

|  |  |
| --- | --- |
| Принято  на педагогическом совете  «\_\_»\_\_\_\_\_\_20\_\_г.  Протокол № 1 | Утверждаю  Заведующий МБДОУ № 33  \_\_\_\_\_\_\_\_\_Борисова Ю.Г. |

Рабочая программа подготовительной группы № 11

« Фантазеры »

Воспитатель: Суханова Елена Валерьевна

г.Улан-Удэ

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п |  | Стр. |
| **I.** | **Целевой раздел Программы** | 3 |
| **1.1** | Пояснительная записка | 3 |
| **1.1.1** | Цели и задачи реализации программы дошкольного образования | 3 |
| **1.1.2** | Принципы и подходы к реализации программы | 4 |
| **1.1.3** | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. | 5 |
| **1.2.** | Планируемые результаты освоения Программы | 11 |
| **1.2.1** | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 12 |
| **II** | **Содержательный раздел Программы** | 18 |
| **2.1.** | **Обязательная часть** | 18 |
| 2.1.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. | 20 |
| 2.1.2 | Описание вариативных форм, способов и средств реализации Программы | 57 |
| 2.1.3 | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей | 59 |
| 2.1.4 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 72 |
| 2.1.5 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 74 |
| 2.1.6 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников | 76 |
| 2.1.7 | Иные характеристики содержания программы | 81 |
| 2.2 | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 83 |
| 2.2.1 | Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность | 83 |
| 2.2.2 | Парциальные программы и формы организации работы с детьми | 84 |
| **III.** | **Организационный** | 85 |
| **3.1.** | **Материально-техническое обеспечение Программы** | 85 |
| **3.1.2.** | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 89 |
| **3.1.3.** | Режим дня и распорядок | 90 |
| **3.1.4.** | Особенности традиций и событий, праздников и мероприятий | 93 |
| **3.1.5.** | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 95 |
| **3.2.** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | 103 |
| **3.3** | **Перспективное планирование** | 105 |
| **3.4** | **План работы с родителями (законными представителями) воспитанников на 2021-2022 уч.г.** |  |

**I. Обязательная часть программы**

**1. Целевой раздел**

* 1. **Пояснительная записка**

Образовательная программа МБДОУ детского сада № 33 «Светлячок» является обязательным нормативным документом, разработанным и реализуемым, образовательным учреждением самостоятельно согласно п.6 статьи 12 Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации». Программа рассматривает психолого-педагогические и методические аспекты развития и воспитания детей дошкольного возраста от 3 до 7(8) лет и является одним из структурных компонентов основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100». Программа спроектирована в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт), особенностями образовательной организации, региона, образовательных потребностей и запросов родителей воспитанников. А также с учётом следующих программ:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  | | --- | | Обязательная часть | | Часть, формируемая |
| 1. Авторская вариативная программа «Детский сад 2100» /Под науч. ред. Р.Н. Бунеева 2. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. 3. Адаптированная Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи, в группах с ОНР Филичева, Чиркина Г.В | 1. *Программа по нравственно-патриотическому воспитанию "Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников"* 2. *Программа экологического образования дошкольников «Наш дом — природа». Н.А.Рыжова* 3. *«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.* |

В МБДОУ д/с № 33 «Светлячок» по данной Программе работают 40 групп детей дошкольного возраста, из которых 4 группы раннего возраста и 4 логопедические группы.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, отражается в Программе текстом *«курсив».*

**1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** обеспечение психолого - педагогического сопровождения комплексного развития личности, мотивации и способностей детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

**Цель достигается через решение следующих задач:**

1) создание здоровьесберегающей среды для воспитания и обучения воспитанников;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного и гармоничного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней -преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) развитие ребенка через разнообразные виды детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение единства подходов к воспитанию, укреплению здоровья и развитию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей);

10) воспитание, развитие и обучение, присмотр, уход и оздоровление детей в условиях групп кратковременного пребывания;

*11) формирование у дошкольников целостной картины мира на основе представлений о социальной действительности родного города, края;*

*12) воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Республика Бурятия с героическим прошлым, успешным настоящим и счастливым будущим.*

**1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы**

В соответствии с ФГОС инвариантная часть программы построена на следующих принципах:

1. Позитивная социализация ребенка предполагает освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, образцов поведения и общения с другими людьми, приобщения к традициям семьи, общества и направлена на создание предпосылок для полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

2. Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка, который предполагает учет потребностей и возможностей каждого ребенка, особенностей его развития; проектирования индивидуальной траектории развития каждого ребенка в соответствие с темпами его развития, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

3. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых, родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

4. Принцип интеграции усилий специалистов, предполагает тесное сотрудничество и сотворчество и взаимодополнение воспитателя с узкими специалистами для развития детей в различных областях с учетом их интересов и способностей.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность проявить инициативу, внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса и др. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести существенный вклад в развитие и образование детей. Использование ресурсов местного сообщества в вариативных программах дополнительного образования детей способствует обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), формированию интереса к природе и истории родного края; создает возможности для организации совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов и др.

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

**1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы**

Целевой раздел

Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел.

Программы включает в качестве основной части описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Режим и построенный на его основе распорядок дня в нашем саду достаточно гибкий и динамичный, но основные компоненты режима дня сохраняются в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами и правилами. Обеспечивается индивидуальный подход к каждому ребенку, который может корректироваться в зависимости от возраста детей, состояния здоровья и потребностей ребенка.

Воспитатели не только уделяют внимание формированию знаний, умений и навыков дошкольника и адаптации его к социальной жизни, но и обучают через совместный поиск решений, предоставляя ребенку возможность самостоятельно овладеть нормами культуры. Уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию является технология проектирования. Содержание проектной детской либо детско-взрослой деятельности обусловливается решаемыми образовательными и воспитательными задачами. Работа педагога с группой детей — это рассмотрение возникающих проблем, когда формируется и развивается способность ребенка самостоятельно решать их. Сам ребенок является частью сложнейшей системы пересекающихся, соседствующих, надстроенных друг над другом миров. Некоторые из них отчетливо видны (природа, рукотворный мир); другие (психическая жизнь) проявляются в действиях и поступках, через которые становятся зримыми и чувственно воспринимаемыми.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** *программы основывается на парциальной программе по нравственно-патриотическому воспитанию «Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников». Данная программа тесно взаимодействует с примерной программой «Детский сад 2100», обогащая программу ДОУ новыми подходами, отвечая требованиям нового времени.*

*Программа определяет стратегию повышения уровня воспитательной работы по вопросам привития патриотизма и толерантного отношения к окружающим, а программно - целевой подход обеспечит развитие работы МБДОУ по патриотическому воспитанию детей, повышение качества формирования у детей чувства любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу. Программа отвечает современным задачам образования, в частности – усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры республики Бурятия и исторической преемственности поколений.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников осуществляется, через нестандартные формы взаимодействия с родителями, их активное включение и непосредственное участие в образовательном процессе, инициирование совместных мероприятий и праздников, проектов на базе учреждений социальных партнеров.*

*Помимо этого данная часть Программы разработана в соответствии с Программой экологического образования дошкольников «Наш дом - природа», ориентированной на детей старшего дошкольного возраста, учитывая возрастные и психологические особенности их восприятия и познания природы, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в структурных единицах, представляющих определенные направления развития и образования детей.*

*Также часть, формируемая участниками образовательных отношений, содержит парциальную программу по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Безопасность», не нарушающей целостности педагогического процесса, обеспечивая создание условий для сохранения, укрепления и развития физического и психического здоровья ребенка, его творческих способностей, приобщение к общечеловеческим ценностям.*

*Все парциальные программы соответствуют целевым ориентирам примерной программы «Детский сад 2100»; разработаны в одном методологическом ключе, то есть углубляют и развивают подходы, используемые в основной инвариантной части программы.*

Организационный раздел

Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности. В обязательной части представлено описание материально-технического обеспечения, дана характеристика социокультурного пространства ребенка, в которой дети и взрослые учились бы сотрудничать друг с другом, помогать, строить коммуникацию. Развивающая образовательная среда в группе разделена нанебольшие так называемые центры активности.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста и интересов детей. Предметно-пространственная развивающая среда – система материальных объектов деятельности ребёнка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика (С.Л. Новосёлова). Развивающая функция среды, согласно ФГОС ДО, является ведущей, будучи продвижением от «зоны актуального развития» к «зоне ближайшего развития» ребёнка (Л.С. Выготский), и определяет наличие материалов и предметов, которыми дети могут действовать и вместе со взрослыми, и самостоятельно. Среда должна служить потребностям и интересам ребёнка, обогащать развитие специфических видов деятельности, обеспечивать зону ближайшего развития ребёнка, побуждать делать сознательный выбор, выдвигать и реализовывать собственные инициативы, принимать самостоятельные решения, развивать творческие способности, а также формировать личностные качества дошкольника.

Предметно-пространственная развивающая среда в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования при реализации основной общеобразовательной про граммы должна:

* обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с учётом особенностей каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья;
* обеспечивать возможность общения взрослых с детьми и детей друг с другом, двигательной активности, а также возможности для уединения.

В соответствии с этими требованиями развивающая предметно пространственная среда включает в себя следующие компоненты: взаимодействие участников образовательного процесса, предметную среду, освоение содержания дошкольного образования. Первый компонент представляет собой сложную систему взаимодействия всех участников образовательного процесса, второй компонент – предметная среда – включает в себя все доступные непосредственному восприятию и использованию в практической деятельности детей предметы, третий компонент – освоение содержания дошкольного образования – подразумевает создание условий для реализации про грамм (основной и парциальных), используемых в образовательной деятельности.

В каждой группе оборудованы центры двигательной активности, музыкально-театрализованной деятельности, игровые, центры художественной литературы, а так же центры природы, отдыха, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности. Активно используется все пространство детского сада, включая участки на улице, где оборудованы спортивные площадки с покрытием.

Характеристики старшего дошкольного возраста (5–7(8) лет)

Старший дошкольный возраст играет очень важную роль в формировании будущей личности. Ребёнком движет потребность быть лидером и быть признанным сверстниками, стремление быть первым, лучшим и в то же время действовать по правилам, в соответствии с нравственно-этическими нормами.

В этом возрасте ребёнок может управлять своими эмоциями с помощью слов. Возрастает потребность в уважении и признании взрослого. Появляется высшая форма общения со взрослым – вне ситуативно-личностная. Ребёнок уже может задавать вопросы и интересоваться не только тем, что происходит в данную минуту, но и более общими вещами. Для него важными становятся детали жизни каждого конкретного человека, его опыт, знания.

Теперь для него интересны особенности взаимодействия взрослых.

Общение старших дошкольников очень эмоционально. При взаимодействии со взрослыми значительная часть детских высказываний имеет оценочный характер.

В этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения, закладывается основа произвольногоповедения, что является одним из главных *новообразований* старшего дошкольного возраста. Ребёнок усваивает определённую систему социальных ценностей, моральных норм и правил поведения в обществе, в некоторых ситуациях он уже может сдерживать свои непосредственные желания и поступать не так, как хочется в данный момент, а так, как надо. Еще одним важным новообразованием этого периода является децентрация – способность ребёнка преодолеть эгоцентризм и принять в расчёт позицию собеседника. Именно децентрация является одним из факторов социализации дошкольника.

Изменяется тематика и содержание игр, они обогащаются, наполняются новыми смыслами в связи с расширением опыта ребёнка. В играх начинает проявляться не только то, что ребёнок узнал из собственного опыта, но и то, что он усвоил опосредованно, т.е. из книг, рассказов взрослых, а также из тех ситуаций, которые он наблюдал со стороны. В игре начинает возникать «подготовительный этап» – т.е. момент, когда дети только договариваются, во что и как будут играть, распределяют роли, начинают планировать сюжет игры, организовывают игровую обстановку (подбирают игрушки, сооружают постройки и т.д.).Чтобы помочь детям разворачивать более разнообразные сюжеты, взрослому необходимо показать, что роль может быть включена не

только в одну, а в различные взаимосвязи с другими ролями. Например, повар может взаимодействовать и с официантами, которые разносят приготовленную еду, и с «гостями кафе», для которых эта еда готовилась, и с другими поварами, и с уборщицей и т.д. При выборе роли ребёнок уже способен выбрать для себя не только самую лучшую роль, но и соглашается быть кем-то не слишком для него привлекательным, но зато участвовать в коллективной игре. При этом в выборе партнёров для игры основные приоритеты отдаются либо друзьям, либо детям с желанными предметами. В этом возрасте ребёнку уже важно, чтобы роль была исполнена качественно.

Если дети знают интересы и возможности других игроков, распределение ролей нередко приводит к возникновению конфликтов, например, дети отказываются принять в игру ребёнка, который плохо выполняет роль, появляются постоянные претенденты на главные роли. Возможно возникновение устойчивых игровых сообществ или даже «закрытых» группировок, когда дети неохотно принимают в свою игру кого-то постороннего (например, мальчики не принимают девочек). В таких случаях требуется небольшая помощь воспитателя. Взрослый может вмешаться на подготовительном этапе, перенести акценты, обогатить сюжет новым поворотом событий, подсказать новую уместную для «постороннего» ребёнка роль и т.д. Помимо того, что взрослый помогает разрешить конфликт в конкретной ситуации, он исподволь учит детей способности к компромиссу, обогащает их коммуникативный опыт. Сюжетно-ролевые игры одного содержания в старшем дошкольном возрасте повторяются в течение продолжительного времени, развиваются, обогащаются, насыщаются новыми сюжетными линиями. Таким образом, одна игра может увлекать детей на протяжении довольно длительного времени. Эта особенность способствует осознанию, всестороннему изучению и эмоциональному проживанию конкретных ролей, их общественных функций.

Обогащение и усложнение игровой деятельности происходит параллельно с интенсивным развитием речи. Существенно усложняется диалогическая речь: дети способны активно участвовать в беседе, довольно полно и просто отвечать на вопросы, дополнять и поправлять ответы других, подавать уместные реплики, формулировать вопросы. Кроме того, совершенствуется и монологическая речь (с опорой на наглядный материал дети могут составить описание картинки и т.д.).

Также появляется возможность пересказывать литературные произведения, используя выразительные средства речи. Детей уже интересуют мотивы поступков героев сказок, их чувства. У ребёнка появляются абстрактные понятия (заботливый – это тот, кто помогает). Но моральные понятия пока привязаны к конкретной ситуации (Вася плохой, он мне не дал лопату). Речь становится более последовательной, логичной и связной. Дети уже понимают основные закономерности использования слов в предложении. Могут правильно согласовать слова в роде, числе и падеже. Улучшается звукопроизношение, но еще не сформированы окончательно «трудные» звуки: шипящие и пара звуков *Л* и *Р*. Именно после 5 лет наиболее эффективна работа логопеда. В данном возрасте контекстная речь сосуществует с ситуативной начинает развиваться объяснительная речь в ситуации общения со сверстником. Ребёнок уже может словесно рассуждать, что помогает в решении задач. Хорошо может выполнять звуковой анализ слова, если это было в опыте ребёнка. К старшему дошкольному возрасту дети уже настолько овладевают лексикой и другими компонентами языка, что язык окончательно присваивается и становится родным. «Овладение языком является важным условием умственного развития, поскольку содержание исторического опыта, присваиваемого ребёнком в онтогенезе, обобщено и отражено в речевой форме и прежде всего в значениях слов» (А.Н. Леонтьев).

В старшем дошкольном возрасте ребёнку всё чаще приходится решать более сложные и разнообразные задачи, требующие от него выделения и использования связей и отношений между предметами, явлениями, действиями. Теперь при установлении причины какого-то явления дети учитывают не только бросающиеся в глаза особенности предметов, но и их менее заметные свойства, существенные или несущественные. Дети часто рассуждают вслух, приводят свои аргументы, доводы, сами себя поправляют.

Мышлениюприсуща конкретная образность. Умозаключения часто бывают нелогичны, на взгляд взрослого, так как ребёнок может их делать, основываясь на несущественных признаках предмета или явления. При объяснении процессов старший дошкольник часто одушевляет явления или предметы, переносит на них взаимоотношения, существующие в мире людей. В этом возрасте дети понимают такие явления, как «живое–неживое». Могут понять простейшие физические и социальные явления. Складываются первичная картина мира и зачатки мировоззрения, дети начинают строить свои теории мироустройства.

Знают обобщающие слова основных категорий. Основные вопросы ребёнка 5-6лет: «Откуда это взялось? Из чего это сделано? Что будет после…?» Дети по-прежнему задают много вопросов об устройстве мира и хорошо запоминают объяснения взрослых, поскольку широко используют произвольноезапоминание. При помощи слова они анализируют запоминаемый материал, группируют его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливают логические связи, начинают пользоваться различными приёмами для запоминания информации. Значительного развития достигает словесно-логическая память. Увеличивается объём запоминаемого материала. Одним из центральных новообразований познавательной сферы дошкольника является развитие воображения. У старших дошкольников появляются первые мечты о будущем. Они еще ситуативны и неустойчивы и, как правило, вызваны эмоционально окрашенными событиями.

Когда дошкольник не находит в своём опыте объяснение какого-либо факта действительности, когда ему не хватает определённых знаний о мире, он начинает активно использовать воображение, объединяя разрозненные впечатления и создавая целостную картину мира. Теперь дети уже способны создавать свои воображаемые миры и населять их воображаемыми персонажами. В рисункемогут изобразить не существующие в природе предметы, используя приёмы парадоксального комбинирования, очеловечивания, соединения не соединяемых качеств. Как правило, свои рисунки дети эмоционально оценивают, соотносят и сопоставляют свой замысел с тем, что получилось. В конструированиимогут выделять части, определять их функции в будущей конструкции. Могут правильно подбирать предметы по форме, величине и местоположению в строении, а также учитывать, в какой ситуации будет эта конструкция использоваться. Умеют находить интересные конструктивные решения и планировать этапы создания собственной конструкции на основе проведённого анализа.

Произвольное вниманиевсё еще остаётся довольно неустойчивым, ребёнок легко отвлекается на внешние раздражители, хотя это происходит уже не так часто, как в младшем дошкольном возрасте. Если в младшем дошкольном возрасте для привлечения внимания имеет значение качество раздражителя (сила, яркость и т. д.), то у старших дошкольников всё большее значение имеет соответствие объекта внимания их внутреннему состоянию и прошлому опыту (В.С. Мухина). Отмечается тесная связь произвольного внимания с речью. Ребёнок способен запланировать порядок своих действий и потом этого плана придерживаться. Он уже может давать себе речевые инструкции и выполнять их. В целом дети становятся способны удерживать внимание на действиях, которые приобретают для них интеллектуально значимый интерес (игры-головоломки, загадки, задания учебного типа). Устойчивость внимания в обучении заметно возрастает к 7(8) годам. Благодаря умению внимательно рассматривать предметы, формируется новое качество – управляемость восприятия. Появляется систематическое рассматривание, движение взора характеризуется последовательностью. У старших дошкольников обследование предметов носит характер эксперимента. В этот период ребёнок уже освоил общепринятые эталоны: трава зелёная, яблоко – как шар, крыша у домика треугольная, палочка и карандаш деревянные и т.д. Дети способны воспринять не только то, что изображено на картинке, но улавливать внутреннюю характеристику образа.

Отдельный и самоценный вид деятельности – восприятие художественной литературы и фольклора. Исследования показали, что работа с литературным произведением (прослушивание, постановка, обсуждение) развивает мышление ребёнка и влияет на становление чувства собственного достоинства, помогает решению воспитательных задач, формирует эмоциональную отзывчивость. Благодаря комплексному воздействию происходит постепенное принятие ребёнком моральных норм на мотивационном уровне. Известно, что дети в возрасте от 5 до7(8) лет уже могут сопереживать другим детям, когда у тех случается несчастье. В меньшей степени эти чувства проявляются в отношении взрослых. Но ещё меньше дети умеют радоваться за других детей. Чёрствость и невнимание ребёнка к чувствам и переживаниям родителей, сверстников, воспитателей часто связаны не с особой чёрствостью в характере ребёнка, а с отсутствием опыта сопереживания. Развитие этой способности легко и гармонично происходит через восприятие сказок.

Осознание себяна данном этапе представляет более сложную картину. Оценку взрослого ребёнок преломляет через призму имеющихся представлений о себе, уверенно сравнивает себя со сверстниками. В этом возрасте в волевой сфереявно прослеживается соподчинение мотивов. Ребёнок может подчинить свои действия отдалённому мотиву и успешно преодолевает личные стремления не только ради поощрения, но и по моральным установкам. К 7(8) годам нравственные мотивы приобретают максимальную побудительную силу, и для ребёнка становится важно выполнять социальные требования, что вынуждает его проявлять высокую степень произвольности поведения. Наконец, становится возможным подавление аффективного поведения, хотя это остаётся чрезвычайно сложным делом. Таким образом, поведение теряет свою непосредственность и позволяет ребёнку вести себя вне ситуативно-личностно. В рамках развития *бытовой* деятельности важное значение на данном возрастном этапе приобретает качество выполненных действий. Теперь особое внимание уделяется пониманию смысла всех выполняемых действий, а не формальное выполнение требований. В противном случае (когда смысл деятельности непонятен) ребёнок может от деятельности уклоняться. Акцент в трудовой деятельности также смещается. Главное в труде для старшего дошкольника – возможность помочь кому-то, быть полезным. Дети активно используют возможность заранее планировать свою трудовую деятельность. Могут правильно оценивать свою работу, но замечают пока только самые грубые ошибки. В этом возрасте ребёнок знает довольно много профессий (4–15) и необходимые для них орудия труда; уже воспринимает труд как обязанность, но только в регулярных и привычных условиях, если взрослый смог довести данное действие до автоматизма.

Реализация образовательных областей осуществляется через детские виды деятельности (образовательные ситуации, образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПин, самостоятельнвая деятельность, взаимодействие с семьями детей) с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

* 1. **Планируемые результаты освоения программы детьми.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, неравномерность его развития, его непосредственность, открытость, любознательность), а также системные особенности дошкольного образования) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.Особая соорганизация детско-взрослой деятельности – это синтез образовательных программ и собственно детской жизни, как условие возникновения целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе дошкольного образования:

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров:

 -ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

-у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

-ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- В соответствии с п.4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к  условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**1.2.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа содержат часть, разработанную участниками образовательных отношений на основе парциальных программ:

* «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.;
* «Наш дом - природа», Рыжова Н.А.;
* «Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников».

*Программа экологического образования дошкольников «Наш дом — природа***»**

Цель: формирование у детей бережного, эмоционального отношения к окружающему миру и навыков экологически грамотного поведения в природе.

Задачи**:**

1.расширять представление о разнообразии природного мира, учить детей отличать объекты живой природы от объектов неживой природы;

2.познакомить детей с такими компонентами неживой природы как песок и глина, камни, магниты и их свойствами;

3. углублять знания детей о свойствах воздуха, воды;

4. расширять знания детей о приспособлении различных растений, животных, птиц, насекомых к жизни в разных климатических зонах;

5. развивать наблюдательность, память, умение делать простейшие выводы;

6.повысить компетентность родителей в вопросах экологического воспитания детейчерез включение их в проектную деятельность, коллекционирование.

Планируемые результаты:

1. расширены представления об объектах неживой и живой природы;

2. сформирован познавательный интерес к опытно-поисковой деятельности;

3. приобретены новые знания и впечатления о жизни растительного и животного мира;

4. воспитана у детей экологическая культура, сформированы правила поведения в природе;

5. развиты у детей наблюдательность, память, умения делать простейшие выводы;

6. сформирована компетентность родителей в вопросах экологического воспитания детей.

Программа экологического воспитания состоит из ряда блоков, каждый из которых в свою очередь, включает комплекс тем:

*1.Блок занятий «Я и природа»*

Обучающий компонент. Что такое «природа». Солнце (свет и тепло), вода, воздух (ветер), растения, животные, почва как компоненты природы. Значение природы в жизни человека. Ребенок как часть природы. Взаимосвязь различных компонентов природы (почвы, воды, растений, животных ит.п.).

Воспитывающий компонент. Осознание ребенком значения природы в жизни человека и формирование у него бережного отношения к окружающему миру, формирование познавательного интереса, умения видеть красоту природы, эмоционального к ней отношения.

*2. Блок занятий «Вода»*

Обучающий компонент. Вода в природе, водоемы, осадки (дождь, снег, роса, град). Основные свойства воды: прозрачная, без цвета, запаха и вкуса, растворяет некоторые вещества (на опытах). Различные состояния воды (лед, вода, пар). Знакомство с круговоротом воды в природе (путешествие капельки). Вода в жизни

наземных растений, животных (в том числе комнатных растений и животных уголка природы). Водные растения, животные. Их приспособленность к жизни в воде. Использование воды человеком. Вода в нашем доме, необходимость экономии воды. Загрязнение водоемов и влияние этого фактора на жизнь растений и животных. Вода и наше здоровье.

Воспитывающий компонент. Осознанное, бережное отношение к воде как к

важному природному ресурсу. Экономное использование воды в быту. Экологически грамотное поведение во время отдыха на берегу водоемов. Эстетическое восприятие воды в природе (красота рек, озер, капель росы, сверкающего снега).

*3. Блок занятий «Воздух»*

Обучающий компонент. Значение воздуха в жизни человека и других живых организмов. Воздух вокруг нас. Свойства воздуха. Ветер — движение воздуха. Роль ветра в природе и жизни человека. Волны, ураганы, бури. Воздух как среда обитания живых организмов. Летающие животные (птицы, насекомые). Распространение семян растений ветром. Особенности строения семян, разносимых ветром (на примере отдельных растений). Чистый и загрязненный воздух. Роль растений в поддержании чистоты воздуха. Источники загрязнения: автомобили, заводы, фабрики. Чистый воздух и наше здоровье.

Воспитывающий компонент. Знание источников загрязнения воздуха, понимание опасности загрязненного воздуха для здоровья и понимание необходимости избегать загрязненных мест (не играть в местах скопления машин, возле гаражей, вблизи предприятий и т.п.). Посадка растений на улицах, в детском саду и дома, уход за ними, понимание роли растений в очистке воздуха. Воспитание отрицательного отношения к факторам, загрязняющим воздух.

*4. Блок занятий «Солнце»*

Обучающий компонент. Солнце —источник света и тепла. Смена дня и ночи. Роль света в жизни растений и животных (на примере комнатных растений и животных уголка природы). Ночные животные, животные, обитающие под землей в условиях отсутствия или недостатка света, их особенности. Сезонные изменения в природе. Животные, обитающие в условиях холода и жары, их особенности. Природные зоны: тундра, тайга, широколиственные леса, степи, пустыни и т. п. Роль Солнца в жизни человека. Легенды и сказки о Солнце. Солнце и наше здоровье.

Воспитывающий компонент. Уход за животными уголка природы и комнатными растениями с точки зрения обеспеченности их светом и теплом. Эмоциональное отношение к Солнцу. Красота природы при разных условиях освещения (закаты, восходы Солнца).

*5. Блок занятий «Камни, песок, глина»*

Обучающий компонент. Свойства песка: сыпучесть, рыхлость, способность пропускать воду. Песок и глина вокруг нас. Свойства глины: плотность, пластичность, вязкость. Животные и растения пустыни и других песчаных и глинистых мест обитания, приспособленность живых организмов к жизни в таких условиях. Как человек использует песок (строительство, песочные часы и т.п.) и глину (посуда, строительный материал, дымковская игрушка). Разнообразие камней (горных пород, минералов) в природе. Знакомство с коллекцией камней. Отличительные признаки камней (твердые, не рассыпаются). Драгоценные и строительные камни. Горы и их обитатели. Пещеры, вулканы.

Воспитывающий компонент. Развитие эстетического вкуса детей (знакомство с образцами народных глиняных игрушек, изделий из камня). Воспитание бережного отношения к природным материалам и сделанным из них предметам. Формирование эмоционального, бережного отношения к растениям и животным.

*6. Блок занятий «Почва»*

Обучающий компонент. Почва как верхний слой земли: «живая земля». Обитатели почвы (на примере дождевого червя, крота), их особенности и роль в формировании почвы. Значение почвы для жизни растений, в том числе выращиваемых человеком. Человек и почва. Необходимость охраны почвы.

Воспитывающий компонент. Выработка навыков ухода за растениями в группе, дома, на территории детского сада (копка, рыхление почвы на грядках, внесение удобрений, уход за комнатными растениями). Формирование бережного отношения к почве и ее жителям. Понимание значения почвенных животных в природе. Правила поведения при обработке растений и почвы.

*7. Блок занятий «Растения»*

Обучающий компонент. Разнообразие видов растений в природе. Деревья, кустарники, травы, их характерные признаки. Части растений (корень, ствол, листья и пр.). Связь растений с насекомыми и другими животными. Растения — пища животных и человека. Развитие растений (на примере 1—2 растений ближайшего

окружения). Влияние света, тепла, воды на жизнь растений. Дикорастущие, культурные, комнатные, лекарственные, ядовитые растения, растения первоцветы. Почему растения нуждаются в охране. Правила поведения по отношению к растениям.

Воспитывающий компонент. Воспитание эстетического отношения к растениям, умения любоваться ими и бережно к ним относиться. Понимание роли растений в природе и в жизни человека. Формирование навыков ухода за растениями. Правила обращения с незнакомыми растениями и умение различать ядовитые растения.

*8. Блок занятий «Животные»*

Обучающий компонент. Основные отличительные признаки животных. Разнообразие животного мира. Знакомство с некоторыми представителями птиц, зверей, насекомых, рыб, земноводных, рептилий, моллюсков. Их отличительные черты. Значение внешних особенностей в жизни животных. Питание животных, способы передвижения. Места обитания, «жилище» животных (дупло, гнездо, нора). Сезонные изменения в жизни животных. Размножение животных на примере 1—2 видов, обитающих на территории края, области. Человек и животные.

Воспитывающий компонент. Воспитание бережного отношения к животным, понимания необходимости существования всех видов без исключения, неправомочности их деления на «вредных» и «полезных», красивых и некрасивых. Формирование навыков ухода за домашними животными, обитателями живого

уголка. Понимание необходимости охраны не только самих животных, но и их «дома», местообитания. Правила поведения по отношению к животным во время пребывания на природе. Помощь животным, обитающим рядом с нами.

*9. Блок занятий «Лес»*

Обучающий компонент. Лес как пример сообщества. Взаимосвязь живых организмов друг с другом (растений и животных, растений и растений, животных и животных). Взаимосвязь живой природы с неживой (водой, светом, теплом). Лес как «дом» для растений и животных. Разные типы леса и их особенности (хвойные, широколиственные, тропические и т. п.). Последствия уничтожения деревьев (исчезновение животных, растений, муравейников, грибов и т. п.). Лес и человек. Значение леса как части природы; его роль в жизни человека. Лес и наше здоровье. Причины исчезновения лесов на Земле. Охрана леса.

Воспитывающий компонент. Бережное отношение ко всем лесным жителям, соблюдение правил поведения в лесу, понимание последствий экологически неграмотного поведения (разведения костров, уничтожения деревьев, сбора растений для букетов). Умение видеть красоту леса.

*10. Блок занятий «Человек и природа»*

Обучающий компонент. Обобщение знаний, полученных в процессе изучения предыдущих блоков. Природа как среда обитания, «дом» человека, животных и растений. Отношения современного человека с природой. Факты отрицательного и положительного воздействия человека на природу. Вымершие животные. Красные книги. Примеры рационального использования природы человеком. Создание заповедников. Охрана редких видов животных и растений. Древние люди и природа. Как жить в дружбе с природой.

Воспитывающий компонент. Закрепление правил экологически грамотного и безопасного для здоровья человека поведения в природе и в быту и навыков ресурсосбережения. Эстетическое восприятие природы. Участие совместно со взрослыми в практической природоохранной деятельности, экологических праздниках, включая День Земли.

*Программа по формированию представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»*

Цель программы– воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Задачи:

* сформировать у ребенка навыки разумного поведения;
* научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице: в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
* способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа адресована воспитателям старших групп ДОУ. Состоит из шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

*1. «Ребёнок и другие люди».* Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребёнок узнаёт в программе ОБЖ.

*2. «Ребенок и природа».* Всегда ли общение с природой несёт пользу? Что даёт самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

*3. «Ребенок дома».* Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребёнка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел программы ОБЖ.

*4. «Здоровье ребенка».* Как сберечь и приумножить здоровье ребёнка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвёртый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомнит о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится всё более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

*5. «Эмоциональное благополучие ребенка».* Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребёнку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

*6. «Ребенок на улице».* Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребёнка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребёнок потерялся.

Планируемые результаты**:**

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

- Понимает значения сигналов светофора.

- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

*Программа по нравственно-патриотическому воспитанию «Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников»*

Цель: формирование нравственно – патриотических чувств, духовности у детей дошкольного возраста, воспитание познавательного интереса и любви к своей малой и большой Родине.

Задачи**:**

* организовать образовательный процесс  на познание ребенком мира культуры, реализацию себя в мире культуры,
* воспитывать у дошкольников такие качества, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважения к традиционным ценностям, чувство принадлежности к определенной культуре,
* дать детям целостное представление о родном крае, пробудить в них любовь к своей семье,  к поселку, городу в котором они живут, помочь им осознать значение республики Бурятия в  развитии страны.
* формирование бережного отношения к природе и всему живому, развитие интереса к русским традициям и промыслам, формирование элементарных знаний о правах человека, знакомство детей с символами государства, края, района, поселка (герб, флаг, гимн).

Планируемые результаты:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свои город, край, страну, их достижения, имеет представление об их географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу, ощущает принадлежность к определенной культуре.

- Обладает способностями, позволяющими адаптироваться в социально-культурной среде.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Обязательная часть.**

**Обязательная часть** Программы обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

Содержание образовательных областей приводится в виде ссылок: на авторскую вариативную программу «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева. Изд. 2 – е, перераб. - М.: Баласс, 2017г.; авторскую вариативную программу «От рождения до школы» под редакцией Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.: 3 изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с. – ISBN 978-5-4315-0679-6; Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 — 160 с. (2-е дополненное издание). В коррекционных группах адаптированная Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи, в группах с ОНР Филичева, Чиркина Г.В. – М.: Просвещение, 2016 г.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», прописано в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.:371, 378, 381,389, 394,404,407,420.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

• М.В. Корепанова, Е.В.Харлампова «Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития для детей дошкольного возраста «Познаю себя» (от 2 месяцев до 8 лет);

• М.В.Корепанова, Е.В.Харлампова «Пособие для дошкольников «Это - Я» (6-7(8) лет);

• З.И.Курцева «Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста «Ты – словечко, я - словечко».

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности и т.д. Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Познавательное развитие», прописано в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.: 373, 376, 385, 390, 393, 402, 408, 413, 419.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

• М.В.Корепанова, С.А.Козлова. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста «Моя математика»;

• М.В.Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина. Пособие для дошкольников «Моя математика» часть 1,2,3 (5-7(8) лет);

• А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, И.В.Маслова, Ю.И.Наумова, Ю.А.Акимова, И.К.Белова, М.В.Кузнецова. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста «Здравствуй, мир!»;

• Е.Е.Кочемасова, И.К.Белова, А.А.Вахрушев. Пособие для дошкольников «Здравствуй, мир!» часть 1,2,3,4 (3-7(8) лет).

**«Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Речевое развитие», прописано в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.:374, 377, 383, 389, 394, 403, 407,414, 420.

Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста;

Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова. Пособие для дошкольников «По дороге к азбуке» часть 1,2,3,4,5.

**«Художественно - эстетическое развитие**» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», прописано в авторской вариативной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 103-130, в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.:374, 379, 388, 393, 401, 406,413, 420.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

• И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Конспекты занятий с аудиоприложением «Праздник каждый день» (подготовительная группы);

• И.М Каплунова, И.А.Новоскольцева. Образовательная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».

• Г.С.Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа. Программа, конспекты занятий.

**«Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Физическое развитие», прописано в авторской вариативной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 130-138

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 –7 лет. «Программа и методические рекомендации»;

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений

для детей 3-7 лет»;

И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 6-7лет.».

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений****.*

***«Социально-коммуникативное развитие»***

*Безопасность. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 - 144 с.*

*Нравственно-патриотическое воспитание. Программа Всероссийского общественно-политического движения «Наш дом - Россия». М., 1995. С. 1-61.*

***«Познавательное развитие»*** *Программа экологического образования дошкольников «Наш дом — природа». Автор – Наталья Александровна Рыжова доктор педагогических наук, кандидат биологических наук, научный руководитель проекта «Мы и природа» (раннее экологическое образование*

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях:**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Задачи:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;

-воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;

- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;

-формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;

«Безопасность»

Цель: - сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;

- способствовать становлению основ экологической культуры;

- приобщать к здоровому образу жизни.

Задачи:

• - дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.

• - научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.

• - помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

Из основных аспектов безопасности выделены следующие:

• Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

• Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

• Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

• Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

*Целевые ориентиры 6-7 лет*

К семи годам в результате освоения программы ребёнок:

**«Ребёнок и другие люди»**

* знает, как можно защититься в ситуации насильственных действий незнакомого взрослого на улице;
* знает, что нельзя входить в подъезд дома с незнакомым взрослым; нельзя одному входить в подъезд, лифт; знает, как правильно вести себя, если чужой пытается войти в квартиру, при разговоре с незнакомым по телефону;
* умеет сказать «нет» приятелям, пытающимся вовлечь его в опасную ситуацию;
* знает, что доверят можно только близким людям; лучше не вступать в разговор с незнакомцем, нельзя поддаваться на его уговоры, идти с ним куда-либо, садиться в машину.

**«Ребёнок и природа»**

* различает и правильно называет съедобные ягоды и ядовитые растения; знает, что нельзя трогать незнакомые цветы, кустарники;
* имеет представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению;
* знает правила поведения при контакте с животными.

**«Ребёнок дома»**

* называет предметы, которыми детям пока нельзя пользоваться. А также предметы, которыми следует пользоваться осторожно;
* имеет представление о том, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах;
* знает правила поведения при пожаре; имеет представление об истории пожарной службы;
* умеет вызывать «скорую медицинскую помощь»;
* знает, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.

**«Здоровье ребёнка»**

* знает о пользе витаминов и их значении для здоровья человека;
* знает, что такое здоровье и болезнь, что необходимо своевременно обращаться к врачу, о важности прививок для профилактики заболеваний;
* имеет представление о назначении и работе пищеварительной системы, о назначении мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела;
* понимает, что здоровье зависит от правильного питания; называет полезные продукты;
* имеет представление о характерных особенностях профессиональной одежды; об основном назначении одежды человека, в зависимости от времени года, его занятий в данное время;
* знает, что для того, чтобы чувствовать себя бодрым и здоровым, нужно соблюдать правильный режим дня;
* имеет представление о видах спорта и пользе занятий ими для здоровья.

**«Ребёнок на улице»**

* имеет представление о правилах этичного и безопасного поведения в городском транспорте;
* соблюдает элементарные правила поведения на улице, элементарные правила дорожного движения;
* понимает значения сигналов светофора, сигналы регулировщика;
* узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
* различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
* знает, где можно кататься на велосипеде, а где нельзя, и какие правила при этом нужно соблюдать
* знает, что если потерялся на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к полицейскому, военному, продавцу.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

• Системность: работа проводится целенаправленно весь учебный год при гибком распределении содержания программы и с учетом спонтанно возникающих ситуаций;

• Сезонность: учитываются сезонные изменения для максимального приближения ребенка к естественным природным условиям;

• Учет условий сельской местности: компенсируется неосведомленность детей в правилах поведения в непривычных для них условиях;

• Преемственность взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи.

**«Игра»**

*Цель:* формирование игровых способностей детей, как гарантии его всестороннего развития. Единство и взаимосвязь успешности игрового взаимодействия и социального становления ребенка, развитие ребенка в детской организации посредством игры представляется как процесс вхождения в новую социальную среду, освоение новой социальной роли в обществе.

Обучение специальным умениям и навыкам игры включает в себя системно–деятельностный подход, который позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания и создать условия для формирования социального становления ребёнка.

*Задачи:*

* обобщать развитие у детей разносторонних представлений о действительности и умения использовать эти представления для создания игровых сюжетов игр;
* развивать у детей способность к творчеству в игре, поощрять инициативность игровых замыслов;
* предоставлять детям возможность самостоятельно определять содержание сюжетно-ролевых и режиссерских самодеятельных игр, развивать произвольность поведения;
* поддерживать возникновение в игре дружеских партнерских взаимоотношений и игровых объединений по интересам;
* помогать детям самостоятельно договариваться друг с другом, справедливо распределять роли и самим разрешать конфликты;
* обеспечивать время и предметно-пространственную среду для свободной самостоятельной игры детей;
* дифференцированно подходить к детям, развертывая игру на привлекательном для них содержании.

Сюжетно-ролевая игра. Подготовительная к школе группа (6-7(8) лет)

*Целевые ориентиры 6-7 (8) лет:*

* Развит интерес к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской, впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участвует в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней.
* Самостоятельно использует совместно со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет *(введение новой роли, действия, события)* к сложению новых творческих сюжетов.
* Участвует в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками.
* Активно использует прием словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия (*«Здесь море. Это корабль — он плывет к замку волшебника»*) приемом условного проигрывания части сюжета — *«как будто»*.
* Проявляет инициативу и активность в использовании продуктивной деятельностидетей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в *«цирк»*, коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр., участие в создании коллекций предметов для разных игр;

Участвует в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), устанавливает договоренность о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры. Самостоятельно стремится совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Театрализованная игра подготовительная к школе группа (5-7(8)лет)

*Целевые ориентиры:*

* самостоятельно организовывает театрализованные игры (выбирает    сказку, стихотворение, песню для постановки, готовит необходимые атрибуты, распределяют между  собой  обязанности и роли);
* разыгрывают представления,   инсценировки,   используют средства выразительности

(поза,  жесты, мимика, голос, движение);

* широко используют в театрализованной деятельности различные виды театров;
* знает некоторые виды театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.); некоторые приемы и манипуляции, применяемые  в  знакомых  видах  театров:   кукол-вертушек,  тростевых кукол,  напольном  конусном.
* имеет общее представление о театре, театральной   культуре; — театральных     профессиях  (капельдинер,     постановщик танцев и др.)

Дидактическая игра подготовительная к школе группа (6-7(8) лет)

*Целевые ориентиры:*

* умеет сознательно принимать игровую задачу;
* выполняет игровые действия по правилам;
* нацелен на правильную результативность игр;
* способен вести контроль за действиями играющих;
* умеет исправлять ошибки;
* знает русские народные игры;
* знаком с играми, направленными на знакомство с природным и рукотворным миром;
* умеет придумывать новые варианты игр, действуя по аналогии и творчески;
* доводит игру до конца;
* объясняет содержание и правила игры.

«Труд»

Содержание этого блока программы направлено на достижение цели формирования у дошкольников навыков трудовой деятельности и воспитания эмоционально-ценностного отношения к труду через решение задач:

 формирования навыков самообслуживания;

 формирование навыков элементарного бытового труда в помещении и на улице (участке детского сада);

 формирование первичных представлений о труде в природе;

 воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

 формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Перечисленные задачи реализуется в следующих видах детской деятельности:

 самообслуживание и элементарный бытовой труд: в помещении и на улице, как в режимной деятельности (дежурство по столу, по живому уголку, по подготовке к образовательной деятельности), так и в самостоятельной деятельности (уборка

игрушек и игрового пространства, подготовка к образовательной деятельности и последующая уборка, трудовые действия на участке);

 игровая: развивающие игры, в том числе компьютерные («Транспорт», «Профессии» и т.д.), коллективные игры, сюжетно-ролевые игры («Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин», «Пожар», «Театр», «Библиотека», «Школа») или действия, связанные с профессиями (повар, строитель, дворник, водитель, парикмахер); сюжетно- дидактические и дидактические игры («Оденем куклу», «Кому что нужно?», «Что нужно сделать?», «Расскажи и покажи», «Говорю и творю», «Кто быстрее?», «Чего не хватает?», «Кто и зачем нужен?», «Исключи лишнее» и др.); имитационные игры («Весёлая путаница», «Отгадай, кто я», «Путешествие в страну вещей» и др.); моделируемые ситуации («Обед готов! Кто поможет быстро накрыть на столы, чтобы обед не остыл?», «Как очистить участок от листьев и мусора?» – развитие способности определить разные способы выполнения задачи; «Скажи, что не так?»

 развитие способности видеть свои и чужие недостатки, наблюдение за выполнением задания (например, уход за растениями в группе), «Сегодня отличная погода! Ира – дежурная и убирает игрушки. Как нам быстрее выйти на прогулку?»

 развитие взаимопомощи при выполнении трудовых действий и др.);

 коммуникативная: развитие навыков общения, овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми;

 познавательно-исследовательская: исследования объектов природы через наблюдение за объектами экологической тропы, явлениями природы; обсуждение проблемных ситуаций («Что будет, если вдруг исчезнут строители (водители, врачи и т.д.)?», «К нам придут гости!»);

 восприятие художественной литературы и фольклора (слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений о труде («Репка», «Три поросёнка», «Крошечка-Хаврошечка», «Мужик и медведь», С. Михалков «А что у вас?» и др.); просмотр мультфильмов («Маша больше не лентяйка», «Золушка», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Незнайка» и др.); разгадывание загадок о профессиях; обсуждение и инсценирование поговорок о труде («Без труда не вынешь и рыбку из пруда», «Любишь кататься – люби и саночки возить», «Труд кормит, а лень портит» и др.);

 конструирование из разных материалов: модели и макеты («Витрина», «Магазин игрушек» и т.д.); коллективные проекты («Наш дворик», «Алло, мы ищем таланты», «Скоро в школу» и др.);

 изобразительная: формирование трудовых навыков и приобретение опыта преодоления трудностей);

 двигательная.

Трудовое обучение осуществляется в режимных моментах, в свободной совместной деятельности взрослого с детьми, в предварительно организованной педагогом самостоятельной деятельности детей и во время, отведенное на непосредственно образовательную деятельность. Содержание блока предполагает использование разнообразных методов, форм и способов передачи информации, опыта, способов формирования различных умений (наблюдение, поручение, совместная деятельность взрослого и детей, беседа, слушание произведений, рассматривание, игра, дежурство, экскурсия, проектная деятельность, создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды).

Ребёнок овладевает навыками самообслуживания: навыками принятия пищи (самостоятельно есть, пользоваться столовыми приборами и салфеткой, благодарить);

навыками одевания (одеваться и раздеваться, обуваться, завязывать шнурки и разуваться, застегивать и расстегивать различные застёжки и т.д.); культурно-гигиеническими навыками (умываться, пользоваться средствами гигиены, расческой, полотенцем и т.д.);

навыками поддержания порядка (убирать игрушки и вещи на место).

Развитие трудовой деятельности через самообслуживание тесно связано с развитием самостоятельности ребёнка; элементарный бытовой труд организуется в совместной деятельности в игре, что способствует овладению навыками взаимодействия с

другими детьми и со взрослыми, развитию навыков общения (доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами).

Через игру и игровые роли ребёнок познает законы взаимодействия (врач – пациент, парикмахер – клиент, водитель – пассажир и т.д.); учится соединять в игре несколько игровых действий в последовательную цепочку действий (покормить куклу, покачать её, погулять с ней); осваивает действия, связанные с общественными явлениями, домашними традициями и праздниками (транспорт, дни рождения, посещение гостей и т.д.); усваивает различия мальчиков и девочек в распределении ролей.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам осуществляется в игровой деятельности и способствует формированию гендерной принадлежности и социализации (в игровой ситуации и в реальной жизни дети стремятся строить свое поведение в соответствии с ожиданиями общества и требованиями, предъявляемыми к лицам мужского и женского пола – мужские и женские виды труда).

Развитие личности ребёнка дошкольного возраста связано с формированием навыков безопасного поведения и эмоционально-ценностного отношения к труду. Труд является универсальным средством приобщения к человеческой культуре, социализации и формирования личности ребёнка. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека способствует осознанию необходимости трудовой деятельности в жизни каждого человека и формированию системы ценностей (так не поступают).

Работа строится с учётом ключевой идеи «Тропинок»: творчество – условие приобщения ребёнка к труду и к миру труда. Реализация задач программы неразрывно связана с развитием творческого воображения и мышления, развитием личности ребёнка дошкольного возраста (например, «Что нужно сделать?» – игра с целью планирования в воображении необходимых действий для постройки волшебного замка и т.п.).

Результативность деятельности педагогов в большой степени зависит от единства подходов дошкольной образовательной организации и семьи. Поэтому проблемы развития самостоятельности и навыков самообслуживания у детей 3-7 лет рассматриваются в рамках родительского просвещения (родительские собрания или заседания семейных клубов на темы: «Я сам», «Маленький помощник», «Дружная семья» и др.).

##### Целевые ориентиры***5-7 лет***

   • Расширяют и уточняют свои представления о разных видах труда (производственного: строительство, сельское хозяйство; непроизводственного: школа, больница, театр). Знают, что труд – это деятельность, в результате которой создаются необходимые людям материальные ценности; человек использует в труде созданные им машины и механизмы, облегчающие труд, ускоряющие получение результата, улучшающие качество.  
   • Понимают значимость труда людей в непроизводственной сфере (учитель, инженер). Получают обобщенные представления о взаимосвязи труда людей разных профессий. (Как хлеб на нашем столе появился? Кто построил этот дом?) Самостоятельно приобретают знания о труде людей из разных источников (книги, телевидение, рассказы взрослых и т. д.).  
   • Знают о правилах обращения с инструментами и бытовой техникой.  
   • Уточняют представления о типичных, видовых, индивидуальных признаках предметов. Узнают об истории кораблестроения, самолетостроения, ракетостроения и пр.  
   • Имеют общее представление о труде взрослых (труд– основа жизни и благосостояния каждого человека страны, основа экологической сохранности планеты и развития производства, науки, искусства во всем мире).  
   • Испытывают чувство уважения и благодарности к людям, создающим разнообразные предметы и ценности. Стремятся оказывать помощь взрослым, проявляют заботу о них и внимание к их работе.  
   • Имеют представление о структуре трудового процесса, умеют вычленять ее компоненты, выстраивая схему трудового процесса, изображая рисунками-значками.  
   *(Ситуация* – пролитый кисель на полу. *Цель и мотив* (что надо сделать и для чего). Надо протереть пол, чтобы никто не поскользнулся (значок: лужица, перечеркнутая чертой). *Отбор средств для работы* (что для этого нужно). Надо взять необходимое оборудование (значок: перевернутое ведро и тряпка, висящая для просушки). *Результат.* Стало чисто (значок: на чистом полу стоит веселый воспитатель).)  
   • Переносят знания о труде взрослых, о нормах взаимоотношений людей труда, о культуре труда в сюжетно-ролевые игры и в свой труд.

*Целевые ориентиры по видам труда детей:*

Самообслуживание:    5-7 лет  
   • Умеют самостоятельно одеваться и раздеваться. Аккуратно хранят свою одежду и обувь, приводят ее в порядок.  
   • Любят быть опрятными. Помогают другим замечать и устранять непорядок во внешнем виде. Берегут личные вещи.  
   • Стирают свои мелкие вещи (носовой платок, носки, трусики).  
   • Умеют умываться, правильно чистить зубы, мыть ноги и тело. Убирают свою постель.  
   • Умеют самостоятельно подготавливать и аккуратно убирать рабочее место.

Хозяйственно-бытовой труд ***5-7 лет***

   • Приучаются поддерживать порядок в помещении и на участке (самостоятельно мыть, протирать, расставлять, раскладывать игрушки, пособия).  
   • Выполняют обязанности дежурных.  
   • Самостоятельно подметают, очищают дорожки, поливают песок.  
   • Занимаются стиркой.  
   • Стараются помогать малышам.  
   • Уважают тех, кто трудится, и бережно относятся к результатам их труда.

**Труд в природе*5-7 лет***

   • Любят трудиться вместе со взрослыми в цветнике и на огороде (сеять семена, поливать растения, срезать цветы для букетов, собирать урожай).  
   • Учатся очищать, мыть и убирать инвентарь.  
   • Любят все живое; с интересом наблюдают за жизнью растений и животных и заботятся о них, протестуют против неправильного обращения с растениями и животными и встают на их защиту.  
   • Умеют перекапывать грядки, окучивать, подвязывать, пропалывать растения, обкапывать кусты, поливать, опрыскивать, собирать урожай, выкапывать луковицы и клубни цветов. С помощью взрослого высевают семена, сажают корнеплоды, выращивают и высаживают рассаду; занимаются черенкованием растений, пересадкой из грунта в горшки.  
   • Умеют мыть, нарезать, раскладывать корм для животных, собирают плоды и семена для подкормки птиц, не забывают кормить зимующих птиц.  
   • Следят за чистотой и хранением инвентаря.

Ручной труд ***5-7 лет***

 • Самостоятельно выполняют простой ремонт игрушек (книг, коробок, атрибутов).  
   • Пришивают петли к новым полотенцам, халатам, одежде кукол и своей одежде.  
   • Сортируют природный материал, подготавливают его к работе.  
   • Под руководством воспитателя изготавливают мелкий счетный материал, пособия для занятий.  
   • Делают заготовки для дальнейшей художественной деятельности (приготовление папье-маше, обклеивание коробок, вырезание элементов из пластиковых бутылок и пр.).

**«Познаю себя»**

*Цель:*способствовать формированию уверенной в себе личности, уважающей себя и других, умеющих анализировать и контролировать ситуацию и своё поведение, осознающей ответственность за своё здоровье.

*Задачи:*

* обеспечение дошкольника средствами самопознания;
* повышение представлений школьника o ценности самого себя и других людей;
* формирование положительного образа «Я»;
* повышение самопонимания и понимания других;
* воспитание умения адекватно реагировать в различных бытовых,
* учебных, a также критических ситуациях, угрожающих жизни и здоровью человека;
* развитие навыков и умений, необходимых для уверенного поведения, пpеoдoления зaтpyднeний во всех видах дeятельнoсти;
* развитие представлений o ценности здоровья;
* снятие эмоционального напряжения, импульсивности, тревоги, агрессии;
* развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;
* развитие внимания, восприятия, речи, воображения, крупной и мелкой моторики;
* развитие игровых навыков и субъективного поведения;
* освоение навыков безопасного поведения.

*Целевые ориентиры:*

К завершению дошкольного образования (к 7(8) годам) ребенок:

– способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности); в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому;

– выражает индивидуальное предпочтение тому или иному виду игровой деятельности; предпочитает совместную, коллективную игру индивидуальной;

– откликается на эмоции близких людей и друзей; сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений;

– умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу; умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнера, исправлять свои и его ошибки;

– имеет близкого друга (друзей),

с которыми с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами; владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим;

– владеет морально-нравственными навыками: самостоятельно находит выход из конфликтной ситуации, проявляет отзывчивость, терпимость, дружелюбие, взаимопомощь и др.;

– в сюжетно-ролевой игре разыгрывает события из личной жизни, дополняя и приукрашивая действительность желаемым; выполняет роль, соответствующую гендерной принадлежности;

– способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому; владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве), способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к страшим; умеет соотнести свои поступки с нормами и правилами поведения;

– поведение устойчивое, положительно направленное; развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к произвольной регуляции своих действий; умеет соотнести свои поступки с нормами и правилами поведения; формируются задатки произвольного поведения; в поведении и взаимоотношениях учитывается свой прошлый опыт, нравственные представления и оценки, мнение окружающих; наблюдаются волевые проявления; может сдержаться, проявить терпение, настойчивость;

– терпим к людям независимо от их социального происхождения, национальной и расовой принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия;

– регулирует свое поведение в соответствии с местом нахождения и ситуацией; соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.); овладел культурно-гигиеническими навыками, соблюдает правила пользования бытовыми предметами; постоянно проявляет самоконтроль и самооценку;

– идентифицирует себя с тем или иным полом, умеет описывать свою внешность, некоторые черты характера, рассказывать о своих увлечениях, переживаниях, любимых друзьях; проявляет потребность к беседам на личностные темы; желание делиться своими чувствами, впечатлениями;

– знает свое имя, отчество, фамилию, домашний адрес; имя, отчество, профессии родителей, ближайших родственников; семейные традиции; гордится своей семьей, а также проявляет интерес к будущей позиции школьника;

– имеет представление о малой и большой Родине, ее природе, достижениях людей;

– владеет знаниями о своем городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям; имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т.д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе народов России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх;

– самостоятельно придумывает и вносит новые правила в игру; может преобразовывать способы решения игровых задач (проблем).

***Содержание Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

* Мой дом, улица, двор.*

* Мой детский сад. Традиции детского сада.*

* Мой родной город. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина). «Имя» города. У родного города есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город. Жизнь горожан. Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.*

* Мой город. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое.*

* Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Республики Бурятия», «История моей семьи».*

* Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.*

* Символика родного города. Традиции родного города.*

* Родной край как часть России. Столица Бурятии - город Улан-Удэ. История зарождения и развития своего края. Города своего края.*

* Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Бурятии.*

* Современный Улан-Удэ: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.*

* Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов в Республике и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.*

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми по реализации содержания Программы

 Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города, основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).

 Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.

 Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.

 Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.

 Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

 Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

 Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

 Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры Бурятии.

 Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

 Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

 Детские проекты.

 Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

 Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

 Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

 Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

 Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.

 Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

 Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

**Формы работы по образовательной области«Социально-коммуникативное развитие»**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям Стандарта. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

|  |  |
| --- | --- |
| **Приоритетный вид деятельности** | **Организация видов деятельности** |
| * Игровая | являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей. |
| * Трудовая | организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют. |
| * Коммуникативная | осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи. |

Старший дошкольный возраст:

- занятия по ознакомлению с окружающим миром;

- наблюдения;

- экспериментирование;

- экскурсии (внутри ДОУ знакомство с профессиями, помещениями);

- игры: сюжетно-ролевая игра, игры с правилами;

- трудовые поручения;

- ситуация морального выбора

- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;

- чтение познавательной и художественной литературы;

- общение со взрослым и сверстниками: разговоры и беседы;

- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.

- специально созданные педагогические ситуации;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд;

- дежурство;

- коллективный труд.

-праздник, досуг.

**Методы работы и методы поддержки детской инициативы по образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст**  **воспитанников** | **Методы работы** | **Методы поддержки детской инициативы** |
| **Старший дошкольный возраст** | - комплексное руководство сюжетно-ролевой игрой;  - информационно-рецептивные методы: наблюдение, рассматривание, обследование, разговоры, беседы, рассказы, объяснения, показ способа действий и др.;  - репродуктивные: вопросы, упражнения, пересказы, совместное выполнение действий, показы, примеры, образцы и др.;  - частично-поисковые: моделирование, схематизация, проблемные вопросы, проблемные ситуации, игровые упражнения, дидактические игры и др.  - исследовательские: элементарная опытническая деятельность, проектная деятельность и др.  - методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.;  - методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др.  - методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, соревнование;  - методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, самооценка, оценка поступков взрослого и др. | - создание условий для психологического  и эмоционального комфорта воспитанников;  - поощрение детей;  - игровые приемы в работе с детьми;  - развитие и поддержание познавательного  интереса детей;  - элементарная опытническая деятельность;  - моделирование и схематизация;  - проектная деятельность и др. |

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие».**

Познавательное развитие предполагает:

 развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

 формирование познавательных действий, становление сознания;

 развитие воображения и творческой активности;

 формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

 о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Особенности развития познавательной сферы ребенка:

 опора на природную детскую любознательность;

 поощрение познавательной инициативы ребенка: детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений;

 опора на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка;

 организация развивающей образовательной среды, стимулирующей познавательную, речевую, коммуникационную активность ребенка;

 предоставление информации из разных областей культуры (речевой, математики, конструирования, естественных наук, экологии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные для них виды деятельности.

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей обеспечивают дальнейшее успешное интеллектуальное и личностное развитие ребёнка.

При реализации области «Познание развитие» необходимо учитывать следующее:

 познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);

 значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, соответствующих личностных качеств;

 огромное значение в познавательном развитии имеет деятельность самого ребёнка (игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная (конструктивная), трудовая и др.);

 формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие сенсорной культуры, культуры познания и интеллектуальной активности обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

**«Здравствуй, мир!»**

*Цель:* обеспечение готовности ребенка объяснять окружающий мир в процессе осмысления своего опыта; обеспечение личностного развития дошкольников, а именно – формирование их личностного восприятия окружающего мира, эмоционального, оценочного отношения к нему.

В рамках этих целей решаются задачи гуманистического, экологического/э. гражданского и патриотического воспитания.

*Целевые ориентиры:*

**К концу шестого года** дети могут узнать:

* элементарные правила поведения в городе и на природе;
* о правилах личной безопасности;
* о службах помощи;
* свой адрес, название страны, города;
* родственные взаимоотношения;
* о сезонных изменениях в природе;
* об условиях, необходимых для роста растений;
* основные трудовые действия библиотекаря, почтальона, пожарного и т.д.;
* зимующих птиц.

Дети могут иметь представление:

– о правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, на транспорте, во время

путешествия);

– о строении своего тела;

– о погоде в разных частях России в разное время года;

– о растительном и животном мире России;

– об образе жизни людей в других регионах России;

– о народных промыслах;

– о трёх состояниях вещества на примере воды;

– о животных, растениях;

– о сезонных явлениях.

Дети могут научиться:

– устанавливать простейшие причинно-следственные связи;

– различать и называть деревья и кустарники по коре, листьям и

плодам;

– пользоваться календарём погоды;

– ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения;

– соблюдать осторожность, оказавшись в новых жизненных ситуациях.

**К концу седьмого (восьмого) года** дети могут узнать:

– элементарные правила поведения в городе и на природе;

– правила личной безопасности;

– о службах помощи;

– основные трудовые действия эколога, моряка, спасателя и т.д.;

– свой адрес, название страны, города;

– символы России: флаг, герб, гимн, столицу, президента;

– основные государственные праздники;

– о природе как едином целом;

– сезонные изменения в природе;

– названия месяцев года;

– изменения в природе в зависимости от климата;

– условия, необходимые для роста растений;

– основные отличия зверей, птиц, рыб и насекомых;

– видовое разнообразие музеев.

Дети могут иметь представления:

– о России как едином государстве;

– о животном и растительном мире России;

– о культурно-исторических и географических особенностях родного края;

– о погоде в разных частях света в разное время года;

– о растительном и животном мире разных частей света;

– о трёх состояниях вещества на примере воды;

– о свойствах колеса: качение, верёвочная передача;

– о взаимосвязи между природой и деятельностью человека;

– об образе жизни людей в других странах;

– о природных катаклизмах (ураган, землетрясение, цунами, извержение вулкана и пр.);

– о различных расах людей;

– о взаимодействии и взаимосвязи людей во всём мире;

– об освоении космоса;

– о значении открытий и изобретений в жизни человека.

Дети могут научиться:

– устанавливать простейшие причинно-следственные связи;

– составлять простейшие символы и понимать их;

– выполнять правила поведения в общественных местах (в библиотеке, в музее, у памятников, во время путешествия);

– соблюдать осторожность, оказавшись в новых жизненных ситуациях.

**«Моя математика»**

Эта часть программы позволяет обеспечить познавательное развитие детей, гибко используя разнообразные формы работы, принятые в современной дошкольной педагогике. При этом программа также ориентирована на формирование у детей элементарных математических понятий и представлений, лежащих в основе содержания курса математики для начальной школы: о количественном и порядковом числе, величине, измерении и сравнении величин, пространственных и временных отношениях между объектами и явлениями действительности.

**Цели данной части программы:**

*Первая цель* образовательной программы «Моя математика» для дошкольников – научить детей объяснять, обосновывать свои действия в процессе выполнения заданий, осмыслять и обобщать свой познавательный опыт, привлекая к этой работе всех, кто может и хочет в этом помочь. Здесь очень важна правильно организованная коммуникация, взаимодействие детей друг с другом, взрослыми, а также работа с доступными дошкольникам источниками информации.

В соответствии с этой целью в ООП «Детский сад 2100» и Образовательной программе «Школа 2100» выделены четыре линии развития дошкольника, определяющих готовность его к школьному обучению:

- линия формирования произвольного поведения;

- линия овладения средствами и эталонами познавательной деятельности;

- линия перехода от эгоцентризма к децентрации (способности видеть мир с точки зрения другого или других) и линия мотивационной готовности.

*Вторая цель* – способствовать личностному развитию дошкольников, т.е. оказывать им помощь в формировании интеллектуальных возможностей, способствовать развитию наглядно-образного, а затем и элементарного абстрактного и логического мышления.

*Третья цель* программы – способствовать освоению ребёнком родного языка, помогать детям овладеть им на сообразном данному возрасту

уровне.

При этом учитывается специфика работы над решением интеллектуальных задач у детей от трёх до семи (восьми) лет, которая определяется тремя важнейшими ограничениями:

– дети не умеют (или плохо умеют) читать и писать, поэтому невозможно воспользоваться традиционными способами передачи сведений: чтение учебной книги, записи в тетрадях и на доске;

– личный опыт детей по решению элементарных математических задач ограничен их бытовыми действиями;

– осознание и обобщение этого и без того крайне ограниченного опыта находится в зачаточном состоянии.

Первое из этих ограничений порождает необходимость получения сведений сообразными данному возрасту средствами. В пособиях «Моя математика» таким средством является формулирование предлагаемых интеллектуальных задач с помощью наглядных и схематических рисунков. При этом мы просим педагогов ориентировать детей на создание собственных словесных формулировок условий этих задач, обсуждения и аргументации способов их решения, обсуждения полученных результатов и действий, связанных с коррекцией неверно или недостаточно внятно представленных результатов

*Целевые ориентиры***5–7(8) лет**

**1-й уровень (минимальный)**

**Дети смогут узнать:**

– названия и последовательность чисел от 1 до 10;

– состав чисел от 1 до 10 из единиц.

**Дети смогут научиться:**

– продолжить заданную закономерность;

– производить классификацию объектов по цвету, форме, размеру, общему названию;

– устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: слева–направо, вверху–внизу, впереди–сзади, близко–далеко, выше–ниже, раньше–позже, вчера–сегодня–завтра. Ориентироваться в последовательности времён года;

– сравнивать числа в пределах 10 с помощью составления пар и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого;

– сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, массе, вместимости как непосредственно (визуально, приложением, наложением), так и с помощью произвольно выбранных мерок (мерных стаканчиков, полосок бумаги, шагов и т.д.);

– распознавать изученные геометрические фигуры среди предложенных, распознавать известные геометрические фигуры среди объектов окружающей действительности;

– объединять группы предметов (части) в целое, выделять часть из целого; объяснять свои действия и называть число элементов в каждой части или целом;

– составлять математические рассказы (условия простых арифметических задач) по рисункам и отвечать на поставленный вопрос:

Сколько было… Сколько стало… Сколько осталось?..

– моделировать реальные и абстрактные объекты из геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков из 5–10 деталей по образцу;

– обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку «от руки»;

– ориентироваться в пространстве относительно себя или выбранного объекта в качестве точки отсчёта.

**2-й уровень (максимальный)**

**Дети смогут узнать:**

состав чисел от 1 до 10 из двух меньших.

**Дети смогут научиться:**

– устанавливать отношения соподчинения (полного включения) видового понятия и родового;

– считать в обратном порядке;

– ориентироваться в последовательности дней недели, месяцев, относящихся к каждому времени года;

– моделировать новые геометрические фигуры и придумывать для них названия;

– обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку по линейке;

– составлять и решать простые арифметические задачи с опорой на рисунок;

– ориентироваться в пространстве относительно другого лица или предмета;

– читать план пространства на основе замещения и моделирования, определять своё место на плане.

– к концу третьего года занятий начинается развитие общеучебных умений, заявленных в пояснительной записке к программе и позволяющих ребёнку осознанно относиться к собственной деятельности.

**Методы работы по образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст**  **воспитанников** | **Методы работы** | **Методы поддержки детской инициативы** |
| **Старший дошкольный возраст** | - комплексное руководство сюжетно-ролевой игрой;  Методы обучения:  - информационно-рецептивные методы: наблюдение, рассматривание, обследование, разговоры, беседы, рассказы, объяснения, показ способа действий и др.;  - репродуктивные: вопросы, упражнения, пересказы, совместное выполнение действий, показы, примеры, образцы и др.;  - частично-поисковые: моделирование, схематизация, проблемные вопросы, проблемные ситуации, игровые упражнения, дидактические игры и др.  - исследовательские: элементарная опытническая деятельность, проектная деятельность и др.  Методы воспитания:  - методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.;  - методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др.  - методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, наказание и соревнование;  - методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, самооценка, оценка поступков взрослого и др. | - создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников;  - поощрение детей;  - игровые приемы в работе с детьми;  - развитие и поддержание познавательного интереса детей;  - элементарная опытническая деятельность;  - моделирование и схематизация;  - воображаемая ситуация;  - придумывание сказок;  - сюрпризные моменты и элементы новизны;  - юмор и шутка; - сочетание разнообразных средств на одном занятии и др. |

**Формы и методы работы с детьмипореализации задачобразовательной области**

**«Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **«Моя математика»** | | | |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Проведение ООД,  Создание проблемных ситуаций  Интегрированные занятия  Проблемно-поисковые ситуации  Упражнения  Игры дидактические,  Рассматривание математических альбомов,  Досуг, КВН  Проектная деятельность | Индивидуальная работа с детьми.  Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение  Опытническая деятельность | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Самостоятельная деятельность в «Развивающем центре»  Использование сенсорных стендов |
| **Развитие познавательно- исследовательской деятельности.** | | | |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Интегрированные занятия  Экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Тематическая прогулка  КВН (подг. гр.) | Игровые упражнения  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры экспериментирования  Развивающие игры  Проблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |

**«По дороге к Азбуке » (речевое развитие)**

**Речевое развитие** включает:

 владение речью как средством общения и культуры;

 обогащение активного словаря;

 развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

 развитие речевого творчества;

 развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

 знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов

различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки

обучения грамоте.

**Цель** – обеспечение процесса речевого развития дошкольников на всех возрастных этапах.

**Цель реализации этой части программы** – обеспечение готовности детей к дальнейшему развитию, школьному обучению.

Достижение цели обеспечивается следующими **подходами** к образовательному процессу:

1. Комплексный подход к развитию устной речи, обеспечивающий:

– понимание речи, привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих;

– развитие связной диалогической и монологической речи;

– обогащение и уточнение словаря;

– развитие грамматического строя речи;

– развитие речевого аппарата, звукопроизношения;

– развитие мелкой моторики;

– развитие просодической стороны речи.

2. Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности.

3. Развитие устной речи детей во взаимосвязи с другими психическими процессами.

Отличительной особенностью данной части образовательной программы является то, что в её основе лежит коррекционный(логопедический) подход, позволяющий обеспечить системное развитие всех компонентов речи на более качественном уровне, корректировать при необходимости отдельные незначительные недостатки речи детей, а также предупредить появление характерных ошибок вчтении и письме.

Для каждого дошкольного возраста программа учитывает речевые возможности детей и определяет приоритетные задачи речевого развития.

*Старший возраст*: развитие фонетико-фонематических представлений, умения производить сложный слоговой анализ, знакомство с буквами; развитие связной диалогической и монологической речи; дальнейшее развитие внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих; развитие мелкой моторики рук.

*Целевые ориентиры:*

**К концу шестого года жизни** у ребёнка

– чистое звукопроизношение;

– достаточно развитая мелкая моторика пальцев рук;

– речь в отдельных случаях обогащена выразительными средствами.

**Ребёнок:**

– использует в активной речи тематическую лексику, названия признаков предметов, действий;

– употребляет одно-, двух- и трёхсложные (в ряде случаев – четырёхсложные) слова;

– умеет воспроизводить и изменять фонетический, слоговой и морфологический рисунок слова;

– согласовывает слова в словосочетаниях и предложениях;

– использует в речи распространённые простые, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;

– активно и свободно общается со взрослыми и сверстниками;

– вступает в беседу или диалог в контексте различных ситуаций (в быту, при знакомстве, по телефону, на улице, на игровой площадке и т.д.);

– составляет подробные рассказы с опорой на схему, на опорные картинки;

– умеет придать исходному рассказу индивидуальную окраску, наполняя его вступительным и заключительным предложениями;

– излагает свои впечатления о каком-либо событии (фильме, подарке, домашнем любимце и др.);

– пересказывает сказки по серии картинок;

– использует в речи простые и сложные предлоги;

– имеет представление о гласных и согласных звуках, твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных звуках;

– знает буквы гласных и некоторых согласных звуков; умеет производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, различать слова по звуковому и слоговому составу.

**К концу седьмого (восьмого) года жизни** у ребёнка

– чистое произношение всех звуков родного языка;

– хорошо развита мелкая моторика пальцев рук;

– речь обогащена выразительными средствами.

**Ребёнок:**

– использует в активной речи тематическую лексику, названия

признаков предметов, действий;

– употребляет одно-, двух-, трёх- и четырёхсложные (в ряде случаев – пятисложные) слова;

– умеет воспроизводить и изменять фонетический, слоговой и морфологический рисунок слова, согласовывать слова в словосочетаниях и предложениях;

– использует в речи простые распространённые, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;

– активно и свободно общается со взрослыми и сверстниками, проявляет инициативу в общении, вступает в беседу, включается в диалог в контексте различных ситуаций;

– знает и соблюдает речевой этикет в общении, составляет подробные рассказы с опорой на схему и без опоры на наглядность;

– умеет придать рассказу индивидуальное своеобразие;

– свободно и выразительно излагает свои мысли, чувства, впечатления; пересказывает сказки и рассказы;

– использует в речи простые и сложные предлоги;

– имеет представление обо всех звуках русского языка, их классификации;

– знает все буквы алфавита, умеет производить сложный звуковой и слоговой анализ слов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст**  **воспитанников** | **Формы организации** |
| **Старший дошкольный возраст** | - занятия по развитию речи;  - наблюдения;  - осмотры помещений;  - экскурсии;  - исследовательская работа, опыты, экспериментирования;  - игры: сюжетно-ролевая игра, игры с правилами;  - трудовые поручения;  - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;  - чтение познавательной и художественной литературы;  - общение со взрослым и сверстниками: разговоры и беседы;  - специально созданные педагогические ситуации;  - самообслуживание и элементарный бытовой труд. |

**Методы работы по образовательной области**

**«Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст**  **воспитанников** | **Методы работы** | **Методы поддержки детской инициативы** |
| **Старший дошкольный возраст** | - комплексное руководство сюжетно-ролевой игрой;  Методы обучения:  - информационно-рецептивные методы: наблюдение, рассматривание, обследование, разговоры, беседы, рассказы, объяснения, показ способа действий и др.;  - репродуктивные: вопросы, упражнения, пересказы, совместное выполнение действий, показы, примеры, образцы и др.;  - частично-поисковые: моделирование, схематизация, проблемные вопросы, проблемные ситуации, игровые упражнения, дидактические игры и др.  - исследовательские: элементарная опытническая деятельность, проектная деятельность и др.  Методы воспитания:  - методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.;  - методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др.  - методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, наказание и соревнование;  - методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, самооценка, оценка поступков взрослого и др. | - создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников;  - поощрение детей;  - игровые приемы в работе с детьми;  - развитие и поддержание познавательного интереса детей;  - элементарная опытническая деятельность;  - моделирование и схематизация;  - воображаемая ситуация;  - придумывание сказок;  - сюрпризные моменты и элементы новизны;  - юмор и шутка; - сочетание разнообразных средств на одном занятии и др. |

**Формы и методы работы с детьмипореализации задачобразовательной области «Речевое развитие»:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | | | |
| 5-7 лет, старшая  и  подготовительная к школе группы | - Проведение ООД  - Сценарии активизирующего общения.  - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)  - Коммуникативные тренинги.  - Совместная продуктивная деятельность.  - Работа в книжном уголке  - Экскурсии.  - Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта  (фактическая беседа, эвристическая беседа).  - Образцы коммуникативных  кодов взрослого.  - Коммуникативные тренинги.  - Тематические досуги.  - Гимнастики  (мимическая, логоритмическая). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по мотивам сказок.  - Театрализованные игры.  - Игры с правилами.  - Игры парами (настольно-печатные)  - Совместная  продуктивная деятельность детей |
| **Развитие всех компонентов устной речи** | | | |
| 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | Проведение ООД Дидактические игры  Игры-драматизации  Экспериментирование с природным материалом  Разучивание, пересказ  Речевые задания и упражнения  Разучивание скороговорок, чистоговорок.  Артикуляционная гимнастика  Проектная деятельность  Обучению пересказу литературного произведения | Речевые дид. игры.  Чтение, разучивание  Беседа  Досуги  Разучивание стихов | Игра-драматизация  Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| **Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | | | |
| 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | Интегрированные ООД  Тематические досуги  -Чтение художественной литературы  -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | Образцы коммуникативных кодов взрослого.  Использование в повседневной жизни формул речевого этикета  Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Сюжетно- ролевые игры |
| **Формирование интереса и потребности в чтении** | | | |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Ежедневное чтение художественной и познавательной литературы  Придумывание сказок  Творческие задания Пересказ  Литературные праздники  Досуги  Презентации проектов  Ситуативное общение  Творческие игры  Театр  Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок  Проектная деятельность | Физкультминутки, прогулка,  Работа в театральном уголке  Досуги  кукольные спектакли  Организованные формы работы с детьми  Тематические досуги  Самостоятельная детская деятельность Драматизация  Праздники  Литературные викторины  Театр «Взрослые-детям»(постановка спектаклей педагогами ДОУ) | Самостоятельная деятельность в развивающих центрах (изготовление книжек-самоделок ,макетов,поделок, лэтбуков..)  Творческие игры  Организация театрализованной деятельности |

**Художественно-эстетическое развитие**предполагает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений

искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства;

 восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

 стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

 реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:**

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений

искусства;

-воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному

делу; интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь

как на их чувственное восприятие, так мышление.

**Становление эстетического отношения к окружающему миру:**

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);

- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;

- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;

- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений

искусства и природы.

**Формирование элементарных представлений о видах искусства:**

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;

- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

**Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:**

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

**Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной,**

**конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):**

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

Основной **целью** художественно-эстетического развития дошкольников является:

- развитие способности художественного видения мира;

- приобщение к миру искусства;

- развитие художественно-творческих способностей.

**Задачи** художественно-эстетического развития:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Целевые ориентиры (5-7(8) лет):*

**Высокий уровень** – ребенок проявляет устойчивый интерес к разным видам изобразительного и декоративно-прикладного искусства; увлеченно и самостоятельно занимается изобразительной деятельностью; нашел свой стиль (индивидуальный почерк), получает эстетическое удовольствие от освоения нового, достижения результата, оригинальности замысла, открытия своих возможностей; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), сам пытается внести красоту и гармонию в окружающий мир.

**Средний уровень** – ребенок проявляет интерес к изобразительному и декоративно-прикладному искусству; замечает красивое в окружающем мире; охотно включается в сотворчество с другими детьми и взрослыми, но не охотно проявляет свою инициативу в выборе сюжетов, изобразительно-выразительных средств, мотивируя боязнью неудачи, ошибки, неуверенностью в своих силах и умениях; замыслы и результат деятельности не всегда оригинальны.

**Низкий уровень** – ребенок занимается изобразительной деятельностью лишь в специально созданной ситуации при участии и поддержке со стороны взрослого или сверстников; не проявляет интереса к освоению новых техник и изобразительно-выразительных средств; не высказывает заметного интереса к искусству.

Основные направления образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

**Формы работы по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст**  **воспитанников** | **Формы организации** |
| **Старший дошкольный возраст** | - ООД по музыкальному развитию и изобразительной деятельности  - Игры музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера  - Изготовление предметов для игр, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров  - Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам  - Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)  - Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;  - Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;  - Пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;  танцы, и др.  -проектная деятельность |

**Методы работы по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст**  **воспитанников** | **Методы работы** | **Методы поддержки детской инициативы** |
| **Старший дошкольный возраст** | Методы обучения:  - информационно-рецептивные методы: наблюдение, рассматривание репродукций, слушание, обследование, разговоры, беседы, рассказы, объяснения, показ способа действий и др.;  - репродуктивные: пение, танцы, вопросы, упражнения, пересказы, совместное выполнение действий, показы, примеры, образцы и др.;  - частично-поисковые: моделирование, схематизация, проблемные вопросы, проблемные ситуации, игровые упражнения, дидактические игры и др.  - исследовательские: элементарная опытническая деятельность, проектная деятельность и др.  Методы воспитания:  - методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.;  - методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др.  - методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, наказание и соревнование;  - методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, самооценка, оценка поступков взрослого и др. | - создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников;  - поощрение детей;  - игровые приемы в работе с детьми;  - развитие и поддержание познавательного интереса детей;  - элементарная опытническая деятельность;  - моделирование и схематизация;  - воображаемая ситуация;  - придумывание сказок;  - сюрпризные моменты и элементы новизны;  - юмор и шутка; - сочетание разнообразных средств на одном занятии и др. |

**Интеграция образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)  формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества)  формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности)  формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)  развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства)  *-*развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности)  *-*развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки)  расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства)  *-*формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства) | Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей  *«Музыка», «Чтение художественной литературы»* (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие»)  *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки)  *«Физическая культура», «Художественное творчество»* (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)  *«Чтение художественной литературы»* (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений) |

**Изобразительное искусство:**

**Цель**художественного образования и эстетического воспитания – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры, формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, гармонизация мировосприятия, создание целостной картины мира.

Основные задачи художественно-эстетического воспитания:

- раскрыть природу искусства как результат деятельности человека;

- содействовать формированию у детей эстетического отношения к окружающей действительности в целом, к искусству как отражению жизни во всем её многообразии и к самому себе как части мироздания;

- развивать творческое воображение и эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «открытия» мира и самого себя;

- знакомить с деятельностью художника, народного мастера, дизайнера в трёх его ипостасях «восприятие – исполнительство – творчество»;

- формировать разноаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Задачи программы предусматривают поддержку и развитие у детей следующих универсальных способностей:

- способность эстетического переживания, которое возникает на основе эмпатии и воображения, проявляется в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, проходя путь становления от ориентировочного действия к появлению эстетических интересов и предпочтений до формирования нравственно-эстетической направленности как позиции личности;

- способность к активному освоению разноаспектного художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной, активной, творческой деятельности, а на этой основе — к личностному росту и саморазвитию;

- специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство, творчество), поскольку в эстетическом воспитании детей ведущая деятельность — художественная, развивающий характер которой обусловлен овладением детьми обобщёнными и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах детского художественного творчества.

**Формы и методы работы с детьмипо *реализации* задачобразовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Развитие продуктивной деятельности (**рисование, лепка, аппликация, конструирование).  **Развитие детского творчества. Приобщение к изобразительному искусству.** | | | |
| 5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы | Проведение НОД.  Рассматривание предметов искусства  Беседа  Экспериментирование с материалом  Рисование  Аппликация  Лепка  Художественный труд  Интегрированные занятия  Дидактические игры  Художественный досуг  Конкурсы  Выставки работ декоративно-прикладного искусства  Проектная деятельность  Видео презентации | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность  Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи  Развивающие игры  Рассматривание чертежей и схем,  тематических альбомов | Самостоятельное художественное творчество  Игра  Проблемная ситуация  Использование различного материала и нетрадиционного оборудования  Деятельность в «Развивающем центре» |
| **Развитие музыкально-художественной деятельности;**  **Приобщение к музыкальному искусству.** Слушание. Пение. Песенное творчество. Музыкально-ритмические движения. Развитие танцевально-игрового творчества. Игра на детских музыкальных инструментах | | | |
| 5-7 лет старшая и подготовительной к школе группы | Музыкальные занятия,  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  - Беседы с детьми о музыке;  -Просмотр фрагментов детских музыкальных фильмов  - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  - Рассматривание портретов композиторов  - Празднование дней рождения  Проектная деятельность | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях  Инсценирование песен  -Формирование танцевального творчества,  -Импровизация образов сказочных животных и птиц  - Празднование дней рождения | Самостоятельная музыкальная деятельность в группе с музыкальными инструментами (озвученных и неозвученных), музыкальными игрушками, с театральными куклами, атрибутами, элементов костюмов для театрализованной деятельности.  Сюжетные игры «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевидение»  Придумывание простейших танцевальных движений  Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры  Игры-драматизации  Аккомпанемент в пении, танце .  Детский ансамбль, оркестр |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:**формирование двигательных умений, навыков и потребности в ежедневной двигательной деятельности

**Задачи** физического развития:

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

*Целевые ориентиры блока*

*«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»*

Подготовительная к школе группа (6-7(8) лет):

- Знают о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека.

-Сформированы представления об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания.

-Расширены представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

-Проявляют желание заниматься физкультурой и спортом, знают основы техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

-Знакомы с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

*Целевые ориентиры блока*

*«Физическая культура»*

Подготовительная к школе группа (6-7 (8) лет):

-Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности, умеют сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

-Могут соблюдать заданный темп в ходьбе и беге, сочетать разбег с отталкиванием в прыжках.

-Умеют перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

-Умеют быстро перестраиваться на месте и во время движения, выполнять упражнения ритмично.

-Умеют соблюдать равновесие, развита координация движений и ориентировка в пространстве.

-Дошкольники умеют самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

-Развит интерес к спортивным играм и упражнениям.

**Формы работы по образовательной области**

**«Физическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст**  **воспитанников** | **Формы организации** |
| **Старший дошкольный возраст** | - ООД по физической культуре;  - Прием детей на воздухе в теплое время года  - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)  - Подвижные игры  - Физкультпаузы в середине времени отведенного на непосредственно образовательную деятельность, физкультминутки между ее периодами  - Индивидуальная работа по физическому развитию  - Интегративная деятельность  - Проблемная ситуация  - Игровая беседа с элементами движений  - Чтение художественной и познавательной литературы  - Контрольно-диагностическая деятельность и др. |

**Методы работы по образовательной области**

**«Физическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст**  **воспитанников** | Методы работы | **Методы поддержки детской инициативы** |
| **Старший дошкольный возраст** | Методы обучения:  - Наглядный:  • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)  • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)  • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)  - Словесный:  • Объяснения, пояснения, указания  • Подача команд, распоряжений, сигналов  • Вопросы к детям  • Образный сюжетный рассказ, беседа  • Словесная инструкция  - Практический:  • Повторение упражнений без изменения и с изменениями  • Проведение упражнений в игровой форме;  • Проведение упражнений в соревновательной форме.  Методы воспитания:  - методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.;  - методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др.  - методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, наказание и соревнование;  - методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников самооценка, оценка поступков взрослого и др,. | - создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников;  - поощрение детей;  - игровые приемы в работе с детьми;  - развитие и поддержание познавательного интереса детей;  - элементарная опытническая деятельность;  - моделирование и схематизация;  - воображаемая ситуация;  - придумывание сказок;  - сюрпризные моменты и элементы новизны;  - юмор и шутка; - сочетание разнообразных средств на одном занятии и др. |

**Формы и методы работы с детьмипо *реализации* задачобразовательной области «Физическое развитие»:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Формирование начальных представлений о ЗОЖ** | | | |
| 5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы | Основные виды организованной деятельности по формированию начальных представлений о ЗОЖ  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  Физминутки  Динамические паузы  Развлечения, ОБЖ,  минутки здоровья  «Месячник здоровья»  Проектная деятельность | Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья,  театрализованные игры. | Игра  Игровое упражнение  Подвижные игры.  Рассматривание альбомов иллюстраций, наглядных пособий по ЗОЖ  Сюжетно-ролевые игры. |
| **Физическая культура** | | | |
| 5-7 лет старшая и подготовительной к школе группы | Основные виды организованной деятельности по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  -по развитию элементов двигательной креативности  (творчества)  -подражательный комплекс  - комплекс с предметами  Физ.минутки  Динамические паузы  Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр  «Месячник здоровья» | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -игровая  -полоса препятствий  -музыкально-ритмическая  - Подражательные движения  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  - «тропа здоровья»  Физкультурные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения | Самостоятельная деятельность в спортивных центрах группы  Сюжетные игры  Использование «дорожек здоровья» |

**Здоровьесберегающие технологии, использующиеся в воспитательно-образовательном процессе:**

|  |  |
| --- | --- |
| Название технологии | В каких видах деятельности используется технология |
| Закаливание | * - утренняя гимнастика на свежем воздухе * -ходьба босиком по природному материалу   ( ОС по физ.развитию, дополнит. образование)   * «босохождение» на тропе здоровья (летний период) |
| Подвижные, спортивные игры | * по физическому развитию, в режимных моментах, свободной деятельности детей, * проведение развлечений, «Дней здоровья», «Месячника нескучного здоровья» |
| Занятия из цикла  « Мое здоровье» | Основные виды организованной деятельности (область здоровье, познавательный цикл) |
| Занятия на скамейках | Основные виды организованной деятельности по физическому развитию детей |
| Комплекс упражнений, направленный на профилактику плоскостопия и нарушения осанки | Основные виды организованной деятельности по физическому развитию детей, (использование нетрадиционного оборудования),дополнительное образование, элементы при использовании «дорожек здоровья» до и после сна ежедневно, в свободной деятельности детей) |
| Пальчиковая гимнастика | Ежедневно в режимных моментах ( индивид. подгрупп.) |
| Динамические паузы (физкультминутки) | Ежедневно, в зависимости от нагрузки во время, между основными видами организованной деятельности |
| Дыхательная гимнастика | * элементы в физкульминутках, * при проведении НОД по физическому развитию детей * (использование нетрадиционного оборудования вертушек и др. для увеличения объема легких) * при проведении НОД по музыкальному развитию детей |
| Гимнастика пробуждения | Ежедневно.   * упражнения на кроватях * ходьба по «дорожкам здоровья»   (во всех возрастных группах ) |
| самомассаж | * использование массажных мячей «Поиграем с ежиком» * в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей, основные виды организованной деятельности по физическому развитию детей, занятия с логопедом, педагогом-психологом * массаж стоп – руками Основные виды организованной деятельности по физич. развитию * «су-джок» шарики   Основные виды организованной деятельности по физическому развитию, дополнительное образование «Ловкие и сильные»,  логопедические занятия |
| Точечный массаж | * игровой массаж по Уманской (выборочно)   Основные виды организованной деятельности по физическому развитию, дополнительное образование «Ловкие и сильные» |
| Психогимнастика | * этюды на снятие эмоционального напряжения Ежедневно 1р в течение дня, * занятия с педагогом-психологом |
| Технология музыкального воздействия | * использование в качестве вспомогательного средства как часть др. технологий, для снятия напряжений, воздействие на психоэмоциональное состояние детей в режимных моментах, Основные виды организованной деятельности по музыкальному развитию детей |
| Фонетическая и логопедическая ритмика | Занятия с логопедом, воспитателями л/г Логопедические распевки, Основные виды организованной деятельности по музыкальному развитию |
| Технология воздействия цветом | правильный подбор цвета в помещениях МБДОУ (Соответствие СанПиН) |
| релаксация | * Центр « Песок-вода» совместная и самостоятельная деятельность детей, * Занятия с педагогом-психологом |

**ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной**  **деятельности в**  **режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** |
| ***Подготовительная группа*** |
| ***1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада*** | |
| 1.1. Утренняя  гимнастика | Ежедневно  10—12минут |
| 1.2. Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут) |
| 1.3. Игры и физические  упражнения на прогулке | Ежедневно  15—20 минут |
| 1.4.Закаливающие  Процедуры | Ежедневно после дневного сна |
| 1.5. Дыхательная  гимнастика | Ежедневно в утренней гимнастике |
| *2.****Физкультурные занятия*** | |
| 2.1.Физкультурные  занятия в спортивном зале | 2 раза в неделю по 25 минут |
| 2.3.Физкультурные  занятия на свежем воздухе | 1 раз в неделю 25 минут |
|  | |
| ***3. Спортивный досуг*** | |
| 3.1.Самостоятельная  двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) |
| 3.2. Спортивные  праздники | Летом 1 раз в год |
| 3.3.Физкультурные досуги и  развлечения | 1 раз в месяц |
| 3.4. Дни здоровья | 1. раз в квартал |

**2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

При реализации образовательной программы ДОО каждый педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

**Современные методы образования дошкольников, применяемые в образовательном процессе ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название метода** | **Определение метода** | **Область применения** |
| ***Методы по источнику знаний*** | | |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям. |
| Наглядные | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | *Метод иллюстраций* предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мульфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования. |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности , но и в самостоятельной деятельности. |
| ***Методы по характеру образовательной деятельности детей*** | | |
| Информационно-рецептивный | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| Проблемное изложение | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. |
| Частично-поисковый | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |
| Исследовательский | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.  В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

**Метод - экспериментирования** – действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.

**Моделирование** - процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

**2.1.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей.**

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития в коррекционных группах приводится в виде ссылок на адаптированную Программу дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи, в группах с ОНР Филичева, Чиркина Г.В– М.: Просвещение, 2016 г.

**Цель:** Раннее выявление и преодоление отклонений в развитии устной речи детей дошкольного возраста. Осуществление своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

**Задачи:**

Коррекционно – образовательные:

- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;

- формирование правильного произношения;

- обучение детей процессам звуко - слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений;

- формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации;

- обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям;

- обучение навыкам монологической речи детей с любыми индивидуальными данными;

- формирование ценностного отношения к собственному здоровью, совершенствование двигательной активности детей через создание эмоционально – благоприятной среды физического развития; - подготовка к обучению грамоте, ознакомление элементами грамоты.

Коррекционно – развивающие:

- развитие речевой коммуникации: формирование звукопроизношения, направленное на развитие коммуникации, социальной адаптации ребѐнка;

-развитие (формирование, совершенствование) психических процессов;

- развитие фонетико – фонематических процессов;

- развитие темпо – ритмической организации речи;

- развитие общей, мелкой, лицевой, артикуляционной моторики, развитие координации речи с движением;

- развитие дыхательно – голосового аппарата;

- формирование (обогащение) лексико – грамматического строя речи;

- развитие диалогической и монологической формы речи;

- формирование (развитие) оптико – пространственных и временных представлений.

Коррекционно – воспитательные:

- формирование (развитие, совершенствование) мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений, развитие самосознания, самоутверждения, саморегуляции и контроля, чувства достоинства и уверенности в своих силах;

- создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма; - воспитание общечеловеческих качеств.

Таким образом, основной задачей рабочей программы учителя-логопеда является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Охрана и укрепление психического здоровья детей является одной из приоритетных задач развития современного дошкольного образования и рассматривается как условие реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Деятельность современного педагога-психолога ДОУ направлена, с одной стороны, на создание условий для реализации возможностей развития ребенка в дошкольном возрасте, а с другой, на содействие становлению тех психологических новообразований, которые создадут фундамент развития в последующие возрастные периоды.

Объектом профессиональной деятельности педагога-психолога в ДОУ выступают феномены внутренней жизни ребенка в возрасте до 7 лет. А предмет его деятельности можно определить как психическое здоровье ребенка, охрана и укрепление которого происходит в ДОО в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности (игре, изобразительной деятельности, конструировании, восприятии сказки и др.).

Развитие ребенка выступает как социокультурный процесс, осуществляющийся посредством включения ребенка в разнообразные сферы общественной практики, в широкий контекст социальных связей посредством доступных ему видов деятельности. Взрослый выступает как носитель мотивационно-смысловых образований, передавая их ребенку и обеспечивая его взросление путем организации специфически детских видов деятельности.

Своеобразие дошкольного детства состоит в том, что именно в данном возрасте в центре всей психической жизни ребенка находится взрослый как носитель общественных функций, смыслов, задач человеческой деятельности в системе общественных отношений. Вхождение ребенка в социальное бытие взрослых происходит в процессе освоения им образовательных областей.

Образовательные области не имеют узко предметный характер, а опосредуют все сферы общественного и индивидуального бытия ребенка. Их освоение, согласно ФГОС ДО, происходит на фоне эмоционального и морально-нравственного благополучия детей, положительного отношения к миру, к себе и другим людям. На создание такого «фона» и направлена деятельность педагога-психолога ДОУ.

Моменты, ориентирующие воспитанника в образовательных областях, определяются его индивидуальным избирательным отношением к их содержанию, интересам и склонностям. Они первоначально являются недостаточно осознанными и связанными с ситуативными побуждениями ребенка. По мере взросления эти моменты входят в сферу осознания, подвергаются анализу, на основе чего происходит «отбор» мотивационных тенденций, определяющих личностную активность воспитанника и приобретающих прогностический характер.

В разные периоды дошкольного детства достижение цели охраны и укрепления психического здоровья детей предполагается развитие:

* побуждений, мотивов и интересов;
* сознательного отношения к деятельности на уровне постановки целей и их достижения;
* способов проявления самостоятельности, относительной независимости, автономии от взрослых, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
* результативности форм и видов детской активности, их созидательного характера;
* элементов творчества.

Коррекционно – развивающие:

- развитие речевой коммуникации: формирование звукопроизношения, направленное на развитие коммуникации, социальной адаптации ребѐнка;

- развитие (формирование, совершенствование) психических процессов;

- развитие фонетико – фонематических процессов;

- развитие темпо – ритмической организации речи;

- развитие общей, мелкой, лицевой, артикуляционной моторики, развитие координации речи с движением;

- развитие дыхательно – голосового аппарата;

- формирование (обогащение) лексико – грамматического строя речи;

- развитие диалогической и монологической формы речи;

- формирование (развитие) оптико – пространственных и временных представлений.

Коррекционно – воспитательные:

- формирование (развитие, совершенствование) мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений, развитие самосознания, самоутверждения, саморегуляции и контроля, чувства достоинства и уверенности в своих силах;

- создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма; - воспитание общечеловеческих качеств.

Таким образом, основной задачей рабочей программы учителя-логопеда является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Охрана и укрепление психического здоровья детей является одной из приоритетных задач развития современного дошкольного образования и рассматривается как условие реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Деятельность современного педагога-психолога ДОУ направлена, с одной стороны, на создание условий для реализации возможностей развития ребенка в дошкольном возрасте, а с другой, на содействие становлению тех психологических новообразований, которые создадут фундамент развития в последующие возрастные периоды.

Объектом профессиональной деятельности педагога-психолога в ДОУ выступают феномены внутренней жизни ребенка в возрасте до 7 лет. А предмет его деятельности можно определить как психическое здоровье ребенка, охрана и укрепление которого происходит в ДОО в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности (игре, изобразительной деятельности, конструировании, восприятии сказки и др.).

Развитие ребенка выступает как социокультурный процесс, осуществляющийся посредством включения ребенка в разнообразные сферы общественной практики, в широкий контекст социальных связей посредством доступных ему видов деятельности. Взрослый выступает как носитель мотивационно-смысловых образований, передавая их ребенку и обеспечивая его взросление путем организации специфически детских видов деятельности.

Своеобразие дошкольного детства состоит в том, что именно в данном возрасте в центре всей психической жизни ребенка находится взрослый как носитель общественных функций, смыслов, задач человеческой деятельности в системе общественных отношений. Вхождение ребенка в социальное бытие взрослых происходит в процессе освоения им образовательных областей.

Образовательные области не имеют узко предметный характер, а опосредуют все сферы общественного и индивидуального бытия ребенка. Их освоение, согласно ФГОС ДО, происходит на фоне эмоционального и морально-нравственного благополучия детей, положительного отношения к миру, к себе и другим людям. На создание такого «фона» и направлена деятельность педагога-психолога ДОУ.

Моменты, ориентирующие воспитанника в образовательных областях, определяются его индивидуальным избирательным отношением к их содержанию, интересам и склонностям. Они первоначально являются недостаточно осознанными и связанными с ситуативными побуждениями ребенка. По мере взросления эти моменты входят в сферу осознания, подвергаются анализу, на основе чего происходит «отбор» мотивационных тенденций, определяющих личностную активность воспитанника и приобретающих прогностический характер.

В разные периоды дошкольного детства достижение цели охраны и укрепления психического здоровья детей предполагается развитие:

* побуждений, мотивов и интересов;
* сознательного отношения к деятельности на уровне постановки целей и их достижения;
* способов проявления самостоятельности, относительной независимости, автономии от взрослых, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
* результативности форм и видов детской активности, их созидательного характера;
* элементов творчества.

**Работа педагога-психолога ДОУ.**

Задачи педагога-психолога детского сада в условиях введения ФГОС ДО:

Ø создание системы психологического сопровождения введения новых стандартов в образовательный процесс;

Ø разработка системы повышения квалификации педагогов и просвещения родителей в вопросах формирования метапредметных и личностных компетенций;

Ø взаимодействие с участниками образовательного процесса для выстраивания индивидуальных образовательных траектории детей и развивающей траектории образовательного учреждения;

Ø подготовка пакета методических материалов по психологическому сопровождению детей дошкольного возраста – диагностике, разработке индивидуального образовательного маршрута по результатам диагностики.

**Направления деятельности педагога-психолога:**

Ø психологическое просвещение – формирование у родителей, педагогического персонала и руководителя детского сада потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения воспитанников на каждом возрастном этапе, а также своевременное предупреждение возможных нарушений в становлении личности и развития интеллекта.

Ø психологическая профилактика – обеспечение условий оптимального перехода детей на следующую возрастную ступень, предупреждение возможных осложнений в психическом развитии и становлении личности в процессе непрерывной социализации; разработка конкретных

рекомендаций педагогическому персоналу, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания и развития детей.

Ø психологическая диагностика – получение своевременной информации об индивидуально-психологических особенностях детей, динамики процесса их развития, необходимой для оказания психологической помощи воспитанникам, родителям и педагогам; выявление возможностей,

интересов и склонностей детей для обеспечения наиболее полного

личностного развития.

Ø развивающая и психокоррекционная работа – активное взаимодействие педагога-психолога с детьми и взрослыми, обеспечивающими психическое развитие и становление личности дошкольников, реализацию возрастных и индивидуальных особенностей развития; участие в разработке, апрбации и внедрении комплексных медико-психолого-педагогических и коррекционных программ; реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в физическом, психическом, нравственном развитии детей.

Ø психологическое консультирование – консультирование администрации по вопросам управления педагогическим коллективом; консультирование педагогов по вопросам развития, обучения и воспитания детей; консультирование родителей по вопросам развития детей и проблем их возрастных и индивидуальных особенностей психического и личностного развития.

**Перечень программ, технологий, пособий:**

Ø Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду;

Ø Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребёнка 5-7 лет;

Ø Под редакцией Вераксы Н.Е. Диагностика готовности ребёнка к школе;

Ø Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Цветик-Семицветик» Психологические занятия с дошкольниками;

Ø Арцишевская И.Л. Психологический тренинг для будущих первоклассников;

Ø Урунтаева Г. Диагностика психологических особенностей дошкольника (практикум);

Ø Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии;

Ø Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты;

Ø Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь.

**Работа логопеда ДОУ.**

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

В классической литературе выделено три уровня, характеризующих речевой статус детей с ОНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетического недоразвития (Р. Е. Левина).

Концептуальный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с этими детьми. Данный подход впервые представлен системой программных документов, регламентирующих содержание и организацию коррекционного воздействия при общем недоразвитии речи (I, II, III и IV уровни) в разных возрастных группах детского сада.

Основной формой обучения в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида для детей данной категории являются логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы. Определяя их содержание, важно выявить и структуру дефекта, и те потенциальные речевые возможности ребенка, которые логопед использует в работе.

КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА(ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ)

В задачу воспитателя детского сада для детей с нарушениями речи входит обязательное выполнение требований общеобразовательной программы воспитания и обучения, а также решения коррекционных задач в соответствии с программой логопедической работы, направленных на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. При этом воспитатель направляет свое внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, на обогащение представлений об окружающем, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов. Этим создается основа для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, что в конечном итоге влияет на эффективное овладение речью.

В детском саду для детей с тяжелыми нарушениями речи воспитателю предоставлены все возможности для всестороннего формирования личности ребенка с речевым дефектом.

Компенсация речевого недоразвития ребенка, его социальная адаптация и подготовка к дальнейшему обучению в школе диктуют необходимость овладения теми же видами деятельности, которые предусмотрены программой массового детского сада.

В процессе овладения этими видами деятельности воспитатель должен учитывать индивидуально-типологические особенности детей с нарушениями речи, способствовать развитию восприятия, мнестических процессов, мотивации, доступных форм мышления.

Особое внимание должно уделяться развитию познавательных интересов детей. При этом необходимо учитывать своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого нарушения, сужения коммуникативных контактов с окружающими, неправильных приемов семейного воспитания и других причин.

В задачу воспитателя входит также создание доброжелательной обстановки в детском коллективе, укрепление веры в собственные возможности, снятие отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью, формирование интереса к занятиям. Реализация указанных задач возможна на основе хороших знаний возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей детей.

Воспитатель должен уметь анализировать различные негативные проявления поведения ребенка, вовремя замечать признаки агрессивности, конфликтности или повышенной утомляемости, истощаемости, пассивности и вялости, в связи с этим предъявлять различные требования, осуществляя личностно ориентированный подход к речи и поведению ребенка. Правильно организованное психолого-педагогическое воздействие воспитателя в значительном большинстве случаев предупреждает появление стойких нежелательных отклонений в поведении, формирует в группе коллективные, социально приемлемые отношения.

**Развитие речи**

Комплектование групп детей с ОНР осуществляется Психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК).

      Для оформления в логопедические группы необходимо комплексное обследование ребенка членами ПМПК. На Комиссию предоставляются следующие документы:

      — выписка психоневролога, которая включает анамнестические данные о ребенке, указания на наличие (отсутствие) органического поражения центральной нервной системы, а также заключение об интеллектуальном развитии ребенка;

      — заключение врача отоларинголога, в котором указывается состояние физиологического слуха ребенка, наличие или отсутствие заболеваний ЛОР-органов;

      — логопедическая характеристика ребенка, в которой содержатся сведения о степени сформированности отдельных компонентов языковой системы. При этом она должна содержать примеры детских высказываний, иллюстрирующих преимущественное нарушение фонетико-фонематической системы при относительной сохранности лексико-грамматической стороны речи;

      — педагогическая характеристика, в которой отражено:

      • насколько ребенок проявляет интерес к занятиям;

      • какие задания вызывают у него наибольшие трудности;

      • насколько ребенок усидчив во время занятий;

      • как быстро ребенок переключается с одного вида деятельности на другой;

      • насколько он критичен в оценке своих результатов при выполнении задания;

      • насколько продуктивно использует помощь взрослых в случае возникновения затруднений.

      Особое внимание обращается на игровую деятельность (сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация) и степень речевой активности в процессе игры.

      Анализ предоставленных документов и первичное обследование ребенка позволяют обосновать необходимость его зачисления в группу для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи со сроком обучения 10 месяцев. По окончании обучения фонетическая сторона речи детей должна соответствовать возрастной норме. Наполняемость группы — 12 человек.

      Реализация личностно ориентированного подхода в коррекции речевого недоразвития требует от логопеда углубленного изучения речевых, когнитивных и эмоциональных особенностей детей. Знание индивидуальных характеристик ребенка позволяет организовать различные формы учебного процесса и обосновать частные приемы коррекции. С этой целью в первые две недели сентября логопед, непосредственно работающий в группе, проводит обследование звукопроизношения, фонематического слуха, слоговой структуры слова каждого ребенка.

      Необходимо проверить, как ребенок произносит звук изолированно, в слогах, словах, предложениях, текстах. Ему предлагается назвать картинки, повторить слова, где исследуемый звук занимает разные позиции: в начале, в середине, в конце слова. Желательно, чтобы эти слова не включали труднопроизносимые звуки или их сочетания. Учитывая возрастные особенности детей-дошкольников, рекомендуется использовать разнообразные игровые приемы.

      Одновременно с выявлением особенностей артикуляции звуков необходимо выяснить, как дети на слух различают фонемы родного языка. С этой целью логопед предлагает ряд специальных заданий.

      В карте фиксируются ошибочные ответы детей и приводятся образцы их высказываний. Речевая карта заканчивается логопедическим заключением, которое должно быть аргументировано конкретными данными обследования.

      Возможны случаи, когда мнение логопеда детского сада не в полной мере совпадает с заключением ПМПК, т. е. за период двухнедельного пребывания в детском коллективе у ребенка могут проявиться трудности установления контакта, выраженный речевой негативизм, реактивность в поведении, несоответствующее возрасту развитие игровой деятельности. В процессе динамического наблюдения ярче проявляются особенности лексико-грамматического строя речи, трудности в овладении звуко-слоговой структурой, аграмматизм и другие проявления системного недоразвития речи. Это может послужить основанием для изменения или уточнения логопедического заключения и рекомендации перевода ребенка в другую группу. По истечении двухнедельного срока такие изменения не разрешаются.

      Сопоставляя речевые карты детей, логопед должен выявить симптоматику, типичную для группы в целом, и индивидуальные особенности каждого ребенка, обусловленные различными причинами нарушения в каждом отдельном случае (легкая степень дизартрии, полиморфная дислалия, двуязычие, влияние неполноценной речевой среды и др.).

      После обследования перед логопедом встает задача — воспитание у детей правильной, четкой, умеренно громкой, выразительной, связной речи, соответствующей возрасту, с помощью как традиционных, так и специальных логопедических методов и приемов, направленных на коррекцию речевого нарушения и развитие активной сознательной деятельности в области речевых фактов.

      Коррекционно-воспитательная работа строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

      Учитель-логопед и воспитатель работают над развитием речи детей совместно, руководствуясь общими требованиями типовой программы обучения и воспитания. Устранение имеющихся у детей пробелов в речевом развитии осуществляется преимущественно логопедом (раздел «Формирование произношения и развитие речи»).

      Основными направлениями работы по развитию речи детей являются:

      • формирование полноценных произносительных навыков;

      • развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

      По мере продвижения ребенка в указанных направлениях на скорригированном речевом материале осуществляется:

      • развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;

      • обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;

      • воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;

      • развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;

      • формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

      Важно отметить, что формирование элементарных навыков письма и чтения является одним из эффективных способов формирования устной речи для детей с ФФН.

      Одновременно воспитатель проводит занятия, на которых расширяется и уточняется лексика дошкольников, развивается разговорная, описательная и повествовательная речь. Все указанные направления в работе по коррекции речи взаимосвязаны.

В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т. п. В случае необходимости воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести слово правильно. Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения.

Особое внимание воспитателя должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей. О таких проявлениях необходимо незамедлительно сообщить логопеду.

Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корригирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов.

Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом.

Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребенок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого.

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, разнообразные занятия, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие.

В процессе воспитания важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения.

Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т. д.).

В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, постельных принадлежностей, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года.

Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается с экскурсии, рассматривания или беседы по картинке.

Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д., выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматического строя на занятиях воспитателя осуществляется поэтапно:

а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;

б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;

в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям.

Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование воспитателем дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда.

При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

**Развитие речи в процессе формирования элементарных математических представлений**

В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (одна машина, две машины, пять машин).

Воспитатель формирует умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (гриб – грибы). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: больше, меньше, поровну. При усвоении порядкового счета различать вопросы: С к о л ь к о?, К о т о р ы й?, К а к о й?, при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным.

При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: шире – уже, самое широкое – самое узкое и т. д.

На занятиях дети усваивают геометрические термины: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обиходных предметах, образуя соответствующие прилагательные (тарелка овальная, блюдце круглое и т. п.).

Воспитатель уделяет совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра. В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади – мишка, впереди машина и т. п.). Воспитатель закрепляет умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (справа от шкафа – стул). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

**Развитие речи на занятиях по конструированиюи изобразительной деятельности.**

Занятия проводятся в соответствии с объемом требований, предусмотренных для детского сада общего типа. Для детей, плохо владеющих необходимыми навыками, целесообразно в начале обучения придерживаться требований, предъявляемых к средней группе.

Характер организации учебной деятельности и отбор лексического материала на занятиях по конструированию и изобразительной деятельности позволяет воспитателю активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

**Физическая культура.**

Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

В процессе правильно организованных занятий необходимо устранить некоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения.

Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые должны учитываться в процессе занятий (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности).

Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

**Общекорригирующие упражнения**

Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:

# сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;

# разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;

# отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь – ребро (одной и двумя руками);

# поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;

# перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;

# отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;

# тренировать захват мячей различного диаметра;

# вырабатывать переключение движений правой – левой руки (ладонь – кулак, ладонь – ребро ладони и т. п.);

# воспроизводить различные позы руки (кулак – ладонь – ребро), пальцев (колечко – цепь – щепоть);

# захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами;

# перекатывать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;

# выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;

# обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Указанные упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить за четкостью и ритмичностью выполнения, не допускать содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

**Графические навыки**

Овладение графическими навыками – обязательный элемент готовности к обучению письму.

Продолжительность выполнения графических заданий не должна превышать 3 минуты.

Развитие графических умений происходит постепенно, по мере совершенствования у детей с нарушениями речи зрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно-моторных функций.

При выполнении графических заданий от леворуких детей не следует требовать быстрых движений из-за отклонений в развитии зрительно-моторной координации. Воспитатель должен убедиться, что ребенок хорошо понял инструкцию, осознает цель задания. Следует позитивно оценивать правильность выполнения графического задания и не подчеркивать проявления моторной неловкости, нарушений кинестетического и зрительного контроля.

Для систематической тренировки графомоторных навыков необходимо использовать задания, рекомендованные Общеобразовательной программой воспитания и обучения.

При этом время выполнения задания может быть скорректировано с учетом индивидуальных особенностей детей.

**Развитие речи в связи с усвоением навыков самообслуживания и элементов труда**

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать – развязывать, грязный – чистый, мокрый – сухой и др.).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей можно сформировать представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда – дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар – сахарница, хлеб – хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил – расстелил, быстро – медленно, хорошо – плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (в – на – под; за – из – до; через – между – из-под – из-за и т. п.) и наречиями (сверху, сбоку, вперед и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Дети должны назвать необходимые предметы, составить правильную фразу, используя предикативную лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, воспитатель должен им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Воспитатель стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке воспитатель побуждает их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы. Дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине.

**Развитие речи в связи с экологическим воспитанием**

Наблюдения за причинно-следственными связями между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире является хорошей базой для развития речи и мышления.

Так, при наблюдении и уходе за комнатными растениями закрепляется правильность и точность употребления слов природоведческой тематики (растения садовые, комнатные, стебель, лист, цветок, поливать, ухаживать и др.), а также использование в самостоятельной речи падежных и родовых окончаний существительных, прилагательных и глаголов. Эту работу надо строить так, чтобы дети имели возможность поделиться своим опытом с другими детьми.

При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Воспитатель должен создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

**2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе нашего детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности в ДОО является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.

Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами).

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); -

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

**2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

**Проект** – актуален для детей, в нем обязательно присутствует интересная для дошкольников, новая проблема, с опорой на поисковое поведение. В процессе проектирования дети выступают как заказчики, исполнители и непосредственные участники от зарождения идеи, до получения результата.

Метод проектов позволяет достигать высоких результатов в усвоении детьми определенных знаний, так как основывается на интересах детей, активной самостоятельной деятельности. Только действуя самостоятельно, дети учатся разными способами находить информацию об интересующем их предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов деятельности.

Использование метода проектов в работе с дошкольниками способствует повышению самооценки ребенка. Участвуя в проекте, ребенок ощущает себя значимым в группе сверстников, видит свой вклад в общее дело, радуется своим успехам. Метод проекта способствует развитию благоприятных межличностных отношений в группе детей, помогает научиться работать в команде, вырабатывается собственный алгоритм действий для достижения поставленной цели.

Метод проектирования позволяет изменить стиль работы с детьми, повысить детскую самостоятельность, активность, любознательность, вовлечь родителей и других членов семей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста.

В младшем дошкольном возрасте это:

• вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога)

• активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом) ;

• формирование начальных предпосылок исследовательской деятельности (практические опыты) .

В старшем дошкольном возрасте это:

• формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;

• развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;

• формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;

• развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Учитывая возрастные психологические особенности дошкольников, координация проектов должна быть гибкой, то есть воспитатель ненавязчиво направляет работу детей, организуя отдельные этапы проекта.

Структура проекта

1. Тема.
2. Авторы проекта: ФИО воспитателей; дети: № группы возраст детей, количество.
3. Сроки реализации (кратко-, средне-, долгосрочный).
4. Актуальность темы проекта (обоснованность выбора темы или проблемы).
5. Цель и задачи проекта.
6. Этапы реализации.

Подготовительный этап. Сбор информации, подготовка оборудования. Подбор литературы, оборудования, которое необходимо изготовить или прибрести до начала реализации проекта. Согласие группы, выявление активной позиции детей

Основной этап. (формирующий) Описать последовательность организации:

Разделение на группы, подгруппы если проект коллективный. Включение дополнительных сил для осуществления проекта, выявление интересов и возможностей взрослых для решения поставленной задачи (работа с родителями). Организация деятельности детей. (Планирование видов деятельности, выяснение приоритетных желаний детей). Информирование родителей: информация на стенде, подключение к выбору источников информации. (Книги, плакаты, игровые атрибуты и т. д.). Деятельность детей: совместная, индивидуальная. Направление деятельности в соответствии с типом проекта (игровая, творческая, продуктивная, поисковая, экспериментаторская и т.д.). Выявление группы родителей для оформления продуктов деятельности детей (работа на компьютере: сканер, печать фотографий). Формирование развивающей среды в группе совместно с детьми.

Завершающий этап. Подведение итогов. Ожидаемый результат. Защита проектов.

Обсуждение проекта с детьми:

1. Узнали ли вы что – либо, чего не знали раньше?

2. Что вас удивило?

3. Какая деятельность вам понравилась больше всего?

4. Что бы вы хотели изменить?

Метод проектов позволяет достигать высоких результатов в усвоении детьми определенных знаний, так как основывается на интересах детей, активной самостоятельной деятельности. Только действуя самостоятельно, дети учатся разными способами находить информацию об интересующем их предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов деятельности.

Оказание недирективной помощи детям. Важно наличие партнерской позиции взрослого, взаимное уважение между воспитателями и детьми. Когда педагоги проявляют уважение к каждому ребенку в группе, дети учатся принятию всех остальных детей – и тех, кто отлично рисует, и тех,  кто медленно бегает и даже детей с необычным и конфликтным поведением. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают,  они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т.е. проявлять инициативу.

Это могут быть  проблемные ситуации и предметы, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записи, посылки, письма.

Приемы деятельности, обеспечивающие выбор ребенка согласно его интересам по групповому сбору включают доску, на которой обозначены центры активности в фотографиях, рисунках, символах, надписях; количество детей в каждом центре и место для обозначения собственного выбора детьми — карман для карточек, крючки для игрушек или других предметов, которыми дети обозначают свой выбор. Иногда карман может находиться непосредственно в центре активности. Вместо доски можно использовать схемы, цветные ленты, резинки, следы наклеенные на полу, различные тематические картинки, на стенах ведущие в группу …

 Создание ситуации,  побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений, тем самым вызывать у детей чувство радости и гордости от успешных инициативных действий.

**2.1.6. Особенности взаимоотношений ДОО с семьями воспитанников:**

1. Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

2. Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Условия успешной работы с родителями:

1. изучение социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявление семей группа риска;
2. дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
3. целенаправленность, систематичность, плановость;
4. доброжелательность и открытость.

Сотрудничество с родителями строится на основе следующих принципов**:**

1. осознание, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку;
2. принятие каждого ребенка как уникальной личности;
3. воспитание в детях уважительного отношения к родителям и педагогам;
4. учет пожеланий и предложений родителей (высоко ценить их участие в жизни группы);
5. рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей;
6. с уважением относится к тому, что создается самим ребенком;
7. регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;

проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

Основные направления взаимодействия педагога с родителями:

* Педагогический мониторинг
* Педагогическая поддержка
* Педагогическое образование родителей
* Совместная деятельность педагогов и родителей

Основными задачами взаимодействия педагога с семьями дошкольников являются:

Подготовительная группа:

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях

- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

- Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления взаимодействия** | **Формы взаимодействия** |
| управление | * участие родителей в управлении ДОУ * родительские комитеты |
| регулирование взаимодействия участников образовательных отношений | * Комиссия по урегулированию споров, * Уполномоченный по защите прав участников образовательного процесса) |
| аналитическая деятельность | * изучение спроса, мнения родителей по различным вопросам (анкетирование, социологические опросы и т.д.) |
| Участие в создании предметно-пространственной среды | * оборудование групп, участков, организация выставок, создание сюжетных игрушек,пособий, обучающих фильмов, презентаций и т.д |
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей | * Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; * беседы (администрация, воспитатели, специалисты); * наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; * анкетирование; * проведение мониторинга потребностей семей в услугах. |
| Информирование родителей | * рекламные буклеты; * информационные стенды; * выставки детских работ; * личные беседы; * общение по телефону; * родительские собрания; * официальный сайт МБДОУ; * общение по электронной почте; * объявления; * фотогазеты, журнал ДОУ; * памятки. |
| Консультирование родителей | * Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование) Центр психолого-педагогического сопровождения «Логос» |
| Просвещение и обучение родителей | * По запросу родителей или по выявленной проблеме: * педагогические гостиные; * родительские клубы; * семинары; * семинары-практикумы; * мастер-классы; * приглашения специалистов; * официальный сайт организации; * персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; * творческие задания; * тренинги; * папки-передвижки; * папки-раскладушки. |
| Совместная деятельность МБДОУ и семьи | * Дни открытых дверей; * Родительский клуб * дни семьи; * организация совместных праздников; * семейный театр; * совместная проектная деятельность; * выставки семейного творчества; * семейные фотоколлажи; * субботники; * экскурсии; * досуги с активным вовлечением родителей. |

**Формы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| **Информационно-аналитические формы** | |
| **Цель:** сбор обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.  Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. | |
| **Анкетирование** | Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка |
| **Опрос** | Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека. |
| **Интервью и беседа** | Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации). |
| **Познавательные формы** | |
| **Цель:** повышение психолого-педагогической культуры родителей. Способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. | |
| **Практикум** | Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей |
| **Лекция** | Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания |
| **Дискуссия** | Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление |
| **Круглый стол** | Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого |
| **Педагогическая лаборатория** | Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях |
| **Общие родительские собрания** | Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей |
| **Групповые родительские собрания** | Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи |
| **Вечера вопросов и ответов** | Позволяют родителям уточнить вои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей |
| **Родительские вечера**  **(в рамках проектной деятельности, праздников)** | Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок |
| **Родительский тренинг** | Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным |
| **Педагогическая беседа** | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи |
| **Дни добрых дел** | Дни добровольной посильной помощи родителей группе (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями |
| **День открытых дверей** | Дает возможность познакомить родителей с ДОО, традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию. |
| **Эпизодические посещения** | Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней. |
| **Досуговые формы** | |
| **Цель:** установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми | |
| **Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)** | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса |
| **Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи** | Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей |
| **Наглядно-информационные формы** | |
| **Цель:** ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитании детей в условиях МБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя | |
| **Информационно-ознакомительные** | Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, Инстаграме, Фэйсбуке, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы; выставки детских работ. |
| **Информационно-просветительские** | Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки |

**Планируемые результаты сотрудничества ДОО с семьями воспитанников:**

* Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
* Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
* Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.
  + 1. **Иные характеристики содержания программы.Взаимодействие ДОУ и социума.**

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. учета запросов общественности,

2. принятия политики детского сада социумом,

3. сохранения имиджа учреждения в обществе,

4. установления коммуникаций между детским садом и социумом.

МБДОУ детский сад №33 «Светлячок» сотрудничает с социальными структурами города:

**Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учреждения** | **Цели, задачи взаимодействия** | **формы работы** |
| Детские сады города, подписан договор о сетевом взаимодействии №1 между ДОУ № 51, 110 в рамках реализации программ «Детский сад 2100» и программы для детей раннего возраста «Теремок» | \*обмен опытом  \*оптимизация воспитательно-образовательного процесса  \*обогащение новыми педагогическими технологиями | - взаимопосещение  - дни открытых дверей  - совместные конкурсы  -спортивные праздники совместно с родителями |
| МОУ СОШ № 22,46 | \*Решение задач преемственности ДОУ и СОШ | -взаимопосещение  -совместные педсоветы  -экскурсии  - выступление учителей СОШ на родительских собраниях МБДОУ |
| БРИОП г. Улан-Удэ | \*повышение уровня квалификации сотрудников | курсы переподготовки и повышения квалификации |
| Бурятский государственный университет, БРПК | \*повышение уровня квалификации сотрудников \*оптимизация воспитательно-образовательного процесса | курсы повышения квалификации прохождение практики студентами БГУ, БРПК |
| Детская поликлиника №4 | \*обеспечение медицинского контроля за здоровьем воспитанников | -плановое обследование детей специалистами  -прививки согласно графика |
| Детская библиотека п.Загорск | \*оптимизация воспитательно-образовательного роцесса | -посещение тематических выставок  -участие в тематических выставках |
| Театры, театральные студии города | \*приобщение детей и родителей к театральной культуре, установление партнёрских отношений между участниками образовательного процесса в ДОУ. | - Посещение учреждений театральной культуры дошкольниками и их родителями;  -организация совместных творческих проектов;  -организация в ДОУ специального помещения, ориентированного на проведение театральных постановок. |
| Пожарная часть №5, п.Восточный | \*Формировать представление об опасных для человека ситуациях, приводящих к возникновению пожаров.  \*Конкретизировать представления о способах поведения в опасных ситуациях (пожар) и о способах избежания таких ситуаций. | -взаимопосещение  - дни открытых дверей  - совместные конкурсы |
| Воинская часть №  21881, п.Восточный | **\*Организация военно-патриотического воспитания в условиях дошкольного образовательного учреждения** | -взаимопосещение  - дни открытых дверей  - совместные конкурсы |

Социальная работа является неотъемлемой частью образовательного процесса ДОУ. Она предполагает организацию работы с разными категориями семей воспитанников и населением города, участие в разработке и реализации социальных и культурных проектов, а также налаживание межведомственных связей с учреждениями образования, культуры, здравоохранения. У МБДОУ налажены связи с учреждениями образования, здравоохранения, культуры (на договорной основе), есть возможность использования их оздоровительно-образовательного потенциала с целью повышения качества образовательной услуги; расширения спектра дополнительных образовательных услуг; повышения компетентности взрослых участников образовательного процесса (сотрудников МДОУ и родителей воспитанников).

Социальный блок деятельности учреждения предполагает также и участие детского сада в разработке и реализации социальных и культурных проектов разного уровня.

***2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

***2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность***

*Выстраивание целостного процесса социализации детей важная функция взрослых. Знакомство с социальным миром происходит с рождения ребёнка. Насколько осознанно и успешно у него будут сформированы первичные представления о мире, настолько он будет адекватен во взаимодействии с окружающими его взрослыми и сверстниками. В детском саду создано особое пространство развития детства, в котором закладываются не только базовые психические качества, позволяющие ребёнку как субъекту и личности быть успешным в основных видах деятельности, но и ключевые компетентности, которые являются основой успешности человека во взаимодействии с окружающим миром, залогом его продуктивной социализации. Основополагающим направлением в работе по ознакомлению дошкольников с социальной действительностью и социальному воспитанию дошкольников, несомненно, является региональный аспект.*

*Реализация регионального компонента осуществляется в тесной взаимосвязи с социумом, в совместной деятельности родителей, детей и педагога, в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с их возрастными особенностями и потребностями.*

***2.2.2. Парциальные программы и формы организации работы с детьми***

*Для реализации регионального компонента используются материалы из Программы национально-регионального компонента "Моя Родина-республика Бурятия" (Программа) разработана с учетом специфики региональных особенностей Республики Бурятия и предназначена для проектирования части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования дошкольных образовательных организаций.*

*Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей. Основополагающим направлением образовательной работы по продуктивной социализации детей дошкольного возраста выступает приобщение их к социальной действительности в процессе ознакомления с родным краем.*

*Методы и формы работы:*

*-совместная деятельность с детьми, образовательная деятельность в режимных моментах;*

*самостоятельная деятельность детей;*

*-взаимодействие с семьями воспитанников по реализации задач Программы;*

*-создание предметно-развивающей среды для реализации поставленных задач;*

*-познавательно-исследовательская деятельность: проекты, эксперименты, исследования;*

*-метод самореализации: участие в акциях, мероприятиях, соревнованиях, походах, экскурсиях.*

*Помимо этого используется материал Программы экологического воспитания «Наш дом - природа» Н.А.Рыжовой. Программа "Наш дом — природа" уделяет внимание следующим*

*вопросам:*

*– понимание ценности природы;*

*– осознание ребенком себя как части природы;*

*– воспитание уважительного отношения ко всем без исключения*

*животным и растениям независимо от наших симпатий и антипатий;*

*– понимание того, что в приводе все взаимосвязано, и нарушение одной*

*из связей ведет за собой другие изменения;*

*– воспитание у детей активной жизненной позиции;*

*– обучение основам элементарной экологической безопасности;*

*– формирование первоначальных сведений о рациональном*

*использовании природных ресурсов в быту (электроэнергия, вода, газ);*

*– формирование эмоционально-положительного отношения к*

*окружающему миру, понимание зависимости его состояния от действий*

*человека (в том числе и ребенка);*

*– понимание неповторимости окружающего мира.*

*В экологическом обучении наиболее эффективным представляется интегрированный подход, предполагающий взаимосвязь исследовательской деятельности, музыки, изобразительной деятельности, физической культуры, игры, театральной деятельности, литературы, моделирования, т. е. экологизацию различных видов деятельности ребенка.*

*Методика работы по программе предполагает сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка и исключает авторитарную модель обучения. Задача воспитателя — так организовать обучающий процесс, чтобы ребенок имел возможность сам задавать вопросы, выдвигать свои гипотезы, не боясь сделать ошибку. Педагог работает вместе с детьми, а не стоит над ними, передавая определенную информацию.*

*Методические рекомендации по программе составлены таким образом, что для организации работы не требуется больших материальных затрат.*

*Объектами детских наблюдений могут стать лужа, дерево во дворе, птица на кормушке, т. е. ближайшее окружение.*

*Методы и формы работы:*

*- наблюдение;*

*- опытно-исследовательская деятельность;*

*- развивающие игры;*

*- моделирование;*

*- чтение художественной литературы;*

*- использование мультимедии и современных компьютерных технологий;*

*- труд в природе;*

*- экскурсии;*

*- совместная деятельность с детьми, образовательная деятельность в режимных моментах.*

*Для формирования основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице в Программе используются материалы парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б.*

*Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Опираясь на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников, составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни (например раздел «Ребенок и другие люди»). В соответствии с современными психолого- педагогическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использования методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала.*

*Определяя основное содержание и направление развития детей используются различные* ***формы и методы организации обучения*** *с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. При этом основным ориентиром является учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений. Для того чтобы понять, что именно дети знают, думают, чувствуют, можно используются беседы, дискуссии — это позволит избежать передачи уже известных им знаний или таких, которые они пока не могут использовать из-за их непонятности или удаленности от реальной жизни. В то же время, опираясь на уже имеющиеся у детей знания и представления, выделяются те направления, по которым необходимо провести специальное обучение и выбрать адекватную методику (занятие, игра, чтение, беседа, мультфильм).*

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Программа обеспечена материально-техническими условиями, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

─ осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

─ организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность; ─ использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

─ обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

─ обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

─ эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

|  |  |
| --- | --- |
| Центр «физического развития» | Оборудование для ходьбы: дорожки массажные(для профилактики плоскостопия)шнур длинный.  Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая , шнур короткий плетёный, скакалки.  Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров , мяч- шар надувной, набивные мячи.  Атрибуты для подвижных игр(шапочки, медальоны, эмблемы).  Разнообразные игрушки , стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.  Кегли, кольцеброс.  Скамейки. |
| Центр «природы» | Календарь природы  Комнатные растения, требующие разных способов ухода, рекомендациями, инвентарь для ухода за растениями  Сезонный материал  Энциклопедии природоведческого содержания, набор картинок, альбомы  Обучающие и дидактические игры на природоведческую тематику.  Инвентарь для трудовой деятельности  Муляжи овощей и фруктов.  Зимний огород( луковицы, крупные и мелкие семена).  Иллюстрации растений различных мест произрастания.  Картинки с изображением цветов и животных.  Иллюстрации с изображением общих признаков растений( корь, стебель, листья, цветок, плод). |
| Центр «познания» | Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру( шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).  Лото, домино в картинках.  Предметные и сюжетные картинки , тематические наборы картинок(одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).  Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду( пылесос, мясорубка, стиральная машина и тд.).   Наборное полотно   Числовой ряд   Логико-математические игры   Картинки с изображением последовательности событий(иллюстрации к сказкам).   Картинки с изображением частей суток и их последовательности   Мелкая и крупная геометрическая мозаика   Наборы разрезных и парных картинок   Чудесный мешочек   Полоски различной длины ,ширины   Игры для интеллектуального развития   Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.    Счётные палочки   Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.   Контурные и цветные изображения предметов  -Наглядно- дидактические пособия «Мир в картинках» и тд.   Пазлы   Числовые карточки |
| Центр «речевого развития» | Дидактические наглядные материалы;  Предметные и сюжетные картинки и др.  Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой  Игры с грамматическим содержанием  «Чудесный мешочек» с различными предметами |
| Материалы для конструирования | Строительные наборы с деталями разных форм и размеров    Фигурки людей и животных для обыгрывания   Тематические конструкторы(деревянный , пластмассовый)   Настольный конструктор «Лего»  Образцы построек разной сложности  Крупные и мелкие объёмные формы( бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия)  Крупный напольный конструктор |
| Материалы для ручного труда | Бумага разных видов(цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)  Вата, поролон, текстильные материалы(ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и тд.)  Подборка бросового материала( коробки, катушки , конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики, фольга от конфет и др.)  Природные материалы(шишки, жёлуди, различные семена, скорлупа орехов и яиц и др.)  Инструменты: ножницы с тупыми концами , кисть, клей  Схемы последовательного изготовления поделки |
| Материалы для изодеятельности | Произведения живописи  Мольберт  Наборы цветных карандашей, фломастеров, шариковые ручки , гуашь, акварель, цветные восковые мелки и тп.  Кисточки –тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски  Бумага для рисования разного формата  Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду для осушения кисти, салфетки для рук  Губки из поролона  Пластилин, доски для лепки  Стеки разной формы  Розетки для клея  Подносы для форм и обрезков бумаги-Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме  Произведение народного искусства  Выставка работ детского творчества |
| Центр «Игры» | Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту  Игрушки транспорт разного вида  Игрушки изображающие предметы труда и быта  Ролевые атрибуты  к играм- имитациям и сюжетно – ролевым , отражающим простые жизненные ситуации и действия( «Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Больница», «Мастерская», «Гараж».)  Игрушки – животные  Куклы  Набор посуды  Разграниченные зоны(Кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница и тд.) |
| Центр «Патриотизма» | Государственная символика  Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.  Дидактические игры  Детская художественная литература |
| Литературно - театральный центр | Оборудование группового мини-театра:  Ширма для настольного театра.  Маски, костюмы.  Атрибуты для постановки сказок (по программе)  Театр на фланелеграфе  Пальчиковый театр  Кукольный театр  Теневой театр  Настольный театр  Театр мягкой игрушки  Силуэты домов, деревьев, героев сказок для театральных постановок  Ширма «Центр безопасности»  Материалы , связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД(Иллюстрации , игры)  Макет улицы  Д/и «Транспорт», «Собери знак», и тд.  Иллюстрации и предметы , изображающие опасные инструменты  Атрибуты к режиссерским играм  Детские книги.  Картинки с изображением различных предметов и ситуаций.  Иллюстрации разных времён года и частей суток.  Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей  Различные варианты настольных игр для развития речи. |
| Центр музыки | - Музыкальные игрушки(бубен, погремушки, дудочка)  -Музыкальный центр  -Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений |

**3.1.2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», прописано в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.:371, 378, 381,389, 394,404,407,420**.**

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

* М.В. Корепанова, Е.В.Харлампова «Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития для детей дошкольного возраста «Познаю себя**»** (от 2 месяцев до 8 лет);
* М.В.Корепанова, Е.В.Харлампова «Пособие для дошкольников «Это - Я» (6-7(8) лет);
* З.И.Курцева «Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста «Ты – словечко, я - словечко».

**«Познавательное развитие»** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности и т.д. Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Познавательное развитие», прописано в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.: 373, 376, 385, 390, 393, 402, 408, 413, 419.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

* М.В.Корепанова, С.А.Козлова. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста «Моя математика»;
* М.В.Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина. Пособие для дошкольников «Моя математика» часть 1,2,3 (5-7(8) лет);
* А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, И.В.Маслова, Ю.И.Наумова, Ю.А.Акимова, И.К.Белова, М.В.Кузнецова. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста «Здравствуй, мир!»;
* Е.Е.Кочемасова, И.К.Белова, А.А.Вахрушев. Пособие для дошкольников «Здравствуй, мир!» часть 1,2,3,4 (3-7(8) лет).

**«Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Речевое развитие**»**, прописано в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.:374, 377, 383, 389, 394, 403, 407,414, 420.

Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста;

Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова. Пособие для дошкольников «По дороге к азбуке» часть 1,2,3,4,5.

**«Художественно - эстетическое развитие»** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», прописано в авторской вариативной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 103-130, в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.:374, 379, 388, 393, 401, 406,413, 420.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

* И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Конспекты занятий с аудиоприложением «Праздник каждый день» (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы);
* И.М Каплунова, И.А.Новоскольцева. Образовательная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».
* Г.С.Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа. Программа, конспекты занятий.

**«Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Физическое развитие», прописано в авторской вариативной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 130-138

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений

для детей 3-7 лет»;

И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 6-7лет.».

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

***«Социально-коммуникативное развитие»*** *Безопасность. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 - 144 с.*

*Нравственно-патриотическое воспитание. Программа Всероссийского общественно-политического движения «Наш дом - Россия». М., 1995. С. 1-61.*

***«Познавательное развитие»*** *Программа экологического образования дошкольников «Наш дом — природа». Автор – Наталья Александровна Рыжова доктор педагогических наук, кандидат биологических наук, научный руководитель проекта «Мы и природа» (раннее экологическое образование).*

**3.1.3 Режим дня и распорядок.**

МБДОУ детский сад № 33 «Светлячок» работает по графику пятидневной рабочей недели.

Ежедневная продолжительность работы МБДОУ детский сад №33 «Светлячок» - 12 часов 00 минут.

Режим работы: с 7 часов 00 минут до 19 часов 00 минут.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

• Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

• Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

• Санитарно – эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.1.3049-13).

В МБДОУ д/с № 33 «Светлячок» организованы следующие режимы дня: летний; на учебный год.

В летний период года в режиме дня исключается непрерывная образовательная деятельность - занятия.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

**Распорядок дня** включает:

- **Прием пищи**

Организовано 3-х разовое питание детей, которое проводится в групповых помещениях.

**- Ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну

- **Самостоятельная деятельность детей** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена).

- **Организованная образовательная деятельность***.* Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности *для детей 4-го года* жизни - не более 15 минут, *для детей 5-го года жизни* - не более 20 минут, *для детей 6-го года жизни* - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

*-* **Каникулы**. В середине учебного года для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные непосредственно образовательная деятельность не проводиться. В этот период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

- **Общественно полезный труд** детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

- **Разные формы двигательной активности**: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

- **Закаливание детей**, оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Система закаливания.

**РЕЖИМ ДНЯ**

**на холодный период 2021-2022 года**

**МБДОУ детский сад № 33 «Светлячок»**

**в подготовительной группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты.** | **Время.** |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность. | **7.00 - 8.00** |
| Все виды гимнастик. | **8.00 - 8.20** |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | **8.20 – 8.40** |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям. | **8.40 – 9.00** |
| Основные виды организованной деятельности. | **9.00 – 10.35** |
| Второй завтрак**.** | **10.00– 10.10** |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки (1 половина дня). | **10.35 – 11.40** |
| Подготовка к обеду. Обед. | **11.40– 12.10** |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | **12.10 – 14.45** |
| Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры. | **14.45 – 15.15** |
| Подготовка к полднику. Полдник. | **15.15 – 15.30** |
| Основные виды организованной деятельности. Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность. | **15.30 – 16.35** |
| Подготовка к ужину. Ужин. | **16.35 – 17.00** |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки (2 половина дня). | **17.00 – 18.00** |
| Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность. Кружковая работа. Итог дня. Уход детей домой. | **18.00– 19.00** |

**РЕЖИМ ДНЯ**

**на теплый период года МБДОУ детский сад № 33 «Светлячок»**

**в подготовительной группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты.** | **Время.** |
| Прием детей на улице (общение с родителями, самостоятельная деятельность детей, осмотр). | **7.00 - 8.00** |
| Утренняя гимнастика на улице (под музыку) | **8.20 - 8.30** |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | **8.30 – 8.45** |
| Самостоятельная деятельность. | **8.45 – 9.00** |
| Развлечения. Проектная деятельность. | **9.00 – 10.00** |
| Второй завтрак**.** | **10.00– 10.10** |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки (1 половина дня). | **10.10 – 11.45** |
| Подготовка к обеду . Обед. | **11.45 – 12.15** |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | **12.15 – 15.00** |
| Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры. | **15.00 – 15.30** |
| Подготовка к полднику. Полдник. | **15.30 – 15.45** |
| Организованная деятельность. Чтение художественной литературы. Самостоятельная деятельность. | **15.45 – 16.55** |
| Подготовка к ужину. Ужин. | **16.55 – 17.20** |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой. Итог дня. | **17.20 – 19.00** |

**3.1.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Традиционными общими праздниками в МБДОУ детский сад № 33 «Светлячок» являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:

* «Утро радостных встреч».
* День рождения воспитанников (развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе);
* 27 сентября отмечаем профессиональный праздник "День дошкольного работника" (в день дошкольного работника воспитанникам старшего дошкольного возраста предоставляется возможность поздравить, выразить благодарность всем работникам сада);
* Международный день пожилых людей ( 1 октября стал хорошим поводом для организации теплого и сердечного праздника. В этот день мы выражаем особую признательность сотрудникам вышедшим на заслуженный отдых );
* «Неделя здоровья», направленной на укрепление здоровья и формирование привычки к здоровому образу жизни
* "День матери" ( 26 ноября)
* "Праздник ледовых фигур»
* "День победы" (9 мая)
* Бал выпускников ДОУ
* День Защиты детей.
* Фольклорные праздники:
* "День защитника Отечества" (23 февраля)
* "Международный женский день 8 Марта"
* "Осенний карнавал"
* " Новогодняя сказка»
* «Сагаалган»
* "Масленица"
* «Пасха»
* ♦ Олимпиады:
* «Зимняя олимпиада»
* « Летние малые олимпийские игры»

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Каждый человек – неповторимый, особенный. Как нет двух внешне одинаковых людей, так нет и двух людей с абсолютно одинаковым внутренним миром, одинаковым опытом, интересами, устремлениями. Именно уникальность каждого «жителя» детского сада (взрослого, ребенка) и должна стать предметом развития. Мы говорим о «жителях» детского сада, потому что стремимся сделать его Домом для детей, их родителей и сотрудников. Поэтому, такие разные и непохожие люд должны объединиться вокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым, объединяющим вокруг себя всех, по нашему мнению, должен стать Детский сад. Воспитание у детей чувства дома по отношению к детскому саду мы считаем основной своей задачей. Для этого мы используем ритуалы и традиции в группе и в детском саду.

Ритуал – установленный порядок действий.

Традиция *–* то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Общекультурными традициями жизни детского сада стали такие формы как:

 выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,

 взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,

 концерты,

 ярмарки,

 встречи с интересными людьми,

 творческие мастерские,

 выпуск детей в школу.

Традиции и ритуалы ДОУ:

 «Календарь жизни группы: отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия. С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.);

 «Визитная карточка группы»: оформляется совместно детьми, воспитателями, родителями (то, что объединяет группу: название, эмблема, коллективные фотографии, любимые группой занятия, виды деятельности, дружеские связи, события из жизни группы и пр.);

 «Участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;

 «Чествование именинника»: поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;

 «Минутки общения»: педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия;

 «Гордость детского сада»: на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;

 «Личное приветствие каждого ребенка и родителей»: воспитатель обязан лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети

**3.1.5. Особенности построения предметной пространственной развивающей среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п., материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Среда, позволяющая одновременное включение познавательно-творческой деятельности всех детей группы.

Ребенок, оставаясь самим собой, вместе с тем постоянно изменяется, развивается. Естественно, что его окружение не может быть застывшим, а также требует изменений. Максимально грамотно созданная предметно развивающая среда соответствует интересам дошкольника, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, «на зону ближайшего развития», на информированность и индивидуальные возможности и способности детей.

В создании ППС принимают участие все участники образовательного процесса (педагоги, специалисты ДОУ, родители и непосредственно - дети ). Оснащение ППС должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. С регулярностью смены темы недели или проекта.

**Формы предъявления следов детской деятельности:**

1. Выставки детского творчества в группе, в детском саду.

2. Оформление групп и приемных детскими работами для погружения в проектную деятельность и создания развивающей среды для удовлетворяющий потребности и интересы детей.

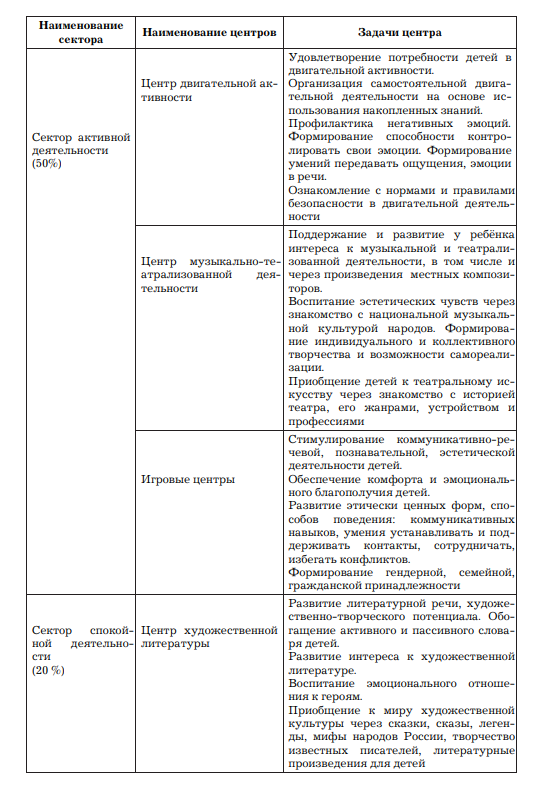
3. Публичная защита проектов с приглашением родителей.

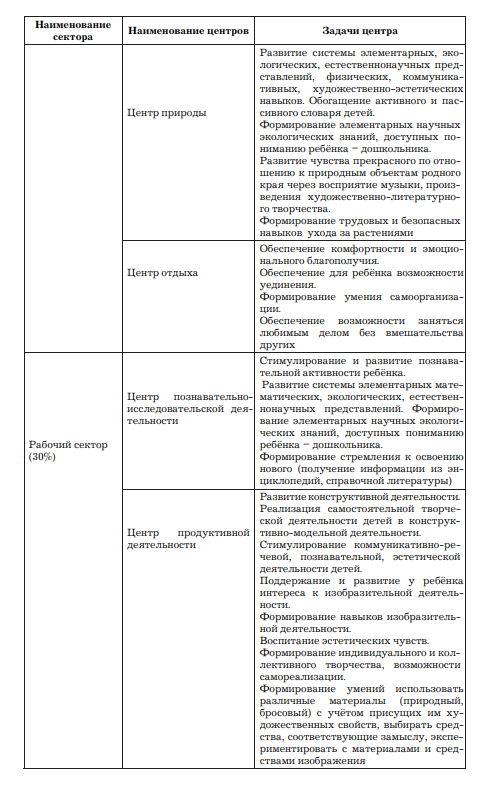
4. Оформление информационного стенда ДОО по результатам совместной деятельности: экспериментов, проектов, праздников, мероприятий.

5. Участие в конкурсах проектов, рисунков, поделок различного уровня.

В образовательной среде предусмотрены специализированные места для размещения детской документации, по проектам в центре экспериментирования действующая документация расположена на магнитной доске, исследованные темы представлены в результатах проектов, интересующие вопросы в специальной коробке «Интересные вопросы», по результатам наблюдений в виде наглядной модели в уголке природы.

Создавая развивающую предметно-пространственную среду любой возрастной группы в ДОО, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

**Организация РПП среды:**



Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность, развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты. Для данного возраста обязательно наличие в группе следов детской деятельности и документации в виде карт, рисунков, схем, пиктограмм.

Основные составляющие при проектировании предметно-пространственной развивающей среды в группе: пространство, время и предметное окружение

Такое проектирование среды показывает её влияние на развитие ребёнка. Проектирование среды с использованием таких составляющих позволяет представить все особенности жизнедеятельности ребёнка в среде. Успешность влияния развивающей среды на ребёнка обусловлена её активностью в этой среде. Вся организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения ребёнка.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах:

Содержательно-насыщенная, полифункциональная, трансформируемая, вариативная, доступная, безопасная.

Насыщенность среды предполагает:

Разнообразие материалов, оборудования, инвентаря в группе. В соответствии с возрастным особенностям и содержанию программы

Полифункциональность материалов предполагает:

Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детская мебель, маты, мягкие модули, ширмы и т. д.) Наличие не обладающих жёстко закреплённым способом употребления полифункциональных предметов (в т. ч. природные материалы, предметы-заместители)

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений РПП среды в зависимости:

От образовательной ситуации

От меняющихся интересов детей

От возможностей детей

Вариативность среды предполагает:

Наличие различных пространств. Периодическую сменяемость игрового материала. Разнообразие материалов и игрушек для обеспечения свободного выбора детьми. Появление новых предметов

Доступность среды предполагает:

Доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность

Свободный доступ к играм, игрушкам, пособиям, обеспечивающим все виды детской активности. Исправность и сохранность материалов и оборудования

Безопасность среды:

Соответствие всех её элементов по обеспечению надёжности и безопасности, т. е. на игрушки должны быть сертификаты и декларации соответствия.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметно-развивающая среда в группах** | | |
| Физкультурный уголок | 1. Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным и спортивным играм * Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| Уголок природы | 1. Расширение познавательного опыта, 2. Активизация доступной трудовой деятельности | * + Календарь природы (2 младшей, средней, старшей, подготовительных группах)   + Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями   + Сезонный материал   + Паспорта растений   + Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику   + Макеты   + Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы   + Обучающие и дидактические игры по экологии   + Инвентарь для трудовой деятельности   + Природный и бросовый материал. |
| Уголок развивающих игр | * + Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Познавательный материал * Игры на развитие мелкой моторики * Материал для детского экспериментирования |
| Микроцентр «Строительная мастерская» | * + Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Напольный строительный материал; * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) * Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст * Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст * Мягкие строительные игровые модули * Транспортные игрушки * Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| Игровая зона | * 1. Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | * + Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)   + Предметы- заместители |
| Уголок безопасности | * 1. Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП * Макеты перекрестков и улиц * Дорожные знаки * Литература о правилах дорожного движения |
| Краеведческий уголок | * 1. Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | * Государственная символика * Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. * Предметы народно- прикладного искусства * Предметы русского быта * Детская художественной литературы |
| Книжный уголок | * 1. Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | * 1. Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Материалы о художниках – иллюстраторах * Портрет поэтов, писателей * Тематические выставки |
| Микроцентр «Театрализованный уголок» | * Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * Ширмы * Элементы костюмов * Различные виды театров (в соответствии с возрастом) * Предметы декорации |
| Художественно-творческая мастерская | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Альбомы- раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки * Предметы народно – прикладного искусства |
| Музыкальный уголок | * Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | * Детские музыкальные инструменты * Портрет композитора (старший возраст) * Магнитофон * Набор аудиозаписей * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Игрушки- самоделки * Музыкально- дидактические игры * Музыкально- дидактические пособия |
| Уголок экспериментирования | * Получение и преобразование познавательного опыта в экспериментальной деятельности | * + Материал для проведения элементарных опытов * Наборы колб, пробирок, луп, воронок и другого материала для экспериментирования |

* 1. **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

Условия реализации проекта городского клуба нравственно-патриотического воспитания «Боец-молодец!».

*Определяет содержание, основные пути развития нравственно-патриотического воспитания в муниципальном образовательном учреждении  и направлен на воспитание патриотизма и формировании гражданственности, имеет большое значение для решения ряда воспитательных и социальных проблем. Мероприятия проекта разработаны и реализованы как итоговые мероприятия и направленны на усвоение детьми норм и ценностей принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, а так же на развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, на становление самостоятельности детей, саморегуляцию и целенаправленность собственных действий. Все мероприятия апробированы и внедрены в практику ДОУ.*

*Проект «Боец-молодец!****»****отражает необходимый обществу и государству социальный заказ на воспитание гражданина своей Родины, патриота с активной жизненной позицией. Конечным результатом реализации проекта должна стать активная гражданская позиция и патриотическое сознание воспитанников, как основа личности гражданина России.*

*В процессе реализации проекта внимание акцентируются на решении следующих социально важных проблем:*

* *Внешний и внутренний «портреты» ребенка, физическое и духовное начало в нем;*
* *Достоинство, смысл и величие жизни человека;*
* *Человек в общении с другими людьми, значение как основы человеческих взаимоотношений;*
* *Деятельность как способ выражения себя, стремление приносить пользу;*
* *Отечество (Родина) как место, где человек родился и познал счастье жизни.*

***Цель данного проекта:****Обеспечить каждому ребенку условия ранней позитивной социализации посредством расширения представлений об окружающем мире, на основе ближайшего социального окружения, формирование гражданской позиции, патриотических чувств, любви к Родине.*

*В проект городского клуба нравственно-патриотического воспитания «Боец-молодец!», входит ряд традиционных мероприятий городского и районного уровней, направленных на создание условий для развития физической культуры на основе здоровьесберегающих технологий. Такие как, Республиканский фестиваль «ГТО сдадим мы дружно-быть здоровыми нам нужно », районная игра «Юный пожарный», смотр строя и песни «Смелый боец, везде молодец!». В рамках проекта «Тепло традиций» совместно с Администрацией Железнодорожного района, к 23 февраля, районное мероприятие для пап детей дошкольного возраста «Как здорово с ним, он такой заводной», «Зарядка со звездой».*

**Условия реализации проекта экологического воспитания «Наш дом - планета»**

*Определяет содержание, основные пути развития экологического воспитания в МБДОУ и направлен на формирование элементарных представлений детей об объектах и явлениях живой и неживой****природы.***

***Цель данного проекта:*** *Формирование системы осознанно - правильных экологических представлений о природе и основ экологической культуры у детей дошкольного возраста.*

*Задачи:*

*1. Формировать представления детей об объектах и явлениях живой и неживой природы (птицах, деревьях, о растениях, об овощных культурах)*

*2. Воспитывать любовь к родине, расширять кругозор, передавая знания об истории, достопримечательностях и экологии родного края, формировать понимание необходимости охранять природу, проявлять инициативу действий по её охране и предупреждению насилия над ней.*

*3 Развивать познавательные процессы.*

*В плане мероприятий по экологическому воспитанию МБДОУ отображается систематическая работа, направленная на достижение поставленных целей. Среди них:*

*- ежемесячные информационно-творческие проекты экологической направленности;*

*- создание экспозиций на базе ДОУ;*

*- Городской сетевой семинар «От биоколлекции к музею»;*

*- природоохранные акции «Птичья столовая», «Наши пернатые друзья»;*

*- проведение образовательной деятельности по программе «Наш дом - природа»;*

*- театрализованная деятельность по мотивам экологических сказок Н.А. Рыжовой*

**3.3 Перспективное планирование**

Перспективно – тематическое планирование в подготовительной группе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | По дороге к азбуке | |
| Тема | Задачи |
| сентябрь | Диагностика | |
| Диагностика | |
| «Звук [Л]» | Расширение представления о звуке [л]; совершенствовать умения производить сложный слоговой и звуковой анализ слогов и слов; развитие фонетико - фонематических процессов, связной речи, памяти, расширение словаря. |
| «Звук [Л]» | Закрепить представления о букве л, умение различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости - мягкости; развитие связной речи, фонетико - фонематических процессов, словесного внимания; закрепить умение производить сложный звуковой и слоговой анализ, речемыслительные операции на основе звукового и слогового состава слов; обогащение активного словаря. |
| октябрь | «Звуки [Л]-  [Й]» | Расширение навыка различения звуков [л-й’]; умение выделять их в речевом потоке на звуковом, слоговом и словесном уровне; развитие словесного внимания, умения преобразовывать слова путем добавления, замены и перестановки звуков и слогов без применения наглядных средств; совершенствовать умения производить сложный слоговой и звуковой анализ слов; обогащение активного словаря. |
| «Звуки  [В]и[В]» | Закрепить представления о букве в, звуках [в-в’], умение различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости- мягкости; развитие связной речи, фонетико- фонематических процессов, словесного внимания; закрепить умение производить сложный слоговой и звуковой анализ слов; применять мыслительные операции; обогащение активного словаря. |
| «Звонкие и  глухие  согласные  [В]-[Ф],[В]-  [Ф]» | Развитие умения дифференцировать согласные звуки по твердости - мягкости, звонкости - глухости; совершенствовать умения производить сложный слоговой и звуковой анализ слов; преобразовывать слова путем добавления, замены и перестановки звуков и слогов без применения наглядных средств; обогащение активного словаря; способности систематизировать слова по звуковому признаку; развитие грамматического строя речи. |
| « Звук [Ч]» | Закрепить представления о звуке [ч’] и букве ч; совершенствовать произносительные навыки; развитие связной речи; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слов; развитие фонематических представлений, умение производить сложный слоговой и звуковой анализ без опоры на наглядность. |
| ноябрь | «Звук  [Щ]» | Закрепить представления о звуке [щ’] и букве щ; расширять представления об органах артикуляции и их участии в произнесении звуков; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слов, способности сравнивать слова по звуковому и слоговому составу, совершенствовать умение производить сложный слоговой и звуковой анализ слов, подбирать слова к готовым схемам, составлять слова из звуков. |
| «Звуки [Ч]-  [Щ]» | Развивать умение различать согласные звуки по способу произнесения и длительности звучания, расширять представления об органах артикуляции и их участии в произнесении звуков; совершенствовать умение производить сложный слоговой и звуковой анализ слов; преобразовывать слова путем добавления, замены и перестановки звуков и слогов без применения наглядных средств; обогащение словарного запаса, развитие грамматического строя речи. |
| «Звуки [Б]  и[Б]» | Закрепить представления о букве б, звуках [б-б’], умение различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости- мягкости; развитие связной речи, фонетико- фонематических процессов, словесного внимания; закрепить умение производить сложный слоговой и звуковой анализ слов; применять мыслительные операции; обогащение активного словаря; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слов, способности сравнивать слова по звуковому составу. |
| «Звуки[Б]- [П],  [Б]- [П]» | Совершенствовать умения дифференцировать согласные звуки по твердости - мягкости, звонкости - глухости, различать их на слоговом и словесном уровне; развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, способности производить сложный слоговой и звуковой анализ слов, преобразовывать слова путем добавления, замены и перестановки звуков и слогов; обогащение словарного запаса. |
| декабрь | «Звуки [Д]  и[Д]» | Закрепить представления о букве д, звуках [д-д’], умение различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости - мягкости; развитие связной речи, фонетико - фонематических процессов, словесного внимания; закрепить умение производить сложный слоговой и звуковой анализ слов; применять мыслительные операции к словесному материалу; изменять звуковой и слоговой состав слов. |
| «Звуки [Д]-  [Т], [Д]- [Т]» | Совершенствовать умения дифференцировать согласные звуки по твердости - мягкости, звонкости - глухости, различать их на слоговом и словесном уровне; развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, способности производить сложный слоговой и звуковой анализ слов, преобразовывать слова путем добавления, замены и перестановки звуков и слогов; развитие связной речи, грамматического строя речи. |
| «Звук [С]»  зан.44 | Расширения представления о звуке [с-с’], об участии органов артикуляции и их участии в произнесении звуков; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слов, способности сравнивать слова по звуковому и слоговому составу; развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, способности производить сложный слоговой и звуковой анализ слов, преобразовывать слова путем добавления, замены и перестановки звуков и слогов. |
| «Звук] [С]» | Закрепить представления о букве с, звуках [с-с’], умение различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости- мягкости, способу произнесения ; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слов, способности сравнивать слова по звуковому и слоговому составу; совершенствовать умение производить сложный звуковой и слоговой анализ; применять мыслительные операции к звуковому и слоговому составу слов. |
| январь |  |  |
|  |  |
| «Звук [Ц]»  зан.46 | Закрепить представления о букве ц, звуке [ц], умение выделять его в потоке речи; развитие связной речи, фонетико- фонематических процессов; совершенствовать умение производить сложный звуковой и слоговой анализ; применять мыслительные операции на звуковом и слоговом составе слов без опоры на наглядность; обогащение словарного запаса. |
| Звуки [Ц]-[С],  [Ц]-[Ч]» | Совершенствовать умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляторным признакам; развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, способности производить сложный слоговой и звуковой анализ слов, преобразовывать слова путем добавления, замены и перестановки звуков и слогов; применять мыслительные операции к словесному материалу разного уровня; обогащение словаря. |
| февраль | «Звуки [Г] и  [Г]» | Закрепить представления о букве г, звуках [г-г’], умение различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости- мягкости; развитие фонематического слуха и фонематического восприятия; совершенствовать умение производить сложный звуковой и слоговой анализ; применять мыслительные операции к словесному материалу; развитие умения воспроизводить слова- антонимы в заданной форме. |
| «Звуки[Г]-[К],  [Г]-[К]» | Совершенствовать умения дифференцировать согласные звуки по твердости - мягкости, звонкости - глухости, различать их на слоговом и словесном уровне; развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, способности производить сложный слоговой и звуковой анализ слов, преобразовывать слова путем добавления, замены и перестановки звуков и слогов; развитие связной речи, грамматического строя речи. |
| «Звук[З]» | Расширение представления о звуке [з], об участии органов артикуляции и их участии в произнесении звуков; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слов; развитие фонематического слуха и фонематического восприятия; способность производить сложный звуковой и слоговой анализ, преобразовывать слова путем добавления, замены и перестановки звуков и слогов; обогащение словаря. |
| «Звук[З]» | Закрепить представления о букве з, звуках [з-з’], умение различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости- мягкости; развитие фонематического слуха и фонематического восприятия; совершенствовать умение производить сложный звуковой и слоговой анализ; применять мыслительные операции к словесному материалу; расширение словаря. |
| март | «Звуки[З]- [С],  [З]-[С]. | Формировать представление о свистящих согласных и различение звуков внутри этой группы по твердости- мягкости, звонкости- глухости, различать их на слоговом и словесном уровне; развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, способности производить сложный слоговой и звуковой анализ слов без опоры на наглядность, преобразовывать слова путем добавления, замены и перестановки звуков и слогов, умение сравнивать слова по звуковому и слоговому составу; совершенствовать умения подбирать слова к готовым схемам; развитие связной речи. |
| «Звук [Ш]» | Закрепить представления о букве ш, звуке [ш]; об участии органов артикуляции и их участии в произнесении звуков; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слов; совершенствовать умение производить сложный звуковой и слоговой анализ; подбирать слова к готовым схемам, составлять слова из звуков; обогащение опыта чтения; развитие связной речи. |
| «Звуки[Ш]-[С],  [Ш]-[Щ]» | Совершенствовать умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляторным признакам; развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, способности производить сложный слоговой и звуковой анализ слов, преобразовывать слова путем добавления, замены и перестановки звуков и слогов; применять мыслительные операции к словесному материалу разного уровня; обогащение словаря. |
| «Звук [Ж]» | Закрепить представления о букве ж, звуке [ж]; умение выделять его в потоке речи; развитие связной речи, фонетико- фонематических процессов; совершенствовать умение производить сложный звуковой и слоговой анализ; применять мыслительные операции на звуковом и слоговом составе слов без опоры на наглядность; обогащение словарного запаса; закрепление навыка изменять форму слов; обогащение опыта чтения. |
| апрель | «Звуки [Ж]- [З],  [Ж]-[Ш]. | Формировать представление о шипящих согласных и различение звуков внутри этой группы по твердости- мягкости, звонкости- глухости, различать их на слоговом и словесном уровне; развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, способности производить сложный слоговой и звуковой анализ слов без опоры на наглядность, преобразовывать слова путем добавления, замены и перестановки звуков и слогов, умение сравнивать слова по звуковому и слоговому составу; совершенствовать умения подбирать слова к готовым схемам; развитие связной речи. |
| «Звук[Р]» | Расширение представления о звуке [р], умение выделять его в потоке речи; совершенствовать умение производить сложный звуковой и слоговой анализ; применять мыслительные операции на звуковом и слоговом составе слов без опоры на наглядность; обогащение словарного запаса. |
| «Звук[Р]»  зан.58 | Закрепить представления о букве з, звуках [з-з’], умение различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости- мягкости; развитие фонетико- фонематических процессов ; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слов, совершенствовать умение производить сложный звуковой и слоговой анализ, применять мыслительные операции к словесному материалу, изменять слоговой и звуковой состав слов; расширение словаря; обогащение опыта чтения. |
| «Звуки [Р]-[Л],  [Р]-[Л]» | Совершенствовать умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляторным признакам; развитие фонетико- фонематических процессов, способности производить сложный звуковой и слоговой анализ; совершенствовать умение преобразовывать слова путем добавления, замены и перестановки звуков и слогов, умение сравнивать слова по звуковому и слоговому составу; совершенствовать умение подбирать слова к готовым схемам; развитие связной речи. |
| май | «Страна  Азбука» | Повторение изученных букв; совершенствовать умение узнавать букву по описанию, по отдельным элементам, находить буквы в составе сюжетной картины, различать звуки и буквы между собой, производить звукобуквенный анализ; совершенствование навыка печатания букв, активизация интереса к письму печатными буквами; развитие тонкой моторики рук. |
| «Повторение  изуч.  материала,  вызвавшее  наибольшее  затруднение» | Повторение изученных букв; совершенствовать умение узнавать букву по описанию, по отдельным элементам, находить буквы в составе сюжетной картины, различать звуки и буквы между собой, производить звукобуквенный анализ; совершенствование навыка печатания букв, активизация интереса к письму печатными буквами; развитие тонкой моторики рук. |
| «Повторение  изуч.  материала» | Повторение изученных букв; совершенствовать умение узнавать букву по описанию, по отдельным элементам, находить буквы в составе сюжетной картины, различать звуки и буквы между собой, производить звукобуквенный анализ; совершенствование навыка печатания букв, активизация интереса к письму печатными буквами; развитие тонкой моторики рук. |
| «Повторение  изуч.  материала» | Повторение изученных букв; совершенствовать умение узнавать букву по описанию, по отдельным элементам, находить буквы в составе сюжетной картины, различать звуки и буквы между собой, производить звукобуквенный анализ; совершенствование навыка печатания букв, активизация интереса к письму печатными буквами; развитие тонкой моторики рук. |

Перспективно – тематическое планирование в подготовительной группе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Моя математика | |
| Тема | Задачи |
| сентябрь |  |  |
| Повторяем | Знакомить с названиями и приметами второго месяца зимы; - учить развивать организационные умения, учить работать в парах; - учить оценивать результаты работы, исправлять ошибки. |
| Взглянем сверху. | Знакомить с простейшими планами.  -учить ориентироваться на плане, пользуясь словами влево, вправо, назад, вперед. формировать представления об  относительности этих понятий -учить разбивать множества на классы и ставить в соответствии этому разбиению числовые карточки. -учить соотносить множество с натуральным количественным числом и называть его -учить узнавать названные числа числовых карточек |
| Прогулка по сказочному городу | Учить ориентироваться на плане. -учить развивать организационные умения - учить оценивать результаты работы, исправлять ошибки. |
| октябрь | Шесть, шестеро, шестой, | Познакомить с понятием «следующее» и «предыдущее» число. -познакомить с правилами получения следующего и  предыдущего числа. -познакомить с цифрой 6. Продолжать знакомить с понятием «целое» и «часть» -учить объединять два подмножества в множества -учить производить классификацию на основе уже известных детям признаков: цвет, форма, размер, материал, назначение; -учить устанавливать соответствие между множеством и  количественным числом - учить перечислять предметы в ряду -учить находить и называть заданные закономерности. |
| Длиннеекороче. Выше-ниже. Шире-уже. Толщетоньше | Учить измерять длину или ширину с помощью мерок; -учить делать выводы о взаимосвязи выбранной мерки и  полученной мерки. |
| Счёт двойками и тройками | Учить отсчитывать числа по два и по три; -учить составлять математические рассказы; -учить развивать организационные умения; - учить оценивать результаты работы, исправлять ошибки. |
| Повторяем | Учить составлять математические рассказы; -учить развивать организационные умения; - учить оценивать результаты работы, исправлять ошибки. |
| ноябрь | Семь, семеро, седьмой | Познакомить с понятием «следующее» и «предыдущее» число. -познакомить с правилами получения следующего и  предыдущего числа. -познакомить с цифрой 7. Продолжать знакомить с понятием «целое» и «часть» -учить объединять два подмножества в множества -учить производить классификацию на основе уже известных детям признаков: цвет, форма, размер, материал, назначение; -учить устанавливать соответствие между множеством и  количественным числом - учить перечислять предметы в ряду -учить находить и называть заданные закономерности. |
| Крепость из кубиков | Учить составлять математические рассказы; -учить развивать организационные умения; - учить оценивать результаты работы, исправлять ошибки. |
| Играем и считаем | Учить составлять математические рассказы; -учить развивать организационные умения; - учить оценивать результаты работы, исправлять ошибки. |
| Что нам стоит дом построить | Учить составлять математические рассказы; -учить развивать организационные умения; - учить оценивать результаты работы, исправлять ошибки. |
| декабрь | Дни недели | Учить ориентироваться на плане, пользуясь словами влево, вправо, назад, вперед. формировать представления об  относительности этих понятий -учить разбивать множества на классы и ставить в соответствии этому разбиению числовые карточки. |
| Восемь, восьмой | Познакомить с понятием «следующее» и «предыдущее» число. -познакомить с правилами получения следующего и  предыдущего числа.-познакомить с цифрой 8. Продолжать знакомить с понятием «целое» и «часть»; -учить объединять два подмножества в множества: -учить производить классификацию на основе уже известных  детям признаков: цвет, форма, размер, материал, назначение; -учить устанавливать соответствие между множеством и количественным числом; - учить перечислять предметы в ряду; -учить находить и называть заданные закономерности. |
| Бумажный кораблик | Знакомить детей с названиями и приметами первого месяца весны: - учить перечислять предметы в ряду; -учить находить и называть заданные закономерности |
| Играем и считаем | Уметь развивать организационные умения; - уметь оценивать результаты работы, исправлять ошибки |
| январь |  |  |
| Точки и линии | Учить развивать организационные умения, - учить оценивать результаты работы, исправлять ошибки |
| Девять, девятый | Познакомить с понятием «следующее» и «предыдущее» число.-познакомить с правилами получения следующего и  предыдущего числа. -познакомить с цифрой 9. Продолжать знакомить с понятием «целое» и «часть»: -учить объединять два подмножества в множества; -учить производить классификацию на основе уже известных  детям признаков: цвет, форма, размер, материал, назначение; -учить устанавливать соответствие между множеством и количественным числом; - учить перечислять предметы в ряду; -учить находить и называть заданные закономерности. |
| Самые разные животные | Учить развивать организационные умения: - учить оценивать результаты работы, исправлять ошибки |
| февраль | Играем и считаем | -Развивать умение считать на основе знаний состава чисел из двух меньших: - развивать умение составлять и решать простые арифметические задачи с опорой на рисунок учить развивать организационные умения  - учить оценивать результаты работы, исправлять ошибки. |
| Играем и считаем | Развивать умение составлять и решать простые арифметические задачи с опорой на рисунок учить развивать  организационные умения - учить оценивать результаты работы, исправлять ошибки |
| Десять, десятый | Познакомить с понятием «следующее» и «предыдущее» число. -познакомить с правилами получения следующего и предыдущего числа. -познакомить с цифрой 10. Продолжать знакомить с понятием «целое» и «часть» -учить объединять два подмножества в множества -учить производить классификацию на основе уже известных детям признаков: цвет, форма, размер, материал, назначение; -учить устанавливать соответствие между множеством и  количественным числом |
| Повторяем | Развивать умение составлять и решать простые арифметические задачи с опорой на рисунок учить развивать  организационные умения - учить оценивать результаты работы, исправлять ошибки |
| март | Внутри, снаружи | Развивать пространственное мышление. -развивать умение отражать пространственное отношение между объектами в речи, пользуясь словами внутри, снаружи, за, перед. - учить развивать организационные умения  - учить оценивать результаты работы, исправлять ошибки |
| Мы идём в цирк | Учить разбивать на группы предметы: - учить развивать организационные умения - учить оценивать результаты работы, исправлять ошибки |
| Играем и считаем | Учить развивать организационные умения - учить оценивать результаты работы, исправлять ошибки |
| Играем и считаем | Учить развивать организационные умения - учить оценивать результаты работы, исправлять ошибки |
| апрель | Играем и считаем | Учить развивать организационные умения - учить оценивать результаты работы, исправлять ошибки |
| Весна | Познакомить детей с названием и приметами третьего месяца весны. - развивать умение составлять и решать простые арифметические задачи с опорой на рисунок учить развивать организационные умения - учить оценивать результаты работы, исправлять ошибки. |
| Играем и считаем | Развивать умение составлять и решать простые арифметические задачи с опорой на рисунок -учить развивать организационные умения - учить оценивать результаты работы, исправлять ошибки |
| Времена года | Учить развивать организационные умения - учить оценивать результаты работы, исправлять ошибки |
| май | Играем и считаем | Учить развивать организационные умения - учить оценивать результаты работы, исправлять ошибки |
| Проверь себя | Учить развивать организационные умения - учить оценивать результаты работы, исправлять ошибки |
| Проверь себя | Учить развивать организационные умения - учить оценивать результаты работы, исправлять ошибки |
| Диагностика |  |

Перспективно – тематическое планирование в подготовительной группе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Здравствуй мир! | |
| Тема | Задачи |
| сентябрь | «Воспоминание о лете» | Уточнить представление детей о летних месяцах года и их характерных признаках, обобщить представления детей о правилах и нормах поведения в природе, воспитывать любовь к родному языку. |
| «Береги природу!» | Познакомить детей с профессиями людей, занимающихся охраной природы, формировать представление ребят о природе как о едином целом, закреплять знания детей о правилах поведения на природе. |
| «Наш общий дом» | Учить находить взаимосвязи живой и неживой природы с деятельностью человека, развивать способности детей наблюдать, описывать, строить предположения о том, к чему приведёт несоблюдение правил безопасного поведения на природе, предлагать способы их проверки, формировать представление о человеке как о части живой природы |
| «Что нам осень принесла?» | Поведение и поведение окружающих, воспитывать произвольность поведения для обеспечения своей безопасности. |
| октябрь | «Путешествие в прошлое» | Познакомить детей с правилами поведения в разное время (с древности до наших дней), закреплять умение анализировать ситуацию и выбирать оптимальное решение и стиль поведения, закреплять умение анализировать своё поведение для обеспечения своей безопасности. |
| «Путешествие по улицам города» | Обобщить знания и представления детей о правилах поведения в дороге, закреплять умение ориентироваться в пространстве, воспитывать уважительное отношение к окружающим. |
| «Я – гражданин России» | Закреплять знания детей о государственной символике, обобщить их представления о России как о едином государстве, воспитывать любовь к Родине. |
| «Собираясь в путь…» | Обобщить знания детей о транспорте, предметах личной гигиены, предметах быта, мебели, посуде, электроприборах и пр., формировать умение анализировать ситуацию. Выбирать наиболее оптимальное решение и умение соблюдать правила безопасности в незнакомой обстановке, воспитывать чувство коллективизма и сопереживания. |
| ноябрь | «Путешествие в Европу» | Формировать у детей представление об особенностях природы Европы, формировать представления об изобретателях и изобретениях, воспитывать желание заниматься спортом и беречь своё здоровье. |
| «Путешествие в Азию» | Формировать у детей представление об  особенностях природы в Азии, продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов от  среды обитания (животные гор), познакомить детей с пословицей «Поспешишь – людей насмешишь» и её значением в жизни людей. |
| «Путешествие в Азию. | Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой (на примере возделывания риса, изобретения бумаги, великого шёлкового пути), учить детей находить в ближайшем окружении предметы, изобретённые другими народами,  формировать представление о человеке как о части живой природы. |
| «Путешествие в Америку» | Формировать у детей представление об  особенностях природы Южной Америки, продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов от  среды обитания (животные джунглей) |
| декабрь | «Путешествие в Америку» | Формировать у детей представление об  особенностях природы Северной Америки, продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов от  среды обитания (растения пустыни) |
| «В гостях у индейцев» | Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой (на примере пирамид в джунглях, причин гибели народов от новых болезней, отсутствия технического прогресса); познакомить детей со свойствами колеса: качение, блок для подъёма тяжестей, формировать представления о человеке  как о части живой природы. |
| «Зима» | Обобщать и систематизировать представления о характерных признаках зимы, продолжать учить самостоятельно находить их; учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и образе жизни животных; познакомить с природными особенностями зимних  месяцев. Приобщать к русской национальной культуре; развивать способность наблюдать, строить предположения, предлагать способы их проверки, делать выводы; закрепить умение соблюдать правила безопасности. Воспитывать чувство эмпатии к родной природе. |
| Новый год | Формировать понятия о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории его возникновения. Расширять представления детей о культуре своего народа, обогащать словарный запас. Развивать умение пересказывать, обучать ведению диалога. Воспитывать любовь к русским традициям. |
| январь |  |  |
| «Маски на лице и в жизни» | Обобщить представления детей об устройстве человеческого организма. Закреплять умение распознавать и описывать разные эмоциональные состояния. |
| «Путешествие в Африку» | Формировать у детей представление об  особенностях природы Африки, продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов от  среды обитания (животные пустыни и саванн) |
| «Что скрывали пирамиды» | Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой (на примере борьбы с пустыней, первых земледельцев и разливов Нила, первых календарей сезонных работ),  формировать представления о человеке  как о части живой природы. |
| февраль | «Путешествие в Австралию». | Формировать у детей представление об  особенностях природы Африки, продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов от  среды обитания (сумчатые животные) |
| «Путешествие в Австралию. Великое равновесие» | Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой (на примере разведения скота в Австралии),  формировать представления о человеке  как о части живой природы. |
| Защитники Отечества | Дать детям знания о Российской Армии, уточнить их представления о родах войск, вызвать желание быть похожим на воинов,  воспитывать чувство любви и гордости за свою страну. |
| «Полярники и метеорологи» | Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой (на примере антарктических станций, наблюдений за изменениями в погоде, таяние ледников; работы служб предупреждения о природных бедствиях: ураганы, циклоны),  формировать представления о человеке  как о части живой природы.  «Путешествие в Антарктиду».  Цель:  формировать у детей представление об  особенностях природы Антарктиды, продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов от  среды обитания (полярные животные) |
| март | «Мамин праздник» | Дать представление о значимости матери, для каждого человека. Познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать, упражнять в составлении уменьшительно-ласкательных прилагательных. Воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме. Развивать художественные навыки детей. |
| «По морю, по океану | Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой (на примере добычи полезных ископаемых, рыбного промысла, океанского лайнера; работы службы предупреждения о природных бедствиях; цунами, землетрясениях, извержениях вулканов, наводнениях); формировать представления о человеке  как о части живой природы. |
| «Путешествие на дно морское» | Продолжать формировать у детей представление о природе как о едином целом, уточнить и расширить их представления о животном и растительном мире океанов. |
| «На прогулку в зоопарк» | Формировать представление детей о разнообразии растительного и животного мира планеты; развивать способности детей строить предположения, предлагать способы их проверки и умение соблюдать правила безопасности в общественных местах, развивать творческое воображение детей. |
| апрель | «Почему люди такие разные» | Продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов от  среды обитания, закреплять умение анализировать ситуацию и выбирать оптимальное решение. Закреплять умение анализировать своё поведение и умение соблюдать правила безопасности, развивать способности детей наблюдать, описывать, строить предположения  и предлагать способы их проверки |
| «Космическое путешествие» | Продолжать формировать представление детей о природе как едином целом, формировать у них представление о строении Солнечной системы, о звезде, планете, спутнике, космонавтике, МКС; рассказать о подвиге Ю. Гагарина. |
| «Чудеса, да и только» (Музей) | Формировать у детей представление о видовом разнообразии музеев,   формировать у них элементарные представления о мировой культуре, способствовать развитию эстетического вкуса,   закреплять умение соблюдать правила безопасности в общественных местах |
| «Путешествие в будущее» | Закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы и умение соблюдать правила безопасности, развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе, развивать творческое воображение и фантазию детей. |
| май | «От арабских цифр к роботам и компьютерам» | Формировать представление у детей о значении открытий и изобретений в жизни человека, закреплять у них умение анализировать ситуацию выбирать оптимальное решение и  умение соблюдать правила безопасности, воспитывать уважение к достижениям человеческой цивилизации. |
| «И помнит мир спасённый» | Закреплять у детей культурно-исторические и географические знания об особенностях родного края, воспитывать произвольность поведения и умение анализировать своё поведение, воспитывать любовь к малой и большой Родине |
| «Голубая планета» | Продолжать формировать представление детей о природе как едином целом, формировать представления о человеке  как о части живой природы. |
| «Я – гражданин мира» | Закреплять у детей культурно-исторические и географические знания о земле, воспитывать любовь к Родине, толерантность и уважение к традициям других народов, закреплять умение соблюдать правила безопасности. |

Перспективно – тематическое планирование в подготовительной группе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Конструирование | |
| Тема | Задачи |
| сентябрь | «Ковер из листьев» (по образцу) | Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество |
| «Вагоны» (по образцу) | Освоить способ – складывание квадрата пополам,   добиваясь совпадения сторон и углов, развивать глазомер. |
| «Двухэтажный дом» (по образцу) | Учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями, по образцу определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности её выполнять, познакомить с понятием «фундамент». |
| «Жучки, паучки, божьи коровки» (по образцу) | Создание выразительных образов насекомых из бросового материала, развивать образное мышление и мелкую моторику рук. |
| октябрь | «Ёжик» (по образцу) | Учить детей видеть образ в природном материале, использовать для закрепления частей пластилин, делать поделки аккуратными и устойчивыми. |
| «Сарайчики и гаражи для своей машинки» (по условию) | Учить создавать варианты знакомых сооружений по условию – преобразование постройки в длину, ширину, соблюдая заданный принцип конструкции |
| «Самолет» (по образцу) | Продолжать учить складывать лист пополам, работать с клеем аккуратно. |
| «Веселые погремушки» (по образцу) | Учить создавать оригинальные игрушки из использованных ранее ёмкостей, развивать фантазию, мелкую моторику рук. |
| ноябрь | «Мостик» (по образцу) | Закреплять представление о назначении и строении мостов, название их частей: опоры, пролет, скаты, делать постройку устойчивой, формировать умение различать «длинный – короткий». |
| «Птичка» (по образцу) | Учить составлять образ из частей, соединять между собой детали   пластилином. |
| «Фонарики» (по показу) | Учить складывать 3 круга пополам, склеивать их между собой, действовать по показу воспитателя слаженно, четко соединяя половинки кругов. |
| «Мебель» (по схемам «кирпичики») | Учить видеть и сооружать постройки в трех проекциях. |
| декабрь | «Снеговик» (по условию) | Учить составлять образы из частей, дополнять их деталями, сглаживать места соединения, воспитывать желание украсить свой участок. |
| «Ёлочка» (по образцу) | Упражнять в обрывании бумаги по контуру, скатывании бумажных шариков, составлении изображения из частей на плоскости. |
| «Трамвай» (по образцу) | Формировать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из каких деталей выполнен образец. |
| «Игрушки на ёлку» (по показу) | Учить делать игрушки из различных материалов, развивать мелкую моторику рук и творческие способности. |
| январь | «Снегурочка» | Учить делать постройки из снега, использую для скрепления – воду, для украшения – акварель. |
| «Будка для собаки» | Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем |
| «Ворота» (по образцу) | Закрепить умение делать постройку, соразмерную игрушке, уточнить понятия «высокий», «низкий». |
| «Прокатим зайчика на санках» | Учить детей создавать санки из бросового материала, развивать чувство цвета, формы. |
| февраль | «Тоннель» | Учить сооружать постройки из снега, обыгрывать их. |
| «Открытка для папы» | Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам. |
| «Гараж» (по образцу) | Учить сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначается, упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа. |
| «Веселые поросята» | Продолжать учить детей создавать образы животных из бросового материала, развивать у детей воображение. |
| март | «Цветы для мам и бабушек» (по образцу) | Учить детей делать несложные композиции из природного материала, развивать моторику рук, воображение. |
| «Будка для собачки» | Учить делать постройки по словесному описанию и по схеме |
| «Цветок» (по образцу) | Учить самостоятельно выполнять готовую работу по образцу, воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца. |
| «Вазочка для цветов» | Учить детей украшать баночки из под йогуртов, показать зависимость узора от формы и размера изделия |
| апрель | «Мышка» (по образцу) | Учить детей использовать различный природный материал, соединять детали с помощью пластилина, делать поделки разнообразными и устойчивыми. |
| «Корзиночка» (по образцу) | Закреплять умение складывать квадрат пополам, делать надрезы, соединять и склеивать их. |
| «Постройка по рисунку» | Учить определять последовательность, отбирать материал, согласовывать свои действия с действиями товарищей. |
| «Паучок на паутинке» | Развивать интерес к работе с бросовым материалом, расширять знания о насекомых, развивать зрительно – двигательную координацию. |
| май | «Домик с заборчиком для гномов» (по условию) | Учить детей соблюдать план постройки, учитывать цвет, форму, размер |
| «Пчелки» | Продолжать учить создавать знакомые образы при помощи природного материала, развивать воображение, мелкую моторику рук. |
| «Вертушка» | Учим делать игрушки для игры с ветром, самостоятельно нарезать полоски, приклеивать к основанию палочки, соединять в центре. |
| «Кораблик» | Поддерживать интерес детей в работе с бросовым материалом, развивать творческие способности и аккуратность в работе. |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

**Задачи на Сентябрь** ( подготовительная. гр.)

1. Образовательные:
   1. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному с соблюдением дистанции, чётким фиксированием поворотов, по кругу , с остановкой по сигналу.
   2. Закреплять навыки равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
   3. Повторить прыжки в длину с разбега.
   4. Упражнять в перебрасывании мяча через сетку.
2. Развивать точность, координацию движений.
3. Воспитывать интерес к двигательным действиям.

**Темы занятий на сентябрь**

1 – я неделя – День знаний. Школа

2 – я неделя – Моя семья

3 – я неделя – Осень (признаки, огород, овощи)

4 – я неделя – Осень (признаки, сад, фрукты)

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | | | |  |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении пере­ходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча | Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом; бег врассыпную; бег с нахождением своего места в ко­лонне | | Без предметов | | I. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове; II.Прыжки на двух ногах через шнуры  III. Перебрасывание мяча друг другу снизу | П.и «Ловишки» | Ходьба в медленном темпе.  Игра малой подвижности «Вершки и корешки». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дис­танции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием ло предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. | Ходьба в колонне по одному с изменением положения рук по сигналу воспитателя  Бег в колонне по одному в умеренном темпе, переход на ходьбу и перестроение в три колонны. | | ОРУ  С флажками | | 1.Прыжки с доставанием до предмета, подвешенного на высоту под­нятой руки ребенка. 2.Перебрасывание мяча через шнур друг другу  3.Лазанье под шнур, | П/И «Не оставайся на полу» | Игра малой подвижности «Летает — не летает». |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упраж­нениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; по­вторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. | Ходьба в колонне по одному с четким поворотом на углах за­ ла (площадки) по ориентирам. Бег в умеренном темпе. Перестроение в три колонны. | | ОРУ  с мячом. | | 1.Подбрасывание мяча одной рукой и ловля его двумя руками.  2.Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками  3.Упражнение на умение сохранять равновесие | Подвижная игра «Удочка» | Ходьба в колонне по одному.  Игра «Летает — не летает». |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспита­теля; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. | Ходьба и бег по кругу в чередовании по сигналу воспитателя. Поворот в ходьбе, беге производится в движении по сигналу | | ОРУ  С гимнастической палкой | | 1.Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях 2.Ходьба по гимнастической скамейке;.  3.Прыжки из обруча в обруч | Подвижная игра «Не попадись». | Ходьба в колонне по одному.  Игра «Фигуры». |

**Утренняя гимнастика на сентябрь (подготовительная гр.) Первая половина сентября (без предметов)**

1. Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом, бег в рассыпную, ходьба и бег с различными положениями рук.

2**. «СОСНА»** И.п.: основная стойка, руки опущены. Выполнение: 1-2 – поднимаясь на носки, плавно поднять руки вверх, потянуться, вдох. 3-4 – плавно опустить руки вниз, выдох. Повторить: 5 раз.

3**. «ВЕТЕР»** И.п.: стоя, ноги вместе, руки опущены. Выполнение: 1 – поднять руки дугами вверх, хлопок над головой, вдох. 2-3 – наклон вниз, приблизить голову к ногам, хлопок за ними, выдох. 4 – вернуться в и.п. Повторить: 4 раза.

4**. «ГОРКА»** И.п.: лежа на полу, руки в стороны, ноги выпрямлены. Выполнение: 1-2 – скользя ступнями по полу, подтянуть их к ягодицам. 3-4 – вернуться в и.п. Повторить: 5 раз.

5. **«МАЯТНИК»** И.п.: стоя, ноги шире плеч, руки опущены. Выполнение: 1-2 – руки в стороны, вдох. 3-4 – наклон, не сгибая коленей; опущенными прямыми руками одновременно выполнить движение вперед-назад, выдох; и.п. Повторить: 3 раза.

6**. «КАЧАЛКА»** И.п.: лежа на спине, ноги согнуты в коленях, руки вдоль тела. Выполнение: 1 – обхватить руками колени, голову наклонить. 2-3 – сделать несколько перекатов на спине вперед-назад. 4 – вернуться в и.п. Повторить: 3 раза.

7. **«НА ОДНОЙ НОЖКЕ»** И.п.: стоя, ноги параллельно, руки на поясе. Выполнение: 1-5 – подскоки на правой ноге. 6-10 – подскоки на левой ноге. Ходьба на месте с махами рук (марширование). Повторить: 3 раза.

8. Ходьба в колонне по одному с дыхательными упражнениями.

**Вторая половина сентября (с использованием стены)**

1. Ходьба и бег с различным положением рук, с четким поворотом на углах, перестроение в колонны по трое.

2. **«СОЛНЫШКО»** И.п.: основная стойка, лицом к стене, руки опущены. Выполнение: 1-2 – скользя руками по стене, поднять их вверх, вдох. 3-4 – вернуться в и.п., выдох. Повторить: 5 раз.

3. **«ШАГАЕМ РУКАМИ ПО СТЕНЕ»** И.п.: основная стойка, лицом к стене (на расстоянии шага от стены) руки касаются стены на уровне груди. Выполнение: 1-4 – перебирая руками по стене, наклониться до пола, выдох. 5-8 – то же движение, но выпрямляясь, вдох. Повторить: 4 раза.

4**. «СЛЕДЫ»** И.п.: основная стойка, лицом к стене, руки на поясе. Выполнение: 1 – поднять ногу, согнутую в колене, коснуться ступней стены, выдох. 2 – вернуться в и.п., вдох. 3 – то же другой ногой. 4 – вернуться в и.п. Повторить: по 3 раза каждой ногой.

5. **«НОЖНИЦЫ»** И.п.: основная стойка, спиной к стене, руки в стороны, касаться ладонями стены. Выполнение: 1 – прямые руки скрестно перед грудью, выдох. 2 – вернуться в и.п., касаясь ладонями стены, вдох. Повторить: 4-5 раз.

6**. «ШАГАЕМ НОГАМИ ПО СТЕНЕ»** И.п.: сидя, лицом к стене, ноги согнуты, ступни прижаты к стене, руки в упоре сзади. Выполнение: 1-4 – переставляя ноги по стене, выпрямить их. 5-8 – вернуться в и.п., дыхание в произвольном ритме. Повторить: 4 раза.

7. **«КОЛЕНО»** И.п.: основная стойка, спиной к стене, руки в стороны. Выполнение: 1-2 – подтянуть согнутую в колене ногу к груди. 3-4 – вернуться в и.п. То же другой ногой. Повторить: по 3 раза каждой ногой.

8. Дыхательная гимнастика.

**Задачи на октябрь** ( подготовительная. гр.)

1.Образовательные:

1.1. Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами

1.2. Упраж­нять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках

1.3. Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движе­ния по сигналу

1.4. Отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки

1.5. Повторить упражнения в ведении мяча

1.6. Упражнять в со­хранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры

1.7. Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения

2. Развивающие:

2.1. разви­вать ловкость в упражнении с мячом

2.2. развивать координацию движений

3. Воспитательные:

3.1. Воспитывать в детях любовь к подвижным играм

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | | | |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упраж­нять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; разви­вать ловкость в упражнении с мячом, | Ходьба и бег в колонне по одному между предметами.  Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением тем­па движений; бег с преодолением препятствий | | ОРУ  Без предметов | | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке  2. Прыжки на правой и левой ноге через шнуры  3.Броски малого мяча вверх и ловля его двумя руками. с хлопком в ладоши | «Перелет птиц». | Ходьба в колонне по одному.  П.И. «Фигуры». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движе­ния по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражне­ниях с мячом. | Ходьба с изменением направления; бег с перешагиванием через предметы. Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением тем­па движений; бег с преодолением препятствий | | ОРУ  с обручем | | 1.Прыжки с высоты  2.Отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением вперед  3.Ползание на ладонях и ступнях | «Не оставайся на полу».  «Совушка».(ул.) | И.М.П. «Эхо».  Ходьба в колонне по одному. |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в со­хранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Ходьба в колонне по одному, ходьба с высоким подниманием колен  Ходьба в колонне по одному с изменением направления  бег, перепрыгивая через предметы | | ОРУ  на  гимнастических скамейках | | 1. Ведение мяча по прямой  2. Ползание по гимнастической скамейке  3. Ходьба по рейке гимнастической скамейки | «Удочка».  «Не попадись».(ул) | И.М.П. «Летает — не летает».  Ходьба в колонне по одному. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Уп­ражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнитель­ным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по по­вышенной опоре. | Ходьба в колонне по одному  Бег врассыпную  Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу воспи­тателя; бег в умеренном темпе | | ОРУ  с мячом | | 1. Ползание на четвереньках в прямом направлении, подталкивая мяч головой  2. Прыжки на правой и левой ноге между предметами  3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке | «Удочка».  «Ловишки с ленточками». | Ходьба в колонне по одному.  И.М.П. «Эхо». |
|  | | | | | | | | |

**Утренняя гимнастика на сентябрь (подготовительная гр.) Первая половина сентября (без предметов)**

1. Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом, бег в рассыпную, ходьба и бег с различными положениями рук.

2**. «СОСНА»** И.п.: основная стойка, руки опущены. Выполнение: 1-2 – поднимаясь на носки, плавно поднять руки вверх, потянуться, вдох. 3-4 – плавно опустить руки вниз, выдох. Повторить: 5 раз.

3**. «ВЕТЕР»** И.п.: стоя, ноги вместе, руки опущены. Выполнение: 1 – поднять руки дугами вверх, хлопок над головой, вдох. 2-3 – наклон вниз, приблизить голову к ногам, хлопок за ними, выдох. 4 – вернуться в и.п. Повторить: 4 раза.

4**. «ГОРКА»** И.п.: лежа на полу, руки в стороны, ноги выпрямлены. Выполнение: 1-2 – скользя ступнями по полу, подтянуть их к ягодицам. 3-4 – вернуться в и.п. Повторить: 5 раз.

5. **«МАЯТНИК»** И.п.: стоя, ноги шире плеч, руки опущены. Выполнение: 1-2 – руки в стороны, вдох. 3-4 – наклон, не сгибая коленей; опущенными прямыми руками одновременно выполнить движение вперед-назад, выдох; и.п. Повторить: 3 раза.

6**. «КАЧАЛКА»** И.п.: лежа на спине, ноги согнуты в коленях, руки вдоль тела. Выполнение: 1 – обхватить руками колени, голову наклонить. 2-3 – сделать несколько перекатов на спине вперед-назад. 4 – вернуться в и.п. Повторить: 3 раза.

7. **«НА ОДНОЙ НОЖКЕ»** И.п.: стоя, ноги параллельно, руки на поясе. Выполнение: 1-5 – подскоки на правой ноге. 6-10 – подскоки на левой ноге. Ходьба на месте с махами рук (марширование). Повторить: 3 раза.

8. Ходьба в колонне по одному с дыхательными упражнениями.

**Вторая половина сентября (с использованием стены)**

1. Ходьба и бег с различным положением рук, с четким поворотом на углах, перестроение в колонны по трое.

2. **«СОЛНЫШКО»** И.п.: основная стойка, лицом к стене, руки опущены. Выполнение: 1-2 – скользя руками по стене, поднять их вверх, вдох. 3-4 – вернуться в и.п., выдох. Повторить: 5 раз.

3. **«ШАГАЕМ РУКАМИ ПО СТЕНЕ»** И.п.: основная стойка, лицом к стене (на расстоянии шага от стены) руки касаются стены на уровне груди. Выполнение: 1-4 – перебирая руками по стене, наклониться до пола, выдох. 5-8 – то же движение, но выпрямляясь, вдох. Повторить: 4 раза.

4**. «СЛЕДЫ»** И.п.: основная стойка, лицом к стене, руки на поясе. Выполнение: 1 – поднять ногу, согнутую в колене, коснуться ступней стены, выдох. 2 – вернуться в и.п., вдох. 3 – то же другой ногой. 4 – вернуться в и.п. Повторить: по 3 раза каждой ногой.

5. **«НОЖНИЦЫ»** И.п.: основная стойка, спиной к стене, руки в стороны, касаться ладонями стены. Выполнение: 1 – прямые руки скрестно перед грудью, выдох. 2 – вернуться в и.п., касаясь ладонями стены, вдох. Повторить: 4-5 раз.

6**. «ШАГАЕМ НОГАМИ ПО СТЕНЕ»** И.п.: сидя, лицом к стене, ноги согнуты, ступни прижаты к стене, руки в упоре сзади. Выполнение: 1-4 – переставляя ноги по стене, выпрямить их. 5-8 – вернуться в и.п., дыхание в произвольном ритме. Повторить: 4 раза.

7. **«КОЛЕНО»** И.п.: основная стойка, спиной к стене, руки в стороны. Выполнение: 1-2 – подтянуть согнутую в колене ногу к груди. 3-4 – вернуться в и.п. То же другой ногой. Повторить: по 3 раза каждой ногой.

8. Дыхательная гимнастика.

**Задачи на Ноябрь** ( подготовительная. гр.)

1.Образовательные:

1.1. Закреплять навык ходьбы и бега по кругу, в ходьбе по канату

1.2. Упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур

1.3. Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения

1.4. Упражнять в прыжках через короткую скакалку;

1.5. Бросании мяча друг другу;

1.6. Ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.

1.7. Повторить ведение мяча с продвижением вперед;

1.8. Упражнять в лазаньи под дугу.

1.9. Повторить упражнения в прыжках и на равновесие.

2.0. Учить переходу с пролёта на пролёт при лазание по гимнастической стенке

повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.

2. Развивающие:

2.1. Развивать координацию движений , ловкость, смелость.

3. Воспитательные:

3.1. Воспитывать интерес детей к занятиям физкультурой.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | | | |  |
| **Ноябрь** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | 1.Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходь­бе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталки­вании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом  2.Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; по­вторить игровые упражнения с мячом и прыжками. | Ходьба и бег в колонне по одному по кругу с ускорением и замедлением темпа движения.  Ходьба в колонне по одному между кеглями, ходьба, с перешагиванием попеременно правой и левой ногой через шнуры; бег с перепрыгива - нием через бруски (кубики). | | ОРУ  без  предметов | | 1.Равновесие  2.Прыжки на двух ногах через шнуры  3.Эстафета с мячом «Мяч водящему».  1.«Мяч о стенку».  2. «Будь ловким». | П.И. «Догони свою пару».  П.И. «Мышеловка». | И.М.П. «Угадай чей голосок?  И.М.П. «Затейники». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | 1.Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.  2.Повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом. | 1.Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления движения по сигналу воспитателя;  2.Бег с перепрыгиванием через предметы | | ОРУ  с короткой  скакалкой | | 1.Прыжки через короткую скакалку  2.Ползание по гимнастической скамейке  3.Броски мяча друг другу стоя в шеренгах | П.И. «Не оставайся на полу». | Подвижная игра «Фигуры».  Игра «Затейники». |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | 1.Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.  2.Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом. | Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками , бег врассыпную. Ходьбу и бег повторить в чередовании и с выполнением различных упражнений. | | ОРУ  с кубиками | | 1. Ведение мяча в прямом направлении  2. Лазанье под дугу  3. Равновесие  1. «Мяч водящему» | П.И. «Перелет птиц».  П.И. «По местам». | «Летает — не летает».  Ходьба в колонне по одному. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.  повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом. | Ходьба и бег между предметами.  Ходьба и бег врассыпную  Ходьба с изменением направления движения,  по сигналу воспитателя выполнение поворотов прыжков направо (налево); | | ОРУ  без  предметов | | 1.Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет  2.Прыжки на двух ногах через шнур  3.Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом  4.Бросание мяча о стенку  5.«Передай мяч».  6.«С кочки на кочку». | П.И. «Фигуры»  П.И. «Хитрая лиса». | Ходьба в колонне по одному  Игра малой подвижности по выбору детей |

**Утренняя гимнастика на Ноябрь подготовительная гр**

**Первая половина ноября(с воздушным шаром или надувным мячом)**

1. Ходьба и бег в колонне по одному, врассыпную, парами, с ускорением, «змейкой» между предметами, с преодолением препятствий.

2. **«ПОДБРАСЫВАНИЕ»** И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, воздушный шар в обеих руках перед грудью. Выполнение: 1-2 – подбросить воздушный шар обеими руками и поймать его. 3 – вернуться в и.п. Повторить: 5 раз.

3. **«НАКЛОНЫ»** И.п.: стоя, ноги параллельно, шарик в обеих руках за спиной, руки опущены. Выполнение: 1 – наклон вперед; руки держать максимально высоко, удерживать шарик. 2 – вернуться в и.п. Повторить: 5 раз.

4**. «ВЫПАДЫ»** И.п.: стоя, ноги параллельно, руки опущены, шар в обеих руках. Выполнение: 1 – выпад вперед правой ногой (согнуть ногу в колене), вес тела переносится на правую ногу; прямые руки с шаром вперед; левую ногу на носок. 2 – вернуться в и.п. 3 – то же , но перенести вес тела на левую ногу. 4 – вернуться в и.п. Повторить: по 3 раза каждой ногой.

5. **«БРЕВНЫШКО»** И.п.: лежа на спине, руки выпрямлены над головой, воздушный шар в обеих руках, ноги выпрямлены. Выполнение: 1-2 – без помощи рук и ног повернуться на бок. 3-4 – повернуться на живот. Так же в обратную сторону. Повторить: 4 раза.

6. **«УСПЕЙ ПОЙМАТЬ»** И.п.: основная стойка, руки с воздушным шаром внизу. Выполнение: 1 – присесть на носках, спина прямая, колени в стороны; подбросить воздушный шар вверх. 2 – быстро встать, поймать шар – вернуться в и.п. Повторить: 6-8 раз.

7. «**ВОЗДУШНЫЕ, ЛЕГКИЕ ПУШИНКИ»** И.п.: ноги параллельно, руки опущены, висят, шар в одной руке.Выполнение: 1 – 10 – легкие подскоки то на одной ноге, то на другой, одновременно легкие взмахи прямыми руками вперед-назад (поочередно правой и левой). Ходьба с медленным перекатом ступни с пятки на носок и мягкими движениями рук. Повторить: 3 раза.

8. «Эхо» (упражнение на дыхание)

**Вторая половина ноября (со скакалкой)**

1.Ходьба с выполнением заданий. Бег «змейкой» между предметами, с преодолением препятствий, по канату.

2. **«ВЫСОКО»** И.п.: основная стойка, скакалка, сложенная вчетверо, впереди в опущенных руках. Выполнение: 1 – поднять прямые руки вперед. 2 – руки вверх, подняться на носки, прогнуться, посмотреть на скакалку. 3 – вернуться в и.п. Повторить: 5 раз в медленном темпе.

3. **«МИКРОФОН»** И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, сложенная вдвое скакалка на шее, держать скакалку за ручки. Выполнение: 1 – поворот туловища вправо, правую руку в сторону. 2 – вернуться в и.п. 3 – то же влево. 4 – вернуться в и.п. Повторить: по 4 раза в каждую сторону.

4**. «ЛОШАДКИ»** И.п.: ступня правой ноги впереди на середине скакалки, ручки натянутой скакалки в согнутых руках. Выполнение: 1-2 – руки вверх, правую ногу согнуть в колене – вверх. 3-4 – вернуться в и.п. То же с другой ноги. Повторить: по 4 раза каждой ногой.

5**. «КАЧЕЛИ»** И.п.: сидя, ноги вперед, скакалку, сложенную вдвое, зацепить за ступни и натянуть. Выполнение: 1-4 – наклон назад, ноги прямые вперед, покачаться. 5 – вернуться в и.п., пауза. Повторить: 2-3 раза.

6. **«ПРИСЕДАНИЯ»** И.п.: основная стойка, скакалка, сложенная вдвое, в руках. Выполнение: 1 – скакалку вверх за плечи, вдох. 2 – присесть с прямой спиной, скакалку вперед, выдох. 3 – встать, скакалка за плечи, вдох. 4 – вернуться в и.п., выдох. Повторить: 6 раз в медленном темпе.

7**. «ЧЕРЕЗ СКАКАЛКУ»** И.п.: основная стойка, скакалку держать сзади, за концы. Выполнение: прыжки на двух ногах на месте через вращающуюся скакалку. Повторить: 2 раза по 30 прыжков.

8. «Придумай фигуру» (ходьба в колонне по одному с дыхательными упражнениями).

**Задачи на Декабрь** ( подготовительная. гр.)

1.Образовательные:

1.1. Упражнять детей в ходьбе и беге с разным положением рук, в рассыпную, с изменением темпа движения, по кругу с поворотом в другую сторону.

1.2. Упражнять детей в продолжительном беге

1.3. Упражнять на правой и левой ноге

1.4. Упражнять в ползании на животе

1.5. Упражнять в подбрасывании малого мяча

2. Развивающие:

2.1. Ловкость и глазомер

2.2. Силу

2.3. Выносливость

3. Воспитательные:

3.1. Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу,

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | | |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом, упражнять детей в продолжительном беге; повторить упражнения в равнове­сии, в прыжках, с мячом. | Ходьба и бег с различными положениями рук, бег в рассыпную | Общеразвивающие упражнения в парах | | 1.Равновесие  2.Прыжки на двух ногах между предметами  3.Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.  4. «Пройди — не задень».  5. «Пас на ходу».  6. Прыжки на двух ногах через короткую скакалку | Подвижная игра «Хитрая лиса».  Подвижная игра «Совушка». | Ходьба в колонне по одному |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании ,повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. | Ходьба в колонне по одному,  ходьба широким свободным шагом; переход на обычную ходьбу; на следующий сигнал  ходьба мелким, семенящим шагом, руки на пояс; бег врассыпную, ходьба в колонне по одному, перестроение в три колонны. | Общеразвивающие упражнения. | | 1. Прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед  2. Эстафета с мячом «Передача мяча в колонне  3.Ползание по скамейке на ладонях и коленях  4.«Пройди — не урони»  5.«Из кружка в кружок»  6.Игровое упражнение «Стой!». | Подвижная игра «Салки с ленточкой». | Игра малой подвижности «Эхо!».  Ходьба в колонне по одному |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу с изменением темпа движения, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии. Упражнять в подбрасывании малого мяча, упражнения в прыжках, на равновесие. | Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения ,бег врассыпную; чередование ходьбы и бега. | Общеразвивающие упражнения с малым мячом | | 1.Подбрасывание мяча правой и левой рукой  2.Ползание по гимнастической скамейке на животе  3.Равновесие  1.«Пас на ходу».  2.«Кто быстрее».  3.«Пройди — не урони». | Подвижная игра «Попрыгунчики-воробышки».  Подвижная игра «Лягушки и цапля». | Ходьба в колонне по одному.  Игра малой подвижности по выбору детей. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке ,повторить упражнение в прыжках и на равновесие.  Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. | Построение в шеренгу  Перестроение в колонну по одному, переход на ходьбу по кругу. Ходьба и бег по кругу  Ходьба в колонне по одному за ведущим между постройками из снега в среднем темпе. | Общеразвивающие упражнения | | 1.Ползание по гимнастической скамейке  2.Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом  3.Прыжки на двух ногах с мешочком  4.«Точный пас»..  5.«Кто дальше бросит?»  6.«По дорожке проскользи». | Подвижная игра «Хитрая лиса». | Игра малой подвижности «Эхо». |
|  | | | | | | | |

**Утренняя гимнастика на декабрь подготовительная гр.**

**Первая половина декабря (без предметов)**

1. Ходьба с выполнением движений руками, с поворотом вправо влево, в другую сторону по сигналу. 2. **«ХЛОПОК».** И.п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 1 – дугами через стороны руки вверх, хлопок, 3 – 4 – и.п. То же, с подъемом на носки. Повторить 8 раз.

3. И.п.: ноги на ширине плеч, руки за спину. 1-2 – наклон вперед, не сгибая ноги, руки вперед, голова прямо; 3-4 – и.п. То же, руки в стороны, назад. Повторить 6 раз.

4. **«ПРУЖИНКИ».** И.п.: ноги слегка расставить, ступни параллельно, руки вниз. Слегка приседать, не отрывая ступней от пола, поочередно взмахивая руками вперед-назад. После 4-6 взмахов – пауза. Спину держать прямо. Повторить 6 раз.

5. И.п.: лежа на животе, кулаки под подбородком. 1-2 – поднять голову, верхнюю часть туловища, руки вперед-вверх, прогнуться. 3-4 – и.п. То же, руки в стороны, приподнимая ноги – «рыбка». То же, опираясь на прямые руки, подняться, опуститься. Повторить 8 раз.

6. **«ХЛОПОК ПОД КОЛЕНОМ».** И.п.: то же, на спине, руки за головой. 1-2 – согнуть ногу, приподнять голову, хлопок под коленом. 3-4 – и.п. Носки ног тянуть, колено ближе к животу. Повторить по 5 раз под каждой ногой.

7**. «ДОТЯНИСЬ ДО ПЯТКИ».** И.п.: стоя на коленях, руки в стороны. 1-2 – поворот вправо, правой рукой коснуться левой пятки, левая рука на правое плечо. 3-4 – и.п. То же, другой рукой. Повторить 5 раз.

8**. «МЕНЯЙ РУКИ».** И.п.: о.с. 1-2 – присесть, приподнимая пятки, разводя колени, одну руку к плечу, другую в сторону. 3-4 – и.п. Голову не опускать, спину прямо. То же, меняя руки. Повторить 10 раз.

9. **«ПОДСКОКИ».** И.п.: то же, руки на пояс. 20 подскоков на правой ноге, 20 – на левой, 10 шагов. Повторить 3-4 раза. Увеличить продолжительность ходьбы.

10. Дыхание. И.п.: о.с. 1-4 – руки в стороны, поднимаясь на носки. 5-8 – вниз, сказать «вниз». Повторить 4-6 раз.

**Вторая половина декабря (без предметов)**

1. Перестроение в ходьбе «один-два», бег врассыпную, с преодолением препятствий (6-8 брусков) между набивными мячами. 2. **«МЕЛЬНИЦА».** И.п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 1-4 – делать вращательные движения прямых рук в боковой плоскости, 5-8 – то же, в обратную сторону – пауза. Голову не опускать. Повторить 6 раз.

3. И.п.: ноги сомкнуты, руки за спину. 1 – руки дугами через стороны вверх, хлопок над головой. 2-3 – наклон вниз, приближая голову к ногам, хлопок за ними. 4 – и.п. Повторить 8 раз.

4. И.п.: о.с. руки на пояс. 1-3 – три раза присесть, разводя колени, спина прямо. 4 – и.п. Повторить 10 раз. 5. **«ШАЛАШ».** И.п.: упор на коленях, смотреть вперед. 1-2 – выпрямить ноги, переходя на носки, не сгибая руки, выгнуть спину, смотреть на колени. 3-4 – и.п. Повторить 8 раз.

6. **«ФУТБОЛ».** И.п.: лежа на спине, колени подтянуть к животу. Бить то правой, то левой ногой по воображаемому мячу, потом двумя ногами сразу. Через 8-10 движений – пауза. Повторить 8 раз.

7. И.п.: сидя на пятках, руки за головой. 1-2 – поворот вправо (влево), разведя плавно руки в стороны. 3-4 – и.п. Следить за движением рук. Голову не опускать. Повторить 5 раз.

8. **«ХЛОПОК».** И.п.: сидя, руки упор сзади. 1 – поднять прямую правую (левую) ногу, хлопок под коленом. 2 – и.п. Спину держать прямо, голову не опускать, носки тянуть. Повторить по 5 раз.

9. И.п.: ноги вместе, руки вниз. 10 подскоков на месте, поворот на 90 (четыре раза), затем ходьба. Повторить 3-4 раза. Увеличить продолжительность ходьбы в замедленном темпе.

10. **«НАСОС».** И.п.: ноги врозь, руки на пояс. 1-2 – наклон вниз, руки скользят по туловищу вниз, 3-4 – и.п. Во время наклона говорить «ш-ш-ш». повторить 5 раз.

**Задачи на Январь** ( подготовительная. гр.)

1.Образовательные:

1.1. Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук;

1.2. Упражнять в прыжках в длину с места;

1.3.Упражнять в ползании по скамейке.

1.4.Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.

1.5.Учить подъему в гору и спуску с нее

1.6.Закреплять повороты на лыжах.

1.7.Упражнять в равновесии.

2. Развивающие:

2.1. Развивать ловкость

2.2. Силу

2.3. Выносливость

3. Воспитательные:

3.1. Воспитывать любовь к занятиям физической культурой,

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | | **Основная часть** | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | | |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** |  |  |  | | |  |  |  |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** |  |  |  | | |  |  |  |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.  Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.  Учить подъему в гору и спуску с нее  Закреплять повороты на лыжах. | Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя выполняя задания для рук — за голову, на пояс, вверх; ходьба и бег врассыпную.  Взять лыжи из стойки, скрепить их, вынести на участок детского сада. Построение с лыжами в шеренгу. | Общеразвивающие упражнения с кубиком Общеразвивающие упражнения без лыж.  Упражнения на лыжах: | | | 1.Прыжки в длину с места  2.«Поймай мяч».  3.Ползание по прямой на четвереньках  1.Ходьба скользящим шагом по учебной лыжне (300 м).  2.Ходьба змейкой по учебной лыжне с поворотами  3.Подъем на горку «лесенкой» и спуск с нее в посадке лыжника | Подвижная игра «Совушка». Подвижная игра : «Кто быстрее до флажка» | Ходьба в колонне по одному  Легкий бег без лыж 200 метров |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.  Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.  Закреплять повороты на лыжах.  Упражнять в равновесии. | Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения: ходьба и бег врассыпную по всему залу; ходьба в колонне по одному, перестроение в три колонны. | Общеразвивающие упражнения со скакалкой  Общеразвивающие упражнения без лыж  Упражнения на лыжах: | | | 1.Ползание по гимнастической скамейке  2.Равновесие  3.Прыжки через короткую скакалку  1.Ходьба скользящим шагом по учебной лыжне (300 м).  2.Ходьба змейкой по учебной лыжне с поворотами  3.Упражнение на равновесие. | Подвижная игра «Паук и мухи» Подвижная игра : «Доганялки» | Игра малой подвижности по выбору детей.  Легкий бег без лыж 200 метров |
|  | | | | | | | | |

**Утренняя гимнастика на январь подготовительная гр.**

**Первая половина января (с гимнастической палкой)**

1. Ходьба в колонне по одному приставным шагом с правой и левой ноги попеременно, в полуприседе. Бег «змейкой», с поворотом на сигнал, с высоким подниманием колен.

2**. «МЫ ШТАНГИСТЫ».** И.п.: стоя, ноги слегка расставить. 1 – палку на грудь, 2 – с силой вверх, 3 – на грудь, 4 – и.п. Повторить 8 раз. 3. **«ГРЕБЦЫ».** И.п.: ноги на ширине плеч, палка в горизонтальном положении, держать ближе к середине. Поворот вправо и влево, имитируя греблю на байдарке. Повторить 6-8 раз.

4. **«СУМЕЙ СЕСТЬ».** И.п.: лежа на спине, палка в опущенных руках. 1 – махом палку за голову, 2-3 – махом палку вперед, сесть, 4 – и.п. Повторить 8 раз. 5. **«ПОСМОТРИ НА ПАЛКУ».** И.п.: лежа на животе, кулаки под подбородком, палка перед собой. 1-2 – палку вверх, посмотреть на нее, 3-4 – и.п. – расслабиться. Повторить 6 раз.

6. **«ПАЛКУ К КОЛЕНУ».** И.п.: лежа на спине, палка на бедрах. 1 – палку вверх, 2 – согнуть правую (левую) ногу, приподнять, палку к колену, 3 – палку вверх, 4 – и.п. Голову и плечи не поднимать, носки тянуть. Повторить 4-6 раз.

7. **«ДОСТАНЬ НОСКИ НОГ».** И.п.: сидя, ноги врозь пошире, палка в согнутых руках перед грудью. 1-3 – наклон вперед, коснуться палкой носков ног, 4 – и.п. Повторить 6 раз.

8. **«НА СТАДИОН».** И.п.: о.с. палка сзади на локтевых сгибах. Бег на месте, высоко поднимая колени, 3 раза по 20 с, чередуя с ходьбой. 9**. «ОТДОХНЕМ».** И.п.: о.с. палка на полу. Медленная ходьба, разводя руками в стороны ниже плеча, ладонями вверх – вдох, руки вниз – выдох.

**Вторая половина января (с обручем)**

1. Ходьба и бег «змейкой», с поворотом на сигнал, с высоким подниманием колен, подскоки. Повороты направо, налево. 2. **«ОБРУЧ ЗА ПЛЕЧИ».** И.п.: ноги слегка расставить, обруч опущен. 1-2 – обруч вверх, за плечи, голова прямо. 3-4 – и.п. Повторить 8 раз. 3. **«ПОДУЙ В ОБРУЧ».** И.п.: ноги на ширине плеч, обруч перед грудью. 1-2 – полунаклон вперед, приблизить обруч к лицу – длительный выдох. 3-4 – и.п. – вдох. Повторить 8-10 раз.

4. **«ДОСТАНЬ ОБРУЧ».** И.п.: лежа на спине, обруч за головой. 1-2 – ноги вверх, слегка развести в стороны, коснуться обруча. 3-4 – плавно вниз. Ноги не сгибать, носки тянуть. Повторить 6-8 раз.

5. **«ПОДНИМИ ОБРУЧ».** И.п.: лежа на животе, обруч в согнутых руках, зацепить носками ног за обод, ноги согнуты в коленях. 1-2 – ноги и руки вверх, прогнуться. 3-4 – и.п. Повторить 6-8 раз.

6. **«ПОКАЖИ НОСОК».** И.п.: о.с. руки на пояс, обруч на полу на расстоянии полушага. 1 – правую (левую) ногу вверх, носок тянуть. 2 – в обруч на носок. 3 – вверх. 4 – и.п. Повторить по 6 раз.

7. И.п.: стоять на четвереньках с опорой на колени, руки в обруче, смотреть вперед. 1 – правую (левую) руку в сторону смотреть на руки. 2 – и.п. Повторить по 3-4 раза.

8. **«ВПРЫГНИ - ВЫПРЫГНИ».** И.п.: о.с. обруч на полу сбоку. Впрыгивать в обруч и выпрыгивать, продвигаясь по кругу ( два круга), два круга обойти в противоположную сторону. То же, но повернуться к обручу другим боком. Темп произвольный. Повторить 4-5 раз. 9. Ходьба по массажным дорожкам.

**Задачи на Февраль** ( подготовительная. гр.)

1.Образовательные:

1.1. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук, со сменой темпа движения, в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание

1.2. Закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках, разучить прыжки с подскоком,

упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге

* 1. Повторить упражнения в бросании мяча, в переброске мяча
  2. Повторить игровое задание с клюшкой и шайбой
  3. Учить выполнять боковые шаги переступанием вправо и влево, повороты вокруг себя
  4. Повторить ходьбу на лыжах ступающим и скользящим шагом

2. Развивающие:

2.1. Развивать ловкость и глазомер, силу, выносливость, координацию движений

3. Воспитательные:

3.1. Воспитывать самостоятельность и доброжелательное отношение друг к другу

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | | |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча,  повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.  Учить ходьбе скользящим шагом | Ходьба в колонне по одному с выполнением задания в форме игры «Река и ров  «Быстро по местам».  Построение в шеренгу. Дети кладут лыжи на снег — одну лыжу справа, другую — слева от себя, закрепляют лыжи на ногах. Педагог проверяет выполнение задания. | Общеразвивающие упражнения с обручем | | 1.Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке  2.Броски мяча  3. Прыжки на двух ногах  4.«Точная подача».  5.«Попрыгунчики». | Подвижная игра «Ключи».  Подвижная игра «Два Мороза».  Игра «У кого меньше шагов?». | Ходьба в колонне по одному |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком  Упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч  упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.  Учить выполнять боковые шаги переступанием вправо и влево, повороты вокруг себя. Повторить ходьбу на лыжах ступающим и скользящим шагом | Ходьба в колонне по одному  затем ходьба с хлопками на каждый шаг перед собой и за спиной. Ходьба и  бег врассыпную.  Ходьба в колонне по одному.  Игра «Фигуры». Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе; бег по всей площадке | Общеразвивающие упражнения с палкой | | 1, Прыжки  2.Переброска мячей друг другу  3.Лазанье пол дугу  4 «Гонки санок».  5. «Пас на клюшку».  6.Ходьба на лыжах по учебной лыжне | Подвижная игра «Не оставайся на земле». | Игра «Затейники». |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге , в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой  Повторить выполнение на лыжах различных шагов и поворотов. Повторить ходьбу на лыжах скользящим шагом. | Ходьба в колонне по одному  широким свободным шагом; переход на обычную ходьбу  Подпрыгивания попеременно на правой и левой ноге в движении  Построение в две шеренги. Повторить на месте переступание вправо и влево под счет педагога  Игровое задание «Шире шаг» | Общеразвивающие упражнения | | Лазанье на гимнастическую стенку  1.Равновесие — ходьба парами  2.«Попади в круг»  3. «Гонка санок».  4.«Загони шайбу». | Подвижная игра «Не попадись» | Ходьба в колонне по одному.  Игра «Карусель». |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.  Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками  Повторить выполнение упражнений на лыжах: «пружинка», приседание, повороты переступанием | Построение в шеренгу, проверка осанки, равнения. Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег врассыпную с нахождением своего места в колонне (в чередовании).  Ходьба и бег с выполнением задания «Найди свой цвет».  Построение в две шеренги Ходьба по извилистой лыжне | Общеразвивающие упражнения с мячом (большой диаметр) | | 1.Ползание на четвереньках между предметами  2.Ходьба по гимнастической скамейке с хлопками  3. Прыжки из обруча в обруч  4.«Не попадись».  Упражнения на лыжах: «пружинка», приседания, повороты переступанием в обе стороны, на месте. | Подвижная игра «Жмурки». | Игра малой подвижности «Угадай, чей голосок?».  Игра «Белые медведи» |
|  | | | | | | | |

**Утренняя гимнастика на февраль подготовительная гр**

**Первая половина февраля (в парах)**

1. Ходьба с остановкой по сигналу «Фигура», с изменением направления, между предметами. Бег в умеренном темпе до 1,5 мин.

2. И.п.: о.с. стоя спиной друг к другу, взяться за руки. 1-2 – руки в стороны, ниже плеч, одновременно отводя в сторону ногу, 3-4 – и.п. Повторить 10 раз.

3. И.п.: лежа друг к другу, опираясь ступнями ног, руки вверх. 1-2 махом сесть, взяться за руки. 3-4 – и.п. Повторить 6 раз.

4. И.п.: о.с. стоя лицом друг к другу, взяться за руки. 1-2 – левой ногой шаг назад, присев на ней, правую вперед на носок, приподнять, сцепленные руки вперед. 3-4 – и.п. То же, другой ногой. Повторить 6-8 раз.

5. И.п.: одному стать на четвереньки, другой стоя берет его за щиколотки («тачка»). Первый идет вперед на руках, второй держит товарища за щиколотки. Темп произвольный. Меняться местами. Повторить 3-4 раза.

6. И.п.: стоя рядом, лицом друг к другу, на расстоянии вытянутой руки, о.с. кисть руки положить друг другу на плечи, вторая рука на поясе. Делать 8 маховых движений прямой ногой с оттянутым носком вперед – назад, повернуться на 180. То же, с другой ноги. Повторить 2-3 раза.

7. И.п.: стоять спиной друг к другу, близко, ноги на ширине плеч, руки на пояс. 1-2 – наклон в одну (другую) сторону, чувствуя спину товарища. Ноги не сгибать, не сдвигать. Повторить 8 раз.

8. И.п.: то же, рядом, лицом друг к другу, держась за плечо друг друга. Подскакивать поочередно на правой и левой ноге, делая круг, - пауза. То же, в другую сторону. Повторить 6 раз.

9. Ходьба в колонне по одному.

**Вторая половина февраля (с малым мячом)**

1. Ходьба и бег с изменением направления, врассыпную. Ходьба по канату приставным шагом.

2. И.п.: ноги слегка расставить, руки с мячом за спиной. 1-2 – руки в стороны, мяч в правой руке. 3-4 – и.п. Переложить мяч в левую руку. Повторить 5 раз.

3. И.п.: о.с. мяч в правой руке. 1-2 – правую (левую) прямую ногу вверх, переложить мяч в левую (правую) руку. 3-4 – и.п. Сохранять устойчивое положение. Повторить 5 раз.

4. И.п.: ноги на ширине плеч, мяч в правой (левой) руке. 1-2 – наклон вниз, не сгибая колени, переложить мяч в левую (правую) руку за правой пяткой. 3-4 – и.п. Повторить 5 раз.

5. И.п.: ноги врозь, мяч в правой руке. Подбросить мяч вверх, хлопок сзади, поймать мяч. Повторить 10 раз.

6. И.п.: о.с. приседая, подбросить мяч вверх, выпрямляясь, поймать. Повторить 8-10 раз.

7. И.п.: ноги на ширине плеч. Поворот вправо (влево), бросок мяча о пол, поймать – и.п. Сохранять устойчивое положение. Бросать мяч ближе к пяткам. Повторить 5 раз.

8. И.п.: о.с. мяч на полу справа. Перепрыгивать боком через мяч на двух ногах. Сделать 10 прыжков, чередуя их с ходьбой на месте. Повторить 3 раза.

9. Ходьба по массажным дорожкам.

**Задачи на Март** ( подготовительная. гр.)

1.Образовательные:

1.1. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, беге врассыпную;

1.2. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием;

1.3. Повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.

1.4. Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель

1.5. Повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.

1.6. Упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку

2. Развивающие:

2.1. Ловкость, быстроту, силу.

2.2. При выполнении упражнений на равновесие развивать координацию движений

2.3. Развивать глазомер

3. Воспитательные:

3.1. Воспитывать самостоятельность при выборе подвижных игр и игр малой подвижности.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | | |  |
| **МАРТ** | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.  Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом. | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между кеглями и кубиками  ходьба и бег врассыпную  Игровое упражнение «Бегуны». | Общеразвивающие упражнения с малым мячом | | 1. Равновесие  2. Прыжки  3. Эстафета с мячом  Игровые упражнения  1. Игра «Лягушки в болоте»  2.«Мяч о стенку». | Подвижная игра «Ключи».  Игра «Совушка». | Ходьба в колонне по одному.  Игра малой подвижности. |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.  Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом. | Ходьба в колонне по одному, игровое задание «Река и ров» (с прыжками); ходьба и бег врассыпную.  Игра с бегом «Мы — веселые ребята» | Общеразвивающие упражнения с флажками | | 1.Прыжки  2.Перебрасывание мяча через сетку  3.Ползание под шнур  Игра с бегом «Мы — веселые ребята». | Подвижная игра «Затейники».  Игра «Охотники и утки» | Ходьба в колонне по одному.  Игра «Тихо — громко» |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.  Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. | Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба на носках  ходьба и бег врассыпную.  Игра с бегом «Кто скорее до мяча» | Общеразвивающие упражнения с палкой | | 1.Метание мешочков  2.Ползание  3.Равновесие  1.«Пас ногой»  2.«Ловкие зайчата» | Подвижная игра «Волк во рву».  Подвижная игра «Горелки» | Ходьба в колонне по одному  Игра «Эхо». |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.  Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом. | Ходьба в колонне по одному; игровое задание «Река и ров»; ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу педагога.  Игровое упражнение «Салки — перебежки». | Общеразвивающие упражнения | | 1.Лазанье на гимнастическую стенку  2.Равновесие  3.Прыжки на правой и левой ноге  «Передача мяча в колонне» | Подвижная игра «Совушка».  Игра «Удочка» | Игра малой подвижности по выбору детей.  Игра «Горелки». |
|  | | | | | | | |

**Утренняя гимнастика на март подготовительная гр.**

**Первая половина марта ( со скакалкой)**

1. Ходьба и бег в чередовании, врассыпную, «змейкой». Перестроение в 3 колонны.

2. И.п.: ноги вместе, скакалка, сложенная вдвое, в руках. 1-2 – скакалку вверх – вдох. 3-4 – скакалку за плечи, присесть неглубоко на всей ступне, сгруппироваться, голову вниз, соединить концы скакалки – выдох. Повторить 10 раз.

3. И.п.: ноги слегка расставить, сложенная вдвое скакалка на шее, руки согнуты. 1-2 – наклон вправо, опуская правую руку. 3-4 – и.п. То же, наклон влево. Повторить по 5 раз.

4. И.п.: ноги врозь, правая нога впереди на скакалке, натянутой в руках (оставшиеся концы навернуть на ладони). 4-7 раз правую прямую ногу с оттянутым носком вверх-вниз, придерживая скакалкой, спина прямо – пауза, сменить ногу. То же, левой. Повторить 3-4 раза. 5. И.п.: стоя на скакалке, ноги на ширине плеч, скакалка в руках. 1-2 – наклон вперед, руки назад, натягивая скакалку, голова прямо. 3-4 – и.п. Повторить 8 раз.

6. И.п.: о.с. стоять на скакалке, концы ее в опущенных руках, скакалка под носками. 1-2 – приседать на носках, разводя колени, спину прямо, скакалку натянуть в стороны. 3-4 – и.п. Повторить 10 раз.

7. И.п.: то же, скакалка, сложенная вдвое, в руках. 1 – скакалку вверх. 2 – скрестный поворот на 180. 3-4 – и.п. То же, поворот влево. Повторить по 5 раз.

8. И.п.: о.с. скакалка сзади, держать за концы. Прыжки на месте через вращающуюся скакалку поочередно на правой и левой ноге. Повторить 2 раза по 30 прыжков, чередуя с ходьбой.

9. Дыхательная гимнастика. **Вторая половина марта (без предметов)**

1. Ходьба и бег через набивные мячи, с изменением направления движения. Ходьба и бег «змейкой». 2. **«МЫ СИЛЬНЫЕ».** И.п.: о.с. руки к плечам, кисти сжаты в кулак. 1-2 – с силой руки вверх, разжимая кулаки, подъем на носки. 3-4 – и.п. Повторить 10 раз.

3. И.п.: стоя на коленях. 1-2 – правую руку в сторону-вверх, поворачивая вправо (влево) туловище и голову. 3-4 – и.п. Повторить 6 раз. 4. И.п.: о.с. руки за спину. 1 – присесть на носках с прямой спиной, разводя колени, руки вперед. 2 – упор руками, ноги выпрямить, голову опустить. 3 – присесть, руки вперед. 4 – и.п. Повторить 6-10 раз.

5. **«ЗМЕЯ».** И.п.: лежа на спине, руки в стороны, ноги сомкнуть, поднять вверх. Размахивая ногами, продвигаться вперед, руки и спину от пола не отрывать. Повторить 6 раз.

6. **«СЕСТЬ И ВСТАТЬ».** И.п.: стоя на коленях. 1-2 – сесть на пол справа (слева), не помогая руками. 3-4 – и.п. Сохранять устойчивое положение. Повторить 6 раз.

7. И.п.: о.с. руки на пояс. 1-2 – плавно правую (левую) руку в сторону, одновременно правую (левую) ногу вперед на носок. Спину держать прямо, голову не опускать. Повторить 6-8 раз.

8. И.п.: ноги на ширине плеч, руки вниз. 1-2 – наклон вправо, правую руку согнуть за спину, левую за голову. То же, влево, сменив положение рук. Повторить по 5-6 раз.

9**. «НОГИ ВРОЗЬ И СКРЕСТНО».** И.п.: ноги скрестно, руки на пояс. 20 подпрыгиваний на месте, меняя положение ног. Повторить 3-4 раза, чередуя с ходьбой.

10**. «РУКИ В СТОРОНЫ».** И.п.: о.с. 1-2 – руки в стороны, прогнуться. 3-4 – и.п., сказать «в-н-и-з». повторить 4-6 раз.

**Задачи на Апрель** ( подготовительная. гр.)

1.Образовательные:

* 1. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, Повторить бег на скорость
  2. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два)
  3. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе с дополнительным заданием;
  4. Повторить задание в прыжках, с мешочком, упражнять детей в прыжках в длину с разбега
  5. Упражнять в метании мешочков на дальность
  6. Повторить упражнения в ползании по повышенной опоре.
  7. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу, игровые уп­ражнения с мячом

2. Развивающие:

2.1. Ловкость, быстроту, силу.

2.2. При выполнении упражнений на равновесие развивать координацию движений

2.3. Развивать глазомер

3. Воспитательные:

3.1. Воспитывать самостоятельность при выборе подвижных игр и игр малой подвижности.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | | |  |
| **Апрель** | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.  Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками. | Игра «Быстро возьми».    Игровое задание «Быстро в шеренгу» | Общеразвивающие упражнения с малым мячом | | Равновесие  Прыжки на двух ногах  Переброска мячей в шеренгах  1. «Перешагни — не задень».  2. «С кочки на кочку» | Подвижная игра «Хитрая лиса».  Подвижная игра «Охотники и утки». | Ходьба в колонне по одному  Игра малой подвижности «Великаны и гномы». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу  Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые уп­ражнения с мячом, в прыжках. | Ходьба и бег в колонне по одному  ходьба и бег врассыпную.  «Слушай сигнал». | Общеразвивающие упражнения с обручем. | | 1. Прыжки в длину с разбега. 2. Броски мяча друг другу в парах.   3.Ползание на четвереньках  1.«Пас ногой».  2.«Пингвины». | Подвижная игра «Мышеловка».  Подвижная игра «Горелки | Ходьба в колонне по одному.  Ходьба в колонне по одному. |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.  Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии. | Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную. Ходьба в колонне по одному; бег в колонне по одному. «Перебежки» | Общеразвивающие упражнения | | 1.Метание мешочков на дальность  2.Ползание по гимнастической скамейке  3.Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове  4.Прыжки на двух ногах  1. «Пройди — не задень».  2. «Кто дальше прыгнет».  3. «Пас ногой».  4. «Поймай мяч». | Подвижная игра «Затейники».  Подвижная игра малой подвижности «Тихо — громко». | Ходьба в колонне по одному.  Ходьба в колонне по одному. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.  Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом. | Игровое задание «По местам»  Игровое задание «По местам» | Общеразвивающие упражнения на гимнастических скамейках | | 1. Бросание мяча в шеренгах. 2. Прыжки в длину с разбега.   3. Равновесие   1. Бросание мяча в шеренгах. 2. Прыжки в длину с разбега.   3. Равновесие | Подвижная игра «Салки с ленточкой».  Подвижная игра «Салки с ленточкой». | Ходьба в колонне по одному.  Ходьба в колонне по одному. |
|  | | | | | | | |

**Утренняя гимнастика на апрель подготовительная гр.**

**Первая половина апреля (с обручем)**

1. Ходьба и бег с изменением направления, с ускорением и замедлением движений по сигналу. «Улитка» - ходьба в 2 круга во встречном направлении. 2**. «НА ПЯТКУ».** И.п.: о.с. обруч у плеч. 1-2 – обруч вверх, посмотреть на него, правую (левую) ногу в сторону на носок. 3-4 – и.п. Повторить 5 раз. 3. И.п.: сидя, ноги врозь пошире, обруч у плеч. 1-2 – поворот вправо (влево), обруч вверх. 3-4 – и.п. Повторить по 6 раз. 4**. «НОГИ В ОБРУЧ».** И.п.: лежа на спине, обруч на бедрах. 1-2 – поставить обруч вертикально, согнуть ноги, продеть в обруч, выпрямить. 3-4 – и.п. Повторить 4-6 раз.

5. И.п.: сидя в обруче, ноги упор, руки упор сзади. 1-2 – ноги прямые вперед, вернуться в и.п. 3-4 – то же, повернувшись на ягодицах вправо на 90. Так описать круг. То же, влево. Повторить 3-4 раза.

6. **«ДОСТАНЬ ОБРУЧ».** И.п.: лежа на спине, обруч за головой. 1-4 – ноги вверх, слегка развести в стороны, коснуться обруча. 5-8 – плавно вниз. Повторить 6-8 раз.

7. **«ВОКРУГ».** И.п.: стоя на коленях, обруч сбоку. Покатить обруч вокруг себя. Сменить направление. Повторить 5 раз. Для отдыха предлагать сесть на пятки.

8. **«ОБРУЧ ЗА СПИНУ».** И.п.: ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1-2 – обруч вверх, посмотреть, потянуться. 3-4 – и.п. Повторить 4 раза. 9. И.п.: о.с. обруч на полу сбоку. Прыжки вокруг обруча спиной вперед (три круга). Сменить направление. Повторить 2 раза, чередуя с ходьбой. 10. Ходьба с выполнением заданий руками.

**Вторая половина апреля (без предметов)**

1. Ходьба и бег с перешагиванием через шнуры, врассыпную, бег со средней скоростью до 1,5 мин. 2. **«БОЛЬШИЕ КОЛЕСА».** И.п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Последовательное вращение прямых рук в лицевой плоскости вперед. То же, вращение рук назад. Спину держать прямо, голову не опускать. Повторить 4-5 раз по 6-8 движений.

3. **«НОЖНИЦЫ».** И.п.: сидя, ноги вперед, руки упор сзади. Разводить и сводить прямые ноги, носки оттянуты, вернуться в и.п., расслабиться. То же, ноги попеременно вверх-вниз (6-8 движений). Голову не опускать. Повторить 6-8 раз.

4. И.п.: сидя, ноги врозь, руки на пояс. 1 – руки вверх, потянуться, посмотреть. 2 – наклон к правой (левой) ноге, скользя руками. 3 – руки вверх. 4 – и.п. Повторить 5 раз.

5. И.п.: стоя, ноги скрестно. 1-2 – сесть по-турецки. 3-4 и.п. Сохранять устойчивое положение. Повторить 8 раз. 6. И.п.: о.с. 1-2 – поднимаясь на носки, плавно руки вверх, потянуться. 3-4 плавно руки вниз. Повторить 8 раз. 7. И.п.: ноги на ширине плеч, руки за спиной. 1-2 – поворот вправо, руки вверх. 3-4 – и.п. То же влево. Повторить 5 раз. 8. **«ПОДСКОКИ».** И.п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 20 подскоков на правой (левой) ноге, другая прямая вперед, носок тянуть. Повторить 3-4 раза, чередуя с ходьбой.

9. **«НАСОС».** И.п.: ноги на ширине плеч, руки вниз. 1-2 – наклон вправо ( влево) , скользя правой (левой) рукой по бедрам, произнося «ш-ш-ш», правую (левую) руку к подмышке. 3-4 – и.п. Ноги не сдвигать и не сгибать. Повторить 4-6 раз.

**Задачи на МАЙ** ( подготовительная. гр.)

1.Образовательные:

1.1. Повторить упражнения в ходьбе и беге; со сменой темпа движения, в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; с выполнением заданий по сигналу

1.2. Упражнять в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в прыжках в длину с места;

1.3. Упражнять в бросании малого мяча о стенку

1.4. Упражнять детей в продолжительном беге,

1.5. Упражнять в прыжках через короткую скакалку;

1.6. Повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.

1.7. Повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку;

1.8. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре

2. Развивающие:

2.1. Развивать выносливость

2.2. При выполнении упражнений на равновесие развивать координацию движений

2.3. Развивать глазомер

2.4. Развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении

3. Воспитательные:

3.1. Воспитывать самостоятельность при выборе подвижных игр, игр малой подвижности и при проведении ОРУ

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | **Основные движения** | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | |  |
| **МАЙ** | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.  Упражнять детей в продолжительном беге, упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием. | Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя перестроение в пары по ходу движения (без остановки); бег врассыпную.  Ходьба в колонне по одному, переход на бег в среднем темпе  (продолжительность до 2 минут); переход на ходьбу; повторить бег. | Общеразвивающие упражнения с обручем | 1. Равновесие  2.Прыжки с ноги на ногу  3.Броски малого мяча о стену и ловля его после отскока  4. «Пас на ходу».  5. «Брось — поймай».  6. «Прыжки через короткую скакалку» | Подвижная игра «Совушка». | Игра малой подвижности «Великаны и гномы».  Игра по выбору детей. |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом  Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках. | Ходьба в колонне по одному; ходьба со сменой темпа движения по сигналу педагога; ходьба и бег врассыпную.  Ходьба в колонне по одному, ходьба с высоким подниманием колен (как петушки) в медленном темпе; ходьба мелким, семенящим шагом, руки на поясе (как мышки) в чередовании; бег врассыпную. | Общеразвивающие упражнения с мячом (большой диаметр) | 1.Прыжки в длину с места  2.Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом  3.Пролезание в обруч прямо и боком  4. «Ловкие прыгуны».  5. «Проведи мяч»  6. «Пас друг другу | Подвижная игра «Горелки».  Игра «Мышеловка». | Игра малой подвижности «Летает — не летает».  Ходьба в колонне по одному. |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.  Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками. | Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба  по кругу, бег по кругу с поворотом в другую сторону в движении (без остановки); ходьба и бег врассыпную. | Общеразвивающие упражнения | 1.Метание мешочков на дальность  2.Равновесие  3. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках  «Мяч водящему».  «Кто скорее до кегли».  Индивидуальные игры с мячом. | Подвижная игра «Воробьи и кошка»  Подвижная игра «Горелки». | Ходьба в колонне по одному  Ходьба в колонне по одному. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.  Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом. | Ходьба в колонне по одному  Ходьба и бег врассыпную. | Общеразвивающие упражнения с палками | 1.Лазанье по гимнастической  2.Равновесие  3.Прыжки на двух ногах между кеглями  «Кто быстрее».  «Пас ногой».  «Кто выше прыгнет». | Подвижная игра «Охотники и утки».  Подвижная игра «Не оставайся на земле». | Игра малой подвижности «Летает — не летает».  Игра малой подвижности по выбору детей. |
|  | | | | | | |

**Утренняя гимнастика на МАЙ подготовительная гр.**

**Первая половина мая (с мячом)**

1. Повторить разные виды ходьбы и бега, строевые упражнения.

2. И.п.: мяч зажат между ступнями. 1-2 – поднимаясь на носки, руки назад, прогнуться – вдох. 3-4 – и.п. – выдох. Повторить 6-8 раз. 3. И. п.: сидя, ноги скрестно, мяч на полу. 1-4 – катить мяч вокруг себя вправо (влево). Голову не опускать. Повторить 4 раза. 4. И.п.: то же, руки упор сзади, мяч зажат межд. 1-2 – приподнять прямые ноги, не выпуская мяча, положить их вправо (влево). 3-4 – и.п. Голову не опускать. Повторить по 5 раз.

5. И.п.: лежа на спине, мяч в руках над головой. 1-4 – прямые ноги вверх, мяч поднести к ногам. 1-4 – медленно в и. п. Повторить 6-8 раз. 6. И.п.: стоя на коленях, мяч зажат между ступнями, руки на пояс. 1-2 – отклоняться назад, коснуться руками мяча. 3-4 – и.п. Голову не опускать. Повторить 6-8 раз.

7. И.п.: о.с. мяч перед грудью. 10 раз подбивать мяч ладонями вверх, одновременно пружиня колени. Повторить 4-6 раз. 8. И.п.: ноги слегка расставить, мяч на полу перед ногами. 15 подскоков на правой (левой) ноге вокруг мяча. Повторить 5-6 раз, чередуя с ходьбой. 9. Ходьба по массажным дорожкам.

**Вторая половина мая (в парах с гимнастической палкой)**

1. Повторить разные виды ходьбы и бега, строевые упражнения.

2. **«ПЕРЕДАВАЙ ПАЛКУ».** И.п.: стоя спиной друг к другу на расстоянии шага, у одного палка в опущенных руках, у другого руки вниз. 1-2 – руки вверх, передать палку – вдох. 3-4 – руки вниз – выдох. Повторить 8 раз.

3**. «ГРЕБЦЫ».** И.п.: сидя, ноги врозь, упираясь ступнями, держаться за палку. Наклоняться и откидываться, перетягивая палку. Повторить 8-10 раз. 4. **«ТЯНУТЬ ПАЛКУ».** И.п.: то же, лицом друг к другу, упор сзади, палка на полу посередине. Захватывая палку пальцами ног, тянуть ее к себе. Повторить 4-6 раз.

5. **«ПОДНИМЕМ ПАЛКУ ВДВОЕМ».** И.п.: лежа на животе, лицом друг к другу, палка в согнутых руках. 1-2 – палку вверх. 3-4 – и.п. Повторить 4-6 раз.

6. **«ВЕРТУШКА».** И.п.: стоя спиной друг к другу, ноги на ширине плеч, палка на лопатках. 1-2 – поворот вправо, произнося «ш-ш-ш». 3-4 – в другую сторону. После 3-4 движений – отдых. Ноги не сдвигать. Повторить по 5 раз.

7. **«ПОДСКОКИ».** И.п.: палка на полу, стоять с двух сторон боком к палке, руки на пояс. 4 подскока вдоль палки, 4 шага, высоко поднимая колени. Повторить 5-6 раз.

8. Ходьба в колонне по одному.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО АППЛИКАЦИИ**

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА**

***СЕНТЯБРЬ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **Дата** | ВИД ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | ЦЕЛИ | ЛИТЕРАТУРА |
| 1 | **«Поезд, в котором мы ездили в другой город»** | Закреплять умение вырезывать части вагона, передавая их форму и пропорции.  Учить навыкам коллективной деятельности.  Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение своей части работы, развивать воображение.  Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей. | **(Комарова Т. С.6, стр. 30)** |
| 2 | **«Осенний ковер»** | Закреплять умение работать ножницами.  Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое: цветы, листья.  Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.)  Развивать чувство цвета, композиции.  Учить оценивать свою работу и работы других детей.  Воспитывать самостоятельность, творческую активность. | **(Комарова Т. С.8, стр. 39)** |
| 3 | **«Наша клумба»** | Учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные венчики цветов; развивать композиционные умения. | **(И.А.Лыкова 5,стр.26)** |
| 4 | **«Лес, точно терем расписной…» (коллективная)** | обобщение знаний об осени, создание оригинальной разновидовой композиции.учить создавать образы разных деревьев, кустов и составлять коллективную композицию; развивать умение находить оригинальные способы создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор); формировать композиционные умения (размещать вырезанные элементы ярусами, начиная с заднего плана); поощрять воплощение в художественной форме своих представлений, переживаний, чувств; закрепить знания о приметах осени; воспитывать любовь к природе. | **Н,Н, Леонова СД диск Художественно-эстетическое развитие** |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| 1 | **Осенний натюрморт «Плетёная корзинка для натюрморта»** | Создание плетёной формы как основы будущей композиции (корзинка для натюрморта из фруктов). Совершенствование техники аппликации. | **(Лыкова И.А.**  **15, стр. 46)** |
| 2 | **Декоративная композиция «Вазы с фруктами, ветками и цветами»** | Закреплять умение вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое.  Развивать зрительный контроль за действиями рук.  Учить красиво располагать изображение на листе бумаги, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету.  Воспитывать художественный вкус. | **(Комарова Т. С.13, стр. 43)** |
| 3 | **Горшочек с фиалками (коллективная)** | Обобщение знаний о комнатных растениях; создание коллективной работы аппликативно-конструированным способом. Закреплять знания о строении растений, об уходе за ними, вегетативном размножении комнатных растений; учить создавать образ фиалки аппликативным способом, вырезывать цветок по контуру из листа бумаги квадратной формы, сложенного вчетверо; обратить внимание на форму и цвет листьев, цветов; формировать технические навыки работы с ножницами и разнофактурной бумагой; воспитывать интерес к уходу за растениями, любовь к ним. | **Н,Н, Леонова СД диск Художественно-эстетическое развитие** |
| 4 | **Свитер для Степашки (предметная, декоративная)** | Цель: обогащение знаний о многообразии цветов в дизайне одежды.  Задачи: развивать навыки и умение работать с цветной бумагой; развивать опыт творческой деятельности в процессе создания своего варианта свитера; формировать эстетическое отношение к одежде; развивать интерес к мультипликационному герою; воспитывать отзывчивость, доброту. | **Н,Н, Леонова СД диск Художественно-эстетическое развитие** |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| 1 | **Что нам стоит осенью теремок построить!**  **(декоративная)** | Цели: ознакомление с жизнью русской деревни, архитектурой деревенского дома; создание образа крестьянского дома с помощью объемной аппликации.  Задачи: продолжать знакомить с русской деревней, устройством крестьянского дома и особенностями конструкции теремка; учить создавать образ теремка в технике объемной аппликации, работать по несложной выкройке, создавать предмет из отдельных частей – бревнышек; закрепить умение пользоваться материалами и оборудованием для аппликации; развивать творческое воображение, мелкую моторику рук; закрепить в речи понятия: изба, сруб, терем; воспитывать интерес к русской народной культуре. | **Н,Н, Леонова СД диск Художественно-эстетическое развитие** |
| 2 | **Аппликация «Осенние картины»** | Создание сюжетных композиций из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции. | **(Лыкова И.А. 17,стр 50)** |
| 3 | **Там сосны высокие** | Учить составлять коллективную композицию из ленточных аппликаций (сосны, ели, кедры) на основе объединяющего образ (гора). Совершенствовать аппликативную технику- учить вырезать деревья из бумаги, сложенной гармошкой ил дважды пополам. Развивать композиционные умения. Воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве. | **(Лыкова И.А.33стр.80)** |
| 4 | **Роза для мамы (салфеточная)** | выполнение оригинальной аппликации в подарок маме. заинтересовать в выполнении оригинальной аппликации в подарок маме; побуждать проявлять самостоятельность при подборе цвета салфеток, добавлять свои детали к цветку (сердечко, имя мамы и т. д.); развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к салфеточной аппликации, желание порадовать любимого человека сюрпризом. | **Н,Н, Леонова СД диск Художественно-эстетическое развитие** |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| 1 | **Волшебные плащи** | Вызвать у детей интерес к изготовлению элементов сказочного костюма- плащей, жабо, манжет, аксессуаров (мерка- на себя) инициировать поиск способов их изготовления и укрощения, развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать художественный вкус. | **(Лыкова И.А. 38,стр 92)** |
| 2 | **Цветочные снежинки** | Учить вырезать шести лучевые снежинки из фантиков и цветной бумаги. Совершенствовать технику конструирования и вырезания с опорой на схему; показать элементы прорезного декора; развивать координацию в системе глаз-рука, воспитывать интерес к народному искусству | **(Лыкова И.А. 44,стр 104)** |
| 3 | **Шляпы, короны и кокошники**  **(декоративная, с элементами дизайна**) | Оформление декоративными элементами новогодних праздничных головных уборов. Вызвать интерес к оформлению головных уборов для новогоднего праздника; учить самостоятельно украшать изделие аппликативным способом; развивать чувство формы, композиции и цвета (подбирать гармоничные цветосочетания, составлять узор, чередуя декоративные элементы); воспитывать художественный вкус при создании элементов костюма и театрально-игровых аксессуаров. | **(Лыкова И.А. 41,стр 98)** |
| 4 | **Праздничный хоровод** | Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета. | **(КомароваТ.С.22,стр. 51)** |
|  |  | **ЯНВАР** |  |
| **1** | **Деревянные и каменные избы**  **(сюжетная, коллективная)** | Ознакомление с архитектурными традициями прошлого, создание сюжетной коллективной композиции аппликативным способом.  . | **Н,Н, Леонова СД диск Художественно-эстетическое развитие** |
| 2 | **«Избушка на курьих ножках»** | Учить детей находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки.  Развивать способности к многоплановой композиции-создавать изображение слоями.  Воспитывать интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве. | **(Лыкова И.А. 47,стр. 110)** |
| 3 | **«Вырежи и наклей любимую игрушку»** | Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять изображения с величиной листа (не слишком большое и не слишком мелкое), красиво располагать их.  Воспитывать вкус в подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения.  Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.   * Воспитывать инициативу. | **(Комарова Т. С.36, стр. 64)** |
| 4 | **Кормушка для птиц (парная)** | формирование экологической культуры; воспитание бережного отношения, любви к природе. уточнить и расширить знания о зимующих птицах; учить устанавливать связь между средой обитания и образом жизни птиц, изготавливать способом аппликации кормушки; развивать умения пользоваться ножницами и бумагой, аккуратно наклеивать изображение на основу, внимание, память, мелкую моторику рук; воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам. | **Н,Н, Леонова СД диск Художественно-эстетическое развитие** |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| 1 | **«Новые дома на нашей улице»** | Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать в пространстве изображения домов, дополнительные предметы.  Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции.  Развивать творчество, эстетическое восприятие.  Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей. | **(Комарова Т.С. 70,стр.87)** |
| 2 | **Аппликация по замыслу** | Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.  Развивать фантазию, творчество.  Воспитывать художественный вкус. | **(Комарова Т. С. 57 стр. 79)** |
| 3 | **Как мой папа спал, когда был маленьким**  **(сюжетная)** | создание выразительных аппликативных образов с помощью свободного сочетания разных художественных материалов, способов и приемов. | **(Лыкова И.А. 65,стр. 146)** |
| 4 | **«Корабли на рейде»** | Закреплять умение создавать коллективную композицию.  Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали.  Развивать фантазию, творчество.  Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваясь хорошего качества своего изображения. | **(Комарова Т.С. 51,стр.74)** |
| **МАРТ** | | | |
| 1 | **Букет весенних цветов для мамочки.**  **Нарциссы и тюльпаны (предметная)** | Цель: развитие умения воплощать в художественной форме свое представление о первоцветах, создание образа весенних цветов с помощью аппликации.  . | **Н,Н, Леонова СД диск Художественно-эстетическое развитие** |
| 2 | **«Поздравительная открытка для мамы»** | Учить придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки.  Развивать чувство цвета, творческие способности ребенка.  Воспитывать художественный вкус. | **(Комарова Т.С. 62,стр.82)** |
| 3 | **«Радужный хоровод»** | Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам.  Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений.  Закреплять знание цветов спектра и их последовательность.  Воспитывать творческую активность, самостоятельность. | (**Комарова Т.С. 72,стр.88**) |
| 4 | **«Цветы в вазе»** | Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину.  Закреплять приёмы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д. | **(КомароваТ.С.86,стр.98)** |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
| 1 | **«Полёт на Луну»** | Учить передавать форму предмета, фигуры, применяя приём вырезывания из бумаги, сложенной вдвое.  Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами.  Развивать чувство композиции, воображение. | **(КомароваТ.С. 75 стр.90)** |
| 2 | **«Звёзды и кометы»** | Учить детей вырезать пятилучевые звёзды.  Вызвать интерес к созданию образа кометы. | **(Лыкова И.А. 83,стр. 182)** |
| 3 | **Аппликация по замыслу** | Учить задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания.  Закреплять умение красиво располагать изображение на листе.  Развивать эстетические чувства (композиция, цвет).  Продолжать учить детей оценивать свои работы и работы других детей.  Развивать творческую активность.  Воспитывать художественный вкус. | **(Комарова Т. С. 76, стр. 91)** |
| 4 | **«Пушистые картины» (ниточка за ниточкой)** | Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток.  Обогатить аппликативную технику- показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное.  Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство композиции и формы.  Воспитывать интерес к изобразительному искусству. | **(Лыкова И.А.71,стр.158)** |
| **МАЙ** | | | |
| 1 | **«Голуби на черепичной крыше»** | Учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы. Совершенствовать технику аппликации- самостоятельно выбирать и сочетать способы.  Развивать чувство цвета и композиции, способности к формообразованию.  Готовить руку к письму.  Воспитывать интерес к природе, желание отражать впечатления в ИЗО деятельности. | (**Лыкова И.А. 80,стр 176)** |
| 2 | **Аппликация «Белка под елью»** | Учить детей составлять композицию по мотивам сказки.  Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя знакомые приёмы.  Развивать воображение, творчество. | **(КомароваТ.С. 89,стр.100)** |
| 3 | **Праздничный салют (коллективная, декоративная)** | воспитание патриотизма, любви к Родине; создание аппликативного образа праздничного салюта: учить создавать аппликацию на тему праздничного салюта, используя в работе разнофактурную бумагу, работать коллективно; закрепить правила работы с ножницами; формировать умения вырезывать предметы по контуру и аккуратно приклеивать их на общий фон; развивать фантазию, творческое воображение, общую и мелкую моторику рук, чувство композиции и цвета, ритма; воспитывать эстетический вкус, любовь и уважение к Родине. | **Н,Н, Леонова СД диск Художественно-эстетическое развитие** |
| 4 | **Дорога в школу (коллективная)** | Цель: ознакомление с правилами безопасного поведения в общественном транспорте, создание коллективной композиции. | **Н,Н, Леонова СД диск Художественно-эстетическое развитие** |

**Перспективный план занятий по рисованию**

**в подготовительной группе.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ дата** | **ТЕМА** | **ЦЕЛЬ** | **ЛИТЕРАТУРА** |
| **Сентябрь**  **1-2 неделя** | **Мониторинг** |  |  |
| **3 неделя** | **Здравствуй, детский сад!**  **Улетает наше лето** | Учить передавать свои впечатления, используя различные приёмы рисования цв.карандашами, развивать творческое воображение | И. А. Лыкова. ИЗО в детском саду. Подговительная группа.2013год- с.22 |
| **3 неделя** | **«Золотая осень»** | Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество. | Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада |
| **4 неделя** | **«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»** | Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус. | Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада |
| **4 неделя** | «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)» | Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение. | Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| **1 неделя** | **Золотая осень** | Вызвать у детей интерес к природе, желание ее изображать, развивать эстетическое восприятие, передавать строение дерева, располагать рисунок на листе бумаги | **« Осеннее дерево»**  Т.Г . Казакова  Стр. 148 |
| **1 неделя** | Рисование по желанию. «Нарисуй свою любимую игрушку» | Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество | Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада |
| **2 неделя** | **Осень на опушке краски разводила** | Воспитать интерес к осенним явления природы, эмоциональную отзывчивость и красоту осени. Познакомить с новой техникой – печать растений. Развивать чувство композиции | Давыдова Г.Н. «22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники» М.:Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016. – 112с.  Стр. 4 |
| **2 неделя** | **Витаминные картинки (овощи)** | Вызывать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему. Развивать творческую активность, воображение, образное мышление. Закрепить навыки рисования разнообразных круглых форм. Уточнить представление детей о здоровом питании, натюрморте. | БондаренкоТ. М.  Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада.2005год-с.413 |
| **3 неделя** | **Сказочная птица (коллективная работа)** | Закрепить умение использовать знания о соотношении цветов для получения яркого контрастного рисунка .Развивать у детей эстетическое восприятие, фантазию. | БондаренкоТ. М.  Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада.2005год-с.445 |
| **3 неделя** | **Летят перелетные птицы** | Учить рисовать перелетных птиц в полете. Учить передавать трехмерность пространства в картине. Воспитывать бережное отношение к природе | «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.433-435. |
| **4 неделя** | **Жили-были дед и баба** | Учить рисовать портреты пожилых людей, передавать отличительные особенности их лиц, использовать при рисовании различный нажим карандаша, штрихи разного характера. | Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. 2008 г –с. 114 |
| **4 неделя** | **Кукла в национальном костюме** | Упражнять детей в рисовании фигуры человека, в передаче ее строения, формы и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде. | Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» стр. 114 |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| **1 неделя** | **Осенняя берёза** | Учить передавать в рисунке характерные особенности берёзы, осеннюю окраску листвы, обучить правильным способом действий полусухой жёсткой кистью при рисовании вертикальных и горизонтальных мазков. | Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. 2008 г –с. 29 |
| **1 неделя** | **«Золотая хохлома»** | - Познакомить с хохломской росписью. Дать представления об основных элементах.  - Развивать технику рисования концом кисти, всем ворсом, тампоном, спичкой, пальцем; познакомить с новыми элементами (трилистник, ягодка), с техникой их исполнения.  - Воспитывать интерес и уважение к народному промыслу. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» стр. 479 |
| **2 неделя** | **Осеннее дерево под ветром и дождем** | Учить изображать дерево в ветреную погоду. Воспитывать умение видеть изменения в окружающей природы при разных погодных условиях. Закреплять навыки работы с цветными карандашами. | Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. 2008 г –с. 38 |
| **2 неделя** | **Ежиха с ежатами в ельнике** | Учить передавать в рисунке связное содержание – изобразить эпизод из жизни ежей через соответствующее замыслу расположение персонажей и соблюдение пропорций между предметами. | Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. 2008 г –с. 136 |
| **3 неделя** | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. | Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» |
| **3 неделя** | **Узор на миске** | Учить составлять узор из плавно изгибающейся ветки с ягодами, листьев, завитков. Поддерживать интерес к народному творчеству. | Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. 2008 г –с. 150 |
| **4 неделя** | «Наша любимая подвижная игра» | Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество. | Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» |
| **4 неделя** | **«Кем ты хочешь быть»** | Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. | Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» Стр.86 |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| **1 неделя** | **Морозные узоры** | Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд. Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции. | И. А. Лыкова. ИЗО в детском саду. Подготовительная группа.2013год**- с**.94 |
| **1 неделя** | **Сказочный дворец** | Учить изображать сказочное архитектурное сооружение с использованием холодной гаммы красок, использовать вспомогательный рисунок , выполняя его простым карандашом. Закреплять приемы рисования всей кистью и ее концом. Развивать творчество замысел. | Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. 2008 г –с. 125 |
| **2 неделя** | **«Зимний пейзаж»** | Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. | Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» |
| **2 неделя** | **Наша кукла** | Развивать у детей наблюдательность, умение передавать фигуру человека, соотносить пропорции, изображать черты лица ( кукла веселая, печальная , сердитая). | Т.Г. Казакова  «Развивайте у дошкольников творчество»  Стр.159 |
| **3 неделя** | **Сорока оглянулась** | Учить детей определять по изображению птицы ее характерные особенности; учить изображать новую позу птицы – птица, сидящая на ветке с повернутой головой (птица оглянулась) | Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. 2008 г –с. 50 |
| **3 неделя** | **Совушка – сова** | Учить изображать сову карандашными штрихами, передавать разные позы совы, рисовать штрихи в разном направлении в соответствии с расположением перьев на голове, теле, крыльях, использовать в рисунке легкие, вспомогательные линии для передачи строения птицы. | Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. 2008 г –с. 138 |
| **4 неделя** | **Как весело на празднике елки** | Учит отражать в рисунке свои самые яркие новогодние впечатления: намечать содержание и передавать его в рисунке, используя яркие тона красок. | БондаренкоТ. М.  Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада.2005год-с.457 |
| **4 неделя** | **Девочка и мальчик пляшут на музыкальном занятии** | Учить передавать в рисунке различие одежды девочки и мальчика, движение фигур. Упражнять в рисовании и закрашивании. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
| **2 неделя** | **Лыжная прогулка** | Учить рисовать человека в движении. Учить передавать характерные признаки фигуры лыжника (поза, атрибуты и т. п.). Закрепить умение расположить группу лыжников в пейзаже | БондаренкоТ. М.  Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада.2005год-с.471 |
| **2 неделя** | **Дед и баба вылепили Снегурочку** | Учить детей передавать эпизод из знакомой сказки. Учить делать правильный выборе подборе варианта композиции. Учить изображать персонажей в старинной зимней одежде | Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. 2008 г –с. 115 |
| **3 неделя** | **Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»** | Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
| **3 неделя** | **Папа ( или мама) гуляют со своим ребенком в сквере, по улице** | Закрепить умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого, учить располагать предметы на листе соответственно содержанию. Упражнять в рисовании контура простым карандашом | Т.Г. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада»  Стр. 150 |
| **4 неделя** | **Витаминные картинки** (фрукты) | Вызывать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему. Развивать творческую активность, воображение, образное мышление. Закрепить навыки рисования разнообразных круглых форм. Уточнить представление детей о здоровом питании, натюрморте. Познакомить с понятием «тональность» | БондаренкоТ. М.  Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада.2005год-с.415 |
| **4 неделя** | **Сестрица Аленушка и братец Иванушка** | Учить передавать  в рисунке сказочные образы героев сказок, изображать их в национальных костюмах; самостоятельно применять умения в составлении узоров для украшения костюмов персонажей; упражнять в смешивании красок для получения нужного оттенка для лица и рук (светло-оранжевого) | Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. 2008 г –с. 111 |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| **1 неделя** | **Друг детства** | Продолжать учить детей рисовать игрушки с натуры. Познакомить с эскизом как этапом планирования работы, передавать цвет и фактуру любыми материалами по выбору. Формировать умение передавать в рисунке свое отношение к изображаемому. | И. А. Лыкова. ИЗО в детском саду. Подговительная группа.2013год- с.200 |
| **1 неделя** | «Сказочное царство» | Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение. | Т.Г. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» |
| **2 неделя** | «Зима» | Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество. | Т.Г. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» |
| **2 неделя** | «Конек-Горбунок» | Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество. | Т.Г. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» |
| **3 неделя** | **Я с папой** | Учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передавать особенности внешнего вида, характер и настроение. Вызывать интерес к поиску изобразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства. | И. А. Лыкова. ИЗО в детском саду. Подговительная группа.2013год- с.148 |
| **3 неделя** | **Наша армия родная** | Воспитывать у детей любовь и уважение к Российской армии, интерес к различным видам войск, вызывать стремление изобразить в рисунке свое отношение к солдатам | Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество» с.175 |
| **4 неделя** | **Опушка зимнего леса** | Учить передавать в рисунке зимний пейзаж с хвойными деревьями, самостоятельно придумывать композицию рисунка, передавать штрихами разного характера хвою на елях, соснах и коре деревьев. | Г.С. Швайко. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» с. 134 |
| **4 неделя** | **2.Лунная зимняя ночь**  БондаренкоТ. М.  Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада.2005год-с.467 | Вызывать у детей интерес к изображению зимней лунной ночи. Развивать фантазию, творческие способности. Учить делать набросок, строить композицию, использовать цвет для выделения времени суток, настроения. Закреплять навыки рисования карандашом, а затем выполнять в соответствующем материале. | Гуашь, кисти, простой карандаш, палитра, листы бумаги, запись «Лунной сонаты» Бетховена |
| **МАРТ** | | | |
| **1 неделя** | **Расцвели красивые цветы** | Учить рисовать букет цветов с зубчатыми или узкими лепестками в плетеной корзине; помочь овладеть рисованием штрихов в разном направлении и в несколько рядов. | Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. 2008 г –с. 140 |
| **1 неделя** | **Очень я люблю маму милую мою**  (портрет мамы) | Продолжать знакомить с портретом, учить изображать части лица, соблюдая форму, пропорции, передавать в рисунке основные детали костюма мамы. | Казакова Т.Г Развивайте у дошкольников творчество.с.180 |
| **2 неделя** | **Цветущая весна** | Учить пальчиковой технике рисования. Учить соблюдать контрастность цвета, дополнять рисунок композиционными линиями, создающими красивый ритм и акцент. | Бондаренко Т. М.  Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада.2005год-с.493 |
| **2 неделя** | **Чудесная мозаика** | Познакомить детей с декоративными оформительскими техниками и вызывать интерес к рисованию в стилистике мозаики. Учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка. Совершенствовать изобразительную технику. Воспитывать эстетический вкус, интерес к оформлению интерьеров. | И. А. Лыкова. ИЗО в детском саду. подготовительная группа.2013год- с.28 |
| **3 неделя** | **Мы едем, едем, едем в далекие края….** | Создать условия для отражение в рисунке впечатлений о поездках, путешествиях. Продолжать рисовать несложные сюжеты и пейзажи как вид за окном во время путешествий.  Развивать творческое воображение, способности к композиции. | И. А. Лыкова. ИЗО в детском саду. Подготовительная группа.2013год- с.76 |
| **3 неделя** | **Наш город** | Воспитывать у детей интерес к окружающему, выполнять задание, построение на тональных сочетаниях одного и того же цвета. | Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество»,  Стр.181 |
| **4 неделя** | **Чудо- писанки** | Продолжать знакомство детей с искусством миниатюры на яйце. Уточнить представление о композиции и элементах декора. Воспитывать интерес к народному творчеству. | И. А. Лыкова. ИЗО в детском саду. Подготовительная группа.2013год- с.170 |
| **4 неделя** | **Узор на бочонке или вазе** | Учить детей составлять хохломской узор, украшать им высокое изделие; ввести в узор новые элементы- ягоды и листья смородины и рябины; закреплять умение рисовать завитки, легкую изогнутую травку; закрепить знания и колорите хохломской росписи | Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. 2008 г –с. 151 |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
| **1 неделя** | **Весенняя гроза** | Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях. Инициировать поиск средств художественно- образной выразительности. Объяснить принцип ассиметрии, передающей движение. Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе | И. А. Лыкова. ИЗО в детском саду. Подговительная группа.2013год- с.196 |
| **1 неделя** | **Воробей** | Формировать у детей обобщенное представление о внешнем облике птиц, понимание, что все птицы, несмотря на различия в окраске, форме и величине частей сходны по строению. Учить передавать в рисунке характерные особенности воробья: пропорции его тела, цвет оперения, форму клюва, хвоста. Развивать умение применять при закрашивании изображения разные приемы рисования карандашом: тушевку и штриховку разного нажима. Развивать воображение. | Швайко,Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. 2008 г с. 46 |
| **2 неделя** | **Космический сон.** | Учить самостоятельно выбирать содержание, выполнять свой замысел, передавать в рисунке различные виды космического пейзажа, транспорта или инопланетян. Продолжать осваивать смешанную технику рисования. | БондаренкоТ. М.  Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада.2005год-с.492 |
| **2 неделя** | **Лети, ракета к звездам** | Создавать интерес к общественным явлениям, закреплять умение передавать свой замысел, располагая изображение на всем листе. Подобрать гамму красок, рисуя космос и ракеты | Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество |
| **3 неделя** | **Царевна есть, что не можно глаз отвесть…** | Учить детей в рисунке передавать сказочный образ царевны, самостоятельно находить способы изображения. Использовать приемы рисования всем ворсом и концом кисти, яркие тона красок. Развивать эстетическое восприятие, эмоциональное отношение к изображаемому | БондаренкоТ. М.  Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада.2005год-с.491 |
| **3 неделя** | **Рисование по сказке Красная Шапочка** | Развивать у детей воображение, самостоятельно выбирать эпизод для рисования | Т.Г. КазаковаРазвивайте у дошкольников творчество,  Стр.184 |
| **4 неделя** | **День и ночь(контраст и ньюанс)** | .  Учить детей создавать двухчастные контрастные композиции раскрывая тему в стилистике декоративно- прикладного искусства. Познакомить с явлением контраста в искусстве, раскрыть специфику и показать средства художественно- образной выразительности. Развивать способности к композиции, творческое воображение. | И. А. Лыкова. ИЗО в детском саду. Подговительная группа.2013год- с.180 |
| **4 неделя** | **2.По горам, по долам...** | Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа) | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.  № 33, Стр. 80 |
| **МАЙ** | | | |
| **1 неделя** | **Рисование по замыслу** | Создавать у детей праздничное настроение | Казакова Р. Г.  Развивайте у дошкольников творчество |
| **1 неделя** | **Праздник «День Победы» в городе (в поселке)** | Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом. | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе, стр.95 |
| **2 неделя** | «Цветущий сад» | Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе |
| **3 неделя** | **Волшебные бабочки** | Развивать умение детей рисовать яркие выразительные образы бабочек, познакомить детей с техникой рисования – монотипия.  Учить создавать образ бабочки, используя нетрадиционные материалы. | Давыдова Г. Н. «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Часть 1, 2». — М. : «Издательство Скрипторий 2003», 2008. |
| **3 неделя** | **Мониторинг** |  |  |
| **4 неделя** | **Мониторинг** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ЛЕПКЕ**  **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ К ШКОЛЕ ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ**  **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | |
| **№ / ДАТА** | | **Основные**  **виды организованной деятельности** | | **Основные**  **виды организованной деятельности** | | **ЛИТЕРАТУРА** | |
| **3 неделя** | | Корзина с грибами | | Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. | | Т. С. Комарова  Занятия по ИЗО в (подг. группе)  Стр. 43 | |
| **4 неделя** | | Наш уголок природы | | Учить лепить животных уголка природы с натуры. Вызвать интерес к передаче характерных признаков (форма, окраска, поза, движение). Активизировать разные способы (скульптурный, комбинированный) и приёмы лепки (вытягивание, прищипывание, загибание, проработка деталей стекой). | | И.А. Лыкова ИЗО в детском саду (подг. группа)  Стр. 26 | |
| **Октябрь** | | | | | | | |
| **2 неделя** | | | Петушок с семьей | | Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке. | | Т. С. Комарова  Занятия по ИЗО в (подг. группе)  Стр. 53 |
| **4 неделя** | | | Едем – гудим! С пути уйди! | | Инициировать творческие проявления детей при создании поделок на основе готовых (бытовых) форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Уточнять представление о форме предметов, анализировать особенности их строения, соотношения частей. Развивать воображение, чувство формы. Поощрять инициативу, сообразительность. | | И.А. Лыкова ИЗО в детском саду (подг. группа)  Стр. 74 |
| **Ноябрь** | | | | | | | |
| **2 неделя** | | | Туристы в горах | | Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Варьировать способ лепки из цилиндра (валика), надрезанного с одного или двух концов (в зависимости от позы фигурки). Инициировать самостоятельный поиск разнообразных пластических средств для передачи динамики (свободно передавать в лепке движение человека). Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать композиционные умения и способности. Воспитывать навыки сотрудничества. | | И.А. Лыкова ИЗО в детском саду (подг. группа)  Стр. 80 |
| **4 неделя** | | | Кто в лесу живет | | Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных (медведь, волк, лиса, лиса, заяц, белка, сова, л сорока и т.д.). Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения (ходит, бегает, прыгает, летает). Учить самостоятельно определять способ лепки на основе обобщённой формы: из цилиндра (валика) конуса или овала (яйца), передавать несложное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к сотрудничеству. | | И.А. Лыкова ИЗО в детском саду (подг. группа)  Стр. 64 |
| **Декабрь** | | | | | | | |
| **2 неделя** | | | Елкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки | | Учить детей создавать образы животных, игрушек, бытовых предметов: лепить из солёного теста скульптурным способом или вырезывать формочками для выпечки; показать новый способ оформления лепных фигурок оборачивание фольгой или яркими фантиками. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать аккуратность; вызвать желание украсить интерьер. | | И.А. Лыкова ИЗО в детском саду (подг. группа)  Стр. 104 |
| **4 неделя** | | | Девочка и мальчик пляшут | | Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить. | | Т. С. Комарова  Занятия по ИЗО в (подг. группе)  Стр. 68 |
| **Январь** | | | | | | | |
| **2 неделя** | | | Бабушкины сказки | | Учить детей лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять способы и приёмы лепки, в зависимости от характера образа придавать персонажам сказочные черты (внешние узнаваемые черты, элементы костюма, интерьера). Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативность. | | И.А. Лыкова ИЗО в детском саду (подг. группа)  Стр. 110 |
| **2 неделя** | | | Как мы играем зимой | | Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. | | Т. С. Комарова  Занятия по ИЗО в (подг. группе)  Стр. 78 |
| **Февраль** | | | | | | | |
| **2 неделя** | | | Пограничник с собакой | | Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке | | Т. С. Комарова  Занятия по ИЗО в (подг. группе)  Стр. 81 |
|  | | | | | | | |
| **4 неделя** | | | Чудо цветок | | Учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения сложных венчиков и отдельных лепестков. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус, вызвать интерес к оформлению интерьера. | | И.А. Лыкова ИЗО в детском саду (подг. группа)  Стр. 158 |
| **Март** | | | | | | | |
| **2 неделя** | | | Чудо букет | | Продолжать учить детей создавать цветочные композиции пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, вазон, венок). Совершенствовать технику рельефной лепки. Показать рациональный способ получения большого количества одинаковых элементов (цветов) - сворачивание трубочки (рулона)и разрезание на части. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус. | | И.А. Лыкова ИЗО в  детском саду (подг. группа)  Стр. 164 |
| **Апрель** | | | | | | | |
| **2 неделя** | | | Летающие тарелки и пришельцы из космоса | | Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов (пластическими, графическими или аппликативными средствами). Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Формировать познавательные интересы. | | И.А. Лыкова ИЗО в детском саду (подг. группа)  Стр. 188 |
| **4 неделя** | | | На дне морском | | Вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению. Обогатить и разнообразить зрительные впечатления. Создать условия для творческого применения освоенных способов и приёмов лепки. Учить договариваться и планировать коллективную работу. Развивать воображение и чувство композиции. | | И.А. Лыкова ИЗО в детском саду (подг. группа)  Стр. 134 |
| **Май** | | | | | | | |
| **2 неделя**  Лепка по замыслу | | | Лепка по замыслу | | Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного образа. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения. | | Т. С. Комарова  Занятия по ИЗО в (подг. группе)  Стр. 105 |
| **4 неделя** | | | Мы на луг ходили, мы лужок лепили | | Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе. | | И.А. Лыкова ИЗО в детском саду (подг. группа)  Стр. 200 |

**Перспективный план работы по реализации Программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста»**

**Н. Н. Авдеевой, Р. Б. Стёркиной, О. Л. Князевой**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя месяца | Раздел программы | Содержание и цель работы |
| Сентябрь | I |  | **Диагностика по программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеевой, Р. Б. Стёркиной, О. Л. Князевой.**  Определить те знания и представления, которые имеются у детей, выявлять умения и навыки дошкольников по формированию начальных основ безопасности жизнедеятельности. |
| II | «Ребёнок на улицах города» | **Правила безопасного перехода через улицу.**  Закрепить представления детей о правилах поведения на улицах города, о сигналах светофора. |
| III | «Ребёнок дома» | **«Опасные предметы»**  Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техникой. |
| IV | «Здоровье ребёнка» | **«Забота о здоровье»**  Формировать навыки личной гигиены, профилактика заболеваний, учить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. |
| Октябрь | I | «Ребёнок и природа» | **Опасные ситуации с незнакомыми людьми.**  Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми дома; учить, как правильно вести себя в таких случаях. |
| II | «Ребёнок и природа» | **«Ядовитые растения»**  Закрепить и обобщить знания детей о грибах и ягодах, познакомить с ядовитыми и съедобными растениями, научить различать их и правильно называть. |
| III | «Эмоциональное благополучие ребёнка» | **«Конфликты между детьми».**  Учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами. |
| IV | «Ребёнок и природа» | **«Контакты с незнакомыми животными»**  Рассказать об опасных ситуациях, которые могут возникнуть при контакте с животными, закрепить знания о правилах безопасного поведения с домашними животными. |
| Ноябрь | I | «Здоровье ребёнка» | **«Правила оказания первой помощи при ушибах и порезах».**  Учить умению оказывать себе и другому первую помощь при порезах и ушибах. Учиться разговаривать по телефону, познакомить с номером телефона «Скорой помощи» - 03. |
| II | «Ребёнок на улицах города» | **«Что я вижу в городе»**  Закрепить правила поведения на улице, познакомить с основными видами транспортных средств, движущихся по дороге. |
| III | «Ребёнок дома» | **«Острые предметы»**  Закрепить представление об острых колющих и режущих предметах, предостеречь от несчастных случаев в быту. |
| IV | «Ребёнок на улицах города» | **«Как мы переходим через улицу»**  Закрепить знания детей о работе светофора, о правилах перехода через улицу. |
| Декабрь | I | «Ребёнок и другие люди» | **Опасность контактов с незнакомыми взрослыми.**  Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, учить детей правильно себя вести в таких ситуациях. |
| II | «Ребёнок на улице города» | **«Безопасность дорожного движения».**  Формировать у детей навыки безопасного поведения на дороге.  Задачи: продолжать учить пониманию, что может быть опасным на улице города; учить правильному поведению на дороге, переходить улицу, соблюдать правила дорожного движения.  Развивать у детей осторожность, осмотрительность при переходе улицы. Стимулировать развитие самостоятельности и ответственности. Развивать познавательную активность, творческие способности, мышления, фантазию, коммуникативные навыки. |
| III | «Здоровье ребёнка» | **«Изучаем свой организм»**  Уточнить знания о частях тела человека, назначение органов. Формировать представление о том, что полезно и что вредно для организма. Закреплять знания о том, как нужно заботиться о своём теле и своём здоровье. |
| IV | «Ребёнок дома» | **«Огонь – друг или враг».**  Рассказать об открытом огне, о помощи и вреде огня. Закрепить правила пожарной безопасности. |
| Январь | I | «Здоровье ребёнка» | **«Болезни и их профилактика».**  Забота о своём здоровье и здоровье окружающих, учить избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. |
| II | «Ребёнок дома» | **«Один дома»**  Формировать представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр. Закрепить правила поведения чрезвычайных ситуаций зимой, умение оказывать первую помощь при ушибах. |
| III | «Ребёнок и природа» | **«Контакты с животными»**  Формировать представления о том, что можно и чего нельзя делать при контакте с животными. Воспитать интерес к жизни животных, добрые чувства к ним. Закрепить правила поведения при встречи с животными. |
| IV | «Ребёнок на улице города» | **«Зачем нужны правила дорожного движения. Будем внимательны и осторожны»**  Закрепить знания детей о правилах поведения на улицах. |
| Февраль | I | «Здоровье ребёнка» | **«Врачи – наши друзья»**  Продолжить знакомить детей с работой врачей, прививать уважение к их труду. Учиться разговаривать по телефону, познакомить с номером телефона «Скорой помощи» - 03. |
| II | «Эмоциональное благополучие» | **«Друг в беде не бросит»**  Способствовать формированию положительных моральных качеств, культуры поведения. Закрепить понятие о добре, дружбе. |
| III | «Ребёнок и другие люди» | **«Осторожно, незнакомец»**  Опасность контактов с незнакомыми людьми; к кому можно обратиться за помощью. |
| IV | «Ребёнок на улицах города» | Систематизировать представления детей об особенностях передвижения человека и автотранспорта в зимнее время по скользкой дороге. |
| Март | I | «Здоровье ребёнка» | **«Изучаем свой организм»**  Продолжить формировать представления о строении человеческого организма и функциях его основных органов. Ознакомить с назначением и работой системы пищеварения, «Микробы и вирусы» |
| II | «Ребёнок дома» | **«Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами»**  Уточнить представление детей о правилах безопасного поведения дома, закрепить представление о том, что можно обжечься при небрежном пользовании горячей водой, паром, о кастрюлю, утюг, плиту и т. д. |
| III | «Ребёнок на улицах города» | **«Правила поведения в транспорте»**  Продолжить знакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте. |
| IV | «Ребёнок дома» | **«Безопасность на льду весной».**  Познакомить детей с правилами поведения у водоёмов весной, рассказать о способах и средствах спасения утопающих, а также с правилами безопасного поведения на льду. |
| Апрель | I | «Ребёнок и улица» | **«Правила езды на велосипеде и самокате».**  Познакомить детей с правилами передвижения детей на велосипеде. |
| II | «Ребёнок дома» | **«Основные правила поведения и действия при пожаре»**  Закреплять знания детей о причинах возникновения пожара, запомнить основную группу пожароопасных предметов. Познакомить с номером «Телефон пожарной части – 01».  Формировать представление о поведении при угрозе пожара. |
| III | «Здоровье ребёнка» | **«Лекарства и витамины».**  Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека. Дать сведения о лекарствах (их пользе, вреде). Применение по назначению врача, чужих лекарств не брать, о витаминах, продуктах, где они есть. |
| IV | «Ребёнок и другие люди» | **«Сопротивление агрессии со стороны незнакомых взрослых».**  Рассмотреть и обсудить с детьми типичные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно вести себя в описанных ситуациях. Продолжить знакомить детей с правилами поведения на улице. |
| Май | I | «Здоровье ребёнка» | **«Физкультура и здоровье»**  Воспитывать бережное отношение к здоровью, закреплять знания о правилах безопасного поведения в быту. |
| II | «Ребёнок и природа» | **"Безопасность при отдыхе на природе»**  Познакомить детей с правилами безопасного поведения на природе. |
| III | «Ребёнок на улицах города» | **«Впереди дорожныйзнак»**  Дорожные знаки для водителей и пешеходов. |
| IV | «Эмоциональное благополучие ребёнка» | **«Ребёнок и его старшие приятели»**  **Детские страхи**.  Научить ребёнка говорить «нет», если приятели, старшие по возрасту, предлагают опасную игру или занятие. Помочь детям избавиться от возможного чувства страха. |

**Перспективный план работы по реализации образовательной области «Познаю себя»**

**Корепанова М.В., Харлампова Е.В**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя месяца | тема | цель |
| **ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА** | | | |
|  | |  | **РАЗДЕЛ «Что я могу»** |
|  |  |  | *Серия «РАДОСТЬ»* |
| Сентябрь | I | Море радости | Создать непринужденную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон ,настроить детей на позитивное восприятие друг друга, развивать саморегуляцию (концентрацию внимания), ознакомить с эмоциональным состоянием радости в процессе рассматривания картинки и видеозаписи, развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить его в мимике, жестах, пантомимике, рассказать о своих чувствах, предоставить возможность осознать свое эмоциональное состояние через фрагменты литературных произведений, создать условия для рисования детьми природного объекта, на который они отправляются или на котором находятся, используя соответствующую цветовую гамму, учить рефлексии своих чувств, показать, как выполняется релаксационная гимнастика. |
| II | Остров Чунга-Чанга | Создать непринужденную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон, настроить детей на позитивное восприятие друг друга, развивать саморегуляцию (концентрацию внимания), подвести детей к пониманию того, что люди разных возрастов испытывают и переживают одни и те же чувства; развивать способность понимать эмоциональное состояние социально значимого взрослого человека и умение адекватно выразить и пережить его; формировать у детей умение определять по позе и эмоциям настроение человека, расширять представление о том, что цвет тоже характеризует эмоционально-чувственную сферу людей, учить рефлексии чувств с помощью художественно-изобразительных средств, продолжать обучение умению выполнять релаксационную гимнастику |
| III | Животный мир острова Чунга-Чанга | Создать непринужденную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон, настроить детей на позитивное восприятие друг друга, развивать саморегуляцию (концентрацию внимания), развивать внимательность, эмпатию, умение чувствовать настроение друг друга, подвести к пониманию того, что животные, как и люди, испытывают позитивные и негативные чувства; развивать способность понимать состояние животных и умение адекватно выразить его в мимике и пантомимике, творческое воображение детей, фантазию, память, учить рефлексии чувств, продолжать обучение умению выполнять ралексационную гимнастику. |
| IV | Растительный мир острова Чунга-Чанга | Создать непринужденную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон, настроить детей на позитивное восприятие друг друга, развивать саморегуляцию (концентрацию внимания), формировать представление о том, что овощи, фрукты и ягоды могут являться мимическими компонентами для создания эмоции, расширить представление о том, что музыка может характеризовать эмоционально-чувственную сферу людей, обучать детей способам регуляции своих чувств и поведения, учить рефлексии чувств, продолжать обучение умению выполнять релаксационную гимнастику |
|  |  |  | *Серия «ГРУСТЬ»* |
| Октябрь | I | В гостях у синьора Минора на острове Плакс | Создать непринужденную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон, настроить детей на позитивное восприятие друг друга, развивать саморегуляцию, знакомить с эмоциональным состоянием грусти в процессе рассматривания картинки и видеозаписи, развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить его в мимике, жестах, пантомимике, рассказать о своих чувствах, предоставить возможность осознать свое эмоциональное состояние через фрагменты литературных произведений, учить рефлексии своих чувств, продолжать обучение умению выполнять релаксационную гимнастику |
| II | Царевна Несмеяна на острове Плакс | Создать непринужденную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон, настроить детей на позитивное восприятие друг друга, развивать саморегуляцию (концентрацию внимания), подвести детей к пониманию того, что люди разных возрастов испытывают и переживают одни и те же чувства; развивать способность понимать эмоциональное состояние социально значимого взрослого человека и умение адекватно выразить и пережить его; формировать у детей умение определять по позе и эмоциям настроение человека, расширять представление о том, что цвет тоже характеризует эмоционально-чувственную сферу людей, учить рефлексии чувств с помощью художественно-изобразительных средств, продолжать обучение умению выполнять релаксационную гимнастику |
| III | Животный мир острова Плакс | Создать непринужденную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон, настроить детей на позитивное восприятие друг друга, развивать саморегуляцию (концентрацию внимания), развивать внимательность, эмпатию, умение чувствовать настроение друг друга, подвести к пониманию того, что животные, как и люди, испытывают позитивные и негативные чувства; развивать способность понимать состояние животных и умение адекватно выразить его в мимике и пантомимике, творческое воображение детей, фантазию, память, учить рефлексии чувств, продолжать обучение умению выполнять ралексационную гимнастику. |
| IV | Растительный мир острова Плакс | Создать непринужденную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон, настроить детей на позитивное восприятие друг друга, развивать саморегуляцию (концентрацию внимания), формировать представление о том, что овощи, фрукты и ягоды могут являться мимическими компонентами для создания эмоции, расширить представление о том, что музыка может характеризовать эмоционально-чувственную сферу людей, обучать детей способам регуляции своих чувств и поведения, учить рефлексии чувств, продолжать обучение умению выполнять релаксационную гимнастику |
|  |  |  | *Серия «ЗЛОСТЬ»* |
| Ноябрь | I | Клокочущий вулкан | Создать непринужденную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон, настроить детей на позитивное восприятие друг друга, развивать саморегуляцию, знакомить с эмоциональным состоянием злости в процессе рассматривания картинки и видеозаписи, развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить его в мимике, жестах, пантомимике, рассказать о своих чувствах, предоставить возможность осознать свое эмоциональное состояние через фрагменты литературных произведений, учить рефлексии своих чувств, продолжать обучение умению выполнять релаксационную гимнастику |
| II | Жители Клокочущего вулкана | Создать непринужденную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон, настроить детей на позитивное восприятие друг друга, развивать саморегуляцию (концентрацию внимания), подвести детей к пониманию того, что люди разных возрастов испытывают и переживают одни и те же чувства; развивать способность понимать эмоциональное состояние социально значимого взрослого человека и умение адекватно выразить и пережить его; формировать у детей умение определять по позе и эмоциям настроение человека, расширять представление о том, что цвет тоже характеризует эмоционально-чувственную сферу людей, учить рефлексии чувств с помощью художественно-изобразительных средств, продолжать обучение умению выполнять релаксационную гимнастику |
| III | Животные Клокочущего вулкана | Создать непринужденную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон, настроить детей на позитивное восприятие друг друга, развивать саморегуляцию (концентрацию внимания), развивать внимательность, эмпатию, умение чувствовать настроение друг друга, подвести к пониманию того, что животные, как и люди, испытывают позитивные и негативные чувства; развивать способность понимать состояние животных и умение адекватно выразить его в мимике и пантомимике, творческое воображение детей, фантазию, память, учить рефлексии чувств, продолжать обучение умению выполнять ралексационную гимнастику. |
| IV | Растительность Клокочущего вулкана | Создать непринужденную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон, настроить детей на позитивное восприятие друг друга, развивать саморегуляцию (концентрацию внимания), формировать представление о том, что овощи, фрукты и ягоды могут являться мимическими компонентами для создания эмоции, расширить представление о том, что музыка может характеризовать эмоционально-чувственную сферу людей, обучать детей способам регуляции своих чувств и поведения, учить рефлексии чувств, продолжать обучение умению выполнять релаксационную гимнастику |
|  |  |  | *Серия «СТРАХ»* |
| Декабрь | I | Дремучий лес | Создать непринужденную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон, настроить детей на позитивное восприятие друг друга, развивать саморегуляцию, знакомить с эмоциональным состоянием страха в процессе рассматривания картинки и видеозаписи, развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить его в мимике, жестах, пантомимике, рассказать о своих чувствах, предоставить возможность осознать свое эмоциональное состояние через фрагменты литературных произведений, учить рефлексии своих чувств, продолжать обучение умению выполнять релаксационную гимнастику |
| II | Жители Дремучего леса | Создать непринужденную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон, настроить детей на позитивное восприятие друг друга, развивать саморегуляцию (концентрацию внимания), подвести детей к пониманию того, что люди разных возрастов испытывают и переживают одни и те же чувства; развивать способность понимать эмоциональное состояние социально значимого взрослого человека и умение адекватно выразить и пережить его; формировать у детей умение определять по позе и эмоциям настроение человека, расширять представление о том, что цвет тоже характеризует эмоционально-чувственную сферу людей, учить рефлексии чувств с помощью художественно-изобразительных средств, продолжать обучение умению выполнять релаксационную гимнастику |
| III | Животные Дремучего леса | Создать непринужденную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон, настроить детей на позитивное восприятие друг друга, развивать саморегуляцию (концентрацию внимания), развивать внимательность, эмпатию, умение чувствовать настроение друг друга, подвести к пониманию того, что животные, как и люди, испытывают позитивные и негативные чувства; развивать способность понимать состояние животных и умение адекватно выразить его в мимике и пантомимике, творческое воображение детей, фантазию, память, учить рефлексии чувств, продолжать обучение умению выполнять ралексационную гимнастику. |
| IV | Растения Дремучего леса | Создать непринужденную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон, настроить детей на позитивное восприятие друг друга, развивать саморегуляцию (концентрацию внимания), формировать представление о том, что овощи, фрукты и ягоды могут являться мимическими компонентами для создания эмоции, расширить представление о том, что музыка может характеризовать эмоционально-чувственную сферу людей, обучать детей способам регуляции своих чувств и поведения, учить рефлексии чувств, продолжать обучение умению выполнять релаксационную гимнастику |
|  |  |  | *Серия «УДИВЛЕНИЕ»* |
| Январь | II | Удивительная планета | Создать непринужденную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон, настроить детей на позитивное восприятие друг друга, развивать саморегуляцию, знакомить с эмоциональным состоянием удивленности в процессе рассматривания картинки и видеозаписи, развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить его в мимике, жестах, пантомимике, рассказать о своих чувствах, предоставить возможность осознать свое эмоциональное состояние через фрагменты литературных произведений, учить рефлексии своих чувств, продолжать обучение умению выполнять релаксационную гимнастику |
| III | Жители Удивительной планеты | Создать непринужденную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон, настроить детей на позитивное восприятие друг друга, развивать саморегуляцию (концентрацию внимания), подвести детей к пониманию того, что люди разных возрастов испытывают и переживают одни и те же чувства; развивать способность понимать эмоциональное состояние социально значимого взрослого человека и умение адекватно выразить и пережить его; формировать у детей умение определять по позе и эмоциям настроение человека, расширять представление о том, что цвет тоже характеризует эмоционально-чувственную сферу людей, учить рефлексии чувств с помощью художественно-изобразительных средств, продолжать обучение умению выполнять релаксационную гимнастику |
| IV | Животные Удивительной планеты | Создать непринужденную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон, настроить детей на позитивное восприятие друг друга, развивать саморегуляцию (концентрацию внимания), развивать внимательность, эмпатию, умение чувствовать настроение друг друга, подвести к пониманию того, что животные, как и люди, испытывают позитивные и негативные чувства; развивать способность понимать состояние животных и умение адекватно выразить его в мимике и пантомимике, творческое воображение детей, фантазию, память, учить рефлексии чувств, продолжать обучение умению выполнять ралексационную гимнастику. |
| Февраль | I | Растительный мир Удивительной планеты. | Создать непринужденную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон, настроить детей на позитивное восприятие друг друга, развивать саморегуляцию (концентрацию внимания), формировать представление о том, что овощи, фрукты и ягоды могут являться мимическими компонентами для создания эмоции, расширить представление о том, что музыка может характеризовать эмоционально-чувственную сферу людей, обучать детей способам регуляции своих чувств и поведения, учить рефлексии чувств, продолжать обучение умению выполнять релаксационную гимнастику |
| II | Почувствуй мир другого | Формировать у детей способность к сочувствию, сопереживанию, принятию другого человека, воспитывать внимание к тем, кто нуждается в нашей помощи. |
|  |  |  | **РАЗДЕЛ «Я и другие»** |
| III | Кто ты такой | Помочь детям лучше узнать себя, формировать способность аргументировано излагать свои доводы, связанные с выражением отношения к себе, другим людям |
| IV | Кто они такие | Помочь детям лучше узнать свои возможности, характерные особенности, желания, чувства, ограничения и предпочтения и понимать характерные особенности окружающих, подвести детей к пониманию того, что человек может существовать только в обществе. |
| Март | I | Описание человека | Помочь детям лучше узнать свои возможности, характерные особенности, выяснить, знают ли дети желания, предпочтения близких людей, их внешний вид, характерные особенности |
| II | Что я могу делать хорошо | Способствовать формированию у дошкольников адекватной самооценки, уверенности в себе |
| III | Переезд | Учить осознанно владеть чувствами, желаниями и выражать их так, чтобы их понимали другие, учить считаться с особенностями, желаниями, чувствами и положением других |
| IV | Смелость | Учить осознанному восприятию своих чувств, желаний и взглядов |
| Апрель | I | Дорогая Лена | Учить осознанно владеть своими чувствами, желаниями и выражать их так, чтобы их понимали другие, учить вживаться в мысли и чувства других |
| II | В гости к интересному человеку | Способствовать формированию способности к осознанному владению собственными чувствами, желаниями, учить вживаться в мысли и переживания других, ознакомить с профессиями программиста и водителя автомобиля (на усмотрение воспитателя и по желанию детей), способствовать формированию у детей способности к коммуникативному взаимодействию |
| III | Трудная ситуация | Выяснить, могут ли дети принимать решения в необычных или экстремальных ситуациях, способствовать формированию способности к анализу и оценке ситуации, правильному реагированию на нее. |
| IV | Положить этому конец | Учить противостоянию конфликтным ситуациям в собственном окружении с помощью решений, подходящих для всех сторон, учить совместной работе в группе, достигать договоренности и выполнять ее, учить находить конструктивное решение конфликтов |
| Май | I | Дразнить и докучать | Показать, как легко могут возникнуть конфликтные ситуации в нашем окружении, обсудить, какие существуют возможности для решения конфликтов |
| II | Чью сторону ты примешь? | Показать, как легко могут возникнуть конфликтные ситуации в нашем окружении, и какие существуют возможные решения конфликтов, дать понять детям, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, чувства, взгляды, помочь детям увидеть, что каждый принадлежит к разным группам, в которых представлены различные роли |
| III | Это Я | Помочь ребенку в осознании себя и черт своего характера, помочь почувствовать себя расковано, свободно, развивать способность к самовыражению, способствовать формированию адекватной самооценки. |

**Перспективный план работы по реализации Программы «Наш дом - природа» Н.А.Рыжовой**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя месяца | Тема | Цель работы |
| Сентябрь | I |  | **Диагностика по программе «Наш дом - природа» Н.А.Рыжовой**  Определить те знания и представления, которые имеются у детей о живой и неживой природе, правилах |
| II | «Живая и неживая природа» | Научить детей отличать объекты живой природы от объектов неживой природы. |
| III | «Грибы» | Дать детям представление о разнообразии грибов, рассказать о правилах сбора грибов, обратить внимание на то, что и ядовитые грибы нужны лесу и животным. |
| IV | «Деревья осенью» | Познакомить с разнообразием деревьев, объяснить, что в природе ничего не происходит случайно. Опавшие листья нужны растениям зимой и осенью на земле. |
| Октябрь | I | «Овощи и фрукты» | Познакомить детей с разнообразием овощей и фруктов, объяснить различие между овощами и фруктами, объяснить детям, что только любовь к земле и труд дают возможность людям выращивать хороший урожай. |
| II | «Хлеб - всему голова» | Дать знания детям, что такое хлеб, как его выращивают хлеборобы, какой труд вкладывают люди в производство хлеба. Активизировать словарь детей: плуг, борона, трактор, комбайн, сеялка. Рассмотреть различные колоски и узнать, что из них делают: пшеница, рожь, овес, ячмень, просо и т.д. |
| III | «Перелетные птицы» | Объяснить детям причину перелета птиц в теплые страны, рассказать о некоторых из них. |
| IV | «Ознакомление с насекомыми. Муравьи. Пчелы» | Дать детям элементарные представления о классе Насекомых, рассказать о полезной деятельности муравьев и пчел и о том, какой вред лесу причиняют те, кто разоряет их гнезда. |
| Ноябрь | I | «Продолжение разговора о насекомых. Жуки. Бабочки» | Познакомить детей с некоторыми жуками, с циклом развития бабочки, научить оберегать и не причинять насекомым вреда. |
| II | «Подготовка диких животных к зиме» | Дать элементарные представления детям о подготовке диких зверей к зиме, средств, движущихся по дороге. |
| III | «Вода вокруг нас. Блок «Волшебница вода» | Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода в окружающей среде |
| IV | «Эта волшебница вода. Блок «Волшебница вода» | Познакомить детей с различными природными явлениями (дождь, роса, снег, иней и т.д.) показать разнообразие состояний воды в окружающей среде. |
| Декабрь | I | «Ходит капелька по кругу. Блок «Волшебница вода» | Дать детям первые элементарные знания о круговороте воды в природе. |
| II | «Какой бывает вода. Блок «Волшебница вода» | Познакомить детей с некоторыми свойствами воды, обратить их внимание на то, что даже такой привычный объект, как вода, таит в себе много неизвестного. Знание свойств воды поможет детям понять особенности водных организмов, их приспособленность к водной среде обитания. |
| III | «Что растет в воде. Блок «Волшебница вода» | Познакомить детей с некоторыми видами водных растений, с их особенностями, приспособленностью к жизни именно в водной среде. |
| IV | «Новогодняя елка» | Учить детей бережно относится к лесу и растущим деревьям, дать понятие «хвойные деревья» и объяснить различия между елью, сосной и лиственницей. |
| Январь | II | «Кто живет в реке. Блок «Волшебница вода» | Познакомить детей с представителями водных животных, показать из особенности, приспособленность к жизни именно в водной среде, разъяснить необходимость охраны этих животных и среды их обитания. |
| III | «Обитатели морей и океанов. Блок «Волшебница вода» | Познакомить детей с многообразием подводной жизни. |
| IV | «Птицы зимой» | Познакомить детей с птицами, остающимися зимовать в наших лесах. Учить детей доброте. Приучать их заботиться о птицах, наблюдать за ними, испытывать радость от сознания, что, делясь крохами, можно спасти птиц от гибели. |
| Февраль | I | «Лягушка. Блок «Волшебница вода» | Показать детям развитие лягушки от икринки до взрослой особи, связи лягушки с окружающей средой, объяснить сезонные изменения в жизни лягушки. |
| II | «Жизнь без воды. Блок «Волшебница вода» | Рассказать детям о приспособлении различных растений и животных к жизни в пустыне. |
| III | «Домашние животные» | Познакомить детей с домашними животными, объяснить зачем человек ухаживает за дом. животными, как нужно бережно к ним относиться, как домашние животные помогают людям. |
| IV | «Прогулка в зоопарк» | Познакомить детей с дикими животными других климатических зон (львом, тигром, слоном, жирафом, крокодилом и т.п.), дать первоначальное представление о том, где они обитают, чем питаются, как добывают себе пищу, как приспособились к окружающей среде. |
| Март | I | «Я и река» | Привить навыки экологически грамотного поведения во время пребывания на водоемах, научить любоваться реками, озерами, понимать необходимость бережного к ним отношения и последствий экологически неграмотного поведения. |
| II | «Беседа о ранней весне» | Рассказать детям о первых признаках весны, о лесных зверях и птицах ранней весной. |
| III | «Букет для мамы» | Познакомить детей с декоративными садовыми цветами. |
| IV | «Ознакомление детей с комнатными растениями» | Познакомить детей с некоторыми видами комнатных растений, их особенностями. |
| Апрель | I | «Перелетные птицы» | Познакомить детей с птицами, которые возвращаются в наши леса, рассказать о трудностях, которые они встречают во время перелетов. |
| II | «Полевые цветы и травы» | Познакомить детей с полевыми цветами и травами, научить любоваться травянистыми растениями, видеть и воспринимать их красоту. Обратить внимание на то, что многие из них являются лекарственными, помогают человеку избавиться от многих болезней. |
| III | «Деревья и кустарники» | Напомнить детям о деревьях и кустарниках, которые их окружают во дворе и на детской площадке. Обратить внимание на распустившиеся сережки и почки деревьев. |
| IV | «Дикие животные весной» | Напомнить детям об обитателях наших лесов, рассказать о заботе к появившемуся потомству. |
| Май | I | «По страницам «Красной книги» | Рассказать детям о том, какой ущерб нанес природе человек своим неразумным поведением. Познакомить с понятием «Красная книга». |
| II | «Напоминающие знаки» | Изучить с детьми нормы и правила поведения на природе. Побуждать детей к фантазии и творчеству, вызывать у них желание вносить посильный вклад в природоохранительное воспитание населения. |
| III | «Как вести себя на природе» | Закрепить у детей знания о культуре поведения в природе, учить их верно оценивать свои поступки и поступки окружающих. |
| IV | «Знакомимся с песком и глиной. Блок «Песок. Глина. Камни» | Познакомить детей с такими компонентами неживой природы, как песок и глина, и их свойствами, показать, чем они похожи и чем отличаются. |
| Июнь | I | «Кто живет в песчаном доме. Блок «Песок. Камни. Глина» | Познакомить детей с некоторыми живыми организмами, живущими в песчаных местообитаниях, и их приспособленностью к таким условиям. |
| II | «Для чего человеку песок и глина. Блок «Песок. Глина. Камни» | Познакомить дошкольников с использованием песка и глины в зависимости от их свойств, воспитывать уважительное отношение к народным промыслам, бережное отношение к предметам быта, игрушкам. |
| III | «Какими бывают камешки. Блок «Песок. Глина. Камни» | Познакомить детей с разнообразием камней, их свойствами, особенностями, учить классифицировать по разным признакам. |
| IV | «Как человек использует камни. Блок «Песок. Глина. Камни» | Показать, какую роль играют камни в жизни человека, познакомить дошкольников с некоторыми камнями, которые люди используют для своих нужд с давних времен. |

**3.4 План работы с родителями (законными представителями) воспитанников на 2021-2022 уч.г.**

***Подготовительная группа***

**Сентябрь**

1. Сбор информации о семьях воспитанников.

2. Групповое родительское собрание «Актуальные темы всестороннего развития детей дошкольного возраста и организации работы с детьми в ДОУ»;

3.Папка-передвижка «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста», «Права и обязанности родителей»

4. Информация в уголок родителей «Значение и организация утренней гимнастики в семье», «Значение режима в воспитании старшего дошкольника», «Что необходимо знать первокласснику!»

5. Онлайн - консультация «Особенности общения с детьми в семье».

6. Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге».

7. Индивидуальные консультации: «Одежда детей в группе».

8. Провести анкетирование родителей на тему «Готов ли ребенок к школе?».

9. Помощь родителей в осеннем оформлении группы.

10. Семинар-практикум «Можно ли обойтись без наказания» (педагог-психолог);

11. Осенняя ярмарка «Праздник пирогов»

**Октябрь**

1. Информация в уголок родителей: «Родителям о мальчиках и девочках», "Капризы и упрямство"

2. Папка-передвижка: «Знакомим детей со временем», «Гимнастика исправит плоскостопие», «О дружбе».

3. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.

4. Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка? ».

5. Онлайн-консультация: «Как преодолеть трудности при обучении ребенка чтению»,

«Азбука дорожного движения».

6. Беседа. « Правила поведения дошкольника. Культурно - гигиенические правила».

7. Онлайн-консультация «Как правильно одевать детей на прогулку».

8. Рекомендации о развитии речи ребенка дома, о безопасности ребенка дома.

9. Рекомендации о закреплении знаний детей о времени года "Осень" дома.

10. Провести онлайн-заседание родительского комитета. Привлечь родительский комитет группы к помощи в изготовление выносного материала, который обеспечивает двигательную активность детей во время прогулок в осенний период.

11. Участие в Осенней спартакиаде «Уличный волейбол среди родителей »

12. Помощь родителей в создании атрибутов для спортивного уголка;

13. Выставка осенних поделок из природных материалов, сделанных родителями и детьми «В гостях у Царицы Осени»

14. Акция для бездомных животных «Большая помощь маленькому другу»

12. Семейный экологический проект «Туризм выходного дня»

13. Консультация «С кем путают педагога-психолога, и почему бояться обращаться за помощью?» (педагог-психолог)

**Ноябрь**

1. Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях.

2. Папки-передвижки «Как внешний вид влияет на поведение человека», «Растим детей здоровыми», «Как дошкольнику подружиться с часами», «Уроки вежливости».

3. Информация в уголок родителей: «Рекомендации о чтении сказок детям дома», «Какие развивающие игры нужны детям», «Цветные фантазии или как цвета влияют на поведение детей», «Рекомендации о питании детей в холодный период».

4. Побеседовать с родителями на тему: «Развитие логического мышления у детей».

5. Индивидуальные беседы. «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка».

6. Подготовка участников для конкурса чтецов «Моя Россия»

7. Фотовыставка «Мамочка моя»;

8. Выставка поделок «Золотые руки наших мам»;

9. Анкета «Закаливание детей дома»;

10. Участие в создании музея в ДОУ «Сокровища морей и океанов».

11. Смс-рассылка «Безопасность ребенка зимой».

12. Природоохранная акция «Наши пернатые друзья» (создание кормушек)

13. Семинар-практикум «Детские страхи – это серьезно» (педагог-психолог)

14. Консультация «Мальчики и девочки - два разных мира» (педагог-психолог)

15. Родительское онлайн-собрание «Безопасное детство. Права и обязанности родителей»

16. Распространение листовок «Безопасность детства в наших руках»

**Декабрь**

1. Беседа на тему «Дидактические игры по математике, рекомендуемые для проведения их дома».

2. Информация в уголок родителей «Полезное питание в кругу семьи», «Злость и жестокость», «Особенности общения с детьми в семье»

3. Памятка для родителей «Как помочь ребенку подружиться».

4. Индивидуальная беседа «Как говорят наши дети?»

5. Папка-передвижка: «Приобщение детей к народным традициям», «Если ребенок не желает заниматься, серьезными делами», «Грипп – болезнь грязных рук»

6. Рекомендации родителям о дневном отдыхе ребенка.

7. Онлайн-консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».

8. Изготовление газеты «Что я жду от Деда Мороза».

9. Подготовка группового помещения к Новогоднему празднику.

10. Беседа с родителями о правилах безопасности в новогодние праздники.

11. Обратиться к родителям с просьбой о пополнении выносного материала клюшками, лопатами, ледянками и др.

12. Привлечь родителей к украшению группы, подготовке костюмов и атрибутов для новогоднего утренника.

13. Создание атрибутов для патриотических уголков

14. Конкурс поделок к Новому году.

15. Акция «Безопасность ребенка в моих руках!»

16. Подготовка к конкурсу семейных экологических проектов «Моя биоколлекция»

17. Семинар-практикум «Агрессивное поведение ребенка. Как быть?» (педагог-психолог)

18. Консультация «Секреты общения с ребенком в семье» (педагог-психолог);

19. Конкурс на лучшую постройку из снега «Снежная фантазия».

**Январь**

1. Папка-передвижка :«Воспитание сказкой», «Как организовать физкультурный досуг дома», «Речевые игры по дороге в детский сад»

2. Индивидуальная беседа «В какие игры играть с ребенком зимой», «Детская агрессивность»

3. Информация в уголок родителей: «Занимательные опыты на кухне», «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей», «Всё о детском питании», «Как провести выходной день с ребёнком?»

4. Мастер – класс для родителей «Готовим руку дошкольника к письму*».*

5. Советы по обучению детей рассказыванию по картинке.

6. Беседа «Безопасность детей – наше общее дело», «Игры и упражнения на развитие логического мышления».

7. Консультация «Поощрение и наказание ребенка» (педагог-психолог);

8.Конкурс семейных экологических проектов «Моя биоколлекция»;

9. Творческая выставка детских работ «Проказы зимушки-зимы»;

10. Создание атрибутов для уголка природы.

**Февраль**

1. Онлайн - консультация для родителей «У многих возникает вопрос – почему ребенок неправильно дышит?»

2. Папка-передвижка: «Здоровье и факторы, влияющие на здоровье», «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться»

3. Оформление стенда «Внимание – грипп!».

4. Информация в уголок родителей: «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста в процессе изучения окружающего мира», «Будем добры», «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?»

5. Беседа «Общение со сверстниками».

6. Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье».

7. Оформить газету с рассказами детей «Папа – лучший друг!».

8. Индивидуальные беседы с папами «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?»

9. Фотовыставка «Папа – мой герой»;

10. Создание и оформление стенда по экологическому воспитанию

11. Семинар-практикум «Если ребенок грызет ногти, кусается» (педагог-психолог)

12. Выставка детских рисунков «Наша Армия родная…»

13. Привлечение родителей к созданию книжного уголка

14. Районная спортивная игра для пап «Как здорово с ним, он такой заводной»

**Март**

1. Оформить выставку работ «Портрет моей мамочки».

2. Онлайн-консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребенка».

3. Папка-передвижка: «Какие игрушки нужны вашим детям?», «Если ваш ребенок – левша», «Здоровье всему голова».

4. Информация в уголок родителей: «Осторожно, ледоход»,«Развитие творческих способностей ребенка», «Общение детей со сверстниками».

5. Инструктаж по технике безопасности « Чем опасна оттепель на улице».

6. Онлайн заседание родительского комитета по теме «Подготовка к выпускному балу».

7. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».

8. Фотовыставка «Мамочка – ты моя самая любимая»;

9. Конкурс творческих работ «Широкая Масленица»

10. Консультация «Роль отца в воспитании ребенка» (педагог-психолог)

11. Совместное создание в группе огорода;

10. Фоторепортаж «Как мы ухаживаем за собой!»

11. Природоохранная акция «Наши пернатые друзья» (создание скворечников)

12. Районный флэшмоб "Мамочка моя - самая любимая"

**Апрель**

1. Папка-передвижка: «Взрослый мир в детских мультфильмах», «Моделирование сказки в формировании математических представлений», «Развитие творческих способностей ребенка».

2. Антропометрические данные детей на II полугодие.

3. Информация в уголок родителей: «Причины плоскостопия и пути его профилактики», «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка», «Какие нужны детям знания о Космосе?».

4. Рекомендации по выполнению дыхательной гимнастики с детьми.

5. Беседа с родителями об использовании нетрадиционных средств в изобразительной деятельности.

6. Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для игр на прогулке.

7. Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».

8. Привлечь родителей к субботнику на участке группы.

9. Спортивный праздник «Мама, папа, я – здоровая, и спортивная семья».

10. Беседа с родителями о предстоящей диагностике на конец учебного года.

11. Анкетирование «Ваше мнение о работе ДОУ»;

12. Консультация «Если в семье один ребенок» (педагог-психолог);

13. «Круглый» стол «Экокультура и сохранение здоровья ребенка в современных условиях»;

14. Семинар-практикум «Недостатки внимания родителей» (педагог-психолог);

15. Привлечение к организации мини музеев посвященных ВОВ

16. IV районный конкурс «Мама, папа, я – творим космические чудеса»

**Май**

1. Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились».

2. Приглашение ветерана Великой Отечественной войны

3. Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».

4. Папка-передвижка: «Подготовка ребенка к школе», «Развод родителей – это серьезно», «Все о компьютерных играх», «Домашний игровой уголок».

5. Информация в уголок родителей: «Советы родителям по охране жизни и здоровья детей», «Наказывая, подумай – Зачем?», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». (Солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара.)

6. Консультирование родителей по вопросам профилактики кишечных инфекций.

7. Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др.

8. Рекомендации родителям будущих первоклассников.

9. Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада (ремонт оборудования, посадка цветов на клумбе, работа на огороде и т.д.)

10. Организовать и провести выпускной вечер «До свидания, детский сад!»

11. Вручение благодарностей родителям, принимавших активное участие в жизни группы.

12. Тематическая выставка «Спасибо за мир, за Победу – спасибо!»;

13. Акция «Бессмертный полк»;

14. Консультация «Как играть с ребенком» (педагог-психолог);

15. Консультация «Гиперопека» (педагог-психолог);

16.Природоохранная акция «В саду родилось деревце».