориентиры по ознакомлению с трудом взрослых*

   • Продолжают узнавать о труде людей, о некоторых профессиях. Уважают тех, кто трудится. Понимают цель их труда (няня в детском саду заботится о детях). Уважают труд дворника (не сорят). Стараются помогать взрослым в их повседневном труде.  
   • Продолжают знакомиться с предметами ближайшего окружения, их названиями, назначением; материалами, из которых они сделаны; свойствами, качествами, особенностями строения, способами использования, правилами обращения с предметами.  
   • Узнают о значимости бытовой техники. Любуются красотой предметов, оригинальностью формы; устанавливают связь между назначением предмета и материалами, из которых он сделан; классифицируют предметы (посуда, мебель).  
   • Бережно относятся к предметам и вещам.  
   • Имеют представления о структуре трудового процесса. Выделяют цель, трудовые действия и результат. Знают, что цель труда определяет, какие необходимо взять предметы, материалы, инструменты для выполнения трудовых действий и получения результата (чтобы подклеить порвавшуюся коробку, нужно взять бумагу, ножницы, кисточку, клей, вырезать квадратики, намазать их клеем и приклеить к уголкам коробки).  
   • Стараются научиться выполнять простейшие трудовые операции, чтобы помогать взрослым.  
   • Стремятся подражать труду взрослых в сюжетно-ролевых играх и в повседневной жизни.

*Целевые ориентиры по видам труда детей:*

**Самообслуживание**

   • Продолжают учиться самостоятельно одеваться и раздеваться.  
   • Стараются быть всегда аккуратными и опрятными. Учатся чистить свою одежду щеткой.  
   • Не забывают просушивать варежки, одежду, обувь (по необходимости).  
   • Учатся умываться, чистить зубы.  
   • Учатся подготавливать и убирать рабочее место.  
   5-7 лет  
   • Умеют самостоятельно одеваться и раздеваться. Аккуратно хранят свою одежду и обувь, приводят ее в порядок.  
   • Любят быть опрятными. Помогают другим замечать и устранять непорядок во внешнем виде. Берегут личные вещи.  
   • Стирают свои мелкие вещи (носовой платок, носки, трусики).  
   • Умеют умываться, правильно чистить зубы, мыть ноги и тело. Убирают свою постель.  
   • Умеют самостоятельно подготавливать и аккуратно убирать рабочее место.

**Хозяйственно-бытовой труд**

   • Приучаются поддерживать порядок в групповой комнате и на участке (мыть, протирать, убирать игрушки, инвентарь, различные пособия).  
   • Стараются помогать взрослым в уборке помещений и участка, в стирке, ремонте пособий, книг, игрушек.  
   • Учатся самостоятельно дежурить по столовой, выполнять обязанности по подготовке материалов к занятиям.  
   • Уважительно относятся к труду, к тем, кто трудится, к результатам их труда.

**Труд в природе**

   • Любят наблюдать за жизнью растений и животных; проявляют заботу о них; протестуют против неправильного обращения с ними.  
   • Умеют самостоятельно поливать растения, помогают воспитателям кормить птиц, животных (насыпать, раскладывать корм в кормушки, наполнять поилки).  
   • Помогают воспитателям пересаживать комнатные растения, выращивать зелень для корма птиц и животных, наполнять свежей водой аквариум, мыть камушки и пр.

**Ручной труд**

   • Вместе с воспитателем занимаются ремонтом книг, коробок, атрибутов, игрушек.  
   • Сортируют природный материал, раскладывают по коробкам. Учатся тонировать бумагу для рисунков, аппликаций.

**«Познаю себя»**

*Цель:*способствовать формированию уверенной в себе личности, уважающей себя и других, умеющих анализировать и контролировать ситуацию и своё поведение, осознающей ответственность за своё здоровье.

*Задачи:*

* обеспечение дошкольника средствами самопознания;
* повышение представлений школьника o ценности самого себя и других людей;
* формирование положительного образа «Я»;
* повышение самопонимания и понимания других;
* воспитание умения адекватно реагировать в различных бытовых,
* учебных, a также критических ситуациях, угрожающих жизни и здоровью человека;
* развитие навыков и умений, необходимых для уверенного поведения, пpеoдoления зaтpyднeний во всех видах дeятельнoсти;
* развитие представлений o ценности здоровья;
* снятие эмоционального напряжения, импульсивности, тревоги, агрессии;
* развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;
* развитие внимания, восприятия, речи, воображения, крупной и мелкой моторики;
* развитие игровых навыков и субъективного поведения;
* освоение навыков безопасного поведения.

**Содержание Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

 Мой дом, улица, двор.

 Мой детский сад. Традиции детского сада.

 Мой родной город. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина). «Имя» города. У родного города есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город. Жизнь горожан. Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.

 Мой город. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое.

 Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Республики Бурятия», «История моей семьи».

 Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

 Символика родного города. Традиции родного города.

 Родной край как часть России. Столица Бурятии - город Улан-Удэ. История зарождения и развития своего края. Города своего края.

 Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Бурятии.

 Современный Улан-Удэ: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.

 Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов в Республике и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.

**Средства, педагогические методы, формы работы с детьми по реализации содержания Программы**

 Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города, основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).

 Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.

 Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.

 Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.

 Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

 Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

 Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

 Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры Бурятии.

 Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

 Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

 Детские проекты.

 Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

 Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

 Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

 Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

 Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.

 Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

 Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

**Формы работы по образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям Стандарта. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

|  |  |
| --- | --- |
| **Приоритетный вид деятельности** | **Организация видов деятельности** |
| * Игровая | Являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей. |
| * Трудовая | Организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют. |
| * Коммуникативная | Осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст**  **воспитанников** | **Формы организации** |
| **Младший дошкольный возраст** | - игровые ситуации по ознакомлению с окружающим миром;  - экспериментирование с материалами и веществами  - наблюдения;  - экскурсии;  - игры: сюжетно-ролевая игра, игры с правилами;  - трудовые поручения;  - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;  - чтение познавательной и художественной литературы;  - общение со взрослым и сверстниками: разговоры и беседы;  - специально созданные педагогические ситуации;  - просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  - самообслуживание и элементарный бытовой труд.  -праздник, досуг |

**Методы работы и методы поддержки детской инициативы по образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст**  **воспитанников** | **Методы работы** | **Методы поддержки детской инициативы** |
| **Младший дошкольный возраст** | - комплексное руководство сюжетно-ролевой игрой;  - информационно – рецептивные методы: наблюдение, рассматривание, обследование, разговоры, беседы, рассказы, объяснения, показ способа действий и др.;  - репродуктивные вопросы, упражнения, пересказы, совместное выполнение действий, показы, примеры, образцы и др.;  - частично-поисковые: схематизация, проблемные вопросы, элементарные проблемные ситуации, игровые упражнения, дидактические игры и др.  - исследовательские: элементарная опытническая деятельность и др.  - методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.;  - методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др.  - методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, соревнование;  - методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, оценка поступков взрослым и др. | - создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников;  - поощрение детей;  - игровые приемы в работе с детьми;  - развитие и поддержание познавательного интереса детей;  - элементарная опытническая деятельность;  - моделирование и схематизация и др. |

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие».**

Познавательное развитие предполагает:

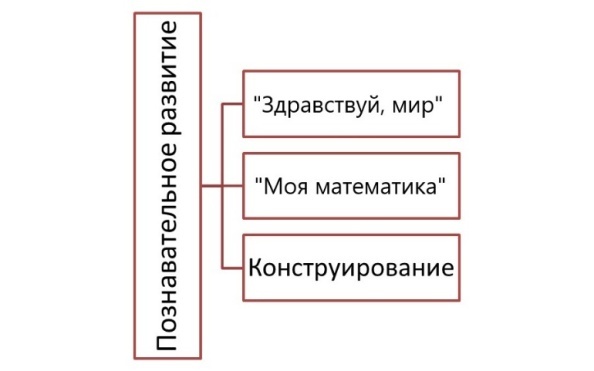
• развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

• формирование познавательных действий, становление сознания;

• развитие воображения и творческой активности;

• формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

• о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

****

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Особенности развития познавательной сферы ребенка:

 опора на природную детскую любознательность;

 поощрение познавательной инициативы ребенка: детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений;

 опора на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка;

 организация развивающей образовательной среды, стимулирующей познавательную, речевую, коммуникационную активность ребенка;

 предоставление информации из разных областей культуры (речевой, математики, конструирования, естественных наук, экологии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные для них виды деятельности.

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей обеспечивают дальнейшее успешное интеллектуальное и личностное развитие ребёнка.

При реализации области «Познание развитие» необходимо учитывать следующее:

 познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);

 значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, соответствующих личностных качеств;

 огромное значение в познавательном развитии имеет деятельность самого ребёнка (игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная (конструктивная), трудовая и др.);

 формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие сенсорной культуры, культуры познания и интеллектуальной активности обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

**«Здравствуй, мир!»**

*Цель:* обеспечение готовности ребенка объяснять окружающий мир в процессе осмысления своего опыта; обеспечение личностного развития дошкольников, а именно – формирование их личностного восприятия окружающего мира, эмоционального, оценочного отношения к нему.

В рамках этих целей решаются задачи гуманистического, экологического/э. гражданского и патриотического воспитания.

*Целевые ориентиры:*

**К концу четвертого года** дети могут знать:

* цвета спектра;
* свои имя и фамилию, имена людей ближайшего окружения;
* части тела и лица, их количество и назначение;
* название детенышей домашних (корова, коза, лошадь, собака, кошка) и диких (заяц, волк, лиса, медведь, воробей, ворона, голубь) животных;
* название двух деревьев, двух травянистых растений;
* основные детали мебели, одежды, посуды.
* Дети могут иметь представление:
* о том, что фиолетовый, оранжевый и зеленый цвета получаются в результате смешивания двух цветов;
* обо всех временах года и их характерных особенностях;
* об основных домашних животных, диких зверях и птицах;
* о назначении мебели, одежды, посуды и об уходе за ними;
* о частях суток;
* о действиях детей и взрослых в разное время суток.

Дети могут научиться:

* различать и называть предметы ближайшего окружения, их цвет, форму, величину, существенные части и детали, действия предметов;
* различать основные цвета;
* различать эмоции человека;
* различать зверей и птиц;
* различать по вкусу, цвету, форме и величине овощи и фрукты, наиболее распространенные в данной местности;
* пользоваться обобщающими словами;
* пользоваться простейшими символами.

**К концу пятого года** дети могут узнать:

* название родного города, села;
* основные трудовые действия врача, повара, продавца, парикмахера.
* Дети смогут иметь представления:
* о характерных признаках города и села;
* об элементарных правилах поведения в городе и на природе;
* о разных видах общественного транспорта;
* о семье и взаимопомощи членов семьи;
* об основных частях тела человека и их назначении;
* об элементарных правилах поведения и личной гигиене;
* об условиях роста растений; о выращивании овощей и фруктов;
* о профессиях людей и взаимопомощи людей разных профессий;
* об основных особенностях сезонной жизни природы;
* об основных особенностях сезонной жизни людей;
* о домашних животных (их пользе, о труде людей по уходу за домашними животными);
* о жизни диких животных в природе.

Дети могут научиться:

* отличать времена года и их признаки;
* отличать город от села;
* отличать и называть деревья (3-4 вида) и кустарники (1 вид);
* называть грибы и ягоды;
* отличать съедобные части растений от несъедобных;
* узнавать мухомор как несъедобный гриб;
* решать задачи в рабочей группе (навык групповой деятельности);
* правильно вести себя на занятии (давать правильный и полный ответ, правильно задавать вопрос воспитателю и ребятам и т.п.)

**«Моя математика»**

Эта часть программы позволяет обеспечить познавательное развитие детей, гибко используя разнообразные формы работы, принятые в современной дошкольной педагогике. При этом программа также ориентирована на формирование у детей элементарных математических понятий и представлений, лежащих в основе содержания курса математики для начальной школы: о количественном и порядковом числе, величине, измерении и сравнении величин, пространственных и временных отношениях между объектами и явлениями действительности.

**Цели данной части программы:**

Первая цель образовательной программы «Моя математика» для дошкольников – научить детей объяснять, обосновывать свои действия в процессе выполнения заданий, осмыслять и обобщать свой познавательный опыт, привлекая к этой работе всех, кто может и хочет в этом помочь. Здесь очень важна правильно организованная коммуникация, взаимодействие детей друг с другом, взрослыми, а также работа с доступными дошкольникам источниками информации.

В соответствии с этой целью в ООП «Детский сад 2100» и Образовательной программе «Школа 2100» выделены четыре линии развития дошкольника, определяющих готовность его к школьному обучению:

- линия формирования произвольного поведения;

- линия овладения средствами и эталонами познавательной деятельности;

- линия перехода от эгоцентризма к децентрации (способности видеть мир с точки зрения другого или других) и линия мотивационной готовности.

Вторая цель – способствовать личностному развитию дошкольников, т.е. оказывать им помощь в формировании интеллектуальных возможностей, способствовать развитию наглядно-образного, а затем и элементарного абстрактного и логического мышления.

Третья цель программы – способствовать освоению ребёнком родного языка, помогать детям овладеть им на сообразном данному возрасту уровне.

При этом учитывается специфика работы над решением интеллектуальных задач у детей от трёх до семи (восьми) лет, которая определяется тремя важнейшими ограничениями:

– дети не умеют (или плохо умеют) читать и писать, поэтому невозможно воспользоваться традиционными способами передачи сведений: чтение учебной книги, записи в тетрадях и на доске;

– личный опыт детей по решению элементарных математических задач ограничен их бытовыми действиями;

– осознание и обобщение этого и без того крайне ограниченного опыта находится в зачаточном состоянии.

Первое из этих ограничений порождает необходимость получения сведений сообразными данному возрасту средствами. В пособиях «Моя математика» таким средством является формулирование предлагаемых интеллектуальных задач с помощью наглядных и схематических рисунков. При этом мы просим педагогов ориентировать детей на создание собственных словесных формулировок условий этих задач, обсуждения и аргументации способов их решения, обсуждения полученных результатов и действий, связанных с коррекцией неверно или недостаточно внятно представленных результатов

*Целевые ориентиры*

**1-й уровень (минимальный)**

**Дети смогут узнать:**

– названия чисел от 1 до 10;

– названия частей суток: утро, день, вечер, ночь;

– названия геометрических фигур: круг, треугольник, четырёхугольник.

**Дети смогут научиться:**

– соотносить предметы-заместители (числовые карточки, счётный материал) с количеством предметов в данной группе;

– сравнивать количество элементов в множествах, выраженных смежными числами (четыре–пять, пять–шесть, шесть–семь, семь-восемь, восемь–девять, девять–десять), путём составления пар с помощью слов «столько же», «не столько же», «равно», «не равно»;

– ориентироваться на плоскости с помощью слов: на, под, за, рядом, с, между, вверху, внизу, спереди, сзади, сверху вниз, слева-направо (различать положение предметов на рисунке относительно заданного предмета);

– выделять предметы из группы по общему названию (признаку), сравнивать предметы, разбивать предметы на группы (классы) в соответствии с общим названием (признаком) (в том числе и геометрические фигуры);

– сравнивать объекты по длине, ширине, толщине до 3 предметов в серии;

– составлять математические рассказы на основе предметных действий, сюжетных рисунков;

– ориентироваться во времени на основе слов вчера, сегодня, завтра, сначала–потом, раньше–позже;

– моделировать реальные и абстрактные объекты из геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков из 2–5 деталей по образцу.

**2-й уровень (максимальный)**

**Дети смогут узнать:**

– последовательность чисел от 1 до 10.

**Дети смогут научиться:**

– записывать отношения между числами с помощью знаков-заместителей, придуманных детьми;

– ориентироваться в пространстве с помощью слов: на, под, за, рядом, с, между, вверху, внизу, спереди, сзади, сверху вниз, слева направо (различать положение предметов в пространстве относительно себя);

– различать положение предметов на ограниченной плоскости (картинке);

– называть следующее число относительно заданного на основе сравнения предметных множеств (следующее число больше данного на один).

**Методы работы по образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст**  **воспитанников** | **Методы работы** | **Методы поддержки детской инициативы** |
|  | - комплексное руководство сюжетно-ролевой игрой;  Методы обучения:  - информационно-рецептивные методы: наблюдение, рассматривание, обследование, разговоры, беседы, рассказы, объяснения, показ способа действий и др.;  - репродуктивные: вопросы, упражнения, пересказы, совместное выполнение действий, показы, примеры, образцы и др.;  - частично-поисковые: схематизация, проблемные вопросы, элементарные проблемные ситуации, игровые упражнения, дидактические игры и др.  - исследовательские: элементарная опытническая деятельность и др.  Методы воспитания:  - методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.;  - методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др.  - методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, наказание и соревнование;  - методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, оценка поступков взрослым и др. | - создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников;  - поощрение детей;  - игровые приемы в работе с детьми;  - развитие и поддержание познавательного интереса детей;  - элементарная опытническая деятельность;  - моделирование и схематизация;  - воображаемая ситуация;  - придумывание сказок;  - сюрпризные моменты и элементы новизны;  - юмор и шутка;- сочетаниеразнообразных средств на одном занятии и др. |

**Формы и методы работы с детьмипореализации задачобразовательной области**

**«Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **«Познавательное развитие»** | | | | |
|  | Проведение ООД(в игровых формах).  Проектная деятельность.  Познавательные беседы  Дидактические и подвижные игры  Рассматривание иллюстраций в книгах, альбомах  Музыкальные,  речевые развлечения | | Наблюдения.  Рассматривание альбомов, картинок  Игровые ситуации  Индивидуальная работа | Игры (дидактические, развивающие, подвижные с использованием нетрадиционного оборудования)  Самостоятельная деятельность в «Развивающем центре»  Использование сенсорных стендов |
| **«Моя математика»** | | | | |
|  | | Проведение ООД(в игровых формах),  Создание проблемных ситуаций  Интегрированная деятельность  Упражнения  Игры дидактические,  Рассматривание  альбомов, картинок  проектная деятельность | Индивидуальная работа с детьми.  Игровые упражнения  Рассматривание  альбомов, картинок | Игры (дидактические, развивающие, подвижные с использованием нетрадиционного оборудования)  Самостоятельная деятельность в «Развивающем центре»  Использование сенсорных стендов |
| **Развитие познавательно- исследовательской деятельности.** | | | | |
|  | | Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры дидактические  Игры- экспериментирования  Простейшие опыты | Игровые упражнения  Обследование предметов  Развивающие игры  Игры в Центр «Песок-  вода»  нетрадиционное оборудование на развитие мелкой моторики, тактильные коврики. | Игры дидактические, развивающие,  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, и  Самостоятельная деятельность в «Развивающем центре»  Использование сенсорных стендов в игровой) |

**«По дороге к Азбуке » (речевое развитие)**

**Речевое развитие** включает:

 владение речью как средством общения и культуры;

 обогащение активного словаря;

 развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

 развитие речевого творчества;

 развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

 знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов

различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки

обучения грамоте.

**Цель** – обеспечение процесса речевого развития дошкольников на всех возрастных этапах.

**Цель реализации этой части программы** – обеспечение готовности детей к

дальнейшему развитию, школьному обучению.

Достижение цели обеспечивается следующими **подходами** к образовательному процессу:

1. Комплексный подход к развитию устной речи, обеспечивающий:

– понимание речи, привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих;

– развитие связной диалогической и монологической речи;

– обогащение и уточнение словаря;

– развитие грамматического строя речи;

– развитие речевого аппарата, звукопроизношения;

– развитие мелкой моторики;

– развитие просодической стороны речи.

2. Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности.

3. Развитие устной речи детей во взаимосвязи с другими психическими процессами.

Отличительной особенностью данной части образовательной программы является то, что в её основе лежит коррекционный(логопедический) подход, позволяющий обеспечить системное развитие всех компонентов речи на более качественном уровне, корректировать при необходимости отдельные незначительные недостатки речи детей, а также предупредить появление характерных ошибок вчтении и письме.

Для каждого дошкольного возраста программа учитывает речевые возможности детей и определяет приоритетные задачи речевого развития.

*Средний возраст*: обогащение и уточнение активного и пассивного словаря, развитие грамматического строя речи, развитие связной речи (монолог, диалог), формирование начального представления о звуках, развитие умения производить простой звуковой и слоговой

анализ, привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих, развитие мелкой моторики рук.

*Целевые ориентиры:*

**К концу четвёртого года жизни** у ребёнка

– внятная и понятная для окружающих дикция;

– правильное речевое дыхание.

**Ребёнок:**

– отличает и воспроизводит интонацию, силу и высоту голоса;

– производит тонкие дифференцированные движения пальцами

рук, удерживает статическую позу, чередует динамику и статику;

– использует в речи обиходную лексику, названия посуды, овощей, фруктов, растений, продуктов, зверей и птиц, предметов мебели, одежды, времён года, основных цветов, названия признаков предметов, действий;

– употребляет в речи одно-, двухсложные слова (в отдельных случаях трёхсложные);

– владеет простыми способами изменения слов, согласования слов в словосочетаниях;

– использует в речи простые предложения;

– выражает с помощью речевых средств свою просьбу, жалобу, вопрос, отвечает на вопрос;

– принимает участие в бытовом общении со взрослыми и сверстниками;

– принимает участие в диалоге и коллективном рассказе;

– умеет кратко рассказать о себе, об игрушке, домашнем любимце и проч.;

– использует в речи отдельные простые предлоги (*на*, *в*, *под*, *из*);

– имеет представление о некоторых звуках;

– выполняет элементарный звуковой анализ слова.

**К концу пятого года жизни** у ребёнка

– внятная дикция;

– преимущественно чистое звукопроизношение (может быть нарушено произношение отдельных звуков);

– интонационно обогащённая речь.

**Ребёнок:**

– пользуется в устной речи выразительными средствами (интонация, темп, ритм, высота и сила голоса);

– в активной речи использует тематическую лексику, названия признаков предметов (цвет, форма, величина, вкус и проч.), действий;

– употребляет одно-, двух- и трёхсложные слова;

– согласовывает слова в словосочетаниях и предложениях;

– использует в речи распространённые простые и сложносочинённые (в ряде случаев – сложноподчинённые) предложения;

– даёт развёрнутые ответы на вопросы; участвует в диалоге, беседе, общении со взрослыми и сверстниками; проявляет интерес к повседневному общению со взрослыми и сверстниками;

– составляет подробные рассказы с опорой на схему, на опорные картинки;

– составляет самостоятельные короткие рассказы, пересказывает простые (в некоторых случаях – сложные) предлоги; имеет представление о гласных и согласных, твёрдых и мягких согласных

звуках;

– умеет выполнять звуковой и слоговой анализ слов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст**  **воспитанников** | **Формы организации** |
|  | - занятия по развитию речи в игровой форме;  - наблюдения;  - осмотры помещений;  - экскурсии;  - исследовательская работа, опыты, экспериментирования;  - игры: сюжетно-ролевая игра, игры с правилами;  - трудовые поручения;  - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;  - чтение познавательной и художественной литературы;  - общение со взрослым и сверстниками: разговоры и беседы;  - специально созданные педагогические ситуации;  - самообслуживание и элементарный бытовой труд. |

**Методы работы по образовательной области**

**«Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст**  **воспитанников** | **Методы работы** | **Методы поддержки детской инициативы** |
| **Младший** | - комплексное руководство сюжетно-ролевой игрой;  Методы обучения:  - информационно-рецептивные методы: наблюдение, рассматривание, обследование, разговоры, беседы, рассказы, объяснения, показ способа действий и др.;  - репродуктивные: вопросы, упражнения, пересказы, совместное выполнение действий, показы, примеры, образцы и др.;  - частично-поисковые: схематизация, проблемные вопросы, элементарные проблемные ситуации, игровые упражнения, дидактические игры и др.  - исследовательские: элементарная опытническая деятельность и др.  Методы воспитания:  - методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.;  - методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др.  - методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, наказание и соревнование;  - методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, оценка поступков взрослым и др. | - создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников;  - поощрение детей;  - игровые приемы в работе с детьми;  - развитие и поддержание познавательного интереса детей;  - элементарная опытническая деятельность;  - моделирование и схематизация;  - воображаемая ситуация;  - придумывание сказок;  - сюрпризные моменты и элементы новизны;  - юмор и шутка;- сочетание разнообразных средств на одном занятии и др. |

**Формы и методы работы с детьмипореализации задачобразовательной области «Речевое развитие»:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | | | |
|  | Проведение игровых занятий  Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  -Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  Сюжетно-ролевая игра.  Игра-драматизация.  -Работа в книжном уголке  -Чтение, рассматривание иллюстраций  -Сценарии активизирующего общения. -Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  -Хороводные игры, пальчиковые игры. | - Речевое стимулирование  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры.  - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Тематические досуги. | - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог).  - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  - Игры в парах и совместные игры  (коллективный монолог) |
| **Развитие всех компонентов устной речи** | | | |
|  | Проведение игровых занятий  Артикуляционная гимнастика  Дидактические игры, Настольно-печатные игры  Продуктивная деятельность  Разучивание стихотворений, пересказ  Работа в книжном уголке  обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | Речевые дидактические игры.  Наблюдения  Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа  Разучивание стихов | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество |
| **Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | | | |
|  | Проведение игровых занятий  Сюжетно-ролевые игры  Чтение художественной литературы  Досуги | Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Освоение формул речевого этикета (пассивное) | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. |
| **Формирование интереса и потребности в чтении** | | | |
|  | Ежедневное чтение литературы.  Дидактические игры  Подбор иллюстраций  Подвижные игры  Физкультурные досуги  Заучивание  Рассказ  Экскурсии  Проектная деятельность | Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа  Рассказ  чтение  Д/и  Настольно-печатные игры  Игры-драматизации,  Досуги  Совместные с родителями литературные праздники | Самостоятельная деятельность в развивающих центрах  Театрализованная деятельность (пальчиковый театр и др.)  Выкладывание сюжета сказок на мольберте (последовательность, сюжет)  Опорные картины |



**Художественно-эстетическое развитие** предполагает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений

искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства;

 восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

 стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

 реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:**

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений

искусства;

-воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному

делу; интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь

как на их чувственное восприятие, так мышление.

**Становление эстетического отношения к окружающему миру:**

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);

- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;

- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;

- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений

искусства и природы.

**Формирование элементарных представлений о видах искусства:**

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;

- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

**Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:**

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

**Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной,**

**конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):**

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

Основной **целью** художественно-эстетического развития дошкольников является:

- развитие способности художественного видения мира;

- приобщение к миру искусства;

- развитие художественно-творческих способностей.

**Задачи** художественно-эстетического развития:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Целевые ориентиры (4-5 лет):*

**Высокий уровень** – в рисовании, лепке, аппликации, а также в процессе художественного труда и конструирования ребенок создает оригинальные, эмоционально выразительные образы и выражает свое отношение к ним; создает сюжеты, разнообразные по тематике и содержанию; с увлечением знакомится с разными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства; дает эстетические оценки воспринимаемому в природе, искусстве и в быту (красиво или некрасиво, грустно или весело);

**Средний уровень** – ребенок интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством, выражает свое отношение вербально и доступными изобразительновыразительными средствами; владеет практическими навыками в разных видах изобразительной деятельности, но испытывает затруднения при самостоятельном выборе замысла, разработке сюжета, часто следует образцу; охотно включается в коллективную деятельность, но не охотно выступает инициатором; обращается за помощью к взрослому и сверстникам;

**Низкий уровень** – ребенок не проявляет заметного интереса к изобразительному искусству; вовлекается в рисование, лепку, аппликацию лишь по приглашению взрослого; мотивирует свою пассивность «неумением» и «нежеланием»; не выражает свое отношение к ее процессу и результату; создает схематичное изображение по образцу, копируя чужие рисунки и повторяя свои без особых изменений.

**Основные направления образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

**Формы работы по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст**  **воспитанников** | **Формы организации** |
|  | - ООД по музыкальному развитию и изобразительной деятельности  - Игры музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера  - Изготовление предметов для игр, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров  - Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам  - Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)  - Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;  - Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;  - Пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;  танцы, и др.  -проектная деятельность |

**Методы работы по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст**  **воспитанников** | **Методы работы** | **Методы поддержки детской инициативы** |
|  | Методы обучения:  - информационно-рецептивные методы: наблюдение, рассматривание репродукций, обследование, слушание музыки, разговоры, беседы, рассказы, объяснения, показ способа действий и др.;  - репродуктивные: пение, танцы, вопросы, упражнения, пересказы, совместное выполнение действий, показы, примеры, образцы и др.;  - частично-поисковые: схематизация, проблемные вопросы, элементарные проблемные ситуации, игровые упражнения, дидактические игры и др.  - исследовательские: элементарная опытническая деятельность и др.  Методы воспитания:  - методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.;  - методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др.  - методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, наказание и соревнование;  - методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, оценка поступков взрослым и др. | - создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников;  - поощрение детей;  - игровые приемы в работе с детьми;  - развитие и поддержание познавательного интереса детей;  - элементарная опытническая деятельность;  - моделирование и схематизация;  - воображаемая ситуация;  - придумывание сказок;  - сюрпризные моменты и элементы новизны;  - юмор и шутка;- сочетание разнообразных средств на одном занятии и др. |

**Интеграция образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)  формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества)  формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности)  формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)  развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства)  *-*развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности)  *-*развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки)  расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства)  *-*формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства) | Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей  *«Музыка», «Чтение художественной литературы»* (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие»)  *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки)  *«Физическая культура», «Художественное творчество»* (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)  *«Чтение художественной литературы»* (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений) |

**Изобразительное искусство:**

**Цель**художественного образования и эстетического воспитания – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры, формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, гармонизация мировосприятия, создание целостной картины мира.

Основные задачи художественно-эстетического воспитания:

- раскрыть природу искусства как результат деятельности человека;

- содействовать формированию у детей эстетического отношения к окружающей действительности в целом, к искусству как отражению жизни во всем её многообразии и к самому себе как части мироздания;

- развивать творческое воображение и эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «открытия» мира и самого себя;

- знакомить с деятельностью художника, народного мастера, дизайнера в трёх его ипостасях «восприятие – исполнительство – творчество»;

- формировать разноаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Задачи программы предусматривают поддержку и развитие у детей следующих универсальных способностей:

- способность эстетического переживания, которое возникает на основе эмпатии и воображения, проявляется в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, проходя путь становления от ориентировочного действия к появлению эстетических интересов и предпочтений до формирования нравственно-эстетической направленности как позиции личности;

- способность к активному освоению разноаспектного художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной, активной, творческой деятельности, а на этой основе — к личностному росту и саморазвитию;

- специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство, творчество), поскольку в эстетическом воспитании детей ведущая деятельность — художественная, развивающий характер которой обусловлен овладением детьми обобщёнными и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах детского художественного творчества.

**Формы и методы работы с детьмипо *реализации* задачобразовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Развитие продуктивной деятельности (**рисование, лепка, аппликация, конструирование).  **Развитие детского творчества. Приобщение к изобразительному искусству.** | | | |
|  |  |  |  |
| 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Проведение ООД (в различных формах),  Наблюдения по ситуации  Занимательные показы  Наблюдения по ситуации  Индивидуальная работа с детьми  Рисование  Аппликация  Лепка  Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ  Конкурсы совместных работ с родителями.  Проектная деятельность | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми  Наблюдения  Беседы с рассматриванием картинок  Чтение художественной литературы | Самостоятельная художественная деятельность  Игра  Проблемная ситуация  Игры со строительным материалом  Постройки для сюжетных игр  Использование кофрографа, мольберта  Посещение «Развивающего центра» |

**Приобщение к музыкальному искусству.** **Слушание. Пение. Песенное творчество. Музыкально-ритмические движения. Развитие танцевально-игрового творчества. Игра на детских музыкальных инструментах.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Музыкальные занятия,  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  - Беседы с детьми о музыке;  - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  - Празднование дней рождения  Проектная деятельность | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях  -Формирование танцевального творчества,  -Импровизация образов сказочных животных и птиц  - Празднование дней рождения | Самостоятельная музыкальная деятельность в группе с музыкальными инструментами (озвученных и неозвученных), музыкальными игрушками, с театральными куклами, атрибутами, элементов костюмов для театрализованной деятельности.  Сюжетные игры «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевидение»  Придумывание простейших танцевальных движений  Инсценирование содержания песен, хороводов  Музыкально-дидактические игры  Игры-драматизации  Аккомпанемент в пении, танце .  Детский ансамбль, оркестр |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:** формирование двигательных умений, навыков и потребности в ежедневной двигательной деятельности

**Задачи** физического развития:

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

*Целевые ориентиры блока*

*«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»*

Средний возраст (4-5 лет):

-Знают части тела и органы чувств человека.

о значении их для жизни и здоровья человека.

-Умеют распознавать и называть полезную и вредную пищу, знакомы с понятиями «здоровье» и «болезнь».

- Могут устанавливать связь между совершаемым действием и самочувствием, оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым.

-Знают значение физических упражнений для организма человека.

*Целевые ориентиры блока*

*«Физическая культура»*

Средний возраст (4-5 лет):

-Проявляют интерес к двигательной деятельности.

-Умеют перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой.

-Умеют энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

-Могут прыгать через короткую скакалку, принимать правильное исходное положение при метании, отбивании мяча.

-Могут кататься на двухколесном велосипеде, строиться, соблюдать дистанции во время передвижения, выполнять ведущую роль в подвижной игре.

-Могут самостоятельно организовывать знакомые игры, выполнять действия по сигналу.

**Формы работы по образовательной области**

**«Физическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст**  **воспитанников** | **Формы организации** |
|  | - ООД по физической культуре;  - Прием детей на воздухе в теплое время года  - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)  - Подвижные игры  - Физкультпаузы в середине времени отведенного на непосредственно образовательную деятельность, физкультминутки между ее периодами  - Индивидуальная работа по физическому развитию  - Интегративная деятельность  - Игровая беседа с элементами движений  - Чтение художественной литературы  - Контрольно-диагностическая деятельность и др. |

**Методы работы по образовательной области**

**«Физическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст**  **воспитанников** | Методы работы | **Методы поддержки детской инициативы** |
|  | Методы обучения:  - Наглядный:  • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)  • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)  • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)  - Словесный:  • Объяснения, пояснения, указания  • Подача команд, распоряжений, сигналов  • Вопросы к детям  • Образный сюжетный рассказ, беседа  • Словесная инструкция  - Практический:  • Повторение упражнений без изменения и с изменениями  • Проведение упражнений в игровой форме;  • Проведение упражнений в соревновательной форме.  Методы воспитания:  - методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.;  - методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др.  - методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, наказание и соревнование;  - методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, оценка поступков взрослым и др. | - создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников;  - поощрение детей;  - игровые приемы в работе с детьми;  - развитие и поддержание познавательного интереса детей;  - элементарная опытническая деятельность;  - моделирование и схематизация;  - воображаемая ситуация;  - придумывание сказок;  - сюрпризные моменты и элементы новизны;  - юмор и шутка;- сочетание разнообразных средств на одном занятии и др. |

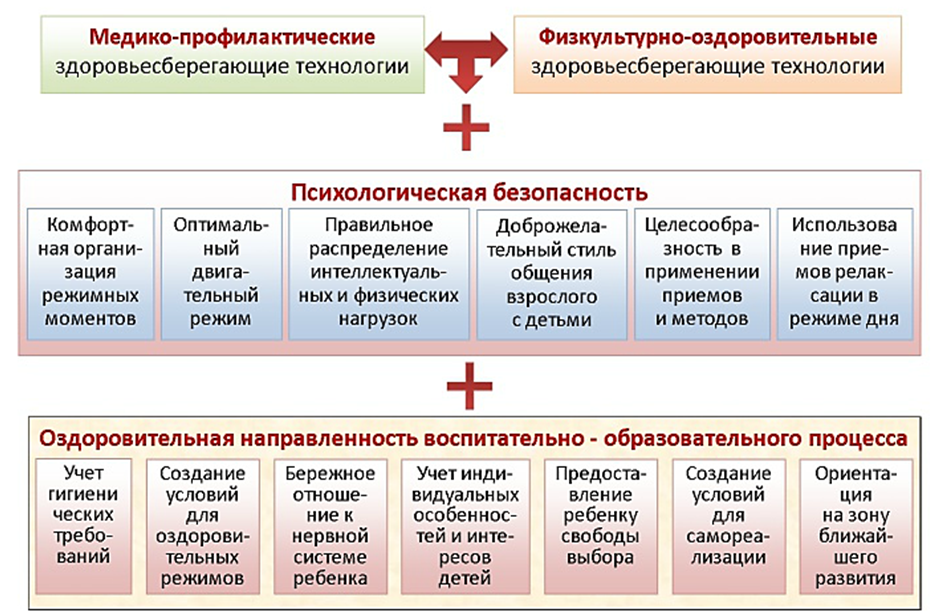
**Формы и методы работы с детьмипо *реализации* задачобразовательной области «Физическое развитие»:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Формирование начальных представлений о ЗОЖ** | | | |
|  | ООД по Формирование начальных представлений о ЗОЖ  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  Динамические паузы  Обучающие игры по инициативе воспитателя  (сюжетно-дидактические),  Развлечения  «Месячник здоровья»  Проектная деятельность | Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал | Игра  Игровое упражнение  Подвижные игры.  Рассматривание альбомов иллюстраций, наглядных пособий по ЗОЖ  Сюжетно-ролевые игры. |

**Физическая культура**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ООД по физическому  развитию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  Динамические паузы  Обучающие игры по инициативе воспитателя  (сюжетно-дидактические),  Развлечения  «Месячник здоровья» | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -сюжетно-игровая  -тематическая  -полоса препятствий  Подражательные движения  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна:  -оздоровительная  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья (ср. гр.) | Самостоятельная деятельность в спортивных центрах группы  Сюжетные игры  Использование «дорожек здоровья» |



******

**Здоровьесберегающие технологии, использующиеся в воспитательно-образовательном процессе:**

|  |  |
| --- | --- |
| Название технологии | В каких видах деятельности используется технология |
| Закаливание | * - утренняя гимнастика на свежем воздухе * -ходьба босиком по природному материалу   ( ОС по физ.развитию, дополнит. образование)   * «босохождение» на тропе здоровья (летний период) |
| Подвижные, спортивные игры | * по физическому развитию, в режимных моментах, свободной деятельности детей, * проведение развлечений, «Дней здоровья», «Месячника нескучного здоровья» |
| Занятия из цикла  « Мое здоровье» | Основные виды организованной деятельности (область здоровье, познавательный цикл) |
| Занятия на скамейках | Основные виды организованной деятельности по физическому развитию детей |
| Комплекс упражнений, направленный на профилактику плоскостопия и нарушения осанки | Основные виды организованной деятельности по физическому развитию детей, (использование нетрадиционного оборудования),дополнительное образование, элементы при использовании «дорожек здоровья» до и после сна ежедневно, в свободной деятельности детей) |
| Пальчиковая гимнастика | Ежедневно в режимных моментах ( индивид. подгрупп.) |
| Динамические паузы (физкультминутки) | Ежедневно, в зависимости от нагрузки во время, между основными видами организованной деятельности |
| Дыхательная гимнастика | * элементы в физкульминутках, * при проведении НОД по физическому развитию детей * (использование нетрадиционного оборудования вертушек и др. для увеличения объема легких) * при проведении НОД по музыкальному развитию детей |
| Гимнастика пробуждения | Ежедневно.   * упражнения на кроватях * ходьба по «дорожкам здоровья»   (во всех возрастных группах ) |
| самомассаж | * использование массажных мячей «Поиграем с ежиком» * в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей, основные виды организованной деятельности по физическому развитию детей, занятия с логопедом, педагогом-психологом * массаж стоп – руками Основные виды организованной деятельности по физич. развитию * «су-джок» шарики   Основные виды организованной деятельности по физическому развитию, дополнительное образование «Ловкие и сильные»,  логопедические занятия |
| Точечный массаж | * игровой массаж по Уманской (выборочно)   Основные виды организованной деятельности по физическому развитию, дополнительное образование «Ловкие и сильные» |
| Психогимнастика | * этюды на снятие эмоционального напряжения Ежедневно 1р в течение дня, * занятия с педагогом-психологом |
| Технология музыкального воздействия | * использование в качестве вспомогательного средства как часть др. технологий, для снятия напряжений, воздействие на психоэмоциональное состояние детей в режимных моментах, Основные виды организованной деятельности по музыкальному развитию детей |
| Фонетическая и логопедическая ритмика | Занятия с логопедом, воспитателями л/г Логопедические распевки, Основные виды организованной деятельности по музыкальному развитию |
| Технология воздействия цветом | правильный подбор цвета в помещениях МБДОУ (Соответствие СанПиН) |
| релаксация | * Центр « Песок-вода» совместная и самостоятельная деятельность детей, * Занятия с педагогом-психологом |

**ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации** | **Ранний возраст** | **Младший возраст** | | **Старший возраст** | | |
| **Младшие**  **группы** | **Средние**  **группы** | **Старшие**  **группы** | **Подготовит.**  **группы** | |
| Организованная деятельность | 1,4 часа в неделю | 3,5 часа в неделю | 6 часов в неделю | 8 часов в неделю | | |
| Утренняя гимнастика | 4-6 минут | 6-8 минут | 6-8 минут | 8- 10 минут | | 10- 12 минут |
| Дозированный бег |  |  | 3-4 минуты | 5-6 минут | | 7-8 минут |
| Упражнения после дневного сна | 5-10 минут | 5- 10 минут | 5- 10 минут | 5-10 минут | | 5-10 минут |
| Подвижные игры | Не менее 2 раз в день | не менее 2-4 раз в день | | | | |
| 6-8 минут | 10-15 минут | 15-20 минут | | 15- 20 минут |
| Спортивные игры |  |  | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю | | | |
| Спортивные упражнения |  | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю | | | | |
|  | 8-12 минут | 8-15 минут | | 8-15 минут |
| Физкультурные упражнения на прогулке |  | Ежедневно с подгруппами | | | | |
| 5-10 мин | 10-12 мин | 10-15 минут | | 10-15 минут |
| Спортивные развлечения | 1 раз в месяц  10 минут | 1 раз в месяц | | | | |
| 15 минут | 20 минут | 30 минут | | 30- 40 минут |
| Спортивные праздники |  | 2- 4 раза в год | | | | |
| 15 минут | 20 минут | 30 минут | | 40 минут |
| День здоровья |  | Не реже 1 раза в квартал | | | | |
| Неделя здоровья |  | Не реже 1 раза в квартал | | | | |
| Самостоятельная двигательная деятельность | ежедневно | ежедневно | | | | |

**2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

При реализации образовательной программы ДОО каждый педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

**Современные методы образования дошкольников, применяемые в образовательном процессе ДОУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название метода** | **Определение метода** | **Область применения** | |
| ***Методы по источнику знаний*** | | | |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям. | |
| Наглядные | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | *Метод иллюстраций* предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мульфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования. | |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности , но и в самостоятельной деятельности. | |
| ***Методы по характеру образовательной деятельности детей*** | | | |
| Информационно-рецептивный | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. | | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| Проблемное изложение | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем. | | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. |
| Частично-поисковый | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |
| Исследовательский | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. | | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.  В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

**Метод - экспериментирования** – действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.

**Моделирование** - процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе нашего детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности в ДОО является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.

Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами).

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); -

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

**Проект** – актуален для детей, в нем обязательно присутствует интересная для дошкольников, новая проблема, с опорой на поисковое поведение. В процессе проектирования дети выступают как заказчики, исполнители и непосредственные участники от зарождения идеи, до получения результата.

Метод проектов позволяет достигать высоких результатов в усвоении детьми определенных знаний, так как основывается на интересах детей, активной самостоятельной деятельности. Только действуя самостоятельно, дети учатся разными способами находить информацию об интересующем их предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов деятельности.

Использование метода проектов в работе с дошкольниками способствует повышению самооценки ребенка. Участвуя в проекте, ребенок ощущает себя значимым в группе сверстников, видит свой вклад в общее дело, радуется своим успехам. Метод проекта способствует развитию благоприятных межличностных отношений в группе детей, помогает научиться работать в команде, вырабатывается собственный алгоритм действий для достижения поставленной цели.

Метод проектирования позволяет изменить стиль работы с детьми, повысить детскую самостоятельность, активность, любознательность, вовлечь родителей и других членов семей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста.

В младшем дошкольном возрасте это:

• вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога)

• активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом) ;

• формирование начальных предпосылок исследовательской деятельности (практические опыты) .

В старшем дошкольном возрасте это:

• формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;

• развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;

• формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;

• развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Учитывая возрастные психологические особенности дошкольников, координация проектов должна быть гибкой, то есть воспитатель ненавязчиво направляет работу детей, организуя отдельные этапы проекта.

**Структура проекта**

1. Тема.
2. Авторы проекта: ФИО воспитателей; дети: № группы возраст детей, количество.
3. Сроки реализации (кратко-, средне-, долгосрочный).
4. Актуальность темы проекта (обоснованность выбора темы или проблемы).
5. Цель и задачи проекта.
6. Этапы реализации.

Подготовительный этап. Сбор информации, подготовка оборудования. Подбор литературы, оборудования, которое необходимо изготовить или прибрести до начала реализации проекта. Согласие группы, выявление активной позиции детей

Основной этап. (формирующий) Описать последовательность организации:

Разделение на группы, подгруппы если проект коллективный. Включение дополнительных сил для осуществления проекта, выявление интересов и возможностей взрослых для решения поставленной задачи (работа с родителями). Организация деятельности детей. (Планирование видов деятельности, выяснение приоритетных желаний детей). Информирование родителей: информация на стенде, подключение к выбору источников информации. (Книги, плакаты, игровые атрибуты и т. д.). Деятельность детей: совместная, индивидуальная. Направление деятельности в соответствии с типом проекта (игровая, творческая, продуктивная, поисковая, экспериментаторская и т.д.). Выявление группы родителей для оформления продуктов деятельности детей (работа на компьютере: сканер, печать фотографий). Формирование развивающей среды в группе совместно с детьми.

Завершающий этап. Подведение итогов. Ожидаемый результат. Защита проектов.

Обсуждение проекта с детьми:

1. Узнали ли вы что – либо, чего не знали раньше?

2. Что вас удивило?

3. Какая деятельность вам понравилась больше всего?

4. Что бы вы хотели изменить?

Метод проектов позволяет достигать высоких результатов в усвоении детьми определенных знаний, так как основывается на интересах детей, активной самостоятельной деятельности. Только действуя самостоятельно, дети учатся разными способами находить информацию об интересующем их предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов деятельности.

Оказание недирективной помощи детям. Важно наличие партнерской позиции взрослого, взаимное уважение между воспитателями и детьми. Когда педагоги проявляют уважение к каждому ребенку в группе, дети учатся принятию всех остальных детей – и тех, кто отлично рисует, и тех,  кто медленно бегает и даже детей с необычным и конфликтным поведением. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают,  они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т.е. проявлять инициативу.

Это могут быть  проблемные ситуации и предметы, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записи, посылки, письма.

Приемы деятельности, обеспечивающие выбор ребенка согласно его интересам по групповому сбору включают доску, на которой обозначены центры активности в фотографиях, рисунках, символах, надписях; количество детей в каждом центре и место для обозначения собственного выбора детьми — карман для карточек, крючки для игрушек или других предметов, которыми дети обозначают свой выбор. Иногда карман может находиться непосредственно в центре активности. Вместо доски можно использовать схемы, цветные ленты, резинки, следы наклеенные на полу, различные тематические картинки, на стенах ведущие в группу …

 Создание ситуации,  побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений, тем самым вызывать у детей чувство радости и гордости от успешных инициативных действий.

**2.5. Особенности взаимоотношений ДОО с семьями воспитанников:**

**1. Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

**2. Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

**Условия успешной работы с родителями:**

1. изучение социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявление семей группа риска;
2. дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
3. целенаправленность, систематичность, плановость;
4. доброжелательность и открытость.

**Сотрудничество с родителями строится на основе следующих принципов:**

1. осознание, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку;
2. принятие каждого ребенка как уникальной личности;
3. воспитание в детях уважительного отношения к родителям и педагогам;
4. учет пожеланий и предложений родителей (высоко ценить их участие в жизни группы);
5. рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей;
6. с уважением относится к тому, что создается самим ребенком;
7. регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;

проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

**Основные направления взаимодействия педагога с родителями:**

* Педагогический мониторинг
* Педагогическая поддержка
* Педагогическое образование родителей
* Совместная деятельность педагогов и родителей

**Основными задачами взаимодействия педагога с семьями дошкольников являются:**

**Средняя группа:**

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.

- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.

- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.

- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.

- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.

- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах , стремление к самостоятельности

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления взаимодействия** | **Формы взаимодействия** |
| управление | * участие родителей в управлении ДОУ * родительские комитеты |
| регулирование взаимодействия участников образовательных отношений | * Комиссия по урегулированию споров, * Уполномоченный по защите прав участников образовательного процесса) |
| аналитическая деятельность | * изучение спроса, мнения родителей по различным вопросам (анкетирование, социологические опросы и т.д.) |
| Участие в создании предметно-пространственной среды | * оборудование групп, участков, организация выставок, создание сюжетных игрушек,пособий, обучающих фильмов, презентаций и т.д |
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей | * Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; * беседы (администрация, воспитатели, специалисты); * наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; * анкетирование; * проведение мониторинга потребностей семей в услугах. |
| Информирование родителей | * рекламные буклеты; * информационные стенды; * выставки детских работ; * личные беседы; * общение по телефону; * родительские собрания; * официальный сайт МБДОУ; * общение по электронной почте; * объявления; * фотогазеты, журнал ДОУ; * памятки. |
| Консультирование родителей | * Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование) Центр психолого-педагогического сопровождения «Логос» |
| Просвещение и обучение родителей | * По запросу родителей или по выявленной проблеме: * педагогические гостиные; * родительские клубы; * семинары; * семинары-практикумы; * мастер-классы; * приглашения специалистов; * официальный сайт организации; * персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; * творческие задания; * тренинги; * папки-передвижки; * папки-раскладушки. |
| Совместная деятельность МБДОУ и семьи | * Дни открытых дверей; * Родительский клуб * дни семьи; * организация совместных праздников; * семейный театр; * совместная проектная деятельность; * выставки семейного творчества; * семейные фотоколлажи; * субботники; * экскурсии; * досуги с активным вовлечением родителей. |

**Формы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| **Информационно-аналитические формы** | |
| **Цель:** сбор обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.  Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. | |
| **Анкетирование** | Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка |
| **Опрос** | Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека. |
| **Интервью и беседа** | Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации). |
| **Познавательные формы** | |
| **Цель:** повышение психолого-педагогической культуры родителей. Способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. | |
| **Практикум** | Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей |
| **Лекция** | Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания |
| **Дискуссия** | Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление |
| **Круглый стол** | Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого |
| **Педагогическая лаборатория** | Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях |
| **Общие родительские собрания** | Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей |
| **Групповые родительские собрания** | Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи |
| **Вечера вопросов и ответов** | Позволяют родителям уточнить вои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей |
| **Родительские вечера**  **(в рамках проектной деятельности, праздников)** | Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок |
| **Родительский тренинг** | Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным |
| **Педагогическая беседа** | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи |
| **Дни добрых дел** | Дни добровольной посильной помощи родителей группе (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями |
| **День открытых дверей** | Дает возможность познакомить родителей с ДОО, традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию. |
| **Эпизодические посещения** | Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней. |
| **Досуговые формы** | |
| **Цель:** установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми | |
| **Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)** | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса |
| **Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи** | Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей |
| **Наглядно-информационные формы** | |
| **Цель:** ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитании детей в условиях МБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя | |
| **Информационно-ознакомительные** | Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, Инстаграме, Фэйсбуке, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы; выставки детских работ. |
| **Информационно-просветительские** | Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки |

**Планируемые результаты сотрудничества ДОО с семьями воспитанников:**

* Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
* Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
* Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

**2.6. Иные характеристики содержания программы.**

**Взаимодействие ДОУ и социума.**

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. учета запросов общественности,

2. принятия политики детского сада социумом,

3. сохранения имиджа учреждения в обществе,

4. установления коммуникаций между детским садом и социумом.

МБДОУ детский сад №33 «Светлячок» сотрудничает с социальными структурами города:

**Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учреждения** | **Цели, задачи взаимодействия** | **формы работы** |
| Детские сады города, подписан договор о сетевом взаимодействии №1 между ДОУ № 51, 110 в рамках реализации программ «Детский сад 2100» и программы для детей раннего возраста «Теремок» | \*обмен опытом  \*оптимизация воспитательно-образовательного процесса  \*обогащение новыми педагогическими технологиями | - взаимопосещение  - дни открытых дверей  - совместные конкурсы  -спортивные праздники совместно с родителями |
| МОУ СОШ № 22,46 | \*Решение задач преемственности ДОУ и СОШ | -взаимопосещение  -совместные педсоветы  -экскурсии  - выступление учителей СОШ на родительских собраниях МБДОУ |
| БРИОП г. Улан-Удэ | \*повышение уровня квалификации сотрудников | курсы переподготовки и повышения квалификации |
| Бурятский государственный университет, БРПК | \*повышение уровня квалификации сотрудников \*оптимизация воспитательно-образовательного процесса | курсы повышения квалификации прохождение практики студентами БГУ, БРПК |
| Детская поликлиника №4 | \*обеспечение медицинского контроля за здоровьем воспитанников | -плановое обследование детей специалистами  -прививки согласно графика |
| Детская библиотека п.Загорск | \*оптимизация воспитательно-образовательного процесса | -посещение тематических выставок  -участие в тематических выставках |
| Театры, театральные студии города | \*приобщение детей и родителей к театральной культуре, установление партнёрских отношений между участниками образовательного процесса в ДОУ. | - Посещение учреждений театральной культуры дошкольниками и их родителями;  -организация совместных творческих проектов;  -организация в ДОУ специального помещения, ориентированного на проведение театральных постановок. |
| Пожарная часть №5, п.Восточный | \*Формировать представление об опасных для человека ситуациях, приводящих к возникновению пожаров.  \*Конкретизировать представления о способах поведения в опасных ситуациях (пожар) и о способах избежания таких ситуаций. | -взаимопосещение  - дни открытых дверей  - совместные конкурсы |
| Воинская часть №  21881, п.Восточный | \*Организация военно-патриотического воспитания в условиях дошкольного образовательного учреждения | -взаимопосещение  - дни открытых дверей  - совместные конкурсы |

Социальная работа является неотъемлемой частью образовательного процесса ДОУ. Она предполагает организацию работы с разными категориями семей воспитанников и населением города, участие в разработке и реализации социальных и культурных проектов, а также налаживание межведомственных связей с учреждениями образования, культуры, здравоохранения. У МБДОУ налажены связи с учреждениями образования, здравоохранения, культуры (на договорной основе), есть возможность использования их оздоровительно-образовательного потенциала с целью повышения качества образовательной услуги; расширения спектра дополнительных образовательных услуг; повышения компетентности взрослых участников образовательного процесса (сотрудников МДОУ и родителей воспитанников). Социальный блок деятельности учреждения предполагает также и участие детского сада в разработке и реализации социальных и культурных проектов разного уровня

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Программа обеспечена материально-техническими условиями, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

─ осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

─ организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность; ─ использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

─ обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

─ обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

─ эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Созданные материально-технические условия обеспечивают:

1. возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
2. выполнение Организацией требований:

санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

* к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

• оборудованию и содержанию территории,

• помещениям, их оборудованию и содержанию,

• естественному и искусственному освещению помещений,

• отоплению и вентиляции,

• водоснабжению и канализации,

• организации питания,

• медицинскому обеспечению,

• приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

• организации режима дня,

• организации физического воспитания,

• личной гигиене персонала;

пожарной безопасности и электробезопасности;

охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

**3.2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», прописано в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.:371, 378, 381,389, 394,404,407,420**.**

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

* М.В. Корепанова, Е.В.Харлампова «Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития для детей дошкольного возраста «Познаю себя**»** (от 2 месяцев до 8 лет);
* З.И.Курцева «Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста «Ты – словечко, я - словечко».

**«Познавательное развитие»** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности и т.д. Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Познавательное развитие», прописано в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.: 373, 376, 385, 390, 393, 402, 408, 413, 419.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

* М.В.Корепанова, С.А.Козлова. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста «Моя математика»;
* М.В.Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина. Пособие для дошкольников «Моя математика» (4-5 лет);
* М.В.Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина. Пособие для дошкольников «Моя математика» часть 1,2,3 (5-7(8) лет);
* А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, И.В.Маслова, Ю.И.Наумова, Ю.А.Акимова, И.К.Белова, М.В.Кузнецова. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста «Здравствуй, мир!»;
* Е.Е.Кочемасова, И.К.Белова, А.А.Вахрушев. Пособие для дошкольников «Здравствуй, мир!» часть 1,2,3,4 (3-7(8) лет).

**«Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Речевое развитие**»**, прописано в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.:374, 377, 383, 389, 394, 403, 407,414, 420.

Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста;

Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова. Пособие для дошкольников «По дороге к азбуке» часть 1,2,3,4,5.

**«Художественно - эстетическое развитие»** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», прописано в авторской вариативной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 103-130, в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.:374, 379, 388, 393, 401, 406,413, 420.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

* И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Конспекты занятий с аудиоприложением «Праздник каждый день» (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы);
* И.М Каплунова, И.А.Новоскольцева. Образовательная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».
* Д.Н. Колдина. Методические рекомендации «Лепка с детьми 4-5 лет»;
* Д.Н.Колдина. Методические рекомендации «Рисование с детьми 4-5 лет»;
* Д.Н.Колдина. Методические рекомендации «Аппликация с детьми 4-5 лет»;

**«Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Физическое развитие», прописано в авторской вариативной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 130-138

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 –7 лет. «Программа и методические рекомендации»;

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений

для детей 3-7 лет»;

Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5лет.»;

. **Картины и наглядно - дидактические пособия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | |  | | --- | | Рассказы по картинкам «Весна» | |
| 2 | Рассказы по картинкам «Лето» |
| 3 | Рассказы по картинкам «Осень» |
| 4 | Рассказы по картинкам «Зима» |
| 5 | Рассказы по картинкам «Времена года» |
| 6 | Рассказы по картинкам «Родная природа» |
| 7 | Рассказы по картинкам «В деревне» |
| 8 | Рассказы по картинкам «Профессии» |
| 9 | Рассказы по картинкам «Курочка ряба» |
| 10 | Рассказы по картинкам «Колобок» |
| 11 | Рассказы по картинкам «Репка» |
| 12 | «Дикие животные» |
| 13 | «Птицы» |
| 14 | «Домашние животные» |
| 15 | «Развитие речи в детском саду» 4-6 лет |
| 16 | «Расскажите детям о домашних животных» 3-7 лет |
| 17 | Знакомство с окружающим миром и развитие речи «Кустарники в картинках» |
| 18 | Знакомство с окружающим миром и развитие речи «Цветы в картинках» |
| 19 | Знакомство с окружающим миром и развитие речи «Насекомые в картинках» |
| 20 | Знакомство с окружающим миром и развитие речи «Деревья в картинках» |
| 21 | Знакомство с окружающим миром и развитие речи «Транспорт в картинках» |
| 22 | Плакат «Хохлома» |
| 23 | Плакат «Гжель» |
| 24 | «Городецкая роспись» |
| 25 | «Полохов – майданская роспись» |
| 26 | «Дымковская игрушка» |
| 27 | «Музыкальные инструменты» |

**3.3 Режим дня и распорядок.**

МБДОУ детский сад № 33 «Светлячок» работает по графику пятидневной рабочей недели.

Ежедневная продолжительность работы МБДОУ детский сад №33 «Светлячок» - 12 часов 00 минут.

Режим работы: с 7 часов 00 минут до 19 часов 00 минут.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

• Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

• Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

• Санитарно – эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.1.3049-13).

В МБДОУ д/с № 33 «Светлячок» организованы следующие режимы дня: летний; на учебный год.

В летний период года в режиме дня исключается непрерывная образовательная деятельность - занятия.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

**Распорядок дня** включает:

- **Прием пищи**

Организовано 3-х разовое питание детей, которое проводится в групповых помещениях.

**- Ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну

- **Самостоятельная деятельность детей** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена).

- **Организованная образовательная деятельность***.* Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности *для детей 4-го года* жизни - не более 15 минут, *для детей 5-го года жизни* - не более 20 минут, *для детей 6-го года жизни* - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

*-* **Каникулы**. В середине учебного года для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные непосредственно образовательная деятельность не проводиться. В этот период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

- **Общественно полезный труд** детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

- **Разные формы двигательной активности**: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

- **Закаливание детей**, оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Система закаливания

**Организация режима пребывания детей**

**РЕЖИМ ДНЯ**

**на холодный период в группе среднего возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты.** | **Время.** |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность. | **7.00 - 8.00** |
| Утренняя гимнастика. | **8.00 - 8.10** |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | **8.10 – 8.50** |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям. | **8.50 – 9.00** |
| Основные виды организованной деятельности. | **9.00 – 9.50** |
| Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы. | **9.50 - 10.00** |
| Второй завтрак**.** | **10.00 – 10.10** |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки (1 половина дня). | **10.10 – 11.30** |
| Подготовка к обеду. Обед. | **11.30 – 12.00** |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | **12.00– 14.45** |
| Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры. | **14.45 – 15.00** |
| Подготовка к полднику. Полдник. | **15.00– 15.30** |
| Основные виды организованной деятельности. Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность. | **15.30 – 16.30** |
| Подготовка к ужину. Ужин. | **16.30 – 17.00** |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки (2 половина дня). | **17.00 – 18.00** |
| Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность. Кружковая работа. Итог дня. Уход детей домой. | **18.00 – 19.00** |

**РЕЖИМ ДНЯ**

**на теплый период года в группе среднего возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты.** | **Время.** |
| Прием детей на улице (общение с родителями, самостоятельная деятельность детей, осмотр). | **7.00 - 8.00** |
| Утренняя гимнастика на улице под музыку. | **8.00 - 8.10** |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | **8.10 – 8.45** |
| Самостоятельная деятельность. | **8.45 – 9.00** |
| Проектная деятельность. Развлечения. | **9.00 – 10.00** |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки (1половина дня). | **10.00 - 11.40** |
| Второй завтрак **.** | **10.00 – 10.10** |
| Подготовка к обеду. Обед. | **11.40 – 11.55** |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | **11.55 – 15.10** |
| Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры. | **15.10 – 15.30** |
| Подготовка к полднику. Полдник. | **15.30 – 15.45** |
| Организованная деятельность. Чтение художественной литературы. Самостоятельная деятельность. | **15.45 – 16.45** |
| Подготовка к ужину. Ужин. | **16.45 – 17.05** |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой. Итог дня. | **17.05 – 19.00** |

Режим дня установлен в соответствии с программными требованиями, требованиями действующих СанПиН. При прохождении процесса адаптации режим дня для ребёнка гибкий, строится с учётом особенностей привыкания ребёнка (приход на прогулку, оставление на обед и сон). В течение дня с целью осуществления личностно-ориентированного подхода, учёта индивидуальных особенностей воспитанников, педагогами планируется и организуется индивидуальная работа. Воспитатели групп оздоровительной и общеразвивающей направленности, специалисты ДОО проводят артикуляционную и пальчиковую, корригирующую гимнастики с целью развития речевого дыхания, органов артикуляционного аппарата.

Разработан график проведения утренней гимнастики по залам, расписание организованной образовательной деятельности , график получения пищи.

Тема организации питания ежегодно находится в центре внимания администрации: - ежегодно в начале учебного года помощникам воспитателей даётся консультация «Особенности сервировки стола, организации питания дошкольников» с учётом требований программы. В организации имеется 10-дневное меню, разработанное с учётом СанПиН, имеются карточки-раскладки. На каждой площадке оформлены стенды по питанию, на которых родители могут познакомиться с постановкой вопроса организации питания в детском саду.

**3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Традиционными общими праздниками в МБДОУ детский сад № 33 «Светлячок» являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:

* «Утро радостных встреч».
* День рождения воспитанников (развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе);
* 27 сентября отмечаем профессиональный праздник "День дошкольного работника" (в день дошкольного работника воспитанникам старшего дошкольного возраста предоставляется возможность поздравить, выразить благодарность всем работникам сада);
* Международный день пожилых людей ( 1 октября стал хорошим поводом для организации теплого и сердечного праздника. В этот день мы выражаем особую признательность сотрудникам вышедшим на заслуженный отдых );
* «Неделя здоровья», направленной на укрепление здоровья и формирование привычки к здоровому образу жизни
* "День матери" ( 26 ноября)
* "Праздник ледовых фигур»
* "День победы" (9 мая)
* Бал выпускников ДОУ
* День Защиты детей.
* Фольклорные праздники:
* "День защитника Отечества" (23 февраля)
* "Международный женский день 8 Марта"
* "Осенний карнавал"
* " Новогодняя сказка»
* «Сагаалган»
* "Масленица"
* «Пасха»
* ♦ Олимпиады:
* «Зимняя олимпиада»
* « Летние малые олимпийские игры»

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Каждый человек – неповторимый, особенный. Как нет двух внешне одинаковых людей, так нет и двух людей с абсолютно одинаковым внутренним миром, одинаковым опытом, интересами, устремлениями. Именно уникальность каждого «жителя» детского сада (взрослого, ребенка) и должна стать предметом развития. Мы говорим о «жителях» детского сада, потому что стремимся сделать его Домом для детей, их родителей и сотрудников. Поэтому, такие разные и непохожие люд должны объединиться вокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым, объединяющим вокруг себя всех, по нашему мнению, должен стать Детский сад. Воспитание у детей чувства дома по отношению к детскому саду мы считаем основной своей задачей. Для этого мы используем ритуалы и традиции в группе и в детском саду.

**Ритуал – установленный порядок действий.**

**Традиция***–* то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

**Общекультурными традициями** жизни детского сада стали такие **формы** как:

 выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,

 взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,

 концерты,

 ярмарки,

 встречи с интересными людьми,

 творческие мастерские,

 выпуск детей в школу.

**Традиции и ритуалы ДОУ**:

 **«Календарь жизни группы:** отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия. С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.);

 **«Визитная карточка группы»:** оформляется совместно детьми, воспитателями, родителями (то, что объединяет группу: название, эмблема, коллективные фотографии, любимые группой занятия, виды деятельности, дружеские связи, события из жизни группы и пр.);

 **«Участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»:** установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;

 **«Чествование именинника»:** поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;

 **«Минутки общения»:** педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия;

 **«Гордость детского сада»**: на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;

 **«Личное приветствие каждого ребенка и родителей»:** воспитатель обязан лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети

**3.5. Особенности построения предметной пространственной развивающей среды**

«Нет такой стороны воспитания, на которую обстановка не оказывала бы влияние, нет способности, которая находилась бы в прямой зависимости от непосредственно окружающего ребёнка конкретного мира. Тот, кому удастся создать такую обстановку, облегчит свой труд в высшей степени. Среди неё ребёнок будет жить – развиваться собственно самодовлеющей жизнью, его духовный рост будет совершенствоваться из самого себя, от природы» Е. И. Тихеева.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п., материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Среда, позволяющая одновременное включение познавательно-творческой деятельности всех детей группы.

Ребенок, оставаясь самим собой, вместе с тем постоянно изменяется, развивается. Естественно, что его окружение не может быть застывшим, а также требует изменений. Максимально грамотно созданная предметно развивающая среда соответствует интересам дошкольника, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, «на зону ближайшего развития», на информированность и индивидуальные возможности и способности детей.

Конкретное содержание видов деятельности зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, а так же особенностями:

-игровая  
- познавательно-исследовательская  
- коммуникативная  
- двигательная  
- самообслуживание и элементы бытового труда  
- изобразительная  
- конструирование из различных материалов  
- музыкальная  
-восприятие художественной литературы и фольклора

В среде необходимо выделить следующие зоны для разного вида активности:

- рабочая зона  
- активная зона  
- спокойная зона

В создании ППС принимают участие все участники образовательного процесса (педагоги, специалисты ДОУ, родители и непосредственно - дети ). Оснащение ППС должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. С регулярностью смены темы недели или проекта.

**Формы предъявления следов детской деятельности:**

1. Выставки детского творчества в группе, в детском саду.

2. Оформление групп и приемных детскими работами для погружения в проектную деятельность и создания развивающей среды для удовлетворяющий потребности и интересы детей.

3. Публичная защита проектов с приглашением родителей.

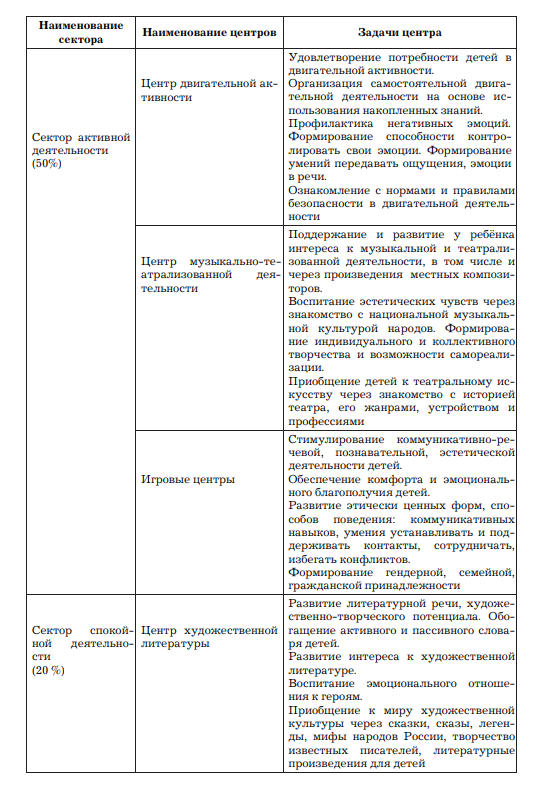
4. Оформление информационного стенда ДОО по результатам совместной деятельности: экспериментов, проектов, праздников, мероприятий.

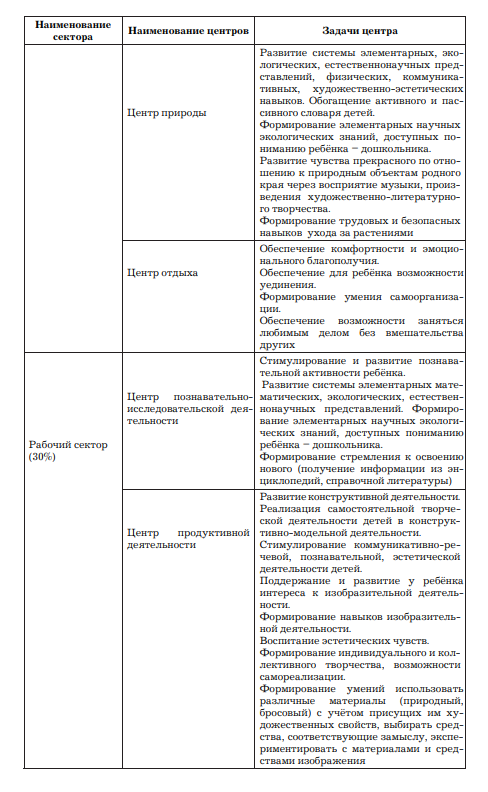
5. Участие в конкурсах проектов, рисунков, поделок различного уровня.

В образовательной среде предусмотрены специализированные места для размещения детской документации, по проектам в центре экспериментирования действующая документация расположена на магнитной доске, исследованные темы представлены в результатах проектов, интересующие вопросы в специальной коробке «Интересные вопросы», по результатам наблюдений в виде наглядной модели в уголке природы.

Создавая развивающую предметно-пространственную среду любой возрастной группы в ДОО, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

**Организация РПП среды:**

****



Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность, развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты. Для данного возраста обязательно наличие в группе следов детской деятельности и документации в виде карт, рисунков, схем, пиктограмм.

Основные составляющие при проектировании предметно-пространственной развивающей среды в группе: пространство, время и предметное окружение

Такое проектирование среды показывает её влияние на развитие ребёнка. Проектирование среды с использованием таких составляющих позволяет представить все особенности жизнедеятельности ребёнка в среде. Успешность влияния развивающей среды на ребёнка обусловлена её активностью в этой среде. Вся организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения ребёнка.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах:

Содержательно-насыщенная, полифункциональная, трансформируемая, вариативная, доступная, безопасная.

Насыщенность среды предполагает:

Разнообразие материалов, оборудования, инвентаря в группе. В соответствии с возрастным особенностям и содержанию программы

Полифункциональность материалов предполагает:

Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детская мебель, маты, мягкие модули, ширмы и т. д.) Наличие не обладающих жёстко закреплённым способом употребления полифункциональных предметов (в т. ч. природные материалы, предметы-заместители)

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений РПП среды в зависимости:

От образовательной ситуации

От меняющихся интересов детей

От возможностей детей

Вариативность среды предполагает:

Наличие различных пространств. Периодическую сменяемость игрового материала. Разнообразие материалов и игрушек для обеспечения свободного выбора детьми. Появление новых предметов

Доступность среды предполагает:

Доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность

Свободный доступ к играм, игрушкам, пособиям, обеспечивающим все виды детской активности. Исправность и сохранность материалов и оборудования

Безопасность среды:

Соответствие всех её элементов по обеспечению надёжности и безопасности, т. е. на игрушки должны быть сертификаты и декларации соответствия.

**Предметно-развивающая среда группы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид помещения** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| **Предметно-развивающая среда** | | |
| Участок | * Прогулки, наблюдения * Игровая деятельность * Самостоятельная двигательная деятельность * Трудовая деятельность | * Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп * Игровое, функциональное, и спортивное оборудование * Спортивная площадка * Дорожка для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения * Огород, цветники * Экологическая тропа |
| Спортивная площадка | 1. Образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники | * Спортивное оборудование * Оборудование для спортивных игр |
| Физкультурный уголок | 1. Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным и спортивным играм * Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| Уголок природы | 1. Расширение познавательного опыта, 2. Активизация доступной трудовой деятельности | * + Календарь природы (2 младшей, средней, старшей, подготовительных группах)   + Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями   + Сезонный материал   + Паспорта растений   + Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику   + Макеты   + Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы   + Обучающие и дидактические игры по экологии   + Инвентарь для трудовой деятельности   + Природный и бросовый материал. |
| Уголок развивающих игр | * + Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Познавательный материал * Игры на развитие мелкой моторики * Материал для детского экспериментирования |
| Микроцентр «Строительная мастерская» | * + Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Напольный строительный материал; * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) * Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст * Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст * Мягкие строительные игровые модули * Транспортные игрушки * Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| Игровая зона | * 1. Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | * + Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)   + Предметы- заместители |
| Уголок безопасности | * 1. Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП * Макеты перекрестков и улиц * Дорожные знаки * Литература о правилах дорожного движения |
| Краеведческий уголок | * 1. Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | * Государственная символика * Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. * Предметы народно- прикладного искусства * Предметы русского быта * Детская художественной литературы |
| Книжный уголок | * 1. Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | * 1. Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Материалы о художниках – иллюстраторах * Портрет поэтов, писателей * Тематические выставки |
| Микроцентр «Театрализованный уголок» | * Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * Ширмы * Элементы костюмов * Различные виды театров (в соответствии с возрастом) * Предметы декорации |
| Художественно-творческая мастерская | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Альбомы- раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки * Предметы народно – прикладного искусства |
| Музыкальный уголок | * Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | * Детские музыкальные инструменты * Портрет композитора (старший возраст) * Магнитофон * Набор аудиозаписей * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Игрушки- самоделки * Музыкально- дидактические игры * Музыкально- дидактические пособия |
| Уголок экспериментирования | * Получение и преобразование познавательного опыта в экспериментальной деятельности | * + Материал для проведения элементарных опытов * Наборы колб, пробирок, луп, воронок и другого материала для экспериментирования |

**3.6 Перспективное планирование по образовательным областям**

*Перспективное планирование по образовательной области*

*«Социально-коммуникативное развитие»*

***«Познаю себя»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | |  | **РАЗДЕЛ «Я среди других»** |
| Сентябрь | II | Здравствуйте, это я | Вызвать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению, помочь понять, что все люди разные, отличаются друг от друга, развивать у детей доброжелательное отношение друг к другу |
| IV | Я дарю тебе улыбку | Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу, способствовать вербализации мыслей и чувств, развивать творчество и воображение |
| Октябрь | II | Настроение | Развивать эмоциональную сферу ребенка, активизировать использование в речи слов - названий эмоций, учить детей соотносить настроение с мимической реакцией |
| IV | Дружба начинается с улыбки | Развивать коммуникативные навыки игрового взаимодействия, развивать выразительность жестов, способствовать формированию позитивного восприятия детьми друг друга |
| Ноябрь | II | Каким я себя вижу | Помочь ребенку понять, что каждый человек уникален, имеет свои характерные особенности, предпочтения, выяснить знания и представления детей о себе, своих внешних признаках |
| IV | Отпечатки | Показать детям, что они – все разные |
|  |  |  | **РАЗДЕЛ «Что я могу»** |
| Декабрь | II | Что я слышу, что я вижу… | Дать детям представление о глазах и ушах, как жизненно необходимых органах, формировать умение правильно ухаживать за глазами и ушами, воспитывать в детях понимание, что зрение и слух нужно беречь |
| IV | На вкус и цвет… | Формировать представление детей о носе человека, о его функциях и значении в нашей жизни; учить упражнениям, улучшающим кровообращение в верхних отделах дыхательных путей, повышающим устойчивость организма к холоду, инфекциям; |
| Январь | II | Дотронься до радуги | Учить на основе сравнения и практических тренировок различать и изображать различные **осязательные ощущения человека,** Учить определять название различных температурных свойств материала, устанавливать отношения между предметом или веществом и его **ощущением**. Работать над умением определять названия различных **ощущений,** опираясь на тактильные ощущения, то есть развивать **осязательное восприятие.** |
| IV | Мои чувства | Формировать представлений об **эмоциях,** расширение представлений о своем **настроении, чувствах,** побуждать **детей к высказыванию, з**акреплять навык правильного построения и употребления распространенных предложений с новыми словами, воспитывать **эмоциональную выразительность.** |
| Февраль | II | Я могу быть другим (пантомимические игры, изодеятельность) | Развивать у детей творческое воображение, развивать способность к перевоплощению, эмоциональной передаче характера воображаемого персонажа |
| IV | Мой портрет - аппликация | Развивать воображение и интерес, умение рассказывать о своих чувствах, поощрять интерес к совместному творчеству, развивать у детей умение изменять себя так, как хочется, используя черты родственников, друзей (очки, губы, косы, бороды, родинки и т.д.) |
| Март | II | Рисование себя в полный рост | Развивать интерес к совместной творческой деятельности, доброжелательное отношение к сверстникам, учить передавать в изобразительном творчестве настроение, переживания. |
| IV | Рисование на воздушных шарах своего портрета | Поощрять творческие проявления детей в художественно-изобразительной деятельности, формировать умение рассказывать о своих чувствах, переживаниях, доброжелательно относиться к сверстникам. |
| Апрель | II | Вообразилия | * Способствовать сплочению коллектива, совершенствовать коммуникативные навыки; развивать креативность, творческие способности, логическое мышление, зрительное восприятие и внимание, общую, мелкую моторику. |
| IV | Что в тебе и во мне общего | Показать детям, что каждый человек имеет свои характерные особенности, обратить внимание на то, что есть и много общего во внешнем строении тела, интересах и занятиях, которые объединяют людей. |
| Май | II | Загадочный зоопарк (итоговое) | Помочь детям в обобщении представлений о собственном мире чувств, состояний, учить анализировать свои чувства и состояния и управлять ими |
|  |  | **РАЗДЕЛ «Я и другие»** |
| IV | Что значит быть другом | Воспитывать у детей дружеские взаимоотношения, чувство сострадания, желание поддержать друга, заботиться о нем. |
| Июнь | I | Дружба | Выяснить, что значит для ребят дружба, кого они считают своими друзьями |
| II | Письмо другу | Воспитывать у детей дружеские взаимоотношения, развивать заботливость, чувство сострадания |
| III | Я и мои друзья | Способствовать становлению психологического контакта между детьми, учить работать в парах, договариваться |
| IV | Давайте подружимся | Показать детям, что с помощью мимики можно установить контакт, подружиться друг с другом, учить разрешать конфликты посредством положительных эмоций |
| Июль | I | Ссора | Показать детям, как легко могут возникать конфликтные ситуации и какие существуют возможные способы разрешения способов, дать детям возможность почувствовать, что дружить гораздо приятнее, чем ссориться |
| II | Как помириться? | Учить детей находить выход из конфликтной ситуации, используя не только вербальные способы, но и жесты |

*Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие»*

***«Здравствуй, мир!»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Тема | Задачи |
| сентябрь | «Мы живём в городе» | Закреплять и расширять знания детей о городе, учить сопоставлять, сравнивать, делать выводы; развивать любознательность, речь; воспитывать бережное отношение к своему городу |
| «Прогулка по городу» | Уточнять и  расширять знания детей о транспорте,  развивать умение находить признаки сходства и различия и выражать их в речи; приучать к культуре  поведения на улице, во дворе, в транспорте. Учить видеть все то, что может представлять потенциальную опасность |
| «Улица полна неожиданностей» | Закреплять знание детей о проезжей части, расширить словарный запас новым словом – мостовая, учить переходить дорогу только по «зебре», дать представление о дорожных знаках, транспорте, остановках, как работает светофор. |
| «Едем в гости» | Уточнить знания детей о родственных связях, развивать речь, воспитывать любовь и уважение к своим близким; культуру поведения. |
| октябрь | «Какие мы?» | Учить детей видеть признаки сходства и различия; развивать речь, воспитывать внимательное отношение друг к другу. |
| «Какие мы?» | Развивать способность определять эмоциональное состояние по схематическим изображениям и объединять различные изображения единым сюжетом, развивать речь, уточнить знания детей о частях лица и их названиях. |
| «Осень золото роняет» | Расширить представления детей о характерных признаках осени. Учить самостоятельно, находить признаки осени, развивать знания о причинно-следственных связях природы. Соблюдать правила безопасности на природе. |
| «В лес за грибами и ягодами» | Уточнить представление детей о значении леса в жизни людей. Познакомить детей с некоторыми свойствами древесины; расширять представления детей о лесных грибах и ягодах; воспитывать бережное отношение к природе. |
| ноябрь | «Домашние животные города» | Закреплять знания детей о домашних животных; развивать умения выделять признаки сходства и различия, воспитывать гуманное отношение. Умение соблюдать правила безопасности при общении с ними. |
| «Домашние животные сельской местности» | Закреплять знания детей о домашних животных на селе; развивать умения выделять признаки сходства и различия.  Умение соблюдать правила безопасности при общении с ними. |
| «Как животные к зиме готовятся» | Расширять представления детей об образе жизни лесных дверей и оседлых птиц осенью, развивать речь, воспитывать любознательность, любовь к природе. |
| «И снова в городе (Мы идём в магазин)» | Совершенствовать представления детей о способах классификации предметов по типовым признакам, развивать речь, воспитывать вежливость, развивать речь: знакомить с правилами поведения в общественных местах. |
| декабрь | (1) «Откуда овощи в магазине?» | Расширить представления детей об овощах; учить различать овощей по внешнему виду, развивать знания об овощах, воспитывать доброжелательность. |
| (2) «Фрукты на прилавках магазинов» | Расширить представления детей о фруктах и садовых ягодах; учить различать фрукты и садовые ягоды по внешнему виду, развивать знания о фруктах и ягодах, воспитывать отзывчивость. |
| «Что для чего? Мы помогаем маме готовить» | Расширить представления детей об овощах и фруктах как о продуктах питания, учить узнавать их, используя различные органы чувств; закрепить умение соблюдать правила безопасности. |
| «Откуда хлеб пришел» | Познакомить детей с тем, как выращивали хлеб в старину; довести до их сознания, что хлеб – это итог большой работы многих людей; развивать знания детей о хлебе, воспитывать бережное отношение к хлебу. |
| январь | «Все работы хороши (Профессии людей)» | Уточнить и расширить представление детей о профессиях; воспитывать уважение к людям любых профессий; познакомить с профессиями людей, обеспечивающих безопасность других (пожарный, милиционер, военный и др.) |
| «Зима в городе» | Расширить представление детей о характерных признаках зимы, учить находить эти признаки самостоятельно, анализировать, сравнивать, делать выводы, развивать речь; подвести детей к пониманию необходимости бережно относиться к своему здоровью. |
| «Поёт зима – аукает, мохнатый лес баюкает» | Познакомить с зимними явлениями в жизни природы; закреплять с детьми знания о деревьях, кустарниках, травах; наблюдать, описывать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, умение соблюдать правила безопасности в природе, развивать речь, воспитывать любознательность. И бережное отношение к природе. |
| «Лесные обитатели – звери» | Дать детям представление о способах подготовки лесных зверей и птиц к зиме; анализировать, делать выводы, соблюдать правила безопасности; развивать речь. |
| февраль | «Обитатели скотного двора» | Уточнить и закрепить знания детей о домашних животных села; об их назначении и пользе для человека; закрепить умение соблюдать правила безопасности при общении с ними; воспитывать любознательность. |
| «Экскурсия в зимний парк» | Учить рассказывать о зимних явлениях в жизни природы, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, заботиться о природе; развивать речь, воспитывать любознательность |
| « Правила безопасности на улице зимой» | Расширить представления детей о правилах поведения во дворе и на улице; учить детей видеть всё то, что представляет опасность для их жизни и здоровья. |
| ПРАЗДНИКИ «День Защитника Отечества» | Рассказать о военных, развивать желание защищать Родину, воспитывать чувство гордости за свою Родину. Закрепление знаний о весенних праздниках |
| март | «Весенние праздники (8марта)» | Знакомить с праздником 8 Марта – Международным женским днем. Вызвать желание порадовать мам и бабушек подарком. Воспитывать любовь и заботу о маме и бабушке.  Закрепление знаний о праздновании международного женского дня. |
| «О тех, кто умеет летать (Птицы)» | Уточнить представление детей о птицах, учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи, закрепить умения соблюдать правила безопасности при общении с животными, воспитывать бережное отношение к природе. |
| «Обитатели птичника» | Уточнить и расширить представление детей о домашних птицах, учить находить признаки, сходства и различия, выражать их в речи, развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, умения соблюдать правила безопасности при знакомстве с домашними животными. |
| «Обитатели воды- рыбы» | Уточнить и расширить представление детей о рыбах, развивать умение наблюдать, анализировать и делать выводы, выражать их в речи, закрепить умение соблюдать правила безопасности. |
| апрель | «Мы едем в Зоопарк» | Обобщить представление детей о животных в нашей и других странах, воспитывать культуру поведения, закрепить умение соблюдать правила безопасности в общественных местах. |
| День Космонавтики | Рассказать о первом космонавте Ю.А.Гагарине, воспитывать чувство гордости за свою Родину. |
| «В окно повеяло весною» | Расширять представление детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно, развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, выражать их в речи, расширить представление детей об образе жизни лесных зверей и птиц весной, закрепить умение соблюдать правила безопасности на природе, воспитывать любознательность |
| «Весеннее пробуждение природы» | Расширить представление детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно, закреплять с детьми знания о деревьях, кустарниках, травах, воспитывать любознательность |
| май | «Весеннее пробуждение природы (Экскурсия по лесопарку)» | Расширять представление детей о характерных признаках весны, учить находить причинно-следственные связи, расширить представление детей об образе жизни лесных зверей и птиц весной, закрепить умение соблюдать правила безопасности на природе, воспитывать любознательность. |
| «Шестиногие малыши» | Расширять и уточнять знания детей о насекомых, об их характерных признаках, развивать умение видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи, закрепить умения соблюдать правила безопасности, воспитывать бережное отношение ко всему живому. |
| «Времена года» | Закреплять представление детей об основных признаках всех времен года, умение самостоятельно находить их и выражать в речи. |
| «Весной в деревне (Сажаем растения) | Расширить представление детей о жизни домашних животных весной и о труде людей в селе в весеннее время, развивать речь детей. |

***«Моя математика»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Тема | Задачи |
| сентябрь |  |  |
| Лето*(повторение и обобщение)* | Вспомнить, как объединять предметы в группы по общему названию, способ пересчета предметов, изображенных на рисунке. Продолжать учить сравнивать числа. Развивать геометрические представления |
| Лето*(повторение и обобщение)* | Вспомнить, как объединять предметы в группы по общему названию. Повторить способ пересчета предметов, изображенных на рисунке. Вспомнить способ сравнения чисел. Развивать геометрические представления. |
| Что растет на грядке *(повторение и обобщение)* | Вспомнить, как объединять предметы в группы по общему названию. Повторить способ пересчета предметов, изображенных на рисунке. Развивать память, мышление, внимание, коммуникативные умения.. |
| октябрь | Что растет в саду*(повторение и обобщение)* | Вспомнить: как объединять предметы в группы по общему названию; способ сравнения чисел. Развивать представления о величине объектов, пространственные представления. Учить детей пользоваться словами слева, справа. |
| Осень*(повторение и обобщение)* | Учиться выделять из данной группы предметов ее части. Повторить способ пересчета предметов, изображенных на рисунке. Вспомнить способ сравнения чисел. Развивать геометрические представления, пространственные представления. Учить детей пользоваться словами на, под, рядом. |
| Проверь себя | Тестирование знаний и умений детей на начало года. Определить готовность детей к дальнейшей работе. |
| Один и два *(Введение нового материала)* | Познакомить с правилом получения следующего числа. Продолжать учить составлять математические рассказы с опорой на рисунок. Вспомнить способ сравнения чисел. Познакомить со способом сравнения предметов по длине. Развивать пространственные представления, учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над. |
| ноябрь | Игрушки*(Повторение и обобщение)* | Вспомнить способ пересчета предметов, изображенных на рисунке. Учить записывать отрезок натурального ряда чисел (1-2), называть числа по порядку. Развивать геометрические представления, пространственные представления под, над, рядом. |
| Два и три *(Введение нового материала)* | Продолжать знакомить с понятием следующее число, строить натуральный ряд чисел в соответствии с правилом получения следующего числа. Развивать пространственные представления, учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над. |
| Мебель*(Повторение и обобщение)* | Учиться объединять предметы в группы по общему названию, выделять из данной группы предметов ее части, пересчитывать предметы на рисунке, сравнивать числа. Развивать геометрические представления. Развивать пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом. |
| Три и четыре *(Введение нового материала)* | Продолжать знакомить с понятием следующее число, строить натуральный ряд чисел в соответствии с правилом получения следующего числа. Продолжать учить составлять математические рассказы с опорой на рисунок, объединять предметы в группы по общему названию. |
| декабрь | Три и четыре *(Продолжение)* | Учиться выделять из данной группы предметов ее части, пересчитывать предметы, изображенные на рисунке, сравнивать числа. Развивать пространственные представления, учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над. |
| Посуда*(Повторение и обобщение)* | Учиться объединять предметы в группы по общему названию, выделять из данной группы предметов ее части, пересчитывать предметы на рисунке, сравнивать числа. Развивать геометрические представления. Развивать пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом. |
| Четыре и пять  *(Введение нового материала)* | Продолжать знакомить с понятием следующее число, строить натуральный ряд чисел в соответствии с правилом получения следующего числа. Продолжать учить составлять математические рассказы с опорой на рисунок. Развивать пространственные представления, учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над. |
| Семья | Учиться объединять предметы в группы по общему названию, выделять из группы предметов ее части, пересчитывать предметы, сравнивать числа. Развивать геометрические представления, пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом. |
| январь |  |  |
| Большие и маленькие *(Повторение и обобщение)* | Учиться объединять предметы в группы по общему названию, выделять из данной группы предметов ее части, пересчитывать предметы на рисунке, сравнивать числа. Развивать геометрические представления. Развивать пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом |
| Пять и шесть  *(Введение нового материала)* | Продолжать знакомить с понятием следующее число, строить натуральный ряд чисел в соответствии с правилом получения следующего числа. Продолжать учить составлять математические рассказы с опорой на рисунок, объединять предметы в группы по общему названию, выделять из данной группы предметов ее части, сравнивать числа. Развивать пространственные представления, учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над. |
| Профессии взрослых *(Повторение и обобщение)* | Учиться объединять предметы в группы по общему названию, выделять из данной группы предметов ее части, пересчитывать предметы, изображенные на рисунке, сравнивать числа. Развивать геометрические и пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом. |
| февраль | Шесть и семь *(Введение нового материала)* | Продолжать знакомить с понятием следующее число, продолжать строить натуральный ряд чисел в соответствии с правилом получения следующего числа. Развивать геометрические и пространственные представления, учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над. |
| В гостях у Айболита *(Повторение и обобщение)* | Учиться объединять предметы в группы по общему названию, выделять из данной группы предметов ее части, пересчитывать предметы, изображенные на рисунке, сравнивать числа. Учить детей пользоваться словами на, под, рядом. |
| Семь и восемь  *(Введение нового материала)* | Продолжать знакомить с понятием следующее число, учиться составлять математические рассказы. Пересчитывать предметы, изображенные на рисунке, сравнивать числа. Развивать геометрические и пространственные представления, учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над. |
| Что мы носим *(Повторение и обобщение)* | Вспомнить, как объединять предметы в группы по общему названию, учиться выделять из данной группы предметов ее части, вспомнить способ пересчета предметов, Развивать геометрические и пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом. |
| март | Восемь и девять *(Введение нового материала)* | Продолжать знакомить с понятием следующее число, продолжать строить натуральный ряд чисел в соответствии с правилом получения следующего числа. Развивать геометрические и пространственные представления, учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над. |
| Проводы зимы *(Повторение и обобщение)* | Учиться объединять предметы в группы по общему названию, выделять из данной группы предметов ее части, сравнивать числа. Развивать геометрические и пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом. |
| Девять и десять *(Введение нового материала)* | Продолжать учиться составлять математические рассказы с опорой на рисунок, пересчитывать предметы, изображенные на рисунке. Учиться строить отрезок натурального ряда чисел, сравнивать числа. Развивать геометрические и пространственные представления, учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над. |
| Начало весны *(Повторение и обобщение)* | Учиться строить отрезок натурального ряда чисел. Развивать геометрические и пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом. |
| апрель | Транспорт *(Повторение и обобщение)* | Учиться объединять предметы в группы по общему названию, выделять из данной группы предметов ее части, пересчитывать предметы, изображенные на рисунке, сравнивать числа. Учиться строить отрезок натурального ряда чисел. Развивать геометрические и пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом. |
| Стройка*(Повторение и обобщение)* | Учиться объединять предметы в группы по общему названию, выделять из данной группы предметов ее части, пересчитывать предметы, изображенные на рисунке, сравнивать числа. Учиться строить отрезок натурального ряда чисел. Развивать геометрические и пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом. |
| Спортивные игры *(Повторение и обобщение)* | Учиться объединять предметы в группы по общему названию, выделять из данной группы предметов ее части, пересчитывать предметы, изображенные на рисунке, сравнивать числа, строить отрезок натурального ряда чисел. Развивать геометрические и пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом. |
| Проверь себя | Определить готовность ребёнка к дальнейшей работе. |
| май | Геометрические фигуры *(Закрепление)* | Закрепить представления детей о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях; тренировать мыслительные операции анализ, развивать память, внимание, воображение, сформировать опыт контроля и самоконтроля. |
| Ориентировка в пространстве *(Закрепление)* | Сформировать умение ориентироваться по элементарному плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве:впереди - сзади, справа - слева, около, на, за, над, под, между, рядом, вверху - внизу. |
| Признаки предмета*(Закрепление)* | Различать понятия длинный - широкий,короткий - узкий;высокий – низкий,маленький - большой |
| Ориентировка во времени | Различать понятия о частях суток: утро –день – вечер - ночь; вчера, сегодня, завтра; сначала - потом; раньше - позже. |

***«Конструирование»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Тема | Задачи |
| сентябрь | «Дорога для машин». | Закреплять знания детей о строительном материале, правильно называть детали, их цвет. |
| «Башенка и лесенка». | Закреплять умение располагать  кирпичики в ряд на плоскости.  а) развивать интерес к исследовательской, экспериментальной, конструктивной  деятельности;  б) воспитывать самостоятельность при выполнении работы. |
| октябрь | «Заборчик» | Учить детей различать и называть детали строительного материала, их цвет; умение замыкать пространство, ритмично располагая кирпичики  на плоскости их длинной узкой стороной. |
| Мебель для кукол | Учить детей правильно называть детали строительного набора, их цвет, использовать эти названия при построении предметов. Закреплять у детей представления о знакомых предметах в окружающем, знать их назначение, видеть их особенности,  выделять зрительно их части (у стола крышка и ножки, у стула сиденье, спинка, ножки и т.д.) |
| ноябрь | «Домик для куклы» | Учить делать несложное перекрытие (принцип перекрытия); Формировать у детей обобщённые представления о домах; Закреплять умение отражать в постройке эти представления, передавая основные их признаки; |
| «Башня для мишки» | Учить детей строить вертикальную постройку, подбирать одинаковые по размеру и форме детали или разные по размеру детали располагать от большой к маленькой (принцип пирамидки); |
|  |  |
| декабрь | «Салфетка для гномиков». | Учить детей наклеивать на плоскостное изображение (квадрат) цветные комочки бумаги; Развивать компо-зиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства; |
|  |  |
| Панно для украшения группы «Новогодняя ёлка». | Продолжать учить детей наклеивать на силуэт ёлки цветные комочки бумаги в виде гирлянд, игрушек, шаров; Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства; Воспитывать интерес к коллективной деятельности. |
|  |  |
| январь |  |  |
| «Ёлочка для гномиков». | Продолжать учить детей наклеивать кусочки бумажных салфеток («снег») на элемент крупной игрушки; Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения; |
|  |  |
| «Шубка для Снегурочки» (меховая опушка шубы). | Закреплять навыки наклеивания комочков бумажных салфеток; Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения; Воспитывать аккуратность и самостоятельность при выполнении работы. |
| февраль |  |  |
| «Горка для игрушек» (по условию). | Учить детей строить постройки по заранее заданному условию, учитывая определенный признак предмета, размер.  Учить различать и называть  отдельные детали, пользоваться этими названиями в своей речи. |
|  |  |
| «Подарок для папы – открытка». | Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур; Самостоятельно находить место флажками (корабликам); Развивать внимание, память, мышление, цветовое восприятие, мелкую моторику рук; Вызвать эмоциональный отклик, воспитывать доброжелательное отношение к близким людям |
| март |  |  |
| «Подарок маме: корзинка с цветами». | Продолжать учить детей наклеивать разноцветные комочки бумаги в виде цветов на плоскостное изображение; Развивать внимание, память, мышление, цветовое восприятие, мелкую моторику рук; Вызвать эмоциональный отклик, воспитывать доброжелательное отношение к близким людям; Воспитывать аккуратность в работе, художественный вкус. |
|  |  |
| «Скатерть для кукольного уголка». | Познакомить детей с правилами осторожного обращения с ножницами; Учить детей наклеивать на заготовки комочки разноцветной бумаги и надрезать края бумаги бахромой |
| апрель |  |  |
| «Султанчики для игры». | Учить детей отрезать или отрывать  полоски от листа бумаги и наклеивать на изделие. Закрепить навыки работы с бумагой и ножницами, полученные на предыдущих занятиях. Развивать глазомер, внимание, мелкую моторику рук.  Воспитывать аккуратность и самостоятельность. |
|  |  |
| «Колпачок с кисточкой для гномика» | Продолжать учить детей отрезать или  отрывать полоски от листа бумаги и наклеивать их на изделия; Развивать навыки правильного и осторожного обращения с ножницами; Воспитывать аккуратность и самостоятельность. |
| май |  |  |
| «Праздничный коллаж из цветных открыток». | Учить детей вырезать ножницами по контуру различные предметы и комбинировать из них праздничную композицию; Развивать навыки правильного и осторожного обращения с ножницами; Воспитывать интерес к коллективной деятельности. |
|  |  |
| «Игрушка в подарок». | Закреплять знания о форме, величине, цвете; Упражнять в приёмах наклеивания, вырезания; Развивать воображение, творчество; Воспитывать аккуратность и самостоятельность. |

**Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Тема | Задачи |
| сентябрь |  |  |
| 1 *«Игрушки»* (Знакомство с нашими героями)  *2 «Игрушки»* (Звуки) | Активизация словаря, развитие речевого внимания, знакомство с органами артикуляции.  Расширение и систематизация словарного запаса, знакомство с понятием «звуки». |
| 3 *«Части тела»* (Звук [А])  4 *«Части тела»*(Звук [А]) | Развитие диалогической речи, расширение словаря, развитие выразительности речи путём подбора прилагательных.  Закрепление тематического словаря, расширение глагольной лексики, развитие грамматического строя речи |
| *«Осень»* (Звук [О])  *«Осень»* (Звук [О]) | Обогащение словаря, развитие творческого воображения, работа над связной речью, о наречиях места.  Уточнение, расширение словаря, развитие грамматического строя речи. |
| октябрь | *«Овощи»* (Звук [У])  *«Овощи»* (Звук [У]) | Увеличение объёма словаря обучение использованию простых предлогов в речи.  Систематизация словаря, расширение глагольной лексики, развитие навыков словоизменения. Развитие умения различать звуки, фонематического слуха. |
| *«Фрукты»*(Звук [Ы])  *«Фрукты»*(Звук [Ы]) | Уточнение и закрепление словаря; развитие связной речи, знакомство со звуком.  Закрепление тематического словаря, навыков словообразования и словоизменения. |
| *«Овощи-фрукты»* (Звук [И])  *«Геометрические фигуры»*  *(Звук [И])* | Систематизация словаря; закрепление навыка употребления предлогов, глагольной лексики, навыков образ - ния и изменения словосочетаний.  Обогащение словарного запаса; соотнесение названий геометрических фигур с грамматическим и лексическим опытом. |
| *«Загадка-описание»*  *«Дом»*(Звук [Э]) | Развитие умений классифицировать св-ва предмета, соотносить их с символическим обозначением и сост. рассказ-описание.  Расширение словаря, закрепление навыков словообразования и словоизменения. |
| ноябрь | *«Мебель»*(Звук [Э])  *«Мебель»* (Гласные звуки) | Увеличение объёма словаря, закрепление навыков словообразования, употребления простых предложений, звук. анализа.  Уточнение и обогащение словаря, грамматического строя речи, закрепление навыка употребления предлогов, развитие связной речи. |
| *«Электроприборы»* (Гласные звуки)  *«Электроприборы»* (Гласные звуки), с.69 | Развитие связной речи, речемыслительной деятельности. Развитие фонематического слуха.  Уточнение и систематизация словарного запаса. Развитие умений звукового анализа. |
| *«Семья»*(Согласные звуки )  *«Семья»*(Звук [М]) | Систематизация словаря, расширение представлений о предлогах и их использовании в речи. Знакомство с понятием «согласные звуки».  Закрепление тематического словаря, грамматического строя речи, развитие речемыслительной деятельности, знакомство со звуком. |
| *«Посуда»*(Звук [М\*])  *«Посуда»*(Звуки [М] и [М\*]) | Расширение объема словаря; подбор прилагательных-антонимов; «твёрдые» и «мягкие» согласные.  Систематизация словарного запаса, развитие связной речи. Различение звуков [М] и [М\*] |
| декабрь | *«Рабочие инструменты»*  (Звук [К])  *«Головные уборы»* (Звук [К\*]) | Развитие умения составлять рассказ по серии картинок. Развитие фонематических представлений.  Расширение словарного запаса; развитие логического мышления, связной речи, закрепление навыка использования предлогов и наречий. Знакомство со звуком [К\*]. |
| *«Головные уборы»*(Звуки [К] и [К\*])  *«Одежда»*(Звук [П]) | Активизация словаря, развитие грамматического строя, диалогической речи. Звуки [К] и [К\*].  Развитие связной речи. Расширение объёма словаря; развитие умения обосновывать свои суждения, звук [П] |
| *«Одежда»*(Звук [П\*])  *«Обувь»*(Звуки [П] и[П\*]) | Систематизация словарного запаса; развитие навыков словообразования и словоизменения, согласования слов. Знакомство со звуком [П\*].  Активизация словаря, глагольной лексики, Сравнение и различение звуков [П] и [П\*]. |
| *«Обувь»*(Звук [Н])  *«Зима»*(Звук [Н\*]) | Развитие лексического и грамматического строя речи, связной речи. Знакомство со звуком [Н].  Расширение объёма словаря, подбор однокоренных слов, составление рассказа по картинке. Знакомство со звуком [Н\*] |
| январь | 31 *«Звери»*(Звук [Л])  *«Звери»*(Звук [Л\*]) | Развитие словаря, речемыслительной деятельности, расширение представлений о предлогах. Знакомство со звуком [Л].  Обогащение и систематизация словаря, глагольной лексики; развитие умения восполнять структуру предложения, проводить сравнительный анализ, составлять самостоятельный рассказ по образцу. (Звуки [Л] и [Л\*]). |
| *«Домашние животные»* (Звук [В])  *«Домашние животные»* (Звук [В\*]) | Активизация словаря, развитие умения производить сравнительный анализ. Знакомство со звуком [В].  Расширение и уточнение словаря, расширение глагольной лексики, развитие умения производить сравнительный анализ. Развитие грамматических представлений. |
| *«Птицы»*(Звук [Т])  *«Птицы»*(Звук [Т\*]) | Обогащение словаря, закрепление умений сравнительного и звукового анализа. Знакомство со звуком [Т].  Систематизация тематического словаря, развитие грамматических умений, составление связного рассказа-описания, умения обосновывать свои суждения. Знакомство со звуками [Т] и [Т\*] |
| *«Животные жарких стран»*(Звук [Ж])  *«Рыбы»*(Звук [Щ\*]) | Обогащение словаря, закрепление навыка словоизменения. Развитие представления о предлогах. Знакомство со звуком [Ж].  Расширение объёма словаря, грамматических умений, развитие навыка сравнительного анализа. Звук [Щ\*]. |
| февраль | *«Хлебные продукты»*  (Звук [Б])  *«Молочные продукты»*  (Звук [Б\*]) | Обогащение словарного запаса, активизация грамматических умений. Развитие фонематического слуха. Знакомство со звуком [Б].  Обогащение словаря, развитие умения делать выводы, расширение представлений о предлогах. Развитие умений звукового анализа. Знакомство со звуком [Б\*], различение звуков [Б] и [Б\*]. |
| *«Мясные продукты»*(Звук [Ф])  *«Магазины»*(Звук [Ф\*]) | Развитие лексического и грамматического строя, диалогической речи. Знакомство со звуком [Ф].  Расширение объёма словаря, обогащение навыка употребления простых предлогов, развитие творческого воображения… |
| *«Наземный транспорт»*  (Звук [Р])  *«Водный транспорт»*  (Звук [Р\*]) | Обогащение словарного запаса, грамматического строя речи. Развитие умений фонематического анализа. Знакомство со звуком [Р].  Уточнение и систематизация словаря; развитие связной речи, творческого воображения, аналитических способностей, грамматических умений, расширение представлений о предлогах и их использовании в речи. Знакомство со звуком [Р\*]. |
| *«Воздушный транспорт»*  (Звуки [Р] и [Р\*]) | Обогащение словаря тематическими группами слов; развитие речевого внимания, грамматических умений, закрепление навыка употребления в речи предлогов и опыта составления описательных рассказов. Звуки [Р] и [Р\*]. |
| март | *«Город»*(Звук [Г])  *«Город»*(Звуки [Г] и [Г\*]) | Обогащение словаря; развитие речи, творческого воображения, диалогической речи. Знакомство со звуком [Г].  Закрепление и систематизация тематического словаря, развитие умения подбирать прилагательные-антонимы… |
| *«Почта»*(Звук [Ч\*])  «Театр, музыкальные инструменты» | Развитие диалогической речи, словаря речевого внимания, умения согласовывать слова в словосочетаниях, совершенствование умения составления описательных рассказов. Знакомство со звуком [Ч\*]  Обогащение словаря; развитие грамматического строя. Речевого внимания. Звуки [Ч\*] и [Щ\*] |
| *«Спорт»*(Звук [С]) | Развитие тематического словаря, критичности мышления. Умения составлять описательные рассказы. [С] |
| *«Весна»*(Звук [С\*]) | Расширение словаря; развитие грамматического строя, связной речи, умения делать выводы и обосновывать свои суждения. Звуки [С] и [С\*]. |
| апрель | *«Весна»*(Звук [Ц])  *«Профессии»* (Звук [Х]) | Систематизация тематического словаря; развитие грамматического строя, речевого внимания, критичности мышления. Знакомство со звуком [Ц].  Увеличение объёма словаря, развитие диалогической речи, связной речи. Знакомство со звуком [Х] |
| *«Профессии»* (Звук [Х\*]) | Закрепление и уточнение тематического словаря, грамматических умений. Дифференциация звуков [Х] и [Х\*] |
| *«Детский сад»* (Звук [Д]) | Расширение словаря, глагольной лексики, развитие пространств. представлений. Знакомство со звуком [Д]. |
| *«Лес. Деревья»* (Звук [Д\*])  *«Плоды и семена»* (Звук [Ш]) | Обогащение словаря, развитие диалогической речи, закрепление умения образовывать однокоренные слова, употребления в речи простых предлогов. Дифференциация звуков [Д] и [Д\*].  Расширение объёма словаря, умения составлять описательный рассказ по схеме. Знакомство со звуком [Ш] |
| май | *«Грибы»*(Звуки [С] и [Ш]  *«Садовые цветы»* (Звук [З]) | Обогащение словарного запаса; развитие грамматических представлений, связной речи. Дифференциация звуков [С] и [Ш].  Развитие словаря, связной речи, совершенствование умения составлять загадку-описание. Знакомство со звуком [З]. |
| *«Полевые цветы»* (Звук [З\*]) | Увеличение объёма словаря; развитие речевого внимания, критичности мышления, навыков словоизменения, образования словосочетаний, связной речи (умения составлять рассказ по серии картинок). Дифференциация [З] и [З\*]. |
| *«Насекомые»* (Звуки [Ж] и [З]  *«Лето»*(Звук [Й]) | Расширение словарного запаса; развитие связной речи, грамматических умений, обогащение навыка употребления простых предлогов, умения составлять загадку-описание. Дифференциация [Ж] и [З].  Уточнение и систематизация словаря; обогащение выразительных средств речи; развитие грамматического строя. Связной речи, обогащение опыта составления рассказа по схеме и по опорным словам. Развитие фонематического слуха, знакомство со звуком [Й] |
| *«Ягоды»* (Повторение: классификация звуков)  *«Прощание с нашими героями»* | Расширение словаря; систематизация грамматических представлений; развитие диалогической речи. Связной речи, совершенствование умения составлять описательные загадки и рассказы по серии картинок. Закрепление фонематических знаний и представлений.  Систематизация словаря, развитие связной речи, речевого внимания, грамматического строя речи, умения классифицировать предметы в группы. |

***Перспективное планирование по образовательной области***

***«Художественно-эстетическое развитие»***

***Рисование***

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ неделя** | **Тема** | **ЦЕЛЬ** | **ЛИТЕРАТУРА** |
| **1.** | **Мониторинг** |  |  |
| **2.** | **Мониторинг** |  |  |
| **3 неделя** | **Красивые цветы»** | Учить передавать в рисунке части растения; закреплять умение рисовать кистью и красками, используя прием примакивания концом кисти, тщательно промывать кисть при смене краски; дать знание о цвете (зелёном, красном, жёлтом, синем); воспитывать бережное отношение к растениям. | Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада, стр. 43 |
| **4 неделя** | **Золотая осень»** | Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево – ствол , ветки. Закреплять технические умения. Подводить детей к образной передачи явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество | Т.С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»  Стр. 49 |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| **1 неделя** | Золотая осень | Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков. | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
| **2 неделя** | **«Птичий дом»** | Учить передавать в рисунке несложный сюжет, закреплять у детей знания об окружающем мире | Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество стр.75 |
| **3 неделя** | Декоративное рисование «Украшение фартука» | Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение. | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
| **4 неделя** | «Сказочное дерево» | Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь. | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| **1 неделя** | **Украшение фартука»** | Учить детей на полосе бумаги составлять простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие | Т.С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»  Стр. 52 |
| **2 неделя** | **«Кто живет в осеннем лесу»** | Развивать игровой замысел; учить самостоятельно, располагать изображение на бумаге | Казакова Т.Г. стр.69. |
| **3 неделя** | **По собственному замыслу»**  **Портрет мамы** | Развивать умение передавать свои впечатления; воспитывать самостоятельность в создании образа | Казакова Т.Г  Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, стр. 68 |
| **4 неделя** | «Укрась юбку дымковской барышни» | Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. | Т.С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| **1 неделя** | **«Снегурочка из леса к нам пришла»** | Вызвать у детей интерес к сказочному образу, стремиться передать его в рисунке; использовать мягкие, нежные цвета для передачи образа Снегурочки | Казакова Т.Г  Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, стр. 77 |
| **2 неделя** | **«Наша нарядная ёлка»** | Учить детей рисовать ёлку, проводя вертикальные и наклонные линии, рисовать круги, точки концом кисти; закреплять знания о цвете; развивать умения работать кистью; воспитывать интерес к изобразительной деятельности. | Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада, стр. 155 |
| **3 неделя** | **«Сказочное дерево»** | Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять у умении правильно передвать образ дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»  Стр. 52 |
| **4 неделя** | «Новогодние поздравительные открытки» | Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»  Стр. 52 |
| **ЯНВАРЬ** | | |  |
| **1 неделя** | **«Снег, снег кружится, белая вся улица!»** | Подводить детей к рисованию несложного сюжета, места действия, рисовать по желанию дома, самостоятельно пользоваться красками, кистью | Казакова Т.Г  Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, стр. 79 |
| **2 неделя** | **«Сказочный домик – теремок»** | Учить детей передавать в рисунке сюжет сказки – теремок. Развивать воображение, самостоятельность в изображении и украшении сказочного домика | Бондаренко Т. М.  Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада.2005год-с.413 |
| **3 неделя** | «Украшение платочка» (По мотивам дымковской росписи) | Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета. | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
| **4 неделя** | «Нарисуй какую хочешь игрушку» | Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| **1 неделя** | "Украсим полосочку флажками" | Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции. | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
| **2 неделя** |  |  | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
| **3 неделя** | **«Наша армия родная»** | Воспитывать у детей любовь и уважение к Российской армии, интерес к различным видам войск, вызывать стремление изобразить в рисунке свое отношение к солдатам | Казакова Развивайте у дошкольников творчество, 1985-с.175 |
| **4 неделя** | **«Украсим полоску флажками»** | Закрепит умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений, упражнять в аккуратности закрашивания рисунка, используя показанный прием. Развитие этетического вкуса: чувство ритма, композиция | Т.С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»  Стр65 |
| **МАРТ** | | | |
| **1 неделя** | **«Украсим кукле платье»** | Учить рисовать платье для кукол и украшать его | Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада, стр..212 |
| **2 неделя** | **«Весна, ручейки, солнце ярко светит…»** | Воспитывать у детей эстетическое воспитание, любовь к природе, стремление передавать ее в рисунке, располагать рисунок на широком пространстве листа, использовать разные приемы рисования (всей кистью, концом) | Казакова Т.Г Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, стр.87 |
| **3 неделя** | **«Почему матрешка грустная»** | Воспитывать у детей положительное отношение к образу, передавать характерные черты персонажа, использовать приемы дымковской росписи для украшения юбки матрешки (рисовать кольца, круги, точки) | Казакова Т.Г  Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, стр. 89 |
| **3 неделя** | **«На чем или на ком ты хотел бы покататься?»** | Учить передавать разные виды транспорта и животных в рисунке | Казакова Т.Г  Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, стр. 137 |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
| **1 неделя** | **«Красивая птичка»** | Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела, частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение | Т.С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»  Стр 67 |
| **2 неделя** | **«Я ракету нарисую»** | Воспитывать у детей интерес к общественным событиям, передавать свое отношение к ним, самостоятельно изображать ракету | Казакова Т.Г  Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, стр. 90 |
| **3 неделя** | **Солнышко, солнышко, раскидай колечки** | Вызвать интерес к рисованию веселого солнышка, играющего с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом (по виду и способу изображения). Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, свободно двигать по окружности и в разных направлениях ). Развивать чувство формы и цвета. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.  Ст. 118 |
| **4 неделя** | **«Домик для куклы»** | Учить изображать предметы, состоящие из прямоугольных и квадратных частей; закреплять приемы закрашивания краской в одном направлении всей кистью с отрывом от бумаги у контура рисунка | Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, стр.57 |
| **МАЙ** | | | |
| **1 неделя** | **«Желтые одуванчики растут на лужайке»** | Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, передавать явления действительности разными способами (графическим, живописным и декоративно-силуэтным), рисовать цветы и вырезать их из бумаги, составлять из них композицию | Казакова Т.Г  Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, стр. 94 |
| **2 неделя** | **«Весенние цветы для моей мамы»** | Учить изображать цветы в различных техниках; развивать цветовосприятие, чувство композиции, воображение | Казакова Т.Г  Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, стр.83 |
| **3.** | **Мониторинг** |  |  |
| **4.** | **Мониторинг** |  |  |

***Лепка***

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ / ДАТА** | **Основные**  **виды организованной деятельности** | **ЦЕЛИ** | **ЛИТЕРАТУРА** |
| **1**  **неделя** | **Лепка** предметная “Ушастые пирамидки” | Учить лепить пирамидки из дисков разной величины с верхушкой животного | Лыкова “Изобразительная деятельность в детском саду,с. 28 |
| **2 неделя** | “Корзина с ягодой | Продолжать учить скатывать маленькие шарики между ладонями | Колдина “**Лепка с детьми 4-5 лет”**, с. 13 |
| **3 неделя** | “Огурец, свекла | Познакомить с приемами **лепки овальной формы**. Учить передавать особенности каждого предмета | Комарова “Занятия по изобразительной деятельности **в средней группе”**, с. 30 |
| **4 неделя** | “Пирог” | Продолжать лепить округлые предметы, сплющивая шарик между ладонями, украшать изделия | Колдина, с. 19 |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ / ДАТА** | **Основные**  **виды организованной деятельности** | **ЦЕЛИ** | **ЛИТЕРАТУРА** |
| **1**  **неделя** | “Большие и маленькие морковки” | Учить лепить предметы удлиненной формы. закреплять лепить большие и маленькие предметы | Комарова, с. 36 |
| **2 неделя** | “Грибы | Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя знакомые приемы для уточнения формы | Комарова, с. 36 |
| **3 неделя** | “Сливы и лимоны | Закреплять умение лепить предметы овальной формы | Комарова, с. 43 |
| **4 неделя** | Пластилинография “Листья по ветру летят” | Закреплять умение наносить пластилин тонким слоем на картон |  |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ / ДАТА** | **Основные**  **виды организованной деятельности** | **ЦЕЛИ** | **ЛИТЕРАТУРА** |
| **1**  **неделя** | “Улитка” | Продолжать раскатывать из шарика столбик и сворачивать его спиралькой, оттягивать и закруглять концы | Колдина, с. 42 |
| **2 неделя** | **Лепка** –сюжетная “Вот ёжик – ни головы ни ножек….” | Учить лепить ёжика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами при создании колючей “шубки” | Лыкова, с. 52 |
| **3 неделя** | **Лепка** по дымковской игрушке “Уточка” | Познакомить с игрушками, обратить на обтекаемую форму, роспись | Комарова, с. 47 |
| **4 неделя** | **Лепка** по мотивам венгерской сказки “Два жадных медвежонка” | Учить лепить медвежат конструктивным способом *(в парах* | Лыкова, с. 84 |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ / ДАТА** | **Основные**  **виды организованной деятельности** | **ЦЕЛИ** | **ЛИТЕРАТУРА** |
| **1**  **неделя** | По замыслу | Закреплять ранее усвоенные приемы в **лепке знакомых предметов** |  |
| **2 неделя** | “Рыбка” | Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передачи характерных особенностях рыбки, учить обозначать стекой чешуйки | Комарова, с. 40 |
| **3 неделя** | “Девочка в шубке” | Учить выделять части человеческой фигуры в одежде, передавать их с соблюдением пропорций | Комарова, с. 51 |
| **4 неделя** | “Ёлочка зеленая” | Учить передавать строения елки, соединяя между собой столбики разной длины в определенной последовательности | Колдина, с. 25 |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ / ДАТА** | **Основные**  **виды организованной деятельности** | **ЦЕЛИ** | **ЛИТЕРАТУРА** |
| **1**  **неделя** | Каникулы |  |  |
| **2 неделя** | **Лепка** сюжетная “Снегурочка танцует» | Учить лепить Снегурочку в длинной шубке рациональным способом – из конуса., располагать вертикально, придавая устойчивость. Показать приемы передачи движения | Лыкова, .с 68 |
| **3 неделя** | “Чашка и блюдце” | Продолжать лепить шар вдавливая в него большой палец, выравнивать края пальцами. Раскатывать столбик и прикреплять. Закреплять умение скатывать шар и сплющивать | Колдина, с. 18 |
| **4 неделя** | “Пирамида” | Закреплять умение скатывать шары разных размеров и расплющивать их между ладонями, располагать полученные круги в определенном порядке | Колдина, с. 41 |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ / ДАТА** | **Основные**  **виды организованной деятельности** | **ЦЕЛИ** | **ЛИТЕРАТУРА** |
| **1**  **неделя** | Знакомство с скульптурой малых форм | Познакомить с новым видом изобразительного искусства –скульптурой малых форм. Учить понимать содержание скульптуры и ее выразительные **средства**. Дать представления о том, что скульптура изготавливается из различного материала | Швайко “Занятия изобразительной деятельности в детском саду. **Средняя группа”**, с. 76 |
| **2 неделя** | “Самолеты” | Продолжать раскатывать столбики на картоне движениями вперед – назад и соединять их. Упражнять в работе со стекой | Колдина, с. 32 |
| **3 неделя** | **Лепка***(коллективная)* “Птички на кормушке” | Учить объединять свою работу с товарищами | Комарова, с. 65 |
| **4 неделя** | **Лепка с дополнител**. материалом “Кораблик” | Продолжать учить раскатывать из шара овал, сплющивать его и вдавливать середину пальцами, стягивать и подравнивать края. Учить дополнять образ деталями | Колдина, с. 22 |

**МАРТ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ / ДАТА** | **Основные**  **виды организованной деятельности** | **ЦЕЛИ** | **ЛИТЕРАТУРА** |
| **1**  **неделя** | “Семья матрешек” | Учить лепить предмет овальной формы пластическим способом, приминать снизу поделку для устойчивости. Продолжать знакомить с приемом сглаживания. Закреплять умение украшать изделие барельефом | Колдина, с. 33 |
| **2 неделя** | **Лепка***(коллективная)* “Утка с утятами” | Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить лепить фигурки на подставке, передавая разницу в величине | Комарова, с. 52 |
| **3 неделя** | Пластилинография “Цветик - семицветик” | Закреплять умение наносить пластилин тонким слоем на картон | Колдина, с 35 |
| **4 неделя** | “Козленочек” | Учить лепить четвероногое животное. Закрепить приемы **лепки** | **Комарова, с.** 73 |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ / ДАТА** | **Основные**  **виды организованной деятельности** | **ЦЕЛИ** | **ЛИТЕРАТУРА** |
| **1**  **неделя** | “Хоровод” | Учить изображать фигуру человека, правильно передовая соотношение частей с величиной | Комарова, с. 63 |
| **2 неделя** | “Птичка клюет зернышки на блюдечке” | Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами | Комарова, с. 82 |
| **3 неделя** | “Мисочка” | Учить лепить знакомыми приемами и новые – вдавливание и оттягивания, уравнивая их пальцами | Комарова, с. 70 |
| **4 неделя** | “Барашек | Познакомить с филимоновскими игрушками. Вызвать желание слепить игрушку | Комарова, с. 78 |

**МАЙ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ / ДАТА** | **Основные**  **виды организованной деятельности** | **ЦЕЛИ** | **ЛИТЕРАТУРА** |
| **1**  **неделя** | Пластилинография “Весенний дождик” | Закреплять умение наносить пластилин тонким слоем на картон дополняя рисунок |  |
| **2 неделя** | Налеп из пластилина “Теремок” | Учить делить столби5ки и выкладывать их них нужное изображение в виде барельефа. Закреплять умение работать стекой | Колдина, с. 30 |
| **3 неделя** | **Лепка** из пластилина с использованием природного материала  “Лебедь на озере» | Закреплять умение соединять в поделке природный материал и пластилин. Упражнять в соединении деталей | Колдина, с. 43 |
| **4 неделя** | Пластилинография “Букет цветов” | Закреплять умение наносить пластилин тонким слоем на картон |  |

**Аппликация**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № / ДАТА | ВИД ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | **Цели** | **Литература** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| **2 неделя** | ***«Светофор»*** | Продолжать развивать у детей интерес к аппликации; обогащать содержание игр; учить делать атрибуты для игр, понимать значение зеленого и красного сигналов светофора.  Учить путем аппликации создавать изображение светофора из готовых деталей, различать прямоугольники и квадраты, зеленый, желтый, красный цвета, аккуратно наклеивать де­тали аппликации, ориентироваться на плоскости листа. | ***(КомароваТ.С., с.24)*** |
| **4 неделя** | ***Золотые подсолнухи*** | Учить детей создавать краси­вый образ подсолнуха из разных матери­алов. Продолжать формировать аппликативные умения в приложении к творческой задаче. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус. | ***(Лыкова И.А., с.38)*** |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| **2 неделя** | ***Домик для собачки*** | Воспитывать у детей заботливое отношение к животным, интерес к ним; учить наклеивать домик для собачки, разрезать квадрат по диагонали (для крыши), круг по диаметру (для отверстия конуры).  *Материал.* Бумага в половину альбомного листа, формы раз­ных цветов, цветные карандаши.  *Предварительная работа.* Рассматривание книжек-игрушек. Игры с игрушками. | ***(Т.Г. Казакова, с.61)*** |
| **4 неделя** | ***«Флаг России»*** | Учить детей действовать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету.  Развивать чувство ритма и чувство цвета. | ***(КомароваТ.С., с.48)*** |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| **2 неделя** | ***Русский народный костюм. Украшение рубахи и сарафана полосками*** | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.  Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.  Познакомить с русским народным костюмом.  Закреплять приёмы аккуратного наклеивания |  |
| **4 неделя** | ***Цветы в вазе*** | Знакомить с бумажным фоль­клором как видом народного декоратив­но-прикладного искусства. Вызвать ин­терес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной апплика­ции (букет, вазон, гирлянда). Учить со­ставлять композицию из готовых элемен­тов (цветов) на сложной форме (силуэте букета или вазона), выбирать и наклеи­вание вазы (из фактурной бумаги) и со­ставление букета из бумажных цветов. | ***(Лыкова И.А., с.104)мл.гр.*** |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| ***2 неделя*** | ***Избушка ледяная и лубяная.*** | Учить детей создавать на од­ной аппликативной основе (стена - боль­шой квадрат, крыша - треугольник, окно - маленький квадрат) разные образы ска­зочных избушек - лубяную для зайчика и ледяную для лисы. Закрепить способ раз­резания квадрата по диагонали с целью получения двух треугольников. Направить на самостоятельный выбор исходных ма­териалов и средств художественной выра­зительности. Развивать творческое мыш­ление и воображение. Воспитывать инте­рес к народной культуре. | ***(Лыкова И.А., с.92)*** |
| **4 неделя** | ***Бусы на елку (КомароваТ.С., с.63)*** | Закреплять знание о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольни­ков и квадратов для получения бусинок овальной и круглой фор­мы, чередовать бусинки разной формы, наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
| **2 неделя** | ***Снеговик*** | Учить детей передавать образ смешного снеговика силуэтным способом. | ***(Т.Г. Казакова, с.61)*** |
| **4 неделя** | ***Домик Снегурочки*** | Учить детей изображать несложный сюжет из предметов, разных по форме и величине, изображать сказочный домик, украшенный узором с симметричным расположением элементов на парных деталях.  Развивать познавательную активность.  Формировать навыки совместной работы. | ***(Т. С. Комарова, с. 65)*** |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| **2 неделя** | ***Поезд*** | Учить детей держать ножницы и резать ими по прямой: разрезать бумаж­ный прямоугольник на узкие полоски. Вы­зывать интерес к созданию из нарезанных полосок «железной дороги» и дополне­нию лепной композиции «Поезд с вагон­чиками». Познакомить с правилами безо­пасности при работе с ножницами. Разви­вать согласованность в работе глаз и рук. Воспитывать аккуратность, интерес к ос­воению настоящего инструмента. | ***(Лыкова И.А., с.22)*** |
| **4 неделя** | ***«Укрась салфеточку»***  *по мотивам мордовского орнамента* | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее, правиль­но держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать  части.  Развивать интерес к произведениям мордовского декоративного исскуства. | ***(КомароваТ.С., с.51)*** |
| **МАРТ** | | | |
| **2 неделя** | ***«Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке»*** | Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок. Учить вырезывать части (срезать углы путем закругления) цветка, составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие Воспитывать внимание к родным и близким. | ***(КомароваТ.С., с.70)*** |
| **4 неделя** | ***Быстрокрылые самолёты*** | Учить детей создавать изобра­жение самолёта из бумажных деталей разной формы и размера. Показать воз­можность видоизменения деталей (среза­ние, загибание и отгибание уголков, раз­резание прямоугольника пополам попе­рёк и по диагонали). Показать аналогию между аппликативной техникой и конст­руированием из бумаги (свободный пере­нос освоенных техник). Развивать творче­ское мышление. Воспитывать интерес к познанию техники и отражению получен­ных представлений в изодеятельности. | ***(Лыкова И.А., с.98; Комарова с.69)*** |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
| **2 неделя** | ***Ракеты и кометы*** | Учить детей создавать и вы­резать ракеты рациональным способом: делить квадрат на три треугольника (большой треугольник - нос ракеты, два маленьких - крылья). Развивать комби­наторные способности. Совершенство­вать обрывную технику: изображать «хвосты» кометы и огонь из сопла раке­ты. Воспитывать интерес к познанию ок­ружающего мира и отражению получен­ных представлений в изодеятельности. | ***(Лыкова И.А., с.126)*** |
| **4 неделя** | ***Воробьи в лужах*** | Учить детей вырезать круги (лужу, туловище воробья) способом по­следовательного закругления четырёх уголков квадрата. Разнообразить и обо­гащать аппликативную технику, допол­нять её графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окру­жающего мира | ***(Лыкова И.А., с.118)*** |
| **МАЙ** | | | |
| **2 неделя** | ***У солнышка в гостях*** | Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщённого способа изоб­ражения разных животных (цыплёнок и утёнок) в аппликации и рисовании - на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). Разви­вать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать самостоятельность, уверен­ность, инициативность. | ***(Лыкова И.А., с.138)*** |
| **4 неделя** | ***Рыбки играют, рыбки сверкают*** | Учить детей составлять гар­моничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольни­ков). Активизировать способы выреза­ния кругов и овалов - из квадратов или прямоугольников путём закругления уг­лов. Развивать комбинаторные и компо­зиционные умения: составлять варианты изображений (рыбок) из нескольких ча­стей, красиво размещать на композици­онной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы). Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при со­здании коллективной композиции. | ***(Лыкова И.А., с.134)*** |

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«Физическое развитие»**

**Перспективное планирование по физической культуре в группе среднего возраста**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

**Задачи на Сентябрь** (средняя. гр.)

1. Образовательные:
   1. Учить сохранять устойчивое равновесие
   2. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному.
   3. Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги
   4. Упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур ..
   5. Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы.
2. Развивающие:

2.1. Развивать умение быстро переходить от выполнения одних движений к выполнению других.

1. Воспитывающие:
   1. Воспитывать интерес к двигательным действиям.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | | | 2—3 минут |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании | Построение в шеренгу, проверка равнения (обычно используется какой-либо ориентир - шнуры, квадраты и т. д.)  Упражнения в ходьбе и беге чередуются. | | Без предметов | | 1. Упражнения в равновесии - ходьба и бег между двумя  2. Прыжки | «Найди себе пару» | Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком над головой. |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. | Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Перестроение в три колонны. | | ОРУ  С флажками | | 1. Прыжки «Достань до предмета»  2. Прокатывание мячей друг другу | «Самолеты». | Ходьба в колонне по одному. |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур . | Перестроение в круг.  Ходьба в колонне по одному между двумя линиями; бег врассыпную | | ОРУ  с мячом. | | 1. Прокатывание мяча друг другу двумя руками  2. Ползание под шнур, не касаясь руками пола | «Огуречик, огуречик ... ». | Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках, с различными положениями рук в чередовании с обычной ходьбой. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Построение в три колонны.  Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Воробышки!» | | ОРУ  С малыми обручами | | 1. Равновесие: ходьба по доске  3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед  2. Лазанье под шнур (дугу) с опорой на ладони и колени. | «У медведя во бору». | Игра малой подвижности **«Где постучали?».** |
|  | | | | | | | | |

# **Утренняя гимнастика для детей средней группы.**

**Сентябрь ( 1-2 неделя)**

**(без предметов)**

1. Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «стоп», бег в колонне, врассыпную

2**. «ВСТРЕТИЛИСЬ»** И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. Выполнение: 1- руки развести в стороны, улыбнуться, сказать: «Ах!». 2-опустить руки. Повторить: 4 раза.

3**. «ПОВОРОТЫ»** И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе. Выполнение: 1-поворот вправо, развести руки в стороны, сказать: «Ох!». 2-вернуться в и. п. То же в левую сторону. Повторить: по 3 раза.

4**. «ПРИТОПЫ»** И. п.: стоя, ступни параллельно, руки на поясе. Выполнение: 1-поднять ногу, согнутую в колене, притопнуть ногой, сказать: «Топ!». 2-вернуться в и. п.То же другой ногой. Повторить: по 3 раза каждой ногой.

5. **«ПРУЖИНКИ»** И. п.: стоя,ноги параллельно, руки опущены. Выполнение: 8-10 полуприседаний, разводя колени в стороны; поднять руки, согнутые в локтях; кисти рук изображают фонарики.

6. Ходьба с различным положением рук.

**Вторая половина сентября ( 3-4 неделя)**

**(без предметов)**

1. Ходьба и бег в колонне с высоким подниманием бедра, врассыпную, перестроение в три звена.

2**. «ХЛОПКИ»** И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. Выполнение: 1-руки в стороны. 2-поднять руки над головой, хлопнуть два раза. 3-вернуться в и.п. Повторить:4 раза.

3. **«НАКЛОНЫ»** И. п.: сидя, ноги скрестно, прямые руки в упоре сзади. Выполнение: 1-наклон вперед, хлопнуть ладонями по полу перед ногами. 2-хлопнуть ладонями по полу как можно дальше. 3-хлопнуть ладонями перед ногами. 4-вернуться в и.п. Повторить: 4 раза.

4. **«ПРУЖИНКА И ПРИСЕДАНИЕ»** И. п: стоя, ноги в основной стойке - пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Выполнение: 1-2 – пружинки. 3 – приседание. 4 – вернуться в и. п. Повторить: 4 раза.

5. **«НЕВАЛЯШКА»** И. п: лежа на спине, руки на затылке. Выполнение: 1-2 – локти выставить вперед (руки на затылке), поворот на бок. 3 – поворот на спину. 4-5 – локти выставить вперед (руки на затылке), поворот на другой бок. 6 – вернуться в и.п. Повторить: по 3 раза в каждую сторону.

6. **«ПОДПРЫГИВАНИЕ С ПОВОРОТОМ»** И. п.: ноги слегка расставлены, руки на поясе. Выполнение: 8 подпрыгиваний с поворотом вокруг себя; прыгать легко, высоко. Ходьба на месте. Повторить: 3 раза.

7. Ходьба по массажным дорожкам.

**Перспективное планирование по физической культуре в группе среднего возраста**

**Задачи на Октябрь**

1. Образовательные:
   1. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному
   2. Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре
   3. упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.
   4. Упражнять в перебрасывании мяча через сетку.
   5. Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега
2. Развивающие:
   1. Развивать ловкость и глазомер
   2. Развивать точность направления движения.
3. Воспитывающие:
   1. Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | | | 2—3 минут |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. | Ходьба в колонне по одному,. Затем проводятся упражнения в перешагивании (перепрыгивании) | | ОРУ с косичкой (или с коротким шнуром). | | 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предмета 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке | «Кот и мыши». | Ходьба в колонне по одному на носках, как мышки, за «котом». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по дорожке , ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. Ходьба и бег проводятся в чередовании. | | ОРУ  Без предметов | | 2. Прокатывание мячей друг другу  1. Прыжки - перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах | «Найди свой цвет!».  «Автомобили». | И.М.П.«Автомобили поехали в гараж» |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. | Ходьба с выполнением различных заданий | | ОРУ  Без предметов | | 2. Прокатывание мяча между 4-5 предметами  1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч | «Ловишки» | Ходьба в колонне по одному |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. | Ходьба в колонне по одному, ходьба с перешагиванием через бруски  Упражнения в ходьбе и беге Построение в круг | | ОРУ  С мячом | | 1. Лазанье под дугу  2. Прыжки на двух ногах 3. 3.Подбрасывание мяча двумя руками | «У медведя во бору». | И.М.П. «Угадай, где спрятано». |
|  | | | | | | | | |

# **Утренняя гимнастика для детей средней группы.**

**Октябрь ( 1-2 неделя)**

**(без предметов)**

1. Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «стоп», бег в колонне, врассыпную

2**. «ВСТРЕТИЛИСЬ»** И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. Выполнение: 1- руки развести в стороны, улыбнуться, сказать: «Ах!». 2-опустить руки. Повторить: 4 раза.

3**. «ПОВОРОТЫ»** И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе. Выполнение: 1-поворот вправо, развести руки в стороны, сказать: «Ох!». 2-вернуться в и. п. То же в левую сторону. Повторить: по 3 раза.

4**. «ПРИТОПЫ»** И. п.: стоя, ступни параллельно, руки на поясе. Выполнение: 1-поднять ногу, согнутую в колене, притопнуть ногой, сказать: «Топ!». 2-вернуться в и. п.То же другой ногой. Повторить: по 3 раза каждой ногой.

5. **«ПРУЖИНКИ»** И. п.: стоя,ноги параллельно, руки опущены. Выполнение: 8-10 полуприседаний, разводя колени в стороны; поднять руки, согнутые в локтях; кисти рук изображают фонарики.

6. Ходьба с различным положением рук.

**Вторая половина октябрь ( 3-4 неделя)**

**(без предметов)**

1. Ходьба и бег в колонне с высоким подниманием бедра, врассыпную, перестроение в три звена.

2**. «ХЛОПКИ»** И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. Выполнение: 1-руки в стороны. 2-поднять руки над головой, хлопнуть два раза. 3-вернуться в и.п. Повторить:4 раза.

3. **«НАКЛОНЫ»** И. п.: сидя, ноги скрестно, прямые руки в упоре сзади. Выполнение: 1-наклон вперед, хлопнуть ладонями по полу перед ногами. 2-хлопнуть ладонями по полу как можно дальше. 3-хлопнуть ладонями перед ногами. 4-вернуться в и.п. Повторить: 4 раза.

4. **«ПРУЖИНКА И ПРИСЕДАНИЕ»** И. п: стоя, ноги в основной стойке - пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Выполнение: 1-2 – пружинки. 3 – приседание. 4 – вернуться в и. п. Повторить: 4 раза.

5. **«НЕВАЛЯШКА»** И. п: лежа на спине, руки на затылке. Выполнение: 1-2 – локти выставить вперед (руки на затылке), поворот на бок. 3 – поворот на спину. 4-5 – локти выставить вперед (руки на затылке), поворот на другой бок. 6 – вернуться в и.п. Повторить: по 3 раза в каждую сторону.

6. **«ПОДПРЫГИВАНИЕ С ПОВОРОТОМ»** И. п.: ноги слегка расставлены, руки на поясе. Выполнение: 8 подпрыгиваний с поворотом вокруг себя; прыгать легко, высоко. Ходьба на месте. Повторить: 3 раза.

7. Ходьба по массажным дорожкам.

**Задачи на ноябрь** (средняя. гр.)

1. Образовательные:
   1. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, по кругу, на носках, с изменением направления
   2. Упражнять в прыжках на двух ногах, в приземлении на полусогнутые ноги
   3. Закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре
   4. Упражнять в прокатывании мяча, в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками
   5. Закреплять ползание на четвереньках, на животе
2. Развивающие:
   1. Развивать силу, ловкость, выносливость
3. Воспитывающие:
   1. Воспитывать интерес к занятиям физической культурой

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | | | 2—3 минут |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. | Ходьба и бег между кубиками, поставленными по всему залу произвольно, стараясь не задевать друг друга и кубики. Повторить 2-3 раза. Построение около кубиков. | | Общеразвивающие упражнения с кубиком | | 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке  2. Прыжки на двух ногах  3. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками | Подвижная игра «Салки». | Игра малой подвижности «Найди и промолчи». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча. | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя. Ходьба и бег врассыпную; ходьба на носках, «как мышки». | | Общеразвивающие упражнения  без предметов | | 1. Прыжки на двух ногах через 5-6 линий  2. Прокатывание мячей друг другу  3. Перебрасывание мяча друг другу | Подвижная игра «Самолеты». | Ходьба в колонне по одному, впереди звено, победившее в игре «Самолеты». |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках | Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя изменить направление  ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, руки на поясе; переход на обычную ходьбу, бег врассыпную. | | Общеразвивающие упражнения с мячом | | 1. Броски мяча о землю и ловля его двумя руками  2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени  3. Ползание в шеренгах в прямом направлении с опорой на ладони и ступни  4. Прыжки на двух ногах между предметами | Подвижная игра «Лиса и куры». | 3 часть. Ходьба в колонне по одному. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия. | Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную - по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу | | Общеразвивающие упражнения с флажками | | 1. Ползание по гимнастической скамейке на животе  2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе  2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени  3. Прыжки на двух ногах до кубика | Подвижная игра «Цветные автомобили». | Ходьба в колонне по одному. |

**Утренняя гимнастика на Ноябрь**

**Первая половина ноября ( 1-2 неделя)**

**(с мячом)**

1. Ходьба и бег по кругу, между предметами, на носках, с изменением направления движения.

2**. «МЯЧ ВВЕРХ»** И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, мяч держать двумя руками внизу. Выполнение: 1 – руки с мячом вверх, прогнуться, посмотреть на мяч. 2 – вернуться в и. п. Повторить: 4 раза.

3. **«НАКЛОНЫ С МЯЧОМ»** И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки с мячом опущены. Выполнение: 1 – поднять мяч вверх. 2 – наклон в правую сторону, руки прямые, мяч в руках над головой. 3 – вернуться в и.п. То же в другую сторону. Повторить: по 4 раза в каждую сторону.

4. **«ПОВОРОТ С МЯЧОМ»** И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, прямые руки с мячом впереди Выполнение: 1 – поворот в правую сторону, ноги не двигаются, руки с мячом не опускать. 2 – вернуться в и.п. 3 –поворот в левую сторону, ноги не двигаются, руки с мячом не опускать. 4 – вернуться в и. п Повторить: по 3 раза в каждую сторону.

5**. «ПРИСЕДАНИЕ»** И. п.: ноги параллельно, мяч держим двумя руками внизу Выполнение: 1 – присесть; мяч в прямых руках перед собой; спину держать прямо; смотреть вперед. 2 – вернуться в и. п. Повторить: 5 раз.

6**. «ПЕРЕЛОЖИ МЯЧ»** И. п.: ноги параллельно, обе руки опущены вниз, в правой мяч. Выполнение: 1 – поднять обе руки вперед, переложить мяч в левую руку. 2 – вернуться в и. п. (мяч в левой руке). 3 – поднять обе руки вперед, переложить мяч в правую руку. 4 – вернуться в и. п. Повторить: 4 раза.

7. Ходьба в колонне по одному с дыхательными упражнениям.

**Вторая половина ноября ( 3-4 неделя)**

**(с ленточками)**

1. Ходьба и бег по кругу, с изменением направления движения, высоко поднимая колени, бег врассыпную, с остановкой на сигнал.

2**. «ВОЛНЫ»** И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки с ленточками опущены вниз. Выполнение: 1 – руки с ленточками вперед. 2-3 – движение одновременно обеими руками вверх-вниз. 4 – вернуться в и. п. Повторить: 4 раза.

3. **«НАКЛОН**» И. п: стоя, ноги на ширине плеч, руки с ленточками опущены вниз. Выполнение: 1 – наклон вперед; обе прямые руки с ленточками отвести назад; голову не наклонять; смотреть прямо; колени не сгибать. 2 – вернуться в и.п. Повторить: 4 раза.

4. **«ПАУЧКИ-КРЕСТОНОСЦЫ»** И.п.: лежа на спине, руки с ленточками вдоль тела, ноги выпрямлены. Выполнение: 1 – одновременно поднять руки и ноги, стараясь делать скрестные махи. 2 – вернуться в и.п. Повторить: 3 раза.

5. **«ПРИСЕДАНИЯ»** И.п.: основная стойка, руки с ленточками опущены вниз. Выполнение: 1 – присесть на носках, колени в стороны; руки с ленточками перед собой. 2 – вернуться в и.п. Повторить:5 раз.

6**. «ВПЕРЕД-НАЗАД»** И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки с ленточками внизу. Выполнение: 1-3 – махи руками: одна рука вперед, другая –назад; спину держать прямо; смотреть перед собой. 4 – вернуться в и.п. Повторить: 3 раза.

7. Ходьба в колонне по одному с дыхательными упражнениями.

**Задачи на декабрь** ( средняя. гр.)

1. Образовательные:

1.1.Упражнять в ходьбе и беге

1.2. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия

1.3. Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги

1.4. Упражнять в перебрасывании мяча дуг другу

1.5. Повторить ползание на четвереньках

1.6. Учить правильному хвату рук при ползании на животе по гимнастической скамейке

1.7. Повторить упражнения на равновесие

2. Развивающие:

* 1. Развивать выносливость
  2. Ловкость
  3. Координацию и глазомер

1. Воспитывающие:
   1. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | | | 2—3 минут |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие | Ходьба и бег в колонне по одному  ходьба и бег врассыпную  по сигналу  перестроение в колонну | | Общеразвивающие упражнения с платочком | | 1. Равновесие  2. Прыжки через 4-5 брусков  3. Прокатывание мяча между 4-5 предметами | Подвижная игра «Лиса и куры». | Игра малой подвижности «Найдем цыпленка». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами. | Ходьба и бег в колонне по одному  . Построение в шеренгу. | | Общеразвивающие упражнения с мячом. | | 1. Прыжки со скамейки  2. Прокатывание мяча между предметами  3. Бег по дорожке (ширина 20 см). | Подвижная игра «У медведя во бору». | Игра малой подвижности по выбору детей |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках. | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную | | Общеразвивающие упражнения. | | 1.Перебрасывание мячей друг другу  2.Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке  3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи | Подвижная игра «Зайцы и волк» | Игра малой подвижности «Где спрятался зайка?». |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в выполнении действий по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии. | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную | | Обще развивающие упражнения с кубиками. | | 1.Ползание по гимнастической скамейке на животе, с опорой на ладони и колени  2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке  3. Прыжки на двух ногах | Подвижная игра «Птички и кошка». | Ходьба в колонне по одному |
|  | | | | | | | | |

**Комплекс утренней гимнастики на декабрь средняя группа**

**Первая половина декабря**

**(без предметов)**

1. Ходьба с поворотами на углах, со сменой ведущего, бег врассыпную с нахождением своего места в колонне. 2. **«ПРОПЕЛЛЕР».** И.п.: ноги слегка расставить, руки опущены. 1-руки в стороны, 2-руки перед грудью, вращать одну вокруг другой, говорить «р-р-р», 3-в стороны, 4-и.п., сказать «вниз». Использовать сюжетный рассказ. Повторить 5 раз.

3. **«ШАГАЮТ РУКИ».** И.п.: сидя, ноги врозь, руки за голову. 1 – 4-наклон вперед, переставлять вперед руки, 5 -8-то же, назад, вернуться в и.п. Повторить 5 раз.

4. **«ВЕЛОСИПЕД».** И.п.: лежа на спине. Согнуть ноги, приподнять, имитировать движения велосипедиста (5-8 с) – и.п. – приехали. Голову и плечи не поднимать. Повторить 6 раз.

5. **«МАЯТНИК».** И.п.: сидя, ноги скрестно, руки на пояс. 1 – наклон вправо, сказать «тик», 2 – наклон влево, произнести «так». Выпрямляясь, молчать. Спину и голову держать прямо. Повторить 4 раза.

6. **«ОТСТАВЛЕНИЕ НОГИ».** И.п.: о.с. руки за спиной. 1 – правую ногу на носок в сторону – и.п., 2 – левую ногу на носок в сторону, поворот кругом. Повторить 4 раза. Движение выполнять ритмично.

7. **«ВОЛЧОК».** И.п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 10-12 подскоков, поворачиваясь вокруг себя. Прыгать пружинисто, легко. Повторить 3-4 раза, меняя направление и чередуя с ходьбой.

8. Ходьба обычным шагом и на носочках (в чередовании).

**Вторая половина декабря (без предметов)**

1. Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена по ориентирам, ходьба и бег между предметами. 2**. «К ПЛЕЧАМ».** И.п.: ноги слегка расставить, руки на поясе. 1 – руки к плечам, 2 – и.п. Повторить 6 раз. 3**. «ГУСИ ШИПЯТ».** И.п.: ноги на ширине плеч, руки за спину. 1 – наклон вперед, голову приподнять, сказать «ш-ш-ш», 2 – и.п. То же, при наклоне руки в стороны-назад, ноги не сгибать. Повторить 5 раз.

4. **«ПОТЯНИСЬ».** И.п.: сидя на пятках, руки к плечам. 1-2 – встать на колени, руки вверх, потянуться, смотреть вверх, 3-4 – и.п. Повторить 6 раз.

5. **«ПОВОРОТ».** И.п.: сидя, ноги скрестно, руки на пояс. 1 – поворот вправо, посмотреть назад. 2 – и.п. 3 – поворот влево, 4 – и.п. То же из положения стоя на коленях, сидя на пятках. Положения рук модет быть различным. Повторить 3-4 раза (каждый поворот).

6. **«СПРЯТАЛИСЬ».** И.п.: ноги слегка расставить, руки за спину. 1-2 – низко присесть, голову положить на колени, 3-4 – и.п. Повторить 6 раз. 7. **«ПОДПРЫГИВАНИЕ».** И.п.: и.п.: то же, руки вниз. Несколько пружинок со взмахом рук вперед-назад, 10-16 подпрыгиваний, пружиня колени, 8-10 шагов. Повторить 3-4 раза.

8. Ходьба в колонне по одному с дыхательными упражнениями.

**Задачи на январь** ( средняя. гр.)

1. Образовательные:

1.1.Упражнять в ходьбе и беге между предметами и со сменой ведущего

1.2. Формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры

1.3. Повторить упражнения в прыжках

1.4. Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловля его двумя руками

1.5. Повторить ползание на четвереньках

1.6. Упражнять в отбивание малого мяча одной рукой о пол

1.7. Повторить упражнения на равновесие

2. Развивающие:

2.1.Развивать силу

2.2.Ловкость

2.3.Координацию и глазомер

3.Воспитывающие: воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и желание заниматься физическими упражнениями.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | | | 2—3 минут |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** |  |  | |  | |  |  |  |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** |  |  | |  | |  |  |  |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами,  формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.  Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловля его двумя руками | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами  Ходьба в колонне по одному. | | Общеразвивающие упражнения с обручем | | 1. Равновесие-ходьба по канату  2. Прыжки на двух ногах  3. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками | Подвижная игра «Кролики». | Игра малой подвижности «Найдем кролика!». |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.  Отбивание малого мяча одной рукой о пол, равновесие-ходьба на носках между предметами | Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего, бег врассыпную | | Общеразвивающие упражнения с мячом. | | 1.Прыжки с гимнастической скамейки  2. Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками снизу) (по 10-12 раз). | Подвижная игра «Найди себе пару». | Ходьба в колонне по одному. |
|  | | | | | | | | |

**Комплекс утренней гимнастики на январь средняя группа**

**Первая половина января (с гимнастической палкой)**

1.Ходьба в колонне по одному, между предметами на носках, бег между предметами, врассыпную с нахождением своего места в колонне. 2**. «ПАЛКУ НА ГРУДЬ».** И.п.: ноги слегка расставлены, палка внизу. 1-2 – палку на грудь – вдох. 3-4 – и.п. – выдох. Повторить 6 раз. 3**. «ПОВОРОТ».** И.п.: ноги врозь, палка за спиной зажата согнутыми руками. 1 – поворот вправо. 2- и.п. То же, влево. Повторить 3 раза. 4**. «К КОЛЕНУ».** И.п.: сидя, палка на бедрах. 1-палку вверх, 2-согнуть колено, палку к колену; 3-выпрямить ноги, палку вверх; 4-и.п. Спину все время держать прямо. Повторить 5 раз.

5**. «ПОСМОТРИ ВПЕРЕД».** И.п.: ноги врозь, палка на лопатках. 1-2 – наклон вперед, ноги не сгибать; 3-4 – и.п. Повторить 5 раз. 6**. «НА НОСОК».** И.п.: о.с. руки за спину, палка на полу перед ногами. 1-правую ногу на носок к концу палки. 2-и.п. То же, левой. Повторить 3 раза.

7**. «ПОДСКОКИ».** И.п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8-12 подскоков на месте и ходьба. Повторить 3 раза. 8. Ходьба по ребристой доске.

**Вторая половина января (с обручем)**

1. Ходьба и бег между предметами, врассыпную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; со сменой ведущего, с выполнением заданий.

2. **«ПОСМОТРИ В ОБРУЧ».** И.п.: ноги слегка расставить, обруч к плечам. 1 – обруч вверх, посмотреть. 2 – и.п., сказать «вниз». Повторить 5 раз. 3**. «ПОВЕРНИ ОБРУЧ».** И.п.: сидя в обруче, ноги скрестно, обруч у пояса. 1-2 – поворот вправо, повернуть и обруч. 3-4 – и.п. То же, влево. Смотреть в сторону поворота. Повторить 3 раза.

4**. «НЕ ЗАДЕНЬ».** И.п.: то же, ноги согнуть, обруч перед ногами, руки упор сбоку. 1-2 – ноги прямые врозь. 3-4 – и.п.Повторить 5 раз. 5. **«НЕ УРОНИ».** И.п.: ноги врозь, обруч на шее, руки на пояс. 1-2 – приподнять голову, наклон вперед – выдох. 3-4 – и.п. Повторить 5 раз. 6**. «ОБРУЧ ВПЕРЕД».** И.п.: о.с. обруч вниз, хват с боков. 1-2 – присесть, коснуться обручем пола. 3-4 – и.п. Пятки поднимать, колени разводить, спину держать прямо. Повторить 5 раз.

7**. «ПОДПРЫГИВАНИЕ».** И.п.: ноги слегка расставить, руки за спину, обруч на полу. Подскоки вокруг обруча (два круга). Повторить 3 раза, чередуя с ходьбой.

8. Ходьба с дыхательными упражнениями.

**Задачи на Февраль** ( средняя. гр.)

1. Образовательные:

1.1. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, с перешагиванием через предметы, с выполнением заданий по команде воспитателя, врассыпную между предметами, с изменением направления движения, в прыжках на правой и левой ноге.

1.2. Упражнять в равновесии

1.3. Упражнять в прыжках через шнур, из обруча в обруч

1.4. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу, в прокатывании мяча друг другу, в ловле мяча двумя руками

1.5. закрепить навык ползания на четвереньках.

2. Развивающие:

2.1.Развивать быстроту, ловкость, силу, координацию движений

3. Воспитывающие:

3.1. Воспитывать самостоятельность, дружелюбное отношение друг к другу.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | | | 2—3 минут |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, с перешагиванием через предметы, в равновесии; повторить задание в прыжках, в прыжках через шнур, в перебрасывании мяча друг другу | Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между расставленными в одну линию предметами, 5-6 штук (кегли поставлены на расстоянии двух шагов ребенка); ходьба и бег врассыпную. Построение в три колонны | | Общеразвивающие упражнения | | 1. Равновесие  2. Прыжки через бруски  3. Ходьба, перешагивая через набивные мячи  4. Прыжки через шнур,  5. Перебрасывание мячей друг другу | Подвижная игра «Котята и щенята». | Игра малой подвижности |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.  в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу. | Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Аист!» - остановиться, поднять ногу, согнутую в колене, руки в стороны и некоторое время удерживать равновесие, затем продолжить ходьбу. На сигнал педагога: «Лягушки!» - дети приседают на корточки, кладут руки на колени. | | Общеразвивающие упражнения на стульях. | | 1.Прыжки из обруча в обруч  2. Прокатывание мячей между предметами  3.Прыжки на двух ногах  4. Прокатывание мячей друг другу  5. Ходьба на носках | «У медведя во бору». | Ходьба в колонне по одному с хлопком в ладоши на каждый четвертый счет |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу  в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках. | Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя дети переходят на ходьбу на носках, руки за голову; обычная ходьба, руки в стороны; переход на бег врассыпную. Ходьба и бег в чередовании. | | Общеразвивающие упражнения с мячом | | 1.Перебрасывание мячей друг другу  2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках  1. Метание мешочков в вертикальную цель  3. Прыжки на двух ногах между предметами | «Воробышки и автомобиль». | Ходьба в колонне по одному. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами  в ползании по гимнастической скамейке, в равновесие, в прыжках на правой и левой ноге. | Ходьба в колонне по одному  Ходьба и бег врассыпную по всему залу, перестроение в ходьбе в колонну по одному. | | Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой. | | 1. Ползание по гимнастической скамейке  2. Равновесие  1. Ползание по гимнастической скамейке  2. Равновесие  3. Прыжки на правой и левой ноге | «Перелет птиц» | Ходьба в колонне по одному. |
|  | | | | | | | | |

**Комплекс утренней гимнастики на февраль средняя группа**

**Первая половина февраля (с косичкой)**

1. Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий, на носках, на пятках. Бег врассыпную. 2. **«НАТЯНИ».** И.п.: ноги слегка расставить, косичку вниз, хват за концы. 1-2 – косичку вверх, посмотреть. 3-4 – и.п., сказать «вниз». Повторить 6 раз.

3**. «ОПЯТЬ ВВЕРХ».** И.п.: сидя, ноги скрестно, косичка за спиной. 1-2 – наклон вперед, косичку натянуть вверх. 3-4 – и.п. Повторить 5 раз. 4**. «НЕ ЗАДЕНЬ».** И.п.: то же, ноги согнуть, руки упор сбоку, косичка на полу перед ногами. 1 – выпрямить правую (левую) ногу над косичкой. 2 – и.п. Повторить по 4 раза каждой ногой.

5. **«НАКЛОН».** И.п.: ноги на ширине плеч, косичка через голову на шее, хват за концы, голову приподнять. 1 – косичку натянуть, 2 – наклон вправо, 3 – прямо, 4 – и.п. То же, влево. Повторить по 4 раза.

6. **«КОСИЧКУ К КОЛЕНУ».** И.п.: ноги слегка расставить, косичка перед грудью. 1-2 – поднять согнутую правую ногу, косичку к колену. Спину держать прямо. То же, левой ногой. Повторить по 3 раза.

7**. «ПОДПРЫГИВАНИЕ».** Подпрыгивание вокруг косички в чередовании с ходьбой на месте. Повторить 3-4 раза. 8. Ходьба с хлопком на счет «три».

**Вторая половина февраля (с кубиками)**

1. Ходьба и бег между мячами, бег врассыпную с остановкой, перестроение в звенья.

2**. «НАУШНИКИ».** И.п.: ноги слегка расставить, руки за спину. 1-2 – кубики к ушам – слушаем. 3-4 – и.п. Повторить 6 раз. 3. **«КУБИК НА КУБИК».** И.п.: ноги врозь, кубики вверх – вдох. 1-2 – наклон вперед, положить кубик на кубик – выдох. 3-4 – и.п. То же, взять кубики. Повторить 3 раза.

4**. «КУБИКИ К НОСКАМ».** И.п.: лежа, кубики вверх. 1-2 – поднять ноги, кубики к носкам. 3-4 – и.п. Повторить 4 раза. 5. **«КУБИКОМ ДО ПОЛА».** И.п.: сидя, ноги скрестно, кубики у плеч.1-2 – поворот вправо, коснуться кубиком пола дальше за спиной. 3-4 – и.п. То же, в другую сторону. Повторить по 4 раза.

6. **«ЗА КОЛЕНЯМИ».** И.п.: ноги слегка расставить, кубики вниз. 1 – кубики в стороны. 2 – присесть, постучать за коленями, сказать «тук». 3 – выпрямиться, кубики в стороны. 4 – и.п. Повторить5 раз.

7. **«ПОДСКОКИ».** И.п.: ноги слегка расставить, кубики за спину. 10-12 подскоков. Прыгать ритмично, пружинисто, легко. Повторить 3 раза, чередуя с ходьбой. 8. Ходьба в колонне по одному с дыхательными упражнениями.

**Задачи на МАРТ** ( средняя. гр.)

1. Образовательные:

1.1. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную, с выполнением заданий по команде воспитателя.

1.2. Повторить упражнения в равновесии и прыжках в длину с места.

1.3. Упражнять в бросании мячей через сетку

1.4. Упражнять в прокатывании мячей друг другу;

1.5. Упражнять в ползании на животе по скамейке, с опорой на колени и ладони

2. Развивающие:

2.1. Развивать силу, выносливость, ловкость.

3. Воспитывающие: воспитывать дружественное отношение друг к другу.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | | | 2—3 минут |
| **МАРТ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | Ходьба в колонне по одному  Ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. | | Общеразвивающие упражнения. | | 1. Ходьба на носках между 4-5 предметами  2. Прыжки через шнур справа и слева  1.Равновесие  2.Прыжки на двух ногах через короткую скакалку | Подвижная игра «Перелет птиц». | Игра малой подвижности «Найди и промолчи». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную  Упражнять в прокатывании мячей друг другу; | Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег врассыпную. | | Общеразвивающие упражнения с обручем. | | 1.Прыжки в длину с места 2.Перебрасывание мячей через шнур 3.Перебрасывание мячей через шнур двумя руками из-за головы 4.Прокатывание мяча друг другу | Подвижная игра «Бездомный заяц». | Ходьба в колонне по одному. |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выпoлнeниeм задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке,  с опорой на колени и ладони. Упражнять детей в равновесии. | ходьба и бег по кругу с выполнeниeм заданий: ходьба на носках, ходьба в полуприсяде, руки на коленях; переход на обычную ходьбу. | | Обще развивающие упражнения с мячом. | | 1.Прокатывание мяча между предметами  2. Ползание по гимнастической скамейке на животе  3. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине, «Проползи - не урони».  4. Равновесие - ходьба по скамейке с мешочком на голове. | Подвижная игра «Самолеты». | Игра малой подвижности. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.  упражнять в лазании по гимнастической стенке | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться | | Обще развивающие упражнения с флажками | | 1. Ползание по гимнастической скамейке  2. Равновесие  З. Прыжки через 5-6 шнуров  4. Лазанье по гимнастической стенке  5.Ходьба по доске, лежащей на полу | Подвижная игра «Охотник И зайцы». | Игра малой подвижности «Найдем зайку». |
|  | | | | | | | | |

**Комплекс утренней гимнастики на март средняя группа**

**Первая половина марта (без предметов)**

1. Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба и бег парами «Лошадки», по кругу.

2. **«ПАЛЬЦЫ ВРОЗЬ».** И.п.: ноги слегка расставить, руки к плечам, кисть в кулак. 1-руки в вверх, посмотреть, потянуться. 2-и.п. Позже подниматься на носки. Повторить 6 раз.

3. **«КАЧАЛКА».** И.п.: сидя, ноги врозь, руки на пояс. 1-2 – наклон вперед. 3-4 – выпрямиться, наклон назад. После двух-трех движений – отдых, расслабление, пауза. Повторить 3-4 раза.

4. **«НОСОК ВНИЗ».** И.п.: ноги слегка расставить, руки за спину. 1 – поднять правую ногу, носок вниз. 2 – и.п.То же, левую. То же, из и.п. сидя, лежа на спине. Повторить по 4 раза.

5. **«ПОСМОТРИ НА ПЯТКИ».** И.п.: стоя на коленях, ноги вместе, руки на пояс (за спину, у плеч). 1-2 – поворот вправо, посмотреть. 3-4 – и.п. То же, влево. Повторить 3 раза.

6**. «ПОКАЖИ ПЯТКИ».** И.п.: сидя, руки упор сзади. 1 – натянуть носки ног на себя, пятки вперед. 2 – и.п. Движения выполнять только стопой. Дыхание произвольное. Повторить 6 раз.

7. **«ПОДПРЫГИВАНИЕ».** И.п.: ноги слегка расставить, руки на поясе. Подпрыгивание с поворотом вокруг себя и ходьба на месте. Прыгать легко, высоко. Повторить 3-4 раза.

8. Дыхательная гимнастика. **Вторая половина марта (с обручем)**

1. Ходьба на носках, на пятках, с выполнением заданий по сигналу. Бег подскоком, врассыпную. Перестроение в колонны по три. 2. **«ЧЕРЕЗ ОБРУЧ НА ПОТОЛОК».** И.п.: ноги слегка расставить, обруч у плеча, хват внутри с боков. 1 – обруч вверх, посмотреть. 2 – и.п. То же, поднимаясь на носки. Повторить 6 раз.

3. **«ПОСМОТРИ В ОБРУЧ».** И.п.: ноги на ширине плеч, обруч вниз. 1 – обруч вперед, 2 – наклон вперед, 3 – выпрямиться, обруч вперед, 4 – и.п., сказать «вниз». Повторить 5 раз.

4. **«КОСНУТЬСЯ ОБРУЧА».** И.п.: ноги слегка расставить, руки за спину, обруч на полу перед ногами. 1-2 – присесть, коснуться обода, сказать «да», спину прямо. 3-4 – и.п. То же, стоять в обруче. Повторить 5 раз.

5**. «НЕ ЗАДЕНЬ ОБРУЧ».** И.п.: сидя в обруче, ноги скрестно, руки за спиной (за головой). 1-2 – наклон вправо, коснуться пола правой рукой за обручем. 3-4 –и.п. То же в другую сторону. Повторить по 4 раза.

6. **«ВСТРЕТИЛИСЬ».** И.п.: лежа, ноги врозь, обруч на полу между ног. 1-2 – согнуть, поставить ноги в обруч. 3-4 – и.п. Голову и плечи не поднимать. Повторить 5 раз.

7. **«ВОКРУГ И НА МЕСТЕ».** И.п.: ноги слегка расставить, руки на пояс, обруч на полу сбоку. 8-10 подскоков на месте, подскоки вокруг обруча (круг) и ходьба на месте. Повторить 2-3 раза.

8. Ходьба по массажным дорожкам.

**Задачи на АПРЕЛЬ** ( средняя. гр.)

1. Образовательные:

1.1. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную, по кругу,

с выполнением заданий по сигналу воспитателя.

* 1. Повторить задания на равновесие.
  2. Закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.
  3. Упражнять детей в метании мешочков в горизонтальную цель, на дальность.

1. Развивающие:
   1. Развивать силу, быстроту.
   2. Развивать ловкость и глазомер
   3. Развивать координацию движений

3. Воспитывающие:

3.1. Воспитывать интерес к выполнению элементов подвижных игр.

3.2. Приучать помогать взрослым

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | **Основные движения** | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | 2—3 минут |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках. | Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети переходят к ходьбе с перешагиванием через бруски попеременно правой и левой ногой. После того как последний в колонне ребенок выполнит перешагивание через бруски, подается команда к бегу врассыпную. Упражнения в ходьбе и беге чередуются | Обще развивающие упражнения. | 1. Равновесие  2. Прыжки на двух ногах через препятствия | Подвижная игра «Пробеги тихо». | Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. | Ходьба в колонне по одному в обход зала, по сигналу воспитaтeля ведущий идет навстречу ребенку, идущему последним в колонне, и, подходя, берет его за руки, замыкая круг. Ходьба по кругу, взявшись за руки. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы. Ходьба и бег врассыпную. | Общеразвивающие упражнения с кеглей. | 1.Прыжки в длину с места  2. Метание мешочков в горизонтальную цель  3. Метание мячей в вертикальную цель  4. Отбивание мяча одной рукой | Подвижная игра «Совушка». | Ходьба в колонне по одному, на носках, переход на обычный шаг. |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках. | Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: «Лягушки!» - дети приседают и кладут руки на колени, поднимаются и продолжают ходьбу. На сигнал: «Бабочки!» - переходят на бег, помахивая руками- «крылышками». Упражнения в ходьбе и беге чередуются. | Обще развивающие упражнения с мячом | 1.Метание мешочков на дальность  2. Ползание по гимнастической скамейке  3. Прыжки на двух ногах, дистанция 3 м | Подвижная игра «Совушка». | Ходьба в колонне по одному. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную; по сигналу воспитателя: «Лошадки!» - ходьба, высоко поднимая колени; по сигналу: «Мышки!» - ходьба на носках семенящими шагами; ходьба и бег в чередовании. | Обще развивающие упражнения с косичкой. | 1. Равновесие  2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч  3. Прыжки на двух ногах между предметами | Подвижная игра «Птички и кошка» | Ходьба в колонне по одному. |
|  | | | | | | |

**Комплекс утренней гимнастики на АПРЕЛЬ средняя группа**

**Первая половина апреля (с флажками)**

1. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, врассыпную, с изменением направления, с остановкой по сигналу. 2**. «ПОМАШИ».** И.п.: ноги слегка расставить, флажки за спиной. 1-2 – флажки через стороны вверх, помахать, посмотреть. 3-4 – и.п. Повторить 6 раз. 3. **«САМОЛЕТ ДЕЛАЕТ РАЗВОРОТ».** И.п.: ноги врозь, флажки в стороны (вертикально). 1 – поворот вправо. 2 – и.п. То же, влево. Ноги не сгибать, не сдвигать. Использовать сюжет. Повторить 3 раза.

4. **«ПОСТУЧИ НАД ГОЛОВОЙ».** И.п.: стоя на коленях, флажки опущены. 1-2 – сесть на пятки, постучать флажками над головой, потянуться, посмотреть на них. 3-4 – и.п. Повторить 5-6 раз.

5**. «ПОКАЖИ ФЛАЖКИ».** И.п.: ноги врозь, флажки за спину. 1-2 – наклон вперед, флажки вперед, сказать «вот». 3-4 – и.п. Повторить 5 раз. 6. **«ПОДСКОКИ».** И.п.: ноги слегка расставить, флажки вниз. 8-10 подскоков, встряхивая флажками, 8-10 шагов со взмахом флажками. Повторить 3 раза. 7. Ходьба в колонне по одному на носках с дыхательными упражнениями.

**Вторая половина апреля ( с гимнастической палкой)**

1. Ходьба и бег врассыпную между предметами, не задевая их.

2**. «ПОЛОЖИТЬ».** И.п.: лежа на спине, палка вверху, хват шире плеч. 1-4 – палку вперед-вниз, положить. 5-8 – и.п. То же, взять палку. Повторить 6 раз. 3**. «ПРОКАТИ».** И.п.: сидя, ноги врозь, палка на бедрах, руки к плечам. 1-4 – наклон вперед, подальше. 5-8 – обратный путь. Повторить 5 раз. 4. **«НОГИ ВРОЗЬ».** И.п.: то же, ноги упор, руки упор сзади, палка на полу впереди. 1 – правую ногу к концу палки. 2 – левую ногу к концу палки. 3-4 – и.п. То же, одновременное движение ног. Спину держать прямо. Повторить 5 раз.

5**. «НАКЛОН».** И.п.: ноги на ширине плеч, палка опущена сзади. 1-2 – наклон вправо. 3-4 – и.п. Ноги не сгибать, спину держать прямо. Повторить по 3 раза в каждую сторону.

6. **«ВДОЛЬ ПАЛКИ».** Ходьба вокруг палки спиной вперед, приставляя пятку к носку и ходьба на месте. Повторить 3 раза. 7**. «ВОКРУГ ПАЛКИ».** И.п.: ноги слегка расставить, палка вертикально, один конец упор, другой в руке. Прыжки вокруг палки (два круга) и ходьба на месте. Сменить направление. Повторить 2 раза.

8. Ходьба по массажным дорожкам.

**Задачи на МАЙ** ( средняя. гр.)

1. Образовательные:

1.1. Упражнять детей в ходьбе парами, со сменой ведущего, в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, с выполнением заданий,

* 1. Повторить задания на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры; по повышенной опоре
  2. Повторить прыжки в длину с места, через короткую скакалку
  3. Упражнять детей в метании мешочков в вертикальную цель.
  4. Упражнять в прокатывании мяча между кубиками
  5. Упражнять в лазании на гимнастической стенке

1. Развивающие:
   1. Развивать силу, быстроту.
   2. Развивать ловкость и глазомер
   3. Развивать координацию движений

3. Воспитывающие: воспитывать самостоятельность при выборе игр малой подвижности.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | **Основные движения** | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | 2—3 минут |
| **МАЙ** | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.  упражнять в прокатывании мяча между кубиками | Ходьба и бег парами, ходьба и бег врассыпную. Перестроение в три колонны. | Общеразвивающие упражнения | 1. Ходьба по доске (ширина 15 см  2. Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров  3. Прокатывание мяча (большой диаметр) между кубиками | Подвижная игра «Котята И щенята». | Игра малой подвижности. |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом. | Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего  Ходьба и бег врассыпную по всему залу. | Общеразвивающие упражнения с кубиком. | 1.Прыжки в длину с места через шнур  2. Перебрасывание мячей друг другу  3. Метание мешочков на дальность (правой и левой рукой). | Подвижная игра «Котята и щенята». | Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности по выбору детей. |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.  Прыжки через короткую скакалку | Ходьба в колонне по одному  бег врассыпную. | Обще развивающие упражнения с палкой | 1. Метание в вертикальную цель  2. Ползание по гимнастической скамейке на животе  3. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни (<<по-медвежьи»).  4. Прыжки через короткую скакалку. | Подвижная игра «Зайцы и волк». | Игра малой подвижности «Найдем зайца». |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.  в лазании на гимнастической стенке. | Ходьба в колонне по одному  бег в колонне по одному. | Обще развивающие упражнения с мячом | 1. Равновесие-ходьба по скамейке с мешочком на голове  2. Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева  1. Лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее  2. Равновесие - ходьба по доске | Подвижная игра «У медведя во бору». | Ходьба в колонне по одному. |

**Комплекс утренней гимнастики на МАЙ средняя группа**

**Первая половина мая (без предметов)**

1. Ходьба и бег со сменой ведущего, между предметами, высоко поднимая колени, в полуприседе, бег «Лошадки». 2**. «СИЛЬНЫЕ».** И.п.: ноги слегка расставить, руки в стороны. 1 – руки к плечам, кисть в кулак. 2 – и.п. То же, положение рук может быть различное. Повторить 6-7 раз.

3**. «ХЛОПОК ПО КОЛЕНУ».** И.п.: ноги на ширине плеч, руки за спину. 1-2 – наклон к правому (левому) колену, сказать «хлоп». 3-4 – и.п. То же, ниже колена. Положение рук может быть различное. Повторить 3 раза.

4. **«СПРЯЧЬ ПЯТКИ».** И.п.: сидя, руки упор сзади. 1-2 – ноги врозь пятками вперед. 3-4 – и.п., оттянув носки, спрятав пятки. Спину прямо, голову не опускать. Повторить 6 раз.

5**. «ВОРОТА».** И.п.: сидя, ноги скрестно, руки на пояс. 1-2 – поворот вправо (влево), ноги выпрямить. 3-4 – и.п. Смотреть в сторону поворота. Повторить 3-4 раза (каждый поворот).

6. **«ПРИСЕДАНИЕ».** И.п.: о.с. 1-2 – приседая, говорить «сели». Повторить 4-6 раз.

7. **«ПОДПРЫГИВАНИЕ».** 10-16 подпрыгиваний и ходьба. Повторить 3-4 раза.

8. Дыхательная гимнастика.

**Вторая половина мая (без предметов)**

1. Ходьба и бег в колонне по одному с выполнением заданий («Пауки», «Обезьянки», «Аист»). 2**. «ХЛОПКИ».** И.п.: ноги слегка расставить, руки опущены. 1-2 – руки в стороны. 3-4 – вниз, сделать два хлопка по бедрам, сказать «хлоп, хлоп». Повторить 6 раз.

3. **«ХЛОПКИ ПО ПОЛУ».** И.п.: сидя, ноги скрестно, руки упор сзади. 1 – наклон вперед, коснуться руками пола. 2 – хлопнуть дальше, сказать «хлоп, хлоп». 3-4 – и.п. Повторить 5 раз. 4**. «ПОЛОЖИ».** И.п.: лежа на спине, руки на затылке, ноги согнуты. 1-2 – положить ноги вместе справа, голову и плечи не поднимать. 3-4 – и.п. То же, влево. Ноги все время в согнутом положении. Повторить 4 раза.

5. **«ОГЛЯНИСЬ».** И.п.: сидя, ноги скрестно, руки у плеч. 1-2 – поворот вправо, посмотреть, сказать «вижу». 3-4 – и.п. То же, влево. Повторить 4 раза.

6. **«ВЫШЕ КОЛЕНО».** И.п.: ноги слегка расставить, руки за спину. 1 – согнуть, поднять правую ногу, носок вниз. 2 – и.п. То же, левой. Дыхание произвольное. Повторить 4 раз.

7. **«ПРУЖИНКА И ПОДСКОКИ».** И.п.: о.с. руки на пояс. 1-2 – пружинки и 8 подскоков на месте. Повторить 3-4 раза, чередуя с ходьбой.

8. Ходьба по ребристым дорожкам.

**3.7 Годовой план работы с родителями**

**Сентябрь**

1. Родительское собрание «Подготовка к новому учебному году».

2. Анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом году?»

3. Семинар-практикум «Можно ли обойтись без наказания» (педагог-психолог);

5. Беседа «О соблюдении режима дня в детском саду и дома»;

6. Консультация «Развитие речи детей 4-5 лет»;

7. Папка-передвижка «Как правильно одевать ребенка в группу и на улицу»

8. Наглядно – текстовая информация «Спорт и современные дети»;

9.Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание, об успехах на занятиях;

10. Осенняя ярмарка «Праздник пирогов»

**Октябрь**

1. Папка-передвижка «Что делать, если ребенок не хочет убирать за собой игрушки»

2. Участие в Осенней спартакиаде «Уличный волейбол среди родителей »

5. Беседа «О необходимости регулярного посещения детского сада»;

6. Помощь родителей в создании атрибутов для спортивного уголка;

7. Памятка для родителей по оздоровлению детей в осенний период;

8. Выставка осенних поделок из природных материалов, сделанных родителями и детьми «В гостях у Царицы Осени»

9. Информация в уголок родителей «Прогулки на свежем воздухе»

10. Консультация «Как вести здоровый образ жизни вместе с ребенком?».

11. Акция для бездомных животных «Большая помощь маленькому другу»

12. Семейный экологический проект «Мы в ответе за тех, кого приручили»

13. Консультация «С кем путают педагога-психолога, и почему бояться обращаться за помощью?» (педагог-психолог)

**Ноябрь**

1. Фотостенд ко Дню Матери «Счастливые моменты нашей жизни».

2. Информация в уголок родителей «Ребенок и компьютер»

3. Оформление спортивного уголка с участием родителей

4. Подготовка участников для конкурса чтецов «Моя Россия»

5. Консультация «Правильное питание»;

6. Выставка поделок «Золотые руки наших мам»;

7. Папка – передвижка. «Нашим дорогим мамам посвящается!».

8. Анкета «Закаливание детей дома»;

9. Участие в создании музея в ДОУ «Сокровища морей и океанов».

10. Смс-рассылка «Безопасность ребенка зимой».

11. Природоохранная акция «Наши пернатые друзья» (создание кормушек)

12. Семинар-практикум «Детские страхи – это серьезно» (педагог-психолог)

13. Консультация «Мальчики и девочки - два разных мира» (педагог-психолог)

14. Родительское онлайн-собрание «Безопасное детство. Права и обязанности родителей»

15. Распространение листовок «Безопасность детства в наших руках»

**Декабрь**

1. Папка-передвижка «Как организовать выходной день с ребенком”

2. Информация в уголок родителей «Зима и зимние приметы»

3. Беседа «О правилах поведения на празднике»;

4.Распространение буклетов «Безопасность на льду»;

5. Привлечение родителей к совместному украшению группы к Новому году, изготовлению костюмов, новогодних подарков.

6. Создание атрибутов для патриотических уголков

7. Помощь родителей в расчистке снега на участках;

8. Конкурс поделок к Новому году.

9. Акция «Безопасность ребенка в моих руках!»

10. Подготовка к конкурсу семейных экологических проектов «Моя биоколлекция»

11. Семинар-практикум «Агрессивное поведение ребенка. Как быть?» (педагог-психолог)

12. Консультация «Секреты общения с ребенком в семье» (педагог-психолог);

13. Конкурс на лучшую постройку из снега «Снежная фантазия».

**Январь**

1. Папка-передвижка «Вакцинация против туберкулеза»

2. Час семейных встреч на участке

3. Консультация «Поощрение и наказание ребенка» (педагог-психолог);

4.Конкурс семейных экологических проектов «Моя биоколлекция»;

5. Информация в уголок родителей «Осторожно, мороз!»;

6. Памятка для родителей по оздоровлению детей в зимний период;

7. Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом;

8. Творческая выставка детских работ «Красота дымки»;

9. Создание атрибутов для уголка природы.

**Февраль**

1. Папка-передвижка «Азбука общения с ребенком»

2. Информация в уголок родителей «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр»

3. Фотовыставка «Знакомьтесь, мой замечательный папа»;

4. Создание и оформление стенда по экологическому воспитанию

5. Семинар-практикум «Если ребенок грызет ногти, кусается» (педагог-психолог)

6. Выставка детских рисунков «Наша Армия родная…».

6. Оформить праздничное поздравление к празднику пап.

7. Папка-передвижка «Безопасное детство. Огонь – друг, огонь-враг»

8. Индивидуальные беседы «Как приучать ребенка следить за своим внешним видом».

9. Привлечение родителей к созданию книжного уголка

10. Районная спортивная игра для пап «Как здорово с ним, он такой заводной»

**Март**

1. Папка-передвижка «Ухаживаем за зубами»

2. Информация в уголок родителей «Безопасные зимние забавы»

3. Фотовыставка «Мамы разные нужны»;

4. Памятка для родителей «Осторожно, ледоход!»;

5. Конкурс творческих работ «Широкая Масленица»

6. Консультация «Роль отца в воспитании ребенка» (педагог-психолог)

7. Консультация «Знакомьте детей с народным фольклором»;

8. Наглядно – текстовая информация «Роль искусства в развитии ребенка»;

9. Совместное создание в группе огорода;

10. Фоторепортаж «Как мы дежурим»

11. Природоохранная акция «Наши пернатые друзья» (создание скворечников)

12. Районный флэшмоб "Мамочка моя - самая любимая"

**Апрель**

1. Папка-передвижка «Дисциплина на улице – залог безопасности»

2. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».

3. Фотовыставка «Малыши-крепыши»

4. Папка-передвижка «Весна»

5. Консультация «Если в семье один ребенок» (педагог-психолог);

6. Проведение субботника по благоустройству детской площадки;

7. Беседа «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе».

8. «Круглый» стол «Экокультура и сохранение здоровья ребенка в современных условиях»;

9. Семинар-практикум «Недостатки внимания родителей» (педагог-психолог);

10. Привлечение к организации мини музеев посвященных ВОВ

11. IV районный конкурс «Мама, папа, я – творим космические чудеса»

**Май**

1. День открытых дверей для родителей.

2. Семейная акция «Мы выходим на субботник»

3. Анкетирование «Что вы ждете от детского сада в будущем году?»

4. Выставка детской литературы «Этих дней не смолкнет слава»

5. Папка-передвижка «Опасности, подстерегающие вас летом»

6. Тематическая выставка «Спасибо за мир, за Победу – спасибо!»;

7. Акция «Бессмертный полк»;

8. Консультация «Как играть с ребенком» (педагог-психолог);

9. Консультация «Гиперопека» (педагог-психолог);

10.Природоохранная акция «В саду родилось деревце».