

## Содержание

№ п/п		Стр.
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел Программы</b>	
<b>1.1</b>	Пояснительная записка	3
<b>1.1.1</b>	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	3
<b>1.1.2</b>	Принципы и подходы к реализации программы	4
<b>1.1.3</b>	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	7
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты освоения Программы	16
<b>1.2.1</b>	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	17
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел Программы</b>	
<b>2.1.</b>	<b>Обязательная часть</b>	22
2.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	24
2.1.2	Описание вариативных форм, способов и средств реализации Программы	87
2.1.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей	90
2.1.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	100
2.1.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	102
2.1.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников	104
2.1.7	Иные характеристики содержания программы	110
2.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	111
2.2.1	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	111
2.2.2	Парциальные программы и формы организации работы с детьми	112
<b>III.</b>	<b>Организационный</b>	
<b>3.1.</b>	<b>Материально-техническое обеспечение Программы</b>	114
<b>3.1.2.</b>	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	115
<b>3.1.3.</b>	Режим дня и распорядок	118
<b>3.1.4.</b>	Особенности традиций и событий, праздников и мероприятий	124
<b>3.1.5.</b>	Организация развивающей предметно-пространственной среды	126
<b>3.2.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	133

## I. Обязательная часть программы

### 1. Целевой раздел

#### 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа МБДОУ детского сада № 33 «Светлячок» является обязательным нормативным документом, разработанным и реализуемым, образовательным учреждением самостоятельно согласно п.6 статьи 12 Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации». Программа рассматривает психолого-педагогические и методические аспекты развития и воспитания детей дошкольного возраста от 3 до 7(8) лет и является одним из структурных компонентов основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100». Программа спроектирована в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт), особенностями образовательной организации, региона, образовательных потребностей и запросов родителей воспитанников. А также с учётом следующих программ:

Обязательная часть	Часть, формируемая
1. Авторская вариативная программа «Детский сад 2100» /Под науч. ред. Р.Н. Бунеева	1. Программа по нравственно-патриотическому воспитанию "Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников"
2. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.	2. Программа экологического образования дошкольников «Наш дом — природа». Н.А.Рыжова
3. Адаптированная Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи, в группах с ОНР Филичева, Чиркина Г.В	3. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.

В МБДОУ д/с № 33 «Светлячок» по данной Программе работают 40 групп детей дошкольного возраста, из которых 4 группы раннего возраста и 4 логопедические группы.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, отражается в Программе текстом «курсив».

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Цель:** обеспечение психолого - педагогического сопровождения комплексного развития личности, мотивации и способностей детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

**Цель достигается через решение следующих задач:**

- 1) создание здоровьесберегающей среды для воспитания и обучения воспитанников;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного и гармоничного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней -преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) развитие ребенка через разнообразные виды детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение единства подходов к воспитанию, укреплению здоровья и развитию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей);
- 10) воспитание, развитие и обучение, присмотр, уход и оздоровление детей в условиях групп кратковременного пребывания;
- 11) *формирование у дошкольников целостной картины мира на основе представлений о социальной действительности родного города, края;*
- 12) *воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Республика Бурятия с героическим прошлым, успешным настоящим и счастливым будущим.*

### **1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы**

В соответствии с ФГОС инвариантная часть программы построена на следующих принципах:

1. Позитивная социализация ребенка предполагает освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, образцов поведения и общения с другими людьми, приобщения к традициям семьи, общества и направлена на создание предпосылок для полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

2. Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка, который предполагает учет потребностей и возможностей каждого ребенка, особенностей его развития; проектирования индивидуальной траектории развития каждого ребенка в соответствие с темпами его развития, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

3. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых, родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

4. Принцип интеграции усилий специалистов, предполагает тесное сотрудничество и сотворчество и взаимодополнение воспитателя с узкими специалистами для развития детей в различных областях с учетом их интересов и способностей.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность проявить инициативу, внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса и др. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ДОО должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести существенный вклад в развитие и образование детей. Использование ресурсов местного сообщества в вариативных программах дополнительного образования детей способствует обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), формированию интереса к природе и истории родного края; создает возможности для организации совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов и др.

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

### **Целевой раздел**

Программа определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

### **Содержательный раздел.**

Программа включает в качестве основной части описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В детском саду функционирует 40 групп с 12 часовым режимом пребывания. Режим и построенный на его основе распорядок дня в нашем саду достаточно гибкий и динамичный, но основные компоненты режима дня сохраняются в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами и правилами. Обеспечивается индивидуальный подход к каждому ребенку, который может корректироваться в зависимости от возраста детей, состояния здоровья и потребностей ребенка.

Воспитатели не только уделяют внимание формированию знаний, умений и навыков дошкольника и адаптации его к социальной жизни, но и обучают через совместный поиск решений, предоставляя ребенку возможность самостоятельно овладеть нормами культуры. Уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию является технология проектирования. Содержание проектной детской либо детско-взрослой деятельности обуславливается решаемыми образовательными и воспитательными задачами. Работа педагога с группой детей — это рассмотрение возникающих проблем, когда формируется и развивается способность ребенка самостоятельно решать их. Сам ребенок является частью сложнейшей системы пересекающихся, соседствующих, надстроенных друг над другом миров. Некоторые из

них отчетливо видны (природа, рукотворный мир); другие (психическая жизнь) проявляются в действиях и поступках, через которые становятся зримыми и чувственно воспринимаемыми.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений программы основывается на парциальной программе по нравственно-патриотическому воспитанию «Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников». Данная программа тесно взаимодействует с примерной программой «Детский сад 2100», обогащая программу ДОО новыми подходами, отвечая требованиям нового времени.*

*Программа определяет стратегию повышения уровня воспитательной работы по вопросам привития патриотизма и толерантного отношения к окружающим, а программно - целевой подход обеспечит развитие работы МБДОУ по патриотическому воспитанию детей, повышение качества формирования у детей чувства любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу. Программа отвечает современным задачам образования, в частности – усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры республики Бурятия и исторической преемственности поколений. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников осуществляется, через нестандартные формы взаимодействия с родителями, их активное включение и непосредственное участие в образовательном процессе, инициирование совместных мероприятий и праздников, проектов на базе учреждений социальных партнеров.*

*Помимо этого данная часть Программы разработана в соответствии с Программой экологического образования дошкольников «Наш дом - природа», ориентированной на детей старшего дошкольного возраста, учитывая возрастные и психологические особенности их восприятия и познания природы, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в структурных единицах, представляющих определенные направления развития и образования детей.*

*Также часть, формируемая участниками образовательных отношений, содержит парциальную программу по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Безопасность», не нарушающей целостности педагогического процесса, обеспечивая создание условий для сохранения, укрепления и развития физического и психического здоровья ребенка, его творческих способностей, приобщение к общечеловеческим ценностям.*

*Все парциальные программы соответствуют целевым ориентирам примерной программы «Детский сад 2100»; разработаны в одном методологическом ключе, то есть углубляют и развивают подходы, используемые в основной инвариантной части программы.*

### **Организационный раздел**

Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности. В обязательной части представлено описание материально-технического обеспечения, дана характеристика социокультурного пространства ребенка, в которой дети и взрослые учились бы сотрудничать друг с другом, помогать, строить коммуникацию. Развивающая образовательная среда в группе разделена на небольшие так называемые центры активности.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста и интересов детей. Предметно-пространственная развивающая среда – система материальных объектов деятельности ребёнка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика (С.Л. Новосёлова). Развивающая функция среды, согласно ФГОС ДО, является ведущей, будучи продвижением от «зоны актуального развития» к «зоне ближайшего развития» ребёнка (Л.С. Выготский), и определяет наличие материалов и предметов, которыми дети могут действовать и вместе со взрослыми, и самостоятельно. Среда должна служить потребностям и интересам ребёнка, обогащать развитие специфических видов деятельности, обеспечивать зону ближайшего развития ребёнка, побуждать делать сознательный выбор, выдвигать и реализовывать собственные инициативы, принимать самостоятельные решения, развивать творческие способности, а также формировать личностные качества дошкольника.

Предметно-пространственная развивающая среда в соответствии с Федеральным

государственным образовательным стандартом дошкольного образования при реализации основной общеобразовательной программы должна:

- обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с учётом особенностей каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья;
- обеспечивать возможность общения взрослых с детьми и детей друг с другом, двигательной активности, а также возможности для уединения.

В соответствии с этими требованиями развивающая предметно-пространственная среда включает в себя следующие компоненты: взаимодействие участников образовательного процесса, предметную среду, освоение содержания дошкольного образования. Первый компонент представляет собой сложную систему взаимодействия всех участников образовательного процесса, второй компонент – предметная среда – включает в себя все доступные непосредственному восприятию и использованию в практической деятельности детей предметы, третий компонент – освоение содержания дошкольного образования – подразумевает создание условий для реализации программ (основной и парциальных), используемых в образовательной деятельности.

В каждой группе оборудованы центры двигательной активности, музыкально-театрализованной деятельности, игровые, центры художественной литературы, а так же центры природы, отдыха, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности. Активно используется все пространство детского сада, включая участки на улице, где оборудованы спортивные площадки с покрытием.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

В ДОО функционируют следующие группы общеразвивающей направленности:

п/н	Возрастная группа	Количество групп
1.	Группа раннего возраста	4
2.	Вторая младшая группа	6
3.	Средняя группа	6
4.	Старшая группа	8
5.	Подготовительная к школе группа	5

### Характеристики развития детей дошкольного возраста.

В МБДОУ детский сад № 33 «Светлячок» функционирует сорок групп: подготовительная группа (6-7 лет); старшая группа (5-6 лет); средняя группа (4-5 лет); младшая группа (3-4 года), группа раннего возраста (1,5-2 года)

### Характеристики развития детей раннего возраста<sup>1</sup>.

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Помимо того, что период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трёх лет. Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне – при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов,

<sup>1</sup> Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 — 160 с. (2-е дополненное издание)

высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние. Взаимосвязь физического и психического развития – это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма. Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия – уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание). Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребность в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: игровое и деловое общение в 1,5 года-3 года.

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются: легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения; повышенная эмоциональная возбудимость; сложность переключения процессов возбуждения и торможения; повышенная эмоциональная утомляемость. Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов. Дети активно овладевают разнообразными движениями.

Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников. Организм малышей недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр. В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

## **Характеристики развития детей дошкольного возраста<sup>2</sup>.**

### **Младшая группа (3-4 года)**

На четвёртом году жизни начинается качественно новый этап в развитии ребёнка. Он обусловлен кризисом 3 лет «Я–сам!», который запускает бурное развитие самостоятельности, отделение себя от взрослого, осознание своего «Я», меняет отношение ребёнка ко всему, что его окружает. Если раньше малыш интересовался миром предметов, то в этом возрасте всё его сознание направлено на познание мира людей. Теперь мир социальных отношений, мир взрослых становится центральной точкой, вокруг которой вращается вся жизнь малыша. Взрослый особо привлекает ребёнка как носитель общественных функций, правил поведения и интересующей ребёнка информации. На смену ситуативно-деловому общению приходит внеситуативно-познавательная форма общения. Ребёнок стремится узнавать всё больше нового, он задаёт всё более сложные вопросы. Но пока найти ответы на них самостоятельно он не в силах. Только во взаимодействии со взрослым возможно его продвижение вперёд. Основной мотив общения со старшим – познавательный.

Желание стать взрослым, делать всё, как взрослые, говорить, как взрослые, становится движущей силой его развития. Но здесь возникает противоречие между желанием и реальными возможностями, оно и порождает новую систему взаимодействия ребёнка со взрослым. Теперь оно строится на основе предметно-действенного сотрудничества.

Игровая деятельность является ведущим типом деятельности в дошкольном детстве, а это значит, что всё познание и освоение норм, правил, ролей и развитие способностей происходит через неё и с её помощью. В 3–4 года сюжет для игры подсказывает игрушка или предмет, привлёкший внимание. Основным партнёром для игры становится кукла, у которой нет своей игровой программы. То есть одна и та же игрушка может выполнять роль пациента у доктора, послушного или шаловливого ребёнка, повара, мамы и т.д. Разница в игре между трёх- и четырёхлетними детьми довольно заметна. Смыслом игры трёхлетнего ребёнка являются предметные действия с игрушкой (одевать куклу, кормить, укладывать спать и т.д.). Смыслом игры четырёхлетнего становится взятие на себя роли (например, заботливой мамы, которая воспитывает своего ребёнка, а не куклу). Стремление играть «за двоих», то есть проигрывать и проговаривать свою и «кукольную» роль (режиссёрская игра), является хорошим показателем развития в этом возрасте. Одновременно с этим развиваются совместные игры со сверстником, формируется игровое партнёрство. Но пока это взаимодействие ещё непродолжительно и возникает стихийно. Дети только учатся согласовывать свои действия с товарищами, объясняя в процессе игры свои действия и намерения. Именно в процессе предметно-игровых действий впервые проявляется способность договариваться о распределении ролей, предметов, действий. В начальных формах игрового партнёрства создаются особые условия для овладения коммуникативной функцией речи, развития диалога, складываются первые формы словесной регуляции деятельности и произвольности, развивается воображение. Ребёнок использует много вопросов, сообщений, просьб и т.д. Словарный запас активно пополняется глаголами, идёт усвоение суффиксов. Это период активного словотворчества. Ребёнок придумывает различные формы уже имеющихся в его словаре слов. Слово у ребёнка объединяет несколько групп однородных предметов. Например: мебель, животные, овощи. Начинает формироваться словесная регуляция деятельности, то есть ребёнок учится с помощью речи контролировать своё поведение, деятельность. Например, подойдя к плите, говорит: «Нельзя, горячо!»

Предложение воспринимается как одна смысловая единица, ребёнок ещё не может разделить его на отдельные слова. Развитие познавательных функций, осознание собственного опыта даёт

---

<sup>2</sup> Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100». Комплексные образовательные программы развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева. — Изд. 3-е, переаб. — М. : Баласс, 2019. — 528 с.  
Рецензия от 25.06.2019 г. Протокол № 20 от 25.06.2019 г. Института детства ГБУ ДПО «Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования».

возможность ребёнку составлять маленькие сообщения «из личного опыта» (например, впечатления от прогулки, праздника, бытовых ситуаций и пр.)

На этом этапе продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, но активно формируется наглядно-образное, основу которого составляют не реальные объекты, а представления о них. То есть складываются представления о явлениях окружающего мира. Ребёнку становится доступным решение задач «в уме». Не беря в руки предмет и не испытывая его свойств, он может сказать, какой предмет из нарисованных на картинке покатится: кубик, мяч или кукла. Главным вопросом для ребёнка 3 лет становится «зачем это?» Причём он может задавать один и тот же вопрос по многу раз, поскольку ребёнку нужно убедиться в стабильности этого мира. Кроме того, ответы взрослого могут быстро забываться, поскольку произвольная память ещё не развита. В этом возрасте преобладает непроизвольная память. Глубина запечатления образа зависит от его новизны, сопровождающего эмоционального фона, яркости, озвученности. Запоминание происходит попутно с какой-либо деятельностью.

Для воображения большинства детей этого возраста характерно отсутствие первоначального замысла и его рождение после действия: ребёнок рисует каракули, а потом даёт им имя. Пока он фантазирует не ради результата, а ради самого процесса. Малыш ещё не может переименовать предмет, не действуя с ним. Сам предмет должен ему навевать идею нового образа. Игра может длиться 5–15 минут, за это время в сюжете могут появиться дополнительные линии и замысел может потеряться. В процессе игры предметы теряют своё переименование и могут использоваться по своему прямому назначению. В восприятии сказок дети часто не отличают возможное от невозможного. Большинство из них считают, что происходящее в сказке было на самом деле. В рисунке фантазия детей проявляется в том, что они специально меняют цвет предмета на нереалистичный.

Как и в раннем возрасте, ребёнку по-прежнему интересны новые, более яркие предметы. Но теперь внимание становится более устойчивым, малыш уже способен переключиться с одного действия на другое и потом снова вернуться к первому. Правда, в этом возрасте он нуждается во внешней поддержке взрослого в виде инструкций и просьб. В противном случае другой предмет может отвлечь внимание, и ребёнок к начатому не вернётся. На этом этапе дети с удовольствием обследуют различные предметы. Ребёнок устанавливает их функции и свойства для того, чтобы правильно использовать их в игре. Схема обследования предмета или картинка ещё не сформировалась, поэтому взор хаотично скользит по объекту. Восприятием в этом возрасте управляет и руководит взрослый. В развитии восприятия важнейшая роль принадлежит продуктивным видам деятельности. Так, в конструировании ребёнок получает представление о форме и величине. К концу 4-го года он хорошо ориентируется в названиях предметов, выделяет их основные части, указывает некоторые детали.

При рисовании и восприятии картинки малыш радуется любимым цветам или объектам. Ребёнок научается называть то, что он нарисовал, таким образом он устанавливает связь между предметом и картинкой. Он понимает, что картинка является своеобразным заместителем реального предмета. Малыш стремится к тому, чтобы нарисованный предмет становился узнаваемым для другого человека. Замысел ещё неустойчив, и в процессе рисования ребёнок от него легко отказывается. Это связано с тем, что волевые качества только закладываются, так как дети ставят цели, исходя из сиюминутных желаний. Мотивы поощрения и взыскания, которые связаны со стремлением быть хорошим во взаимоотношениях со взрослым, наиболее действенны в этом возрасте. Успехи и неудачи ещё слабо влияют на настойчивость. То есть ребёнок будет стремиться делать хорошо только ради поощрения взрослым. Сам себя он оценивает, прислушиваясь к высказываниям старших. Некритичен к словам взрослого, воспринимает все его слова как догму. Поэтому в данном возрасте очень важно положительное внимание взрослого. Это способствует не только формированию у малыша образа «я хороший», но и помогает сформироваться чувству собственного достоинства. В то же время оценки сверстника не играют значимой роли в самооценке ребёнка. В случае конфликта детей ребёнок просит взрослого оценить ситуацию, ожидает поддержки от него. Оценивает свои возможности и достижения завышено, смешивая понятие «хорошо сделал» с понятием «я хороший».

В начале дошкольного детства происходит освоение норм, связанных с правилами поведения в бытовой деятельности. Становится понятным, что и когда необходимо делать: мыть руки перед

едой, чистить зубы перед сном, убирать игрушки после игры, вытирать пролитое. Дети постепенно осваивают культурные нормы поведения в повседневной жизни. Вслед за ранним детством происходит дальнейшее развитие и совершенствование культурно-гигиенических навыков и режима дня. Малыш осознаёт необходимость выполнения гигиенических процедур для совершения последующей деятельности.

Особенность трудовой деятельности в этом возрасте – её связь с игрой. Ребёнок примеряет на себя роль всемогущего взрослого. Именно здесь устанавливается более непосредственная связь с жизнью взрослых. Главное в труде – это интерес ребёнка к процессу (подметать ради подметания) или оборудованию (нож, компьютер). В этом возрасте для выполнения задания ребёнку важно понимать, как это можно сделать: не просто убрать игрушки, а сложить кубики в коробку, куклу же посадить на стульчик. Малыши ещё не способны замечать ошибки при выполнении задания. Именно поэтому наиболее доступный труд – вместе со взрослым. Таким образом, к концу 4-го года жизни наблюдается активное формирование предметно-игровой ситуации развития, внутри которой происходит становление новых типов деятельности, специфичных для этого возраста. Ребёнок становится более инициативным. Он лучше осознаёт и отстаивает свои желания, учится контролировать себя. Но для его гармоничного развития очень важна позиция взрослого, способ их взаимодействия и доброжелательность.

Задачи развития и воспитания детей

1. Развивать потребности в активной двигательной деятельности, стимулировать своевременное овладение основными видами движений, освоение элементарных навыков личной гигиены.
2. Обеспечивать познавательное развитие детей, обогащать представления об окружающих предметах и явлениях, развивать любознательность.
3. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию, общению.
4. Обогащать опыт самопознания дошкольников.
5. Обучать детей различным способам действий в условиях предметно-действенного сотрудничества.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет).**

20 лет назад детей в возрасте 4–5 лет называли «почемучками», сейчас их главный вопрос – «зачем?» Это свидетельствует о том, что современным детям важны не столько причинно-следственные связи, сколько смысл происходящего. Именно поэтому их называют «детьми смысла».

На 5-м году жизни ребёнку уже мало простого внимания взрослого. Умение устанавливать различные связи, хорошая память, любознательность, способность представить что-то, чего нет прямо перед глазами, позволяет общаться на более высоком «теоретическом» уровне. Теперь дети начинают задавать массу вопросов. Это связано с тем, что по-прежнему ведущий мотив общения – *познавательный*. На новый уровень выходит развитие вне ситуативно-познавательной формы общения со взрослым. Такой тип общения обусловлен возникновением противоречия между желанием получить как можно больше информации об окружающем мире и отсутствием возможности самостоятельно её добывать. Именно это заставляет малыша искать возможности для продолжительного взаимодействия со взрослым.

Ребёнок уже может и хочет обсуждать темы, которые не связаны с данной конкретной ситуацией. Появляется потребность в уважении взрослых, которого он стремится добиться, обсуждая серьёзные темы познавательного характера. Взрослый для ребёнка 4–5 лет – источник знаний, способный ответить на все вопросы. В общении с ним удовлетворяется познавательная потребность ребёнка, развиваются все психические функции, поведение всё больше становится произвольным.

Игровая деятельность совершенствуется. Теперь дети могут планировать сюжет до начала игры, и он может иметь несколько сюжетных линий. Атрибуты подбираются под сюжет игры. Начиная с этого возраста в играх детей могут наблюдаться два вида отношений – реальные (между детьми) и ролевые (которые диктует игра). Ребёнок может «выйти из роли», чтобы договориться о чём-то со сверстником. Понять друг друга и доступно что-то объяснить напарнику позволяет более развитая **речь**. Происходит уточнение лексики и способов её употребления. Появляются первые попытки осмыслить значения слов с помощью сопоставления по созвучию, что нередко

приводит к ошибкам (*трава–отравить*). То есть сначала идёт звуковое сопоставление, а потом уже смысловое. При анализе предложения ребёнок уже может выделить существительные и глаголы как отдельные единицы. Например, на вопрос: «Сколько слов в предложении "Маша пошла гулять"?» – ребёнок скажет: «*Маша* – первое слово, *пошла гулять* – второе». В связи с активно развивающимся наглядно-образным мышлением возможны большие обобщения, чем в раннем дошкольном возрасте (*растения* – это деревья, цветы, травы). Оно даёт возможность прослеживать связи предметов, которые не даны вне посредственном опыте. Ребёнок может устанавливать простые причинно-следственные отношения между событиями и явлениями. Начинает проявляться настойчивость при решении умственных задач. В этом видна основа волевого поведения. Неудачи подавляют волевое поведение, а успех всегда положительно влияет на деятельность.

Помимо этого, в 4 года происходит коренной перелом в развитии памяти. Память приобретает элементы произвольности благодаря активному развитию регулирующей функции речи. Ребёнок стремится что-то специально запомнить, поскольку ему интересно правильно припомнить и воспроизвести наиболее точно. Припоминание становится произвольным несколько раньше, чем запоминание, поскольку взрослый своими инструкциями («вспомните») побуждает малыша обратиться к прошлому опыту. Благодаря большому объёму хранящейся у малыша информации ему проще становится что-то придумать, спланировать. Опорой для воображения теперь являются уже не столько предметы, сколько взятая на себя роль. Появляется ступенчатое (или поэтапное) планирование (сначала–затем–потом). Также малыш может играть с предметом, которого нет у него в руках, то есть действовать в воображаемом плане. Теперь любая деятельность, доступная ребёнку, становится более продолжительной, а внимание более устойчивым.

В этом возрасте ребёнок способен направлять свои действия под влиянием взрослого. Также формируется соревновательный мотив. Дети хотят быть лучше, чем другие. Большинство детей уже свойственны морально-этические мотивы, но пока поведение сохраняет свою импульсивность и непосредственность.

Новообразование 5-го года – способность изучать предмет не только осязая и облизывая его, но и рассматривая его. Постепенно налаживается связь между осязательным и зрительным обследованием. При восприятии нового предмета дети дают ему наименование в соответствии со своим прошлым опытом. Так происходит осмысление важнейших качеств предмета с помощью речи. В 4–5 лет детям еще сложно сдерживать свои эмоции, связанные с органическими потребностями (голод, жажда). Они продолжают в этом случае вести себя импульсивно: действовать агрессивно или устраивать истерики. Причём они ещё могут не осознавать причину своего дискомфорта, поэтому важны чёткий распорядок дня и чуткость взрослого. Постепенно развиваются нравственные чувства: сострадание, сочувствие, жалость и другие. Но пока малыш способен выполнять нравственные нормы, проявляя чувство долга прежде всего по отношению к тем, кому симпатизирует и сочувствует. Связано это и с тем, что именно в этом возрасте дети наиболее восприимчивы к оценке сверстников. Они очень обижаются на негативные высказывания товарищей и гордятся положительной оценкой. Пока самооценку связывают не с собственным опытом, а с оценочными отношениями окружающих. Так ребёнок с удовольствием совершенствует свои картинки, многократно повторяя те образы-шаблоны, которым его научил взрослый. Наиболее удачные демонстрирует окружающим, надеясь получить похвалу. При этом бывает сложно начать рисовать что-то новое, поскольку дети боятся, что не получится. Зато в конструировании дети ведут себя смелее. Они хорошо различают части по величине, форме, устанавливают их расположение относительно друг друга. Знают, как лучше поставить, чтобы постройка была устойчива. Дети знают всю последовательность действий бытового труда и хорошо ориентируются в необходимых для него предметах. Они с удовольствием следят за выполнением правил другими, хотя сами зачастую их нарушают. Ребята любят быть полезными, и эту особенность важно использовать для приучения к регулярному труду. Они с радостью самостоятельно выполняют поручения, связанные с применением известных им трудовых действий.

Таким образом, к 5 годам мы видим ребёнка, желающего быть самостоятельным, полезным и похожим на взрослого. Он с жадностью поглощает информацию и с удовольствием поучает сверстника. Возможность быть подолгу со взрослым, наблюдать за его деятельностью и пробовать

действовать так же, получение одобрения и поддержки со стороны старших и сверстников – всё это создаёт условия для формирования активной и независимой личности.

### **Характеристики старшего дошкольного возраста**

#### **(5–7(8) лет)**

Старший дошкольный возраст играет очень важную роль в формировании будущей личности. Ребёнком движет потребность быть лидером и быть признанным сверстниками, стремление быть первым, лучшим и в то же время действовать по правилам, в соответствии с нравственно-этическими нормами.

В этом возрасте ребёнок может управлять своими эмоциями с помощью слов. Возрастает потребность в уважении и признании взрослого. Появляется высшая форма общения со взрослым – вне ситуативно-личностная. Ребёнок уже может задавать вопросы и интересоваться не только тем, что происходит в данную минуту, но и более общими вещами. Для него важными становятся детали жизни каждого конкретного человека, его опыт, знания.

Теперь для него интересны особенности взаимодействия взрослых.

Общение старших дошкольников очень эмоционально. При взаимодействии со взрослыми значительная часть детских высказываний имеет оценочный характер.

В этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения, закладывается основа произвольного поведения, что является одним из главных *новообразований* старшего дошкольного возраста. Ребёнок усваивает определённую систему социальных ценностей, моральных норм и правил поведения в обществе, в некоторых ситуациях он уже может сдерживать свои непосредственные желания и поступать не так, как хочется в данный момент, а так, как надо. Ещё одним важным новообразованием этого периода является децентрация – способность ребёнка преодолеть эгоцентризм и принять в расчёт позицию собеседника. Именно децентрация является одним из факторов социализации дошкольника.

Изменяется тематика и содержание игр, они обогащаются, наполняются новыми смыслами в связи с расширением опыта ребёнка. В играх начинает проявляться не только то, что ребёнок узнал из собственного опыта, но и то, что он усвоил опосредованно, т.е. из книг, рассказов взрослых, а также из тех ситуаций, которые он наблюдал со стороны. В игре начинает возникать «подготовительный этап» – т.е. момент, когда дети только договариваются, во что и как будут играть, распределяют роли, начинают планировать сюжет игры, организуют игровую обстановку (подбирают игрушки, сооружают постройки и т.д.). Чтобы помочь детям разворачивать более разнообразные сюжеты, взрослому необходимо показать, что роль может быть включена не только в одну, а в различные взаимосвязи с другими ролями. Например, повар может взаимодействовать и с официантами, которые разносят приготовленную еду, и с «гостями кафе», для которых эта еда готовилась, и с другими поварами, и с уборщицей и т.д. При выборе роли ребёнок уже способен выбрать для себя не только самую лучшую роль, но и соглашается быть кем-то не слишком для него привлекательным, но зато участвовать в коллективной игре. При этом в выборе партнёров для игры основные приоритеты отдаются либо друзьям, либо детям с желанными предметами. В этом возрасте ребёнку уже важно, чтобы роль была исполнена качественно.

Если дети знают интересы и возможности других игроков, распределение ролей нередко приводит к возникновению конфликтов, например, дети отказываются принять в игру ребёнка, который плохо выполняет роль, появляются постоянные претенденты на главные роли. Возможно возникновение устойчивых игровых сообществ или даже «закрытых» группировок, когда дети неохотно принимают в свою игру кого-то постороннего (например, мальчики не принимают девочек). В таких случаях требуется небольшая помощь воспитателя. Взрослый может вмешаться на подготовительном этапе, перенести акценты, обогатить сюжет новым поворотом событий, подсказать новую уместную для «постороннего» ребёнка роль и т.д. Помимо того, что взрослый помогает разрешить конфликт в конкретной ситуации, он исподволь учит детей способности к компромиссу, обогащает их коммуникативный опыт. Сюжетно-ролевые игры одного содержания в старшем дошкольном возрасте повторяются в течение продолжительного времени, развиваются, обогащаются, насыщаются новыми сюжетными линиями. Таким образом, одна игра может увлекать детей на протяжении довольно длительного времени. Эта особенность способствует

осознанию, всестороннему изучению и эмоциональному проживанию конкретных ролей, их общественных функций.

Обогащение и усложнение игровой деятельности происходит параллельно с интенсивным развитием речи. Существенно усложняется диалогическая речь: дети способны активно участвовать в беседе, довольно полно и просто отвечать на вопросы, дополнять и поправлять ответы других, подавать уместные реплики, формулировать вопросы. Кроме того, совершенствуется и монологическая речь (с опорой на наглядный материал дети могут составить описание картинки и т.д.).

Также появляется возможность пересказывать литературные произведения, используя выразительные средства речи. Детей уже интересуют мотивы поступков героев сказок, их чувства. У ребёнка появляются абстрактные понятия (заботливый – это тот, кто помогает). Но моральные понятия пока привязаны к конкретной ситуации (Вася плохой, он мне не дал лопату). Речь становится более последовательной, логичной и связной. Дети уже понимают основные закономерности использования слов в предложении. Могут правильно согласовать слова в роде, числе и падеже. Улучшается звукопроизношение, но еще не сформированы окончательно «трудные» звуки: шипящие и пара звуков *Л* и *Р*. Именно после 5 лет наиболее эффективна работа логопеда. В данном возрасте контекстная речь сосуществует с ситуативной, начинает развиваться объяснительная речь в ситуации общения со сверстником. Ребёнок уже может словесно рассуждать, что помогает в решении задач. Хорошо может выполнять звуковой анализ слова, если это было в опыте ребёнка. К старшему дошкольному возрасту дети уже настолько овладевают лексикой и другими компонентами языка, что язык окончательно присваивается и становится родным. «Овладение языком является важным условием умственного развития, поскольку содержание исторического опыта, присваиваемого ребёнком в онтогенезе, обобщено и отражено в речевой форме и прежде всего в значениях слов» (А.Н. Леонтьев).

В старшем дошкольном возрасте ребёнку всё чаще приходится решать более сложные и разнообразные задачи, требующие от него выделения и использования связей и отношений между предметами, явлениями, действиями. Теперь при установлении причины какого-то явления дети учитывают не только бросающиеся в глаза особенности предметов, но и их менее заметные свойства, существенные или несущественные. Дети часто рассуждают вслух, приводят свои аргументы, доводы, сами себя поправляют.

Мышлению присуща конкретная образность. Умозаключения часто бывают нелогичны, на взгляд взрослого, так как ребёнок может их делать, основываясь на несущественных признаках предмета или явления. При объяснении процессов старший дошкольник часто одушевляет явления или предметы, переносит на них взаимоотношения, существующие в мире людей. В этом возрасте дети понимают такие явления, как «живое–неживое». Могут понять простейшие физические и социальные явления. Складываются первичная картина мира и зачатки мировоззрения, дети начинают строить свои теории мироустройства.

Знают обобщающие слова основных категорий. Основные вопросы ребёнка 5-6 лет: «Откуда это взялось? Из чего это сделано? Что будет после...?» Дети по-прежнему задают много вопросов об устройстве мира и хорошо запоминают объяснения взрослых, поскольку широко используют произвольное запоминание. При помощи слова они анализируют запоминаемый материал, группируют его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливают логические связи, начинают пользоваться различными приёмами для запоминания информации. Значительного развития достигает словесно-логическая память. Увеличивается объём запоминаемого материала. Одним из центральных новообразований познавательной сферы дошкольника является развитие воображения. У старших дошкольников появляются первые мечты о будущем. Они еще ситуативны и неустойчивы и, как правило, вызваны эмоционально окрашенными событиями.

Когда дошкольник не находит в своём опыте объяснение какого-либо факта действительности, когда ему не хватает определённых знаний о мире, он начинает активно использовать воображение, объединяя разрозненные впечатления и создавая целостную картину мира. Теперь дети уже способны создавать свои воображаемые миры и населять их воображаемыми персонажами. В рисунке могут изобразить не существующие в природе предметы, используя приёмы парадоксального комбинирования, очеловечивания, соединения не соединяемых качеств.

Как правило, свои рисунки дети эмоционально оценивают, соотносят и сопоставляют свой замысел с тем, что получилось. В конструировании могут выделять части, определять их функции в будущей конструкции. Могут правильно подбирать предметы по форме, величине и местоположению в строении, а также учитывать, в какой ситуации будет эта конструкция использоваться. Умеют находить интересные конструктивные решения и планировать этапы создания собственной конструкции на основе проведённого анализа.

Произвольное внимание всё еще остаётся довольно неустойчивым, ребёнок легко отвлекается на внешние раздражители, хотя это происходит уже не так часто, как в младшем дошкольном возрасте. Если в младшем дошкольном возрасте для привлечения внимания имеет значение качество раздражителя (сила, яркость и т. д.), то у старших дошкольников всё большее значение имеет соответствие объекта внимания их внутреннему состоянию и прошлому опыту (В.С. Мухина). Отмечается тесная связь произвольного внимания с речью. Ребёнок способен запланировать порядок своих действий и потом этого плана придерживаться. Он уже может давать себе речевые инструкции и выполнять их. В целом дети становятся способны удерживать внимание на действиях, которые приобретают для них интеллектуально значимый интерес (игры-головоломки, загадки, задания учебного типа). Устойчивость внимания в обучении заметно возрастает к 7(8) годам. Благодаря умению внимательно рассматривать предметы, формируется новое качество – управляемость восприятия. Появляется систематическое рассматривание, движение взора характеризуется последовательностью. У старших дошкольников обследование предметов носит характер эксперимента. В этот период ребёнок уже освоил общепринятые эталоны: трава зелёная, яблоко – как шар, крыша у домика треугольная, палочка и карандаш деревянные и т.д. Дети способны воспринять не только то, что изображено на картинке, но улавливать внутреннюю характеристику образа.

Отдельный и самоценный вид деятельности – восприятие художественной литературы и фольклора. Исследования показали, что работа с литературным произведением (прослушивание, постановка, обсуждение) развивает мышление ребёнка и влияет на становление чувства собственного достоинства, помогает решению воспитательных задач, формирует эмоциональную отзывчивость. Благодаря комплексному воздействию происходит постепенное принятие ребёнком моральных норм на мотивационном уровне. Известно, что дети в возрасте от 5 до 7(8) лет уже могут сопереживать другим детям, когда у тех случается несчастье. В меньшей степени эти чувства проявляются в отношении взрослых. Но ещё меньше дети умеют радоваться за других детей. Чёрствость и невнимание ребёнка к чувствам и переживаниям родителей, сверстников, воспитателей часто связаны не с особой чёрствостью в характере ребёнка, а с отсутствием опыта сопереживания. Развитие этой способности легко и гармонично происходит через восприятие сказок.

Осознание себя на данном этапе представляет более сложную картину. Оценку взрослого ребёнок преломляет через призму имеющихся представлений о себе, уверенно сравнивает себя со сверстниками. В этом возрасте в волевой сфере явно прослеживается соподчинение мотивов. Ребёнок может подчинить свои действия отдалённому мотиву и успешно преодолевает личные стремления не только ради поощрения, но и по моральным установкам. К 7(8) годам нравственные мотивы приобретают максимальную побудительную силу, и для ребёнка становится важно выполнять социальные требования, что вынуждает его проявлять высокую степень произвольности поведения. Наконец, становится возможным подавление аффективного поведения, хотя это остаётся чрезвычайно сложным делом. Таким образом, поведение теряет свою непосредственность и позволяет ребёнку вести себя вне ситуативно-личностно. В рамках развития *бытовой* деятельности важное значение на данном возрастном этапе приобретает качество выполненных действий. Теперь особое внимание уделяется пониманию смысла всех выполняемых действий, а не формальное выполнение требований. В противном случае (когда смысл деятельности непонятен) ребёнок может от деятельности уклоняться. Акцент в трудовой деятельности также смещается. Главное в труде для старшего дошкольника – возможность помочь кому-то, быть полезным. Дети активно используют возможность заранее планировать свою трудовую деятельность. Могут правильно оценивать свою работу, но замечают пока только самые грубые ошибки. В этом возрасте ребёнок знает довольно много профессий (4–15) и необходимые

для них орудия труда; уже воспринимает труд как обязанность, но только в регулярных и привычных условиях, если взрослый смог довести данное действие до автоматизма.

Реализация образовательных областей осуществляется через детские виды деятельности (образовательные ситуации, образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПин, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями детей) с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы детьми.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, неравномерность его развития, его непосредственность, открытость, любознательность), а также системные особенности дошкольного образования) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Особая организация детско-взрослой деятельности – это синтез образовательных программ и собственно детской жизни, как условие возникновения целевых ориентиров.

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» имеет первичные представления об элементарных правилах поведения старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- Ребенок овладевает установкой положительного отношения к миру/, к разным видам труда, другим людям и самому себе, овладевает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты;

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах

деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Ребенок проявляет познавательный интерес к окружающему миру, интересуется причинно – следственными связями, проявляет эмоционально - оценочное отношение к реальным поступкам, событиям с учетом культуры и традиций Республики Бурятия;

- Ребенок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою малую родину , ее достижения;

- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, своей семье, улице, городе/станции, крае, стране. Использует полученные знания в деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **1.2.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа содержит часть, разработанную участниками образовательных отношений на основе парциальных программ:

- «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.;
- «Наш дом - природа», Рыжова Н.А.;
- «Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников».

### **Программа экологического образования дошкольников «Наш дом — природа»**

**Цель:** формирование у детей бережного, эмоционального отношения к окружающему миру и навыков экологически грамотного поведения в природе.

#### **Задачи:**

- 1.расширять представление о разнообразии природного мира, учить детей отличать объекты живой природы от объектов неживой природы;
- 2.познакомить детей с такими компонентами неживой природы как песок и глина, камни, магниты и их свойствами;
3. углублять знания детей о свойствах воздуха, воды;

4. расширять знания детей о приспособлении различных растений, животных, птиц, насекомых к жизни в разных климатических зонах;
5. развивать наблюдательность, память, умение делать простейшие выводы;
6. повысить компетентность родителей в вопросах экологического воспитания детей через включение их в проектную деятельность, коллекционирование.

### **Планируемые результаты:**

1. расширены представления об объектах неживой и живой природы;
2. сформирован познавательный интерес к опытно-поисковой деятельности;
3. приобретены новые знания и впечатления о жизни растительного и животного мира;
4. воспитана у детей экологическая культура, сформированы правила поведения в природе;
5. развиты у детей наблюдательность, память, умения делать простейшие выводы;
6. сформирована компетентность родителей в вопросах экологического воспитания детей.

Программа экологического воспитания состоит из ряда блоков, каждый из которых в свою очередь, включает комплекс тем:

#### *1. Блок занятий «Я и природа»*

Обучающий компонент. Что такое «природа». Солнце (свет и тепло), вода, воздух (ветер), растения, животные, почва как компоненты природы. Значение природы в жизни человека. Ребенок как часть природы. Взаимосвязь различных компонентов природы (почвы, воды, растений, животных и т.п.).

Воспитывающий компонент. Осознание ребенком значения природы в жизни человека и формирование у него бережного отношения к окружающему миру, формирование познавательного интереса, умения видеть красоту природы, эмоционального к ней отношения.

#### *2. Блок занятий «Вода»*

Обучающий компонент. Вода в природе, водоемы, осадки (дождь, снег, роса, град). Основные свойства воды: прозрачная, без цвета, запаха и вкуса, растворяет некоторые вещества (на опытах). Различные состояния воды (лед, вода, пар). Знакомство с круговоротом воды в природе (путешествие капельки). Вода в жизни

наземных растений, животных (в том числе комнатных растений и животных уголка природы). Водные растения, животные. Их приспособленность к жизни в воде. Использование воды человеком. Вода в нашем доме, необходимость экономии воды. Загрязнение водоемов и влияние этого фактора на жизнь растений и животных. Вода и наше здоровье.

Воспитывающий компонент. Осознанное, бережное отношение к воде как к важному природному ресурсу. Экономное использование воды в быту. Экологически грамотное поведение во время отдыха на берегу водоемов. Эстетическое восприятие воды в природе (красота рек, озер, капель росы, сверкающего снега).

#### *3. Блок занятий «Воздух»*

Обучающий компонент. Значение воздуха в жизни человека и других живых организмов. Воздух вокруг нас. Свойства воздуха. Ветер — движение воздуха. Роль ветра в природе и жизни человека. Волны, ураганы, бури. Воздух как среда обитания живых организмов. Летающие животные (птицы, насекомые). Распространение семян растений ветром. Особенности строения семян, разносимых ветром (на примере отдельных растений). Чистый и загрязненный воздух. Роль растений в поддержании чистоты воздуха. Источники загрязнения: автомобили, заводы, фабрики. Чистый воздух и наше здоровье.

Воспитывающий компонент. Знание источников загрязнения воздуха, понимание опасности загрязненного воздуха для здоровья и понимание необходимости избегать загрязненных мест (не играть в местах скопления машин, возле гаражей, вблизи предприятий и т.п.). Посадка растений на улицах, в детском саду и дома, уход за ними, понимание роли растений в очистке воздуха. Воспитание отрицательного отношения к факторам, загрязняющим воздух.

#### *4. Блок занятий «Солнце»*

Обучающий компонент. Солнце — источник света и тепла. Смена дня и ночи. Роль света в жизни растений и животных (на примере комнатных растений и животных уголка природы). Ночные животные, животные, обитающие под землей в условиях отсутствия или недостатка света, их

особенности. Сезонные изменения в природе. Животные, обитающие в условиях холода и жары, их особенности. Природные зоны: тундра, тайга, широколиственные леса, степи, пустыни и т. п. Роль Солнца в жизни человека. Легенды и сказки о Солнце. Солнце и наше здоровье.

Воспитывающий компонент. Уход за животными уголка природы и комнатными растениями с точки зрения обеспеченности их светом и теплом. Эмоциональное отношение к Солнцу. Красота природы при разных условиях освещения (закаты, восходы Солнца).

#### *5. Блок занятий «Камни, песок, глина»*

Обучающий компонент. Свойства песка: сыпучесть, рыхлость, способность пропускать воду. Песок и глина вокруг нас. Свойства глины: плотность, пластичность, вязкость. Животные и растения пустыни и других песчаных и глинистых мест обитания, приспособленность живых организмов к жизни в таких условиях. Как человек использует песок (строительство, песочные часы и т.п.) и глину (посуда, строительный материал, дымковская игрушка). Разнообразие камней (горных пород, минералов) в природе. Знакомство с коллекцией камней. Отличительные признаки камней (твердые, не рассыпаются). Драгоценные и строительные камни. Горы и их обитатели. Пещеры, вулканы.

Воспитывающий компонент. Развитие эстетического вкуса детей (знакомство с образцами народных глиняных игрушек, изделий из камня). Воспитание бережного отношения к природным материалам и сделанным из них предметам. Формирование эмоционального, бережного отношения к растениям и животным.

#### *6. Блок занятий «Почва»*

Обучающий компонент. Почва как верхний слой земли: «живая земля». Обитатели почвы (на примере дождевого червя, крота), их особенности и роль в формировании почвы. Значение почвы для жизни растений, в том числе выращиваемых человеком. Человек и почва. Необходимость охраны почвы.

Воспитывающий компонент. Выработка навыков ухода за растениями в группе, дома, на территории детского сада (копка, рыхление почвы на грядках, внесение удобрений, уход за комнатными растениями). Формирование бережного отношения к почве и ее жителям. Понимание значения почвенных животных в природе. Правила поведения при обработке растений и почвы.

#### *7. Блок занятий «Растения»*

Обучающий компонент. Разнообразие видов растений в природе. Деревья, кустарники, травы, их характерные признаки. Части растений (корень, ствол, листья и пр.). Связь растений с насекомыми и другими животными. Растения — пища животных и человека. Развитие растений (на примере 1—2 растений ближайшего

окружения). Влияние света, тепла, воды на жизнь растений. Дикорастущие, культурные, комнатные, лекарственные, ядовитые растения, растения первоцветы. Почему растения нуждаются в охране. Правила поведения по отношению к растениям.

Воспитывающий компонент. Воспитание эстетического отношения к растениям, умения любоваться ими и бережно к ним относиться. Понимание роли растений в природе и в жизни человека. Формирование навыков ухода за растениями. Правила обращения с незнакомыми растениями и умение различать ядовитые растения.

#### *8. Блок занятий «Животные»*

Обучающий компонент. Основные отличительные признаки животных. Разнообразие животного мира. Знакомство с некоторыми представителями птиц, зверей, насекомых, рыб, земноводных, рептилий, моллюсков. Их отличительные черты. Значение внешних особенностей в жизни животных. Питание животных, способы передвижения. Места обитания, «жилище» животных (дупло, гнездо, нора). Сезонные изменения в жизни животных. Размножение животных на примере 1—2 видов, обитающих на территории края, области. Человек и животные.

Воспитывающий компонент. Воспитание бережного отношения к животным, понимания необходимости существования всех видов без исключения, неправомерности их деления на «вредных» и «полезных», красивых и некрасивых. Формирование навыков ухода за домашними животными, обитателями живого

уголка. Понимание необходимости охраны не только самих животных, но и их «дома», местообитания. Правила поведения по отношению к животным во время пребывания на природе. Помощь животным, обитающим рядом с нами.

#### *9. Блок занятий «Лес»*

Обучающий компонент. Лес как пример сообщества. Взаимосвязь живых организмов друг с другом (растений и животных, растений и растений, животных и животных). Взаимосвязь живой природы с неживой (водой, светом, теплом). Лес как «дом» для растений и животных. Разные типы леса и их особенности (хвойные, широколиственные, тропические и т. п.). Последствия уничтожения деревьев (исчезновение животных, растений, муравейников, грибов и т. п.). Лес и человек. Значение леса как части природы; его роль в жизни человека. Лес и наше здоровье. Причины исчезновения лесов на Земле. Охрана леса.

Воспитывающий компонент. Бережное отношение ко всем лесным жителям, соблюдение правил поведения в лесу, понимание последствий экологически неграмотного поведения (разведения костров, уничтожения деревьев, сбора растений для букетов). Умение видеть красоту леса.

#### *10. Блок занятий «Человек и природа»*

Обучающий компонент. Обобщение знаний, полученных в процессе изучения предыдущих блоков. Природа как среда обитания, «дом» человека, животных и растений. Отношения современного человека с природой. Факты отрицательного и положительного воздействия человека на природу. Вымершие животные. Красные книги. Примеры рационального использования природы человеком. Создание заповедников. Охрана редких видов животных и растений. Древние люди и природа. Как жить в дружбе с природой.

Воспитывающий компонент. Закрепление правил экологически грамотного и безопасного для здоровья человека поведения в природе и в быту и навыков ресурсосбережения. Эстетическое восприятие природы. Участие совместно со взрослыми в практической природоохранной деятельности, экологических праздниках, включая День Земли.

### **Программа по формированию представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»**

**Цель программы** – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

#### **Задачи:**

- сформировать у ребенка навыки разумного поведения;
- научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице: в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа адресована воспитателям старших групп ДОУ. Состоит из шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

*1. «Ребёнок и другие люди».* Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребёнок узнаёт в программе ОБЖ.

2. *«Ребенок и природа»*. Всегда ли общение с природой несёт пользу? Что даёт самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

3. *«Ребенок дома»*. Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребёнка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел программы ОБЖ.

4. *«Здоровье ребенка»*. Как сберечь и приумножить здоровье ребёнка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвёртый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомним о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится всё более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

5. *«Эмоциональное благополучие ребенка»*. Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребёнку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

6. *«Ребенок на улице»*. Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребёнка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребёнок потерялся.

### **Планируемые результаты:**

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора.
- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

## **Программа по нравственно-патриотическому воспитанию «Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников»**

**Цель:** формирование нравственно – патриотических чувств, духовности у детей дошкольного возраста, воспитание познавательного интереса и любви к своей малой и большой Родине.

### **Задачи:**

- организовать образовательный процесс на познание ребенком мира культуры, реализацию себя в мире культуры,
- воспитывать у дошкольников такие качества, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважения к традиционным ценностям, чувство принадлежности к определенной культуре,
- дать детям целостное представление о родном крае, пробудить в них любовь к своей семье, к поселку, городу в котором они живут, помочь им осознать значение республики Бурятия в развитии страны.
- формирование бережного отношения к природе и всему живому, развитие интереса к русским традициям и промыслам, формирование элементарных знаний о правах человека, знакомство детей с символами государства, края, района, поселка (герб, флаг, гимн).

### **Планируемые результаты:**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свой город, край, страну, их достижения, имеет представление об их географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу, ощущает принадлежность к определенной культуре.

- Обладает способностями, позволяющими адаптироваться в социально-культурной среде.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Обязательная часть.**

**Обязательная часть** Программы обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

Содержание образовательных областей приводится в виде ссылок: на авторскую вариативную программу «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева. Изд. 2 – е, перераб. - М.: Баласс, 2017г.; авторскую вариативную программу «От рождения до школы» под редакцией Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.: 3 изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с. – ISBN 978-5-4315-0679-6; Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 — 160 с. (2-е дополненное издание). В коррекционных группах

адаптированная Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи, в группах с ОНР Филичева, Чиркина Г.В. – М.: Просвещение, 2016 г.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», прописано в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.:371, 378, 381,389, 394,404,407,420.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

- М.В. Корепанова, Е.В.Харламова «Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития для детей дошкольного возраста «Познаю себя» (от 2 месяцев до 8 лет);
- М.В.Корепанова, Е.В.Харламова «Пособие для дошкольников «Это - Я» (6-7(8) лет);
- З.И.Курцева «Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста «Ты – словечко, я - словечко».

**«Познавательное развитие»** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности и т.д. Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Познавательное развитие», прописано в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.: 373, 376, 385, 390, 393, 402, 408, 413, 419.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

- М.В.Корепанова, С.А.Козлова. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста «Моя математика»;
- М.В.Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина. Пособие для дошкольников «Моя математика» (4-5 лет);
- М.В.Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина. Пособие для дошкольников «Моя математика» часть 1,2,3 (5-7(8) лет);
- А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, И.В.Маслова, Ю.И.Наумова, Ю.А.Акимова, И.К.Белова, М.В.Кузнецова. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста «Здравствуй, мир!»;
- Е.Е.Кочемасова, И.К.Белова, А.А.Вахрушев. Пособие для дошкольников «Здравствуй, мир!» часть 1,2,3,4 (3-7(8) лет).

**«Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Речевое развитие», прописано в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.:374, 377, 383, 389, 394, 403, 407,414, 420.

Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста;

Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова. Пособие для дошкольников «По дороге к азбуке» часть 1,2,3,4,5.

**«Художественно - эстетическое развитие»** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», прописано в авторской вариативной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 103-130, в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.:374, 379, 388, 393, 401, 406,413, 420.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

- И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Конспекты занятий с аудиоприложением «Праздник каждый день» (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы);
- И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева. Образовательная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».
- Д.Н.Колдина. Методические рекомендации «Лепка и рисование с детьми 2—3 лет»;
- Д.Н.Колдина. Методические рекомендации «Лепка с детьми 3-4 лет»;
- Д.Н.Колдина. Методические рекомендации «Рисование с детьми 3-4 лет»;
- Д.Н.Колдина. Методические рекомендации «Аппликация с детьми 3-4 лет»;
- Д.Н. Колдина. Методические рекомендации «Лепка с детьми 4-5 лет»;
- Д.Н.Колдина. Методические рекомендации «Рисование с детьми 4-5 лет»;
- Д.Н.Колдина. Методические рекомендации «Аппликация с детьми 4-5 лет»;
- Г.С.Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа;
- Г.С.Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа. Программа, конспекты занятий.

**«Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Физическое развитие», прописано в авторской вариативной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 130-138

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 –7 лет. «Программа и методические рекомендации»;

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет»;

Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми «Физкультурные занятия с детьми 3-4лет.»;

Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5лет.»;

Л.И. Пензулаева. «Физкультурные занятия с детьми 5-6лет»;

И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 6-7лет.».

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**«Социально-коммуникативное развитие»** *Безопасность. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 - 144 с.*

*Нравственно-патриотическое воспитание. Программа Всероссийского общественно-политического движения «Наши дом - Россия». М., 1995. С. 1-61.*

**«Познавательное развитие»** *Программа экологического образования дошкольников «Наши дом — природа». Автор – Наталья Александровна Рыжова доктор педагогических наук, кандидат биологических наук, научный руководитель проекта «Мы и природа» (раннее экологическое образование).*

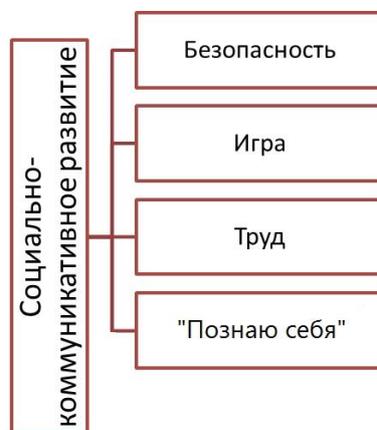
**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях:**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

**Задачи:**

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;



### «Безопасность»

**Цель:** - сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;

- способствовать становлению основ экологической культуры;
- приобщать к здоровому образу жизни.

**Задачи:**

- - дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.
- - научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
- - помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

Из основных аспектов безопасности выделены следующие:

- Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

### *Целевые ориентиры 4-5 лет*

К пяти годам в результате освоения программы ребёнок:

#### **«Ребёнок и другие люди»**

- имеет представление о том, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения;
- понимает, кто является «своим» и «чужим» среди окружающих; знает, что с чем не надо разговаривать с чужим человеком на улице;
- знает, что нельзя открывать дверь незнакомому человеку.

#### **«Ребёнок и природа»**

- представления о съедобных и несъедобных грибах;
- знает, что нельзя гладить и брать на руки бездомных животных;
- нельзя дразнить и мучить наших четвероногих соседей.
- **«Ребёнок дома»**
- знает предметы, опасные для жизни и здоровья, пользоваться которыми могут только взрослые;
- знает предметы, которыми нужно пользоваться осторожно.

#### **«Здоровье ребёнка»**

- знает о пользе овощей и фруктов для здоровья;
- имеет представление о строении тела человека;
- имеет представление о том, что такое здоровье и болезнь; о том, что врач лечит, помогая побороть болезнь и выздороветь;
- имеет представление о полезных для здоровья продуктах;
- знают о необходимости выполнения гигиенических процедур;
- имеет представление о том, что нужно закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты, чтобы не болеть;
- знают, что купаться можно только в разрешённых местах и под присмотром взрослого.

#### **«Ребёнок на улице»**

- имеет представление о правилах уличного движения: люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора; детям играть у дорог и на перекрёстках опасно;
- понимает значения сигналов светофора;
- знает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
- правильно называет элементы дороги; знает правила движения по обочине дороги; имеет представление о безопасности игр во дворе (где можно кататься на велосипеде, играть в мяч и т.д.).

### *Целевые ориентиры 5-6 лет*

К шести годам в результате освоения программы ребёнок:

### **«Ребёнок и другие люди»**

- знает, что опасно доверять незнакомому человеку, нельзя поддаваться на его уговоры, идти с ним куда-либо, садиться в машину;
- имеет представление о том, как вести себя дома, когда остаётся один, знает, что нельзя открывать дверь незнакомому человеку;
- имеет представление о правилах поведения в ситуации насильственных действий со стороны незнакомых взрослых на улице.

### **«Ребёнок и природа»**

- различает и правильно называет съедобные и несъедобные грибы;
- знает, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы, а небрежное и жестокое обращение с ней ухудшает жизнь человека;
- знает, что нельзя гладить и брать на руки бездомных животных, они могут быть агрессивны, больны; их можно и нужно кормить, но трогать и играть с ними опасно;
- знает правила поведения во время грозы.

### **«Ребёнок дома»**

- знает о предметах, опасных для жизни и здоровья, о последствиях неосторожного обращения с такими предметами;
- имеет представление о мерах пожарной безопасности;
- имеет представление о работе полиции.

### **«Здоровье ребёнка»**

- имеет элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах);
- знает о необходимости укреплять здоровье с помощью зарядки, витаминов;
- имеет представление о назначении и работе сердца, органов дыхания;
- имеет представление о том, что такое здоровье и болезнь; о необходимости своевременного обращения к врачу;
- понимает, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной;
- имеет представление о том, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра; чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться;
- имеет представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья;
- знает правила поведения на воде.

### **«Ребёнок на улице»**

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- понимает значения сигналов светофора, сигналы регулировщика;
- имеет представление о предупреждающих, указательных, запрещающих дорожных знаках; умеет различать знаки;
- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
- знает правила игр во дворе (где можно кататься на велосипеде, играть в мяч и т.д.).

К семи годам в результате освоения программы ребёнок:

#### **«Ребёнок и другие люди»**

- знает, как можно защититься в ситуации насильственных действий незнакомого взрослого на улице;
- знает, что нельзя входить в подъезд дома с незнакомым взрослым; нельзя одному входить в подъезд, лифт; знает, как правильно вести себя, если чужой пытается войти в квартиру, при разговоре с незнакомым по телефону;
- умеет сказать «нет» приятелям, пытающимся вовлечь его в опасную ситуацию;
- знает, что доверять можно только близким людям; лучше не вступать в разговор с незнакомцем, нельзя поддаваться на его уговоры, идти с ним куда-либо, садиться в машину.

#### **«Ребёнок и природа»**

- различает и правильно называет съедобные ягоды и ядовитые растения; знает, что нельзя трогать незнакомые цветы, кустарники;
- имеет представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению;
- знает правила поведения при контакте с животными.

#### **«Ребёнок дома»**

- называет предметы, которыми детям пока нельзя пользоваться. А также предметы, которыми следует пользоваться осторожно;
- имеет представление о том, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах;
- знает правила поведения при пожаре; имеет представление об истории пожарной службы;
- умеет вызывать «скорую медицинскую помощь»;
- знает, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.

#### **«Здоровье ребёнка»**

- знает о пользе витаминов и их значении для здоровья человека;
- знает, что такое здоровье и болезнь, что необходимо своевременно обращаться к врачу, о важности прививок для профилактики заболеваний;
- имеет представление о назначении и работе пищеварительной системы, о назначении мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела;
- понимает, что здоровье зависит от правильного питания; называет полезные продукты;
- имеет представление о характерных особенностях профессиональной одежды; об основном назначении одежды человека, в зависимости от времени года, его занятий в данное время;
- знает, что для того, чтобы чувствовать себя бодрым и здоровым, нужно соблюдать правильный режим дня;
- имеет представление о видах спорта и пользе занятий ими для здоровья.

#### **«Ребёнок на улице»**

- имеет представление о правилах этичного и безопасного поведения в городском транспорте;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице, элементарные правила дорожного движения;
- понимает значения сигналов светофора, сигналы регулировщика;

- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
- знает, где можно кататься на велосипеде, а где нельзя, и какие правила при этом нужно соблюдать
- знает, что если потерялся на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к полицейскому, военному, продавцу.

#### Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- Системность: работа проводится целенаправленно весь учебный год при гибком распределении содержания программы и с учетом спонтанно возникающих ситуаций;
- Сезонность: учитываются сезонные изменения для максимального приближения ребенка к естественным природным условиям;
- Учет условий сельской местности: компенсируется неосведомленность детей в правилах поведения в непривычных для них условиях;
- Преемственность взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи.

#### **«Игра»**

*Цель:* формирование игровых способностей детей, как гарантии его всестороннего развития. Единство и взаимосвязь успешности игрового взаимодействия и социального становления ребенка, развитие ребенка в детской организации посредством игры представляется как процесс вхождения в новую социальную среду, освоение новой социальной роли в обществе. Обучение специальным умениям и навыкам игры включает в себя системно–деятельностный подход, который позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания и создать условия для формирования социального становления ребёнка.

#### *Задачи:*

- обобщать развитие у детей разносторонних представлений о действительности и умения использовать эти представления для создания игровых сюжетов игр;
- развивать у детей способность к творчеству в игре, поощрять инициативность игровых замыслов;
- предоставлять детям возможность самостоятельно определять содержание сюжетно-ролевых и режиссерских самодеятельных игр, развивать произвольность поведения;
- поддерживать возникновение в игре дружеских партнерских взаимоотношений и игровых объединений по интересам;
- помогать детям самостоятельно договариваться друг с другом, справедливо распределять роли и самим разрешать конфликты;
- обеспечивать время и предметно-пространственную среду для свободной самостоятельной игры детей;
- дифференцированно подходить к детям, развертывая игру на привлекательном для них содержании;
- участвовать в детской игре как равный партнер.

#### **Сюжетно-ролевая игра**

##### **Ранний возраст (1,5-3 года)**

##### *Целевые ориентиры 1,5-3 года:*

- Эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым; общаться с ним в диалоге.
- Подражать действиям взрослого с предметами.

- Самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект.
- Использовать в игре замещение недостающего предмета.
- Проявлять интерес к игрушкам, к играющим рядом сверстникам.

### **Младший возраст (3-4 года)**

#### *Целевые ориентиры 3-4 года:*

- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

### **Средний возраст (4-5 лет)**

#### *Целевые ориентиры 4-5 лет:*

- объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения
- соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.
- взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- ребенок овладевает культурными способами деятельности;
- проявляет активность в игровых действиях;
- проявляет самостоятельность при создании игровых замыслов;
- владеет основными движениями;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- взаимодействует со взрослым и сверстниками.

### **Старший возраст (5-6 лет)**

#### *Целевые ориентиры 5-6 лет:*

- самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- заранее планирует ход сюжетно-ролевой игры, самостоятельно подбирает необходимый для нее материал, либо изготавливает из бумаги, картона, природного материала и т. д.;
- в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;

- действия в игре все больше замещает словом;
- использует высказывания и ролевою беседу с другими детьми;
- индивидуальные желания соотносит с содержанием игры и взятой на себя ролью;
- устанавливает договорные отношения со сверстниками в игре с правилами, контролирует соблюдение правил.

### **Подготовительная к школе группа (6-7(8) лет)**

*Целевые ориентиры 6-7 (8) лет:*

- Развита интерес к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской, впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участвует в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней.
- Самостоятельно использует совместно со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (*введение новой роли, действия, события*) к сложению новых творческих сюжетов.
- Участвует в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками.
- Активно использует прием словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия (*«Здесь море. Это корабль — он плывет к замку волшебника»*) приемом условного проигрывания части сюжета — *«как будто»*.
- Проявляет инициативу и активность в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в *«цирк»*, коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр., участие в создании коллекций предметов для разных игр;
- Участвует в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), устанавливает договоренность о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры. Самостоятельно стремится совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

### **Театрализованная игра**

#### **Ранний возраст (1,5-3 года)**

*Целевые ориентиры 1,5-3 года:*

- Может следить за действиями героев кукольного театра.
- эмоционально отзываться на действия взрослого с персонажем-игрушкой.
- имитирует повадки животных (мишек, зайцев) и птиц.
- активно действует с предметами (игрушками, музыкальными инструментами, атрибутами) в обозначенной взрослым предметно-игровой ситуации
- создает элементы предметно-пространственной среды по предложению и с помощью взрослого.

#### **Младший возраст (3-4года)**

### *Целевые ориентиры 3-4 года:*

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку;
- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры);
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев;
- Может принимать участие в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

### **Средний возраст (4-5 лет)**

#### *Целевые ориентиры 4-5 лет:*

- В театрализованных играх сюжеты отличаются оригинальностью.
- Ребенок становится носителем игрового замысла
- Проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей.
- Используют в игре разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь
- Характерна высокая активность, как в иницировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий.
- Интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.

### **Старший возраст (5-6 лет)**

#### *Целевые ориентиры 5-6 лет:*

- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- создает и проигрывает целостные сюжеты;
- удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь;
- адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
- в самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- имеет простейшие представления о театральных профессиях.

### **Подготовительная к школе группа (5-7(8)лет)**

#### *Целевые ориентиры:*

- самостоятельно организует театрализованные игры (выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки, готовит необходимые атрибуты, распределяют между собой обязанности и роли);
- разыгрывают представления, инсценировки, используют средства выразительности (поза, жесты, мимика, голос, движение);
- широко используют в театрализованной деятельности различные виды театров;

- знает некоторые виды театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.); некоторые приемы и манипуляции, применяемые в знакомых видах театров: кукол-вертушек, тростевых кукол, напольном конусном.
- имеет общее представление о театре, театральной культуре; — театральных профессиях (капельдинер, постановщик танцев и др.)

## **Дидактическая игра**

### **Ранний возраст (1,5 -3 года)**

#### *Целевые ориентиры:*

- Проявляют интерес к игре.
- Осваивают действия с предметом.
- Принимают игровую задачу.
- Эмоционально-положительно относиться к взаимодействию со сверстниками в коллективной игре.

### **Младший возраст (3-4 года)**

#### *Целевые ориентиры:*

- Имеет первичное представление о временах года, о свойствах воды, песка, снега.
- Имеет представление о диких и домашних животных, аквариумных рыбках и декоративных птицах.
- Умеет отличать и называть по внешнему виду некоторые овощи, фрукты, ягоды.
- Имеет элементарное представление о растениях.
- Умеет замечать изменения в природе. Имеет простейшие представления о характерных особенностях времен года.
- Умеет собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, собирать картинку из 4-6 частей.
- Знаком с осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, мягкий, пушистый).
- Умеет группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (посуда, мебель).
- Владеет простейшими способами обследования предметов (тонет - не тонет, рвется - не рвется).

### **Средний возраст (4-5 лет)**

#### *Целевые ориентиры:*

- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию;
- умеет отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
- умеет подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета, формировать понятие времени, представления о частях суток
- собирает картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.)
- знает характерные особенности времен года, обладает развитым артикуляционным аппаратом, умеет выразительно (при помощи мимики и интонации) произносить текст, понимает обобщающие слова
- выполняет постепенно усложняющиеся правила, правильно оценивает поступки, описывает самостоятельность.
- обладает способностью различать звуки по силе звучания.

### **Старший возраст (5-6 лет)**

### *Целевые ориентиры:*

- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения;
- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, от принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т. п.);
- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);
- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).
- умеет объединять предметы по двум-трем признакам и на основе общих понятий: мебель, посуда, одежда, обувь, овощи, фрукты;
- развиты элементарные представления о взаимодействии и взаимосвязи живых организмов со средой обитания, элементарные представления о сохранении количества: количество не зависит от величины предметов, расстояния между ними, пространственного положения и направления счета.
- сформированы представления о целом и части, умение создавать целое из частей.
- умеет определять форму окружающих предметов и их положение в пространстве.
- устанавливает количественные и пространственные отношения.
- обладает широким словарным запасом
- умеет участвовать в совместных дидактических играх на основе общих правил взаимодействия.

### **Подготовительная к школе группа (6-7(8) лет)**

#### *Целевые ориентиры:*

- умеет сознательно принимать игровую задачу;
- выполняет игровые действия по правилам;
- нацелен на правильную результативность игр;
- способен вести контроль за действиями играющих;
- умеет исправлять ошибки;
- знает русские народные игры;
- знаком с играми, направленными на знакомство с природным и рукотворным миром;
- умеет придумывать новые варианты игр, действуя по аналогии и творчески;
- доводит игру до конца;
- объясняет содержание и правила игры.

### **«Труд»**

Содержание этого блока программы направлено на достижение цели формирования у дошкольников навыков трудовой деятельности и воспитания эмоционально-ценностного отношения к труду через решение задач:

- формирования навыков самообслуживания;
- формирование навыков элементарного бытового труда в помещении и на улице (участке детского сада);
- формирование первичных представлений о труде в природе;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Перечисленные задачи реализуется в следующих видах детской деятельности:

- самообслуживание и элементарный бытовой труд: в помещении и на улице, как в режимной деятельности (дежурство по столу, по живому уголку, по подготовке к образовательной деятельности), так и в самостоятельной деятельности (уборка игрушек и игрового пространства, подготовка к образовательной деятельности и последующая уборка, трудовые действия на участке);

□ игровая: развивающие игры, в том числе компьютерные («Транспорт», «Профессии» и т.д.), коллективные игры, сюжетно-ролевые игры («Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин», «Пожар», «Театр», «Библиотека», «Школа») или действия, связанные с профессиями (повар, строитель, дворник, водитель, парикмахер); сюжетно-дидактические и дидактические игры («Оденем куклу», «Кому что нужно?», «Что нужно сделать?», «Расскажи и покажи», «Говорю и творю», «Кто быстрее?», «Чего не хватает?», «Кто и зачем нужен?», «Исключи лишнее» и др.); имитационные игры («Весёлая путаница», «Отгадай, кто я», «Путешествие в страну вещей» и др.); моделируемые ситуации («Обед готов! Кто поможет быстро накрыть на столы, чтобы обед не остыл?», «Как очистить участок от листьев и мусора?» – развитие способности определить разные способы выполнения задачи; «Скажи, что не так?»)

□ развитие способности видеть свои и чужие недостатки, наблюдение за выполнением задания (например, уход за растениями в группе), «Сегодня отличная погода! Ира – дежурная и убирает игрушки. Как нам быстрее выйти на прогулку?»

□ развитие взаимопомощи при выполнении трудовых действий и др.);

□ коммуникативная: развитие навыков общения, овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми;

□ познавательно-исследовательская: исследования объектов природы через наблюдение за объектами экологической тропы, явлениями природы; обсуждение проблемных ситуаций («Что будет, если вдруг исчезнут строители (водители, врачи и т.д.)?», «К нам придут гости!»);

□ восприятие художественной литературы и фольклора (слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений о труде («Репка», «Три поросёнка», «Крошечка-Хаврошечка», «Мужик и медведь», С. Михалков «А что у вас?» и др.); просмотр мультфильмов («Маша больше не лентяйка», «Золушка», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Незнайка» и др.); разгадывание загадок о профессиях; обсуждение и инсценирование поговорок о труде («Без труда не вынешь и рыбку из пруда», «Любишь кататься – люби и саночки возить», «Труд кормит, а лень портит» и др.);

□ конструирование из разных материалов: модели и макеты («Витрина», «Магазин игрушек» и т.д.); коллективные проекты («Наш дворик», «Алло, мы ищем таланты», «Скоро в школу» и др.);

□ изобразительная: формирование трудовых навыков и приобретение опыта преодоления трудностей);

□ двигательная.

Трудовое обучение осуществляется в режимных моментах, в свободной совместной деятельности взрослого с детьми, в предварительно организованной педагогом самостоятельной деятельности детей и во время, отведенное на непосредственно образовательную деятельность. Содержание блока предполагает использование разнообразных методов, форм и способов передачи информации, опыта, способов формирования различных умений (наблюдение, поручение, совместная деятельность взрослого и детей, беседа, слушание произведений, рассматривание, игра, дежурство, экскурсия, проектная деятельность, создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды).

Ребёнок овладевает навыками самообслуживания: навыками принятия пищи (самостоятельно есть, пользоваться столовыми приборами и салфеткой, благодарить);

навыками одевания (одеваться и раздеваться, обуваться, завязывать шнурки и разуваться, застегивать и расстегивать различные застёжки и т.д.); культурно-гигиеническими навыками (умыться, пользоваться средствами гигиены, расческой, полотенцем и т.д.);

навыками поддержания порядка (убирать игрушки и вещи на место).

Развитие трудовой деятельности через самообслуживание тесно связано с развитием самостоятельности ребёнка; элементарный бытовой труд организуется в совместной деятельности в игре, что способствует овладению навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми, развитию навыков общения (доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами).

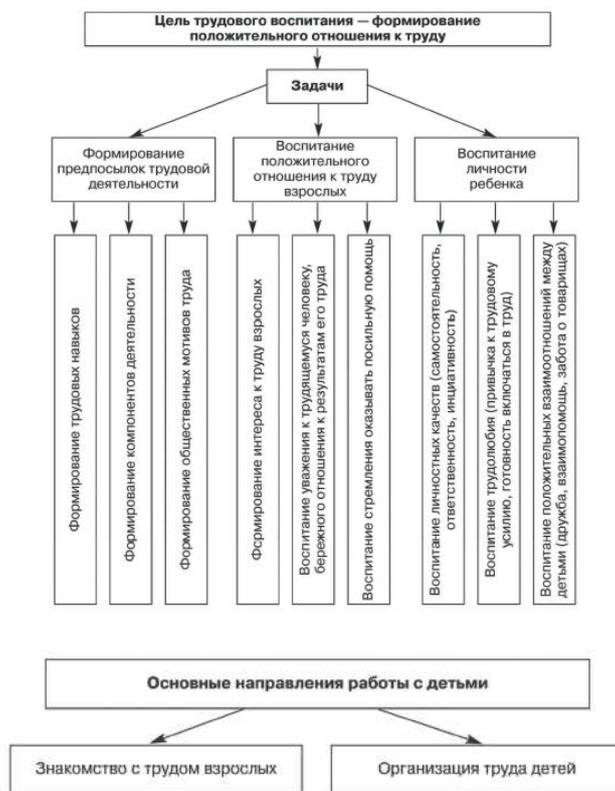
Через игру и игровые роли ребёнок познаёт законы взаимодействия (врач – пациент, парикмахер – клиент, водитель – пассажир и т.д.); учится соединять в игре несколько игровых

действий в последовательную цепочку действий (покормить куклу, покачать её, погулять с ней); осваивает действия, связанные с общественными явлениями, домашними традициями и праздниками (транспорт, дни рождения, посещение гостей и т.д.); усваивает различия мальчиков и девочек в распределении ролей.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам осуществляется в игровой деятельности и способствует формированию гендерной принадлежности и социализации (в игровой ситуации и в реальной жизни дети стремятся строить свое поведение в соответствии с ожиданиями общества и требованиями, предъявляемыми к лицам мужского и женского пола – мужские и женские виды труда).

Развитие личности ребёнка дошкольного возраста связано с формированием навыков безопасного поведения и эмоционально-ценностного отношения к труду. Труд является универсальным средством приобщения к человеческой культуре, социализации и формирования личности ребёнка. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека способствует осознанию необходимости трудовой деятельности в жизни каждого человека и формированию системы ценностей (так не поступают). Работа строится с учётом ключевой идеи «Тропинок»: творчество – условие приобщения ребёнка к труду и к миру труда. Реализация задач программы неразрывно связана с развитием творческого воображения и мышления, развитием личности ребёнка дошкольного возраста (например, «Что нужно сделать?» – игра с целью планирования в воображении необходимых действий для постройки волшебного замка и т.п.).

Результативность деятельности педагогов в большой степени зависит от единства подходов дошкольной образовательной организации и семьи. Поэтому проблемы развития самостоятельности и навыков самообслуживания у детей 3-7 лет рассматриваются в рамках родительского просвещения (родительские собрания или заседания семейных клубов на темы: «Я сам», «Маленький помощник», «Дружная семья» и др.).



### *Целевые ориентиры в раннем возрасте:*

- ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия;
- знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.);
- умеет пользоваться ими;
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

### *Целевые ориентиры по ознакомлению с трудом взрослых:*

#### **3-4 года**

- Дети знают, что все люди трудятся.
- Уважительно относятся к тем, кто работает (заботится о детях, делает вещи, игрушки, мебель и прочие предметы).
- Знакомятся с предметами ближайшего окружения; бережно относятся к ним; любят, выделяя ярко выраженные свойства и качества (красивое платье, чашка, ковер и т. д.).
- Испытывают благодарность к людям, выполняющим нужные для детей дела (няня моет пол).
- С помощью взрослого устанавливают связь между целью и результатом трудового процесса. («Вот как много грязной посуды в мойке. Надо ее помыть... А теперь, когда няня помыла посуду и она стала чистой, блестящей, красивой, ее можно поставить в шкаф».)
- В процессе игр и в повседневной жизни подражают взрослым (наводят порядок в кукольном уголке, аккуратно завязывают шарф сверстнику и т. п.)

#### **4-5 лет**

- Продолжают узнавать о труде людей, о некоторых профессиях. Уважают тех, кто трудится. Понимают цель их труда (няня в детском саду заботится о детях). Уважают труд дворника (не сорят). Стараются помогать взрослым в их повседневном труде.
- Продолжают знакомиться с предметами ближайшего окружения, их названиями, назначением; материалами, из которых они сделаны; свойствами, качествами, особенностями строения, способами использования, правилами обращения с предметами.
- Узнают о значимости бытовой техники. Любуются красотой предметов, оригинальностью формы; устанавливают связь между назначением предмета и материалами, из которых он сделан; классифицируют предметы (посуда, мебель).
- Бережно относятся к предметам и вещам.
- Имеют представления о структуре трудового процесса. Выделяют цель, трудовые действия и результат. Знают, что цель труда определяет, какие необходимо взять предметы, материалы, инструменты для выполнения трудовых действий и получения результата (чтобы подклеить порванную коробку, нужно взять бумагу, ножницы, кисточку, клей, вырезать квадратики, намазать их клеем и приклеить к уголкам коробки).
- Стараются научиться выполнять простейшие трудовые операции, чтобы помогать взрослым.
- Стремятся подражать труду взрослых в сюжетно-ролевых играх и в повседневной жизни.

#### **5-7 лет**

- Расширяют и уточняют свои представления о разных видах труда (производственного: строительство, сельское хозяйство; непромышленного: школа, больница, театр). Знают, что труд – это деятельность, в результате которой создаются необходимые людям материальные ценности; человек использует в труде созданные им машины и механизмы, облегчающие труд,

- ускоряющие получение результата, улучшающие качество.
- Понимают значимость труда людей в непроизводственной сфере (учитель, инженер). Получают обобщенные представления о взаимосвязи труда людей разных профессий. (Как хлеб на нашем столе появился? Кто построил этот дом?) Самостоятельно приобретают знания о труде людей из разных источников (книги, телевидение, рассказы взрослых и т. д.).
  - Знают о правилах обращения с инструментами и бытовой техникой.
  - Уточняют представления о типичных, видовых, индивидуальных признаках предметов. Узнают об истории кораблестроения, самолетостроения, ракетостроения и пр.
  - Имеют общее представление о труде взрослых (труд – основа жизни и благосостояния каждого человека страны, основа экологической сохранности планеты и развития производства, науки, искусства во всем мире).
  - Испытывают чувство уважения и благодарности к людям, создающим разнообразные предметы и ценности. Стремятся оказывать помощь взрослым, проявляют заботу о них и внимание к их работе.
  - Имеют представление о структуре трудового процесса, умеют вычленять ее компоненты, выстраивая схему трудового процесса, изображая рисунками-значками. (*Ситуация* – пролитый кисель на полу. *Цель и мотив* (что надо сделать и для чего). Надо протереть пол, чтобы никто не поскользнулся (значок: лужица, перечеркнутая чертой). *Отбор средств для работы* (что для этого нужно). Надо взять необходимое оборудование (значок: перевернутое ведро и тряпка, висящая для просушки). *Результат*. Стало чисто (значок: на чистом полу стоит веселый воспитатель).)
  - Переносят знания о труде взрослых, о нормах взаимоотношений людей труда, о культуре труда в сюжетно-ролевые игры и в свой труд.

#### *Целевые ориентиры по видам труда детей:*

##### **Самообслуживание**

##### **3-4 года**

- Дети учатся самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности: надевать и снимать одежду, складывать, вешать, расстегивать, застегивать пуговицы и прочие застежки.
- Учатся замечать непорядок в своем внешнем виде (мыть руки и лицо, вовремя пользоваться носовым платком и пр.).

##### **4-5 лет**

- Продолжают учиться самостоятельно одеваться и раздеваться.
  - Стараются быть всегда аккуратными и опрятными. Учатся чистить свою одежду щеткой.
  - Не забывают просушивать варежки, одежду, обувь (по необходимости).
  - Учатся умываться, чистить зубы.
  - Учатся подготавливать и убирать рабочее место.
- 5-7 лет
- Умеют самостоятельно одеваться и раздеваться. Аккуратно хранят свою одежду и обувь, приводят ее в порядок.
  - Любят быть опрятными. Помогают другим замечать и устранять непорядок во внешнем виде. Берегут личные вещи.
  - Стирают свои мелкие вещи (носовой платок, носки, трусики).
  - Умеют умываться, правильно чистить зубы, мыть ноги и тело. Убирают свою постель.
  - Умеют самостоятельно подготавливать и аккуратно убирать рабочее место.

## **Хозяйственно-бытовой труд**

### **3-4 года**

- Старательно выполняют поручения (убрать игрушки, пособия после занятий; собрать листочки и пр.).
- Приучаются соблюдать чистоту и порядок вокруг себя. Помогают взрослым, уважительно относятся к их труду.
- Учатся дежурить по столовой (расставлять салфетницы, хлебницы, раскладывать ложки).

### **4-5 лет**

- Приучаются поддерживать порядок в групповой комнате и на участке (мыть, протирать, убирать игрушки, инвентарь, различные пособия).
- Стараются помогать взрослым в уборке помещений и участка, в стирке, ремонте пособий, книг, игрушек.
- Учатся самостоятельно дежурить по столовой, выполнять обязанности по подготовке материалов к занятиям.
- Уважительно относятся к труду, к тем, кто трудится, к результатам их труда.

### **5-7 лет**

- Приучаются поддерживать порядок в помещении и на участке (самостоятельно мыть, протирать, расставлять, раскладывать игрушки, пособия).
- Выполняют обязанности дежурных.
- Самостоятельно подметают, очищают дорожки, поливают песок.
- Занимаются стиркой.
- Стараются помогать малышам.
- Уважают тех, кто трудится, и бережно относятся к результатам их труда.

## **Труд в природе**

### **3-4 года**

- Проявляют интерес к жизни растений и животных. Любят помогать взрослым ухаживать за ними.
- Учатся поливать растения, сажать лук, сеять крупные семена, поливать грядки, собирать урожай овощей.

### **4-5 лет**

- Любят наблюдать за жизнью растений и животных; проявляют заботу о них; протестуют против неправильного обращения с ними.
- Умеют самостоятельно поливать растения, помогают воспитателям кормить птиц, животных (насыпать, раскладывать корм в кормушки, наполнять поилки).
- Помогают воспитателям пересаживать комнатные растения, выращивать зелень для корма птиц и животных, наполнять свежей водой аквариум, мыть камушки и пр.

### **5-7 лет**

- Любят трудиться вместе со взрослыми в цветнике и на огороде (сеять семена, поливать растения, срезать цветы для букетов, собирать урожай).
- Учатся очищать, мыть и убирать инвентарь.
- Любят все живое; с интересом наблюдают за жизнью растений и животных и заботятся о них, протестуют против неправильного обращения с растениями и животными и встают на их защиту.
- Умеют перекапывать грядки, окучивать, подвязывать, пропалывать растения, обкапывать кусты, поливать, опрыскивать, собирать урожай, выкапывать луковицы и клубни цветов. С помощью взрослого высевают семена, сажают корнеплоды, выращивают и высаживают рассаду;

занимаются черенкованием растений, пересадкой из грунта в горшки.

- Умеют мыть, нарезать, раскладывать корм для животных, собирают плоды и семена для подкормки птиц, не забывают кормить зимующих птиц.
- Следят за чистотой и хранением инвентаря.

### **Ручной труд**

#### **3-4 года**

- Помогают воспитателю подклеивать книги, коробки (намазывать клейстером, придерживать для лучшего склеивания).
- Любят рассматривать природный материал (листья, шишки, камушки и пр.); сортировать его по виду, цвету, величине, форме.

#### **4-5 лет**

- Вместе с воспитателем занимаются ремонтом книг, коробок, атрибутов, игрушек.
- Сортируют природный материал, раскладывают по коробкам. Учатся тонировать бумагу для рисунков, аппликаций.

#### **5-7 лет**

- Самостоятельно выполняют простой ремонт игрушек (книг, коробок, атрибутов).
- Пришивают петли к новым полотенцам, халатам, одежде кукол и своей одежде.
- Сортируют природный материал, подготавливают его к работе.
- Под руководством воспитателя изготавливают мелкий счетный материал, пособия для занятий.
- Делают заготовки для дальнейшей художественной деятельности (приготовление папье-маше, обклеивание коробок, вырезание элементов из пластиковых бутылок и пр.).

## **«Познаю себя»**

*Цель:* способствовать формированию уверенной в себе личности, уважающей себя и других, умеющих анализировать и контролировать ситуацию и своё поведение, осознающей ответственность за своё здоровье.

*Задачи:*

- обеспечение дошкольника средствами самопознания;
- повышение представлений школьника о ценности самого себя и других людей;
- формирование положительного образа «Я»;
- повышение самопонимания и понимания других;
- воспитание умения адекватно реагировать в различных бытовых, учебных, а также критических ситуациях, угрожающих жизни и здоровью человека;
- развитие навыков и умений, необходимых для уверенного поведения, преодоления затруднений во всех видах деятельности;
- развитие представлений о ценности здоровья;
- снятие эмоционального напряжения, импульсивности, тревоги, агрессии;
- развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;
- развитие внимания, восприятия, речи, воображения, крупной и мелкой моторики;
- развитие игровых навыков и субъективного поведения;
- освоение навыков безопасного поведения.

*Целевые ориентиры:*

К началу дошкольного возраста (к 3 годам) ребенок:

- проявляет активный интерес к словам и действиям взрослых, окружающим предметам и явлениям, миру взрослых, выступающих в качестве образца поведения; испытывает

- эмоциональное удовольствие, если смог что-то выполнить сам; в деятельности реализует цели, поставленные взрослым, стремится к положительной оценке результата;
- охотно обслуживает себя сам, бережно обращается с вещами и игрушками, знает их место;
- владеет активной и пассивной речью, строит диалог с партнером, планирует дальнейшие действия;
- инициативен по отношению к взрослому – стремится привлечь его внимание к своим действиям, обращается за помощью и оценкой своих действий; настойчиво требует от него соучастия в своих делах;
- чувствителен к отношению взрослого к нему, к его оценке, умеет перестраивать свое поведение в зависимости от поведения взрослого, тонко различает похвалу и порицание;
- охотно подражает взрослому, выполняет его просьбы и инструкции;
- доверчиво и открыто относится к посторонним взрослым;
- проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, делиться игрушками; вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий;
- охотно участвует в организованной воспитателем общей деятельности с другими детьми; овладевает ролевым поведением, предполагающим сознательное наделение себя и партнера той или иной ролью.

#### К завершению дошкольного образования (к 7(8) годам) ребенок:

- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности); в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому;
- выражает индивидуальное предпочтение тому или иному виду игровой деятельности; предпочитает совместную, коллективную игру индивидуальной;
- откликается на эмоции близких людей и друзей; сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений;
- умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу; умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнера, исправлять свои и его ошибки;
- имеет близкого друга (друзей), с которыми с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами; владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим;
- владеет морально-нравственными навыками: самостоятельно находит выход из конфликтной ситуации, проявляет отзывчивость, терпимость, дружелюбие, взаимопомощь и др.;
- в сюжетно-ролевой игре разыгрывает события из личной жизни, дополняя и приукрашивая действительность желаемым; выполняет роль, соответствующую гендерной принадлежности;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому; владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве), способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим; умеет соотнести свои поступки с нормами и правилами поведения;
- поведение устойчивое, положительно направленное; развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к произвольной регуляции своих действий; умеет соотнести свои поступки с нормами и правилами поведения; формируются задатки произвольного поведения; в поведении и взаимоотношениях учитывается свой прошлый опыт, нравственные представления и оценки, мнение окружающих; наблюдаются волевые проявления; может сдержаться, проявить терпение, настойчивость;

- терпим к людям независимо от их социального происхождения, национальной и расовой принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия;
- регулирует свое поведение в соответствии с местом нахождения и ситуацией; соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.); овладел культурно-гигиеническими навыками, соблюдает правила пользования бытовыми предметами; постоянно проявляет самоконтроль и самооценку;
- идентифицирует себя с тем или иным полом, умеет описывать свою внешность, некоторые черты характера, рассказывать о своих увлечениях, переживаниях, любимых друзьях; проявляет потребность к беседам на личностные темы; желание делиться своими чувствами, впечатлениями;
- знает свое имя, отчество, фамилию, домашний адрес; имя, отчество, профессии родителей, ближайших родственников; семейные традиции; гордится своей семьей, а также проявляет интерес к будущей позиции школьника;
- имеет представление о малой и большой Родине, ее природе, достижениях людей;
- владеет знаниями о своем городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям; имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т.д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе народов России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх;
- самостоятельно придумывает и вносит новые правила в игру; может преобразовывать способы решения игровых задач (проблем).

***Содержание Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

*Мой дом, улица, двор.*

*Мой детский сад. Традиции детского сада.*

*Мой родной город. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина). «Имя» города. У родного города есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город. Жизнь горожан. Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.*

*Мой город. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое.*

*Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Республики Бурятия», «История моей семьи».*

*Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.*

*Символика родного города. Традиции родного города.*

*Родной край как часть России. Столица Бурятии - город Улан-Удэ. История зарождения и развития своего края. Города своего края.*

*Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Бурятии.*

*Современный Улан-Удэ: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.*

*□ Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов в Республике и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.*

### **Средства, педагогические методы, формы работы с детьми по реализации содержания Программы**

□ Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города, основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).

□ Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.

□ Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.

□ Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.

□ Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

□ Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

□ Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

□ Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеofilмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры Бурятии.

□ Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеofilмов о профессиях родителей, взрослых.

□ Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

□ Детские проекты.

□ Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

□ Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

□ Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

□ Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию),

выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

□ Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.

□ Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: усиленная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

□ Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

### **Формы работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям Стандарта. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

<b>Приоритетный вид деятельности</b>	<b>Организация видов деятельности</b>
➤ Игровая	являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.
➤ Трудовая	организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в усиленной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.
➤ Коммуникативная	осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Возраст воспитанников	Формы организации
<b>Младший дошкольный возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации по ознакомлению с окружающим миром;</li> <li>- экспериментирование с материалами и веществами</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- игры: сюжетно-ролевая игра, игры с правилами;</li> <li>- трудовые поручения;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- чтение познавательной и художественной литературы;</li> <li>- общение со взрослым и сверстниками: разговоры и беседы;</li> <li>- специально созданные педагогические ситуации;</li> <li>- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>- самообслуживание и элементарный бытовой труд.</li> <li>- праздник, досуг</li> </ul>
<b>Старший дошкольный возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по ознакомлению с окружающим миром;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- экскурсии (внутри ДОУ знакомство с профессиями, помещениями);</li> <li>- игры: сюжетно-ролевая игра, игры с правилами;</li> <li>- трудовые поручения;</li> <li>- ситуация морального выбора</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- чтение познавательной и художественной литературы;</li> <li>- общение со взрослым и сверстниками: разговоры и беседы;</li> <li>- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>- специально созданные педагогические ситуации;</li> <li>- самообслуживание и элементарный бытовой труд;</li> <li>- дежурство;</li> <li>- коллективный труд.</li> <li>- праздник, досуг</li> </ul>

**Методы работы и методы поддержки детской инициативы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Возраст воспитанников	Методы работы	Методы поддержки детской инициативы
<b>Младший дошкольный возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексное руководство сюжетно-ролевой игрой;</li> <li>- информационно – рецептивные методы: наблюдение, рассматривание, обследование, разговоры, беседы, рассказы, объяснения, показ способа действий и др.;</li> <li>- репродуктивные вопросы, упражнения, пересказы, совместное выполнение действий, показы, примеры, образцы и др.;</li> <li>- частично-поисковые: схематизация, проблемные вопросы, элементарные проблемные ситуации, игровые упражнения, дидактические игры и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников;</li> <li>- поощрение детей;</li> <li>- игровые приемы в работе с детьми;</li> <li>- развитие и поддержание познавательного интереса детей;</li> <li>- элементарная опытническая деятельность;</li> <li>- моделирование и схематизация и др.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исследовательские: элементарная опытническая деятельность и др.</li> <li>- методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.;</li> <li>- методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др.</li> <li>- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, соревнование;</li> <li>- методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, оценка поступков взрослым и др.</li> </ul>	
<p><b>Старший дошкольный возраст</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексное руководство сюжетно-ролевой игрой;</li> <li>- информационно-рецептивные методы: наблюдение, рассматривание, обследование, разговоры, беседы, рассказы, объяснения, показ способа действий и др.;</li> <li>- репродуктивные: вопросы, упражнения, пересказы, совместное выполнение действий, показы, примеры, образцы и др.;</li> <li>- частично-поисковые: моделирование, схематизация, проблемные вопросы, проблемные ситуации, игровые упражнения, дидактические игры и др.</li> <li>- исследовательские: элементарная опытническая деятельность, проектная деятельность и др.</li> <li>- методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.;</li> <li>- методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников;</li> <li>- поощрение детей;</li> <li>- игровые приемы в работе с детьми;</li> <li>- развитие и поддержание познавательного интереса детей;</li> <li>- элементарная опытническая деятельность;</li> <li>- моделирование и схематизация;</li> <li>- проектная деятельность и др.</li> </ul>

	<p>разных режимных моментах и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, соревнование;</li> <li>- методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, самооценка, оценка поступков взрослого и др.</li> </ul>	
--	---	--

### Содержание образовательной области «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.



**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Особенности развития познавательной сферы ребенка:

- опора на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка: детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений;
- опора на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка;

организация развивающей образовательной среды, стимулирующей познавательную, речевую, коммуникационную активность ребенка;

предоставление информации из разных областей культуры (речевой, математики, конструирования, естественных наук, экологии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные для них виды деятельности.

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей обеспечивают дальнейшее успешное интеллектуальное и личностное развитие ребёнка.

При реализации области «Познание развитие» необходимо учитывать следующее:

познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);

значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, соответствующих личностных качеств;

огромное значение в познавательном развитии имеет деятельность самого ребёнка (игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная (конструктивная), трудовая и др.);

формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие сенсорной культуры, культуры познания и интеллектуальной активности обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

### «Здравствуй, мир!»

*Цель:* обеспечение готовности ребенка объяснять окружающий мир в процессе осмысления своего опыта; обеспечение личностного развития дошкольников, а именно – формирование их личностного восприятия окружающего мира, эмоционального, оценочного отношения к нему.

В рамках этих целей решаются задачи гуманистического, экологического/э. гражданского и патриотического воспитания.

*Целевые ориентиры:*

**К концу третьего года** дети могут получить представление:

- о предметах ближайшего окружения (игрушках, одежде, обуви, посуде, мебели, транспорте);
- о диких и домашних животных и их детенышах;
- о сезонных изменениях в природе;
- о ближайшем окружении (узнавать свой дом, свою квартиру; находить свою группу в детском саду).

Дети могут научиться:

- различать и называть предметы, которыми пользуются непосредственно;
- различать цвет, форму, величину предметов и взаимосвязи между ними (большой-маленький, высоко-низко, далеко-близко, чистый-грязный, тепло-холодно); сравнивать знакомые предметы; подбирать одинаковые или похожие предметы.

Дети могут узнать:

- свое имя, имена близких (мамы, папы, бабушки, дедушки, брата, сестры) и персонала детского сада (воспитателя, помощника воспитателя, няни);
- основные правила и нормы поведения в окружающей обстановке (дома, в детском саду, на улице).

**К концу четвертого года** дети могут узнать:

- цвета спектра;
- свои имя и фамилию, имена людей ближайшего окружения;
- части тела и лица, их количество и назначение;
- название детенышей домашних (корова, коза, лошадь, собака, кошка) и диких (заяц, волк, лиса, медведь, воробей, ворона, голубь) животных;
- название двух деревьев, двух травянистых растений;
- основные детали мебели, одежды, посуды.

Дети могут иметь представление:

- о том, что фиолетовый, оранжевый и зеленый цвета получаются в результате смешивания двух цветов;
- обо всех временах года и их характерных особенностях;
- об основных домашних животных, диких зверях и птицах;
- о назначении мебели, одежды, посуды и об уходе за ними;
- о частях суток;
- о действиях детей и взрослых в разное время суток.

Дети могут научиться:

- различать и называть предметы ближайшего окружения, их цвет, форму, величину, существенные части и детали, действия предметов;
- различать основные цвета;
- различать эмоции человека;
- различать зверей и птиц;
- различать по вкусу, цвету, форме и величине овощи и фрукты, наиболее распространенные в данной местности;
- пользоваться обобщающими словами;
- пользоваться простейшими символами.

**К концу пятого года** дети могут узнать:

- название родного города, села;
- основные трудовые действия врача, повара, продавца, парикмахера.

Дети смогут иметь представления:

- о характерных признаках города и села;
- об элементарных правилах поведения в городе и на природе;
- о разных видах общественного транспорта;
- о семье и взаимопомощи членов семьи;
- об основных частях тела человека и их назначении;
- об элементарных правилах поведения и личной гигиене;
- об условиях роста растений; о выращивании овощей и фруктов;
- о профессиях людей и взаимопомощи людей разных профессий;
- об основных особенностях сезонной жизни природы;
- об основных особенностях сезонной жизни людей;
- о домашних животных (их пользе, о труде людей по уходу за домашними животными);
- о жизни диких животных в природе.

Дети могут научиться:

- отличать времена года и их признаки;
- отличать город от села;
- отличать и называть деревья (3-4 вида) и кустарники (1 вид);
- называть грибы и ягоды;
- отличать съедобные части растений от несъедобных;
- узнавать мухомор как несъедобный гриб;
- решать задачи в рабочей группе (навык групповой деятельности);

- правильно вести себя на занятии (давать правильный и полный ответ, правильно задавать вопрос воспитателю и ребятам и т.п.)

**К концу шестого года** дети могут узнать:

- элементарные правила поведения в городе и на природе;
- о правилах личной безопасности;
- о службах помощи;
- свой адрес, название страны, города;
- родственные взаимоотношения;
- о сезонных изменениях в природе;
- об условиях, необходимых для роста растений;
- основные трудовые действия библиотекаря, почтальона, пожарного и т.д.;
- зимующих птиц.

Дети могут иметь представление:

- о правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, на транспорте, во время путешествия);
- о строении своего тела;
- о погоде в разных частях России в разное время года;
- о растительном и животном мире России;
- об образе жизни людей в других регионах России;
- о народных промыслах;
- о трёх состояниях вещества на примере воды;
- о животных, растениях;
- о сезонных явлениях.

Дети могут научиться:

- устанавливать простейшие причинно-следственные связи;
- различать и называть деревья и кустарники по коре, листьям и плодам;
- пользоваться календарём погоды;
- ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения;
- соблюдать осторожность, оказавшись в новых жизненных ситуациях.

**К концу седьмого (восьмого) года** дети могут узнать:

- элементарные правила поведения в городе и на природе;
- правила личной безопасности;
- о службах помощи;
- основные трудовые действия эколога, моряка, спасателя и т.д.;
- свой адрес, название страны, города;
- символы России: флаг, герб, гимн, столицу, президента;
- основные государственные праздники;
- о природе как едином целом;
- сезонные изменения в природе;
- названия месяцев года;
- изменения в природе в зависимости от климата;
- условия, необходимые для роста растений;
- основные отличия зверей, птиц, рыб и насекомых;
- видовое разнообразие музеев.

Дети могут иметь представления:

- о России как едином государстве;
- о животном и растительном мире России;
- о культурно-исторических и географических особенностях родного края;
- о погоде в разных частях света в разное время года;
- о растительном и животном мире разных частей света;
- о трёх состояниях вещества на примере воды;
- о свойствах колеса: качение, верёвочная передача;
- о взаимосвязи между природой и деятельностью человека;
- об образе жизни людей в других странах;
- о природных катаклизмах (ураган, землетрясение, цунами, извержение вулкана и пр.);
- о различных расах людей;
- о взаимодействии и взаимосвязи людей во всём мире;
- об освоении космоса;
- о значении открытий и изобретений в жизни человека.

Дети могут научиться:

- устанавливать простейшие причинно-следственные связи;
- составлять простейшие символы и понимать их;
- выполнять правила поведения в общественных местах (в библиотеке, в музее, у памятников, во время путешествия);
- соблюдать осторожность, оказавшись в новых жизненных ситуациях.

### «Моя математика»

Эта часть программы позволяет обеспечить познавательное развитие детей, гибко используя разнообразные формы работы, принятые в современной дошкольной педагогике. При этом программа также ориентирована на формирование у детей элементарных математических понятий и представлений, лежащих в основе содержания курса математики для начальной школы: о количественном и порядковом числе, величине, измерении и сравнении величин, пространственных и временных отношениях между объектами и явлениями действительности.

#### **Цели данной части программы:**

*Первая цель* образовательной программы «Моя математика» для дошкольников – научить детей объяснять, обосновывать свои действия в процессе выполнения заданий, осмысливать и обобщать свой познавательный опыт, привлекая к этой работе всех, кто может и хочет в этом помочь. Здесь очень важна правильно организованная коммуникация, взаимодействие детей друг с другом, взрослыми, а также работа с доступными дошкольникам источниками информации.

В соответствии с этой целью в ООП «Детский сад 2100» и Образовательной программе «Школа 2100» выделены четыре линии развития дошкольника, определяющих готовность его к школьному обучению:

- линия формирования произвольного поведения;
- линия овладения средствами и эталонами познавательной деятельности;
- линия перехода от эгоцентризма к децентрации (способности видеть мир с точки зрения другого или других) и линия мотивационной готовности.

*Вторая цель* – способствовать личностному развитию дошкольников, т.е. оказывать им помощь в формировании интеллектуальных возможностей, способствовать развитию наглядно-образного, а затем и элементарного абстрактного и логического мышления.

*Третья цель* программы – способствовать освоению ребёнком родного языка, помогать детям овладеть им на сообразном данному возрасту уровне.

При этом учитывается специфика работы над решением интеллектуальных задач у детей от трёх до семи (восьми) лет, которая определяется тремя важнейшими ограничениями:

- дети не умеют (или плохо умеют) читать и писать, поэтому невозможно воспользоваться традиционными способами передачи сведений: чтение учебной книги, записи в тетрадях и на доске;
- личный опыт детей по решению элементарных математических задач ограничен их бытовыми действиями;
- осознание и обобщение этого и без того крайне ограниченного опыта находится в зачаточном состоянии.

Первое из этих ограничений порождает необходимость получения сведений сообразными данному возрасту средствами. В пособиях «Моя математика» таким средством является формулирование предлагаемых интеллектуальных задач с помощью наглядных и схематических рисунков. При этом мы просим педагогов ориентировать детей на создание собственных словесных формулировок условий этих задач, обсуждения и аргументации способов их решения, обсуждения полученных результатов и действий, связанных с коррекцией неверно или недостаточно внятно представленных результатов

### *Целевые ориентиры*

#### **3–4 года**

##### **1-й уровень (минимальный)**

###### **Дети смогут узнать:**

- названия чисел от 1 до 3.

###### **Дети смогут научиться:**

- называть число предметов в группе из 1–3 элементов; различать понятия «один» и «много»;
- соотносить предметы-заместители (числовые карточки, счётный материал) с количеством предметов в данной группе;
- ориентироваться на собственном теле;
- находить и называть число предметов на сюжетном рисунке, выраженное понятиями «много», «мало», «один»;
- моделировать реальные и абстрактные объекты из геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков из 2–3 деталей по образцу.

##### **2-й уровень (максимальный)**

###### **Дети смогут узнать:**

- названия чисел от 1 до 5.

###### **Дети смогут научиться:**

- сравнивать количества элементов в множествах, выраженных смежными числами (один–два, два–три, три–четыре, четыре– пять), путём составления пар с помощью слов «столько же», «не столько же», «равно – не равно»;
- моделировать реальные и абстрактные объекты из геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков из 2–3 и более деталей по образцу и самостоятельно;
- ориентироваться в пространстве «от себя»: справа, слева, впереди, сзади, вверху, внизу; ориентироваться во времени суток: день–ночь, утро–вечер.

#### **4–5 лет**

##### **1-й уровень (минимальный)**

###### **Дети смогут узнать:**

- названия чисел от 1 до 10;
- названия частей суток: утро, день, вечер, ночь;
- названия геометрических фигур: круг, треугольник, четырёхугольник.

###### **Дети смогут научиться:**

- соотносить предметы-заместители (числовые карточки, счётный материал) с количеством предметов в данной группе;
- сравнивать количество элементов в множествах, выраженных смежными числами (четыре–пять, пять–шесть, шесть–семь, семь–восемь, восемь–девять, девять–десять), путём составления пар с помощью слов «столько же», «не столько же», «равно», «не равно»;

- ориентироваться на плоскости с помощью слов: на, под, за, рядом, с, между, сверху, внизу, спереди, сзади, сверху вниз, слева-направо (различать положение предметов на рисунке относительно заданного предмета);
- выделять предметы из группы по общему названию (признаку), сравнивать предметы, разбивать предметы на группы (классы) в соответствии с общим названием (признаком) (в том числе и геометрические фигуры);
- сравнивать объекты по длине, ширине, толщине до 3 предметов в серии;
- составлять математические рассказы на основе предметных действий, сюжетных рисунков;
- ориентироваться во времени на основе слов вчера, сегодня, завтра, сначала–потом, раньше–позже;
- моделировать реальные и абстрактные объекты из геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков из 2–5 деталей по образцу.

## **2-й уровень (максимальный)**

### **Дети смогут узнать:**

- последовательность чисел от 1 до 10.

### **Дети смогут научиться:**

- записывать отношения между числами с помощью знаков-заместителей, придуманных детьми;
- ориентироваться в пространстве с помощью слов: на, под, за, рядом, с, между, сверху, внизу, спереди, сзади, сверху вниз, слева направо (различать положение предметов в пространстве относительно себя);
- различать положение предметов на ограниченной плоскости (картинке);
- называть следующее число относительно заданного на основе сравнения предметных множеств (следующее число больше данного на один).

## **5–7(8) лет**

### **1-й уровень (минимальный)**

#### **Дети смогут узнать:**

- названия и последовательность чисел от 1 до 10;
- состав чисел от 1 до 10 из единиц.

#### **Дети смогут научиться:**

- продолжить заданную закономерность;
- производить классификацию объектов по цвету, форме, размеру, общему названию;
- устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: слева–направо, сверху–внизу, впереди–сзади, близко–далеко, выше–ниже, раньше–позже, вчера–сегодня–завтра. Ориентироваться в последовательности времён года;
- сравнивать числа в пределах 10 с помощью составления пар и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого;
- сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, массе, вместимости как непосредственно (визуально, приложением, наложением), так и с помощью произвольно выбранных мерок (мерных стаканчиков, полосок бумаги, шагов и т.д.);
- распознавать изученные геометрические фигуры среди предложенных, распознавать известные геометрические фигуры среди объектов окружающей действительности;
- объединять группы предметов (части) в целое, выделять часть из целого; объяснять свои действия и называть число элементов в каждой части или целом;
- составлять математические рассказы (условия простых арифметических задач) по рисункам и отвечать на поставленный вопрос:

Сколько было... Сколько стало... Сколько осталось?..

- моделировать реальные и абстрактные объекты из геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков из 5–10 деталей по образцу;
- обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку «от руки»;
- ориентироваться в пространстве относительно себя или выбранного объекта в качестве точки отсчёта.

## **2-й уровень (максимальный)**

### **Дети смогут узнать:**

состав чисел от 1 до 10 из двух меньших.

### **Дети смогут научиться:**

- устанавливать отношения соподчинения (полного включения) видового понятия и родового;
  - считать в обратном порядке;
  - ориентироваться в последовательности дней недели, месяцев, относящихся к каждому времени года;
  - моделировать новые геометрические фигуры и придумывать для них названия;
  - обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку по линейке;
  - составлять и решать простые арифметические задачи с опорой на рисунок;
  - ориентироваться в пространстве относительно другого лица или предмета;
  - читать план пространства на основе замещения и моделирования, определять своё место на плане.
- к концу третьего года занятий начинается развитие общеучебных умений, заявленных в пояснительной записке к программе и позволяющих ребёнку осознанно относиться к собственной деятельности.

**Методы работы по образовательной области  
«Познавательное развитие»**

<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Методы работы</b>	<b>Методы поддержки детской инициативы</b>
<b>Младший дошкольный возраст</b>	<p>- комплексное руководство сюжетно-ролевой игрой;</p> <p>Методы обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информационно-рецептивные методы: наблюдение, рассматривание, обследование, разговоры, беседы, рассказы, объяснения, показ способа действий и др.;</li> <li>- репродуктивные: вопросы, упражнения, пересказы, совместное выполнение действий, показы, примеры, образцы и др.;</li> <li>- частично-поисковые: схематизация, проблемные вопросы, элементарные проблемные ситуации, игровые упражнения, дидактические игры и др.</li> <li>- исследовательские: элементарная опытническая деятельность и др.</li> </ul> <p>Методы воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.;</li> <li>- методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др.</li> <li>- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, наказание и соревнование;</li> <li>- методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, оценка поступков взрослым и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников;</li> <li>- поощрение детей;</li> <li>- игровые приемы в работе с детьми;</li> <li>- развитие и поддержание познавательного интереса детей;</li> <li>- элементарная опытническая деятельность;</li> <li>- моделирование и схематизация;</li> <li>- воображаемая ситуация;</li> <li>- придумывание сказок;</li> <li>- сюрпризные моменты и элементы новизны;</li> <li>- юмор и шутка;- сочетание разнообразных средств на одном занятии и др.</li> </ul>
<b>Старший дошкольный возраст</b>	<p>- комплексное руководство сюжетно-ролевой игрой;</p> <p>Методы обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информационно-рецептивные методы: наблюдение, рассматривание, обследование, разговоры, беседы, рассказы, объяснения, показ способа действий и др.;</li> <li>- репродуктивные: вопросы, упражнения, пересказы, совместное</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников;</li> <li>- поощрение детей;</li> <li>- игровые приемы в работе с детьми;</li> <li>- развитие и поддержание познавательного интереса детей;</li> </ul>

<p>выполнение действий, показы, примеры, образцы и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- частично-поисковые: моделирование, схематизация, проблемные вопросы, проблемные ситуации, игровые упражнения, дидактические игры и др.</li> <li>- исследовательские: элементарная опытническая деятельность, проектная деятельность и др.</li> </ul> <p>Методы воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.;</li> <li>- методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др.</li> <li>- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, наказание и соревнование;</li> <li>- методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, самооценка, оценка поступков взрослого и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарная опытническая деятельность;</li> <li>- моделирование и схематизация;</li> <li>- воображаемая ситуация;</li> <li>- придумывание сказок;</li> <li>- сюрпризные моменты и элементы новизны;</li> <li>- юмор и шутка; - сочетание разнообразных средств на одном занятии и др.</li> </ul>
---	--

## Формы и методы работы с детьми по реализации задач образовательной области

### «Познавательное развитие»

Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>«Познавательное развитие»</b>			
1,5-3 года	Проведение ООД(в игровых формах). Проектная деятельность. Познавательные беседы Дидактические и подвижные игры Рассматривание иллюстраций в книгах, альбомах Музыкальные, речевые развлечения	Наблюдения. Рассматривание альбомов, картинок Игровые ситуации Индивидуальная работа	Игры (дидактические, развивающие, подвижные с использованием нетрадиционного оборудования) Самостоятельная деятельность в «Развивающем центре» Использование сенсорных стендов
<b>«Моя математика»</b>			
3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Проведение ООД(в игровых формах), Создание проблемных ситуаций Интегрированная деятельность Упражнения Игры дидактические, Рассматривание альбомов, картинок проектная деятельность	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения Рассматривание альбомов, картинок	Игры (дидактические, развивающие, подвижные с использованием нетрадиционного оборудования) Самостоятельная деятельность в «Развивающем центре» Использование сенсорных стендов
5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Проведение ООД, Создание проблемных ситуаций Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры дидактические, Рассматривание математических альбомов, Досуг, КВН Проектная деятельность	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение Опытническая деятельность	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Самостоятельная деятельность в «Развивающем центре» Использование сенсорных стендов
<b>Развитие познавательно- исследовательской деятельности.</b>			
3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры дидактические Игры-экспериментирования Простейшие опыты	Игровые упражнения Обследование предметов Развивающие игры Игры в Центр «Песок-вода» нетрадиционное оборудование на развитие мелкой моторики, тактильные	Игры дидактические, развивающие, Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного

		коврики.	опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, и Самостоятельная деятельность в «Развивающем центре» Использование сенсорных стендов в игровой)
5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

### «По дороге к Азбуке» (речевое развитие)

**Речевое развитие** включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Цель** – обеспечение процесса речевого развития дошкольников на всех возрастных этапах.

**Цель реализации этой части программы** – обеспечение готовности детей к дальнейшему развитию, школьному обучению.

Достижение цели обеспечивается следующими **подходами** к образовательному процессу:

1. Комплексный подход к развитию устной речи, обеспечивающий:
  - понимание речи, привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих;
  - развитие связной диалогической и монологической речи;
  - обогащение и уточнение словаря;
  - развитие грамматического строя речи;
  - развитие речевого аппарата, звукопроизношения;
  - развитие мелкой моторики;
  - развитие просодической стороны речи.
2. Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности.

### 3. Развитие устной речи детей во взаимосвязи с другими психическими процессами.

Отличительной особенностью данной части образовательной программы является то, что в её основе лежит коррекционный (логопедический) подход, позволяющий обеспечить системное развитие всех компонентов речи на более качественном уровне, корректировать при необходимости отдельные незначительные недостатки речи детей, а также предупредить появление характерных ошибок в чтении и письме.

Для каждого дошкольного возраста программа учитывает речевые возможности детей и определяет приоритетные задачи речевого развития.

*Младший возраст:* расширение активного и пассивного словаря; развитие грамматического строя речи; развитие связной речи (монолог – описательная развёрнутая речь; диалог); дальнейшее развитие речевого аппарата, звукопроизношения; развитие мелкой моторики рук; умений звукового и слогового анализа.

*Средний возраст:* обогащение и уточнение активного и пассивного словаря, развитие грамматического строя речи, развитие связной речи (монолог, диалог), формирование начального представления о звуках, развитие умения производить простой звуковой и слоговой анализ, привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих, развитие мелкой моторики рук.

*Старший возраст:* развитие фонетико-фонематических представлений, умения производить сложный слоговой анализ, знакомство с буквами; развитие связной диалогической и монологической речи; дальнейшее развитие внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих; развитие мелкой моторики рук.

*Целевые ориентиры:*

**К концу третьего года** ребенок:

- владеет активной речью, включенной в общение;
- может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок.

**К началу третьего года жизни** (началу освоения программы) у ребёнка речь становится

– интонационно более выразительной, понятной для окружающих.

**Ребёнок:**

- понимает речь взрослого, не подкреплённую ситуацией;
- понимает смысл предложения, повторяет за взрослым целые фразы;
- понимает и называет обозначаемые на простых сюжетных картинках действия и предметы;
- понимает обобщающее значение наименований однородных предметов (любой стол – это стол);
- употребляет в речи местоимение «я»;
- знает и называет своё имя, имена близких людей;
- наряду со звукоподражаниями постепенно начинает пользоваться общеупотребительными словами;
- употребляет слова различных частей речи;
- понимает значение и употребляет отдельные предлоги, союзы и наречия (Саша сидит на стуле. Положи на стол. Суп в тарелке. Здесь мячик, а там машинка);
- использует в активной речи названия часто употребляемых обиходных предметов, средств передвижения (санки, коляска, машина), некоторых животных и птиц, частей тела, бытовых действий (умываться, одеваться, есть, спать, гулять), игровых действий (покатай, сними, надень, закрой, открой и др.), признаков предметов (большой, маленький, горячий, холодный, вкусный, кислый, горький, красный, зелёный и др.);
- выражает в словесной форме свои чувства, мысли, впечатления;
- воспроизводит по образцу речи взрослого слова, простые предложения, интонацию (удивление, радость, недовольствие и т.д.);

- использует в речи простые предложения из 2–3 слов;
- постепенно учится выражать словами свои чувства, мысли, впечатления;
- умеет обобщать предметы по существенным признакам;
- отвечает на вопросы взрослого, касающиеся себя, родителей и бытового окружения;
- проявляется интерес к окружающему в виде вопросов (Что это? Где? Что там? Кто пришёл? Куда пойдём? и др.);
- постепенно учится сотрудничать со взрослыми и детьми в ходе игровых ситуаций, игр.

### **К концу третьего года жизни у ребёнка**

- достаточно внятная и понятная для окружающих дикция;
- сформирована речевая фраза на уровне простого предложения из 3–4 слов.

### **Ребёнок:**

- понимает речь взрослого и своих сверстников;
- различает оттенки интонации, изменяет силу и высоту голоса по подражанию и по инструкции;
- согласует имена прилагательные с существительными в роде, существительные и местоимения, существительные и местоимения с глаголом;
- активно использует предложно-падежные конструкции;
- образует уменьшительно-ласкательные формы существительных;
- понимает значение пространственных наречий, употребляет их в речи;
- использует в речи обиходную лексику; знает названия окружающих предметов, игрушек, посуды, овощей и фруктов, продуктов, зверей и птиц, частей тела, одежды и обуви, времён года, основных цветов, названия признаков предметов, действий;
- понимает слова-обобщения, начинает использовать их в активной речи;
- выражает с помощью доступных речевых средств свою просьбу, жалобу, вопрос;
- отвечает на вопросы взрослого и других детей;
- умеет по вопросам взрослого рассказать о том, что узнал и увидел; о себе, о своей семье;
- дифференцированно произносит твёрдые и мягкие согласные звуки;
- замечает неправильное звукопроизношение у других детей;
- может удерживать простую пальчиковую позу, произвести несложную комбинацию движений пальцев рук.

### **К концу четвёртого года жизни у ребёнка**

- внятная и понятная для окружающих дикция;
- правильное речевое дыхание.

### **Ребёнок:**

- отличает и воспроизводит интонацию, силу и высоту голоса;
- производит тонкие дифференцированные движения пальцами рук, удерживает статическую позу, чередует динамику и статику;
- использует в речи обиходную лексику, названия посуды, овощей, фруктов, растений, продуктов, зверей и птиц, предметов мебели, одежды, времён года, основных цветов, названия признаков предметов, действий;
- употребляет в речи одно-, двухсложные слова (в отдельных случаях трёхсложные);
- владеет простыми способами изменения слов, согласования слов в словосочетаниях;
- использует в речи простые предложения;
- выражает с помощью речевых средств свою просьбу, жалобу, вопрос, отвечает на вопрос;
- принимает участие в бытовом общении со взрослыми и сверстниками;
- принимает участие в диалоге и коллективном рассказе;
- умеет кратко рассказать о себе, об игрушке, домашнем любимце и проч.;
- использует в речи отдельные простые предлоги (*на, в, под, из*);
- имеет представление о некоторых звуках;
- выполняет элементарный звуковой анализ слова.

### **К концу пятого года жизни у ребёнка**

- внятная дикция;
- преимущественно чистое звукопроизношение (может быть нарушено произношение отдельных звуков);
- интонационно обогащённая речь.

### **Ребёнок:**

- пользуется в устной речи выразительными средствами (интонация, темп, ритм, высота и сила голоса);
- в активной речи использует тематическую лексику, названия признаков предметов (цвет, форма, величина, вкус и проч.), действий;
- употребляет одно-, двух- и трёхсложные слова;
- согласовывает слова в словосочетаниях и предложениях;
- использует в речи распространённые простые и сложносочинённые (в ряде случаев – сложноподчинённые) предложения;
- даёт развёрнутые ответы на вопросы; участвует в диалоге, беседе, общении со взрослыми и сверстниками; проявляет интерес к повседневному общению со взрослыми и сверстниками;
- составляет подробные рассказы с опорой на схему, на опорные картинки;
- составляет самостоятельные короткие рассказы, пересказывает простые (в некоторых случаях – сложные) предлоги; имеет представление о гласных и согласных, твёрдых и мягких согласных звуках;
- умеет выполнять звуковой и слоговой анализ слов.

### **К концу шестого года жизни у ребёнка**

- чистое звукопроизношение;
- достаточно развитая мелкая моторика пальцев рук;
- речь в отдельных случаях обогащена выразительными средствами.

### **Ребёнок:**

- использует в активной речи тематическую лексику, названия признаков предметов, действий;
- употребляет одно-, двух- и трёхсложные (в ряде случаев – четырёхсложные) слова;
- умеет воспроизводить и изменять фонетический, слоговой и морфологический рисунок слова;
- согласовывает слова в словосочетаниях и предложениях;
- использует в речи распространённые простые, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;
- активно и свободно общается со взрослыми и сверстниками;
- вступает в беседу или диалог в контексте различных ситуаций (в быту, при знакомстве, по телефону, на улице, на игровой площадке и т.д.);
- составляет подробные рассказы с опорой на схему, на опорные картинки;
- умеет придать исходному рассказу индивидуальную окраску, наполняя его вступительным и заключительным предложениями;
- излагает свои впечатления о каком-либо событии (фильме, подарке, домашнем любимце и др.);
- пересказывает сказки по серии картинок;
- использует в речи простые и сложные предлоги;
- имеет представление о гласных и согласных звуках, твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных звуках;
- знает буквы гласных и некоторых согласных звуков; умеет производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, различать слова по звуковому и слоговому составу.

### **К концу седьмого (восьмого) года жизни у ребёнка**

- чистое произношение всех звуков родного языка;
- хорошо развита мелкая моторика пальцев рук;
- речь обогащена выразительными средствами.

### **Ребёнок:**

- использует в активной речи тематическую лексику, названия

признаков предметов, действий;

- употребляет одно-, двух-, трёх- и четырёхсложные (в ряде случаев – пятисложные) слова;
- умеет воспроизводить и изменять фонетический, слоговой и морфологический рисунок слова, согласовывать слова в словосочетаниях и предложениях;
- использует в речи простые распространённые, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;
- активно и свободно общается со взрослыми и сверстниками, проявляет инициативу в общении, вступает в беседу, включается в диалог в контексте различных ситуаций;
- знает и соблюдает речевой этикет в общении, составляет подробные рассказы с опорой на схему и без опоры на наглядность;
- умеет придать рассказу индивидуальное своеобразие;
- свободно и выразительно излагает свои мысли, чувства, впечатления; пересказывает сказки и рассказы;
- использует в речи простые и сложные предлоги;
- имеет представление обо всех звуках русского языка, их классификации;
- знает все буквы алфавита, умеет производить сложный звуковой и слоговой анализ слов.

<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Формы организации</b>
<b>Младший дошкольный возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по развитию речи в игровой форме;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- осмотры помещений;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- исследовательская работа, опыты, экспериментирования;</li> <li>- игры: сюжетно-ролевая игра, игры с правилами;</li> <li>- трудовые поручения;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- чтение познавательной и художественной литературы;</li> <li>- общение со взрослым и сверстниками: разговоры и беседы;</li> <li>- специально созданные педагогические ситуации;</li> <li>- самообслуживание и элементарный бытовой труд.</li> </ul>
<b>Старший дошкольный возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по развитию речи;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- осмотры помещений;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- исследовательская работа, опыты, экспериментирования;</li> <li>- игры: сюжетно-ролевая игра, игры с правилами;</li> <li>- трудовые поручения;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- чтение познавательной и художественной литературы;</li> <li>- общение со взрослым и сверстниками: разговоры и беседы;</li> <li>- специально созданные педагогические ситуации;</li> <li>- самообслуживание и элементарный бытовой труд.</li> </ul>

### **Методы работы по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Методы работы</b>	<b>Методы поддержки детской инициативы</b>
<b>Младший дошкольный возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексное руководство сюжетно-ролевой игрой;</li> <li>Методы обучения:</li> <li>- информационно-рецептивные методы:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников;</li> </ul>

	<p>наблюдение, рассматривание, обследование, разговоры, беседы, рассказы, объяснения, показ способа действий и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- репродуктивные: вопросы, упражнения, пересказы, совместное выполнение действий, показы, примеры, образцы и др.;</li> <li>- частично-поисковые: схематизация, проблемные вопросы, элементарные проблемные ситуации, игровые упражнения, дидактические игры и др.</li> <li>- исследовательские: элементарная опытническая деятельность и др.</li> </ul> <p>Методы воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.;</li> <li>- методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др.</li> <li>- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, наказание и соревнование;</li> <li>- методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, оценка поступков взрослым и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрение детей;</li> <li>- игровые приемы в работе с детьми;</li> <li>- развитие и поддержание познавательного интереса детей;</li> <li>- элементарная опытническая деятельность;</li> <li>- моделирование и схематизация;</li> <li>- воображаемая ситуация;</li> <li>- придумывание сказок;</li> <li>- сюрпризные моменты и элементы новизны;</li> <li>- юмор и шутка;- сочетание разнообразных средств на одном занятии и др.</li> </ul>
<p><b>Старший дошкольный возраст</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексное руководство сюжетно-ролевой игрой;</li> </ul> <p>Методы обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информационно-рецептивные методы: наблюдение, рассматривание, обследование, разговоры, беседы, рассказы, объяснения, показ способа действий и др.;</li> <li>- репродуктивные: вопросы, упражнения, пересказы, совместное выполнение действий, показы, примеры, образцы и др.;</li> <li>- частично-поисковые: моделирование, схематизация, проблемные вопросы, проблемные ситуации, игровые упражнения, дидактические игры и др.</li> <li>- исследовательские: элементарная опытническая деятельность, проектная деятельность и др.</li> </ul> <p>Методы воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов):</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников;</li> <li>- поощрение детей;</li> <li>- игровые приемы в работе с детьми;</li> <li>- развитие и поддержание познавательного интереса детей;</li> <li>- элементарная опытническая деятельность;</li> <li>- моделирование и схематизация;</li> <li>- воображаемая ситуация;</li> <li>- придумывание сказок;</li> <li>- сюрпризные моменты и элементы новизны;</li> <li>- юмор и шутка; -</li> </ul>

	<p>разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др.</li> <li>- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, наказание и соревнование;</li> <li>- методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, самооценка, оценка поступков взрослого и др.</li> </ul>	<p>сочетание разнообразных средств на одном занятии и др.</p>
--	--	---

**Формы и методы работы с детьми по реализации задач образовательной области «Речевое развитие»:**

Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>			
<p>1,5-3 года, первая младшая группа</p>	<p>Проведение игровых занятий, речевых и дидактических игр, театрализованные игры, пальчиковые игры, чтение художественной литературы</p>	<p>Рассматривание картинок, иллюстраций к сказкам, беседы. Индивидуальная работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</li> </ul>
<p>3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы</p>	<p>Проведение игровых занятий Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). -Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое стимулирование</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</li> <li>- Игры в парах и</li> </ul>

	<p>Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. -Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций -Сценарии активизирующего общения. -Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. -Хороводные игры, пальчиковые игры.</p>		<p>совместные игры (коллективный монолог)</p>
<p>5-7 лет, старшая и подготовительная к школе группы</p>	<p>- Проведение ООД - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность</p>	<p>- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</p>	<p>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей</p>
<b>Развитие всех компонентов устной речи</b>			
<p>1,5 -5 лет, первая и вторая младшая, средняя группы</p>	<p>Проведение игровых занятий Артикуляционная гимнастика Дидактические игры, Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений, пересказ Работа в книжном</p>	<p>Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа Разучивание стихов</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество</p>

	уголке обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине		
5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	Проведение ООД Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика Проектная деятельность Обучению пересказу литературного произведения	Речевые дид. игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги Разучивание стихов	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность
<b>Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>			
1,5 -5 лет, первая и вторая младшая, средняя группы	Проведение игровых занятий Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	Интегрированные ООД Тематические досуги -Чтение художественной литературы -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
<b>Формирование интереса и потребности в чтении</b>			
1,5-5 лет первая, вторая младшая и средняя группы	Ежедневное чтение литературы. Дидактические игры Подбор иллюстраций Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Экскурсии Проектная деятельность	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно- печатные игры Игры- драматизации, Досуги Совместные с родителями	Самостоятельная деятельность в развивающих центрах Театрализованная деятельность (пальчиковый театр и др.) Выкладывание сюжета сказок на мольберте (последовательность, сюжет) Опорные картины

		литературные праздники	
5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Ежедневное чтение художественной и познавательной литературы Придумывание сказок Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок Проектная деятельность	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины Театр «Взрослые-детям»(постановка спектаклей педагогами ДОУ)	Самостоятельная деятельность в развивающих центрах (изготовление книжек-самоделок ,макетов,поделок, лэтбокув..) Творческие игры Организация театрализованной деятельности



**Художественно-эстетическое развитие** предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:**

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;

- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу; интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так мышление.

#### **Становление эстетического отношения к окружающему миру:**

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);

- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;

- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;

- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

#### **Формирование элементарных представлений о видах искусства:**

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;

- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

#### **Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:**

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

#### **Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):**

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

Основной **целью** художественно-эстетического развития дошкольников является:

- развитие способности художественного видения мира;

- приобщение к миру искусства;

- развитие художественно-творческих способностей.

**Задачи** художественно-эстетического развития:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Целевые ориентиры (1,5-3 года):*

**Высокий уровень** – в рисовании, лепке, аппликации, конструировании ребенок увлеченно и с интересом создает изображения и при этом выражает свое отношение к ним; с увлечением рассматривает книжные иллюстрации и предметы декоративно-прикладного искусства; замечает красивое в природе, искусстве и в быту (в игрушках, одежде, упаковке и др.).

**Средний уровень** – в разных видах изобразительной деятельности ребенок обычно следует образцу, действует по подражанию, мотивирует свою неуверенность неумением; но при поддержке взрослого включается в деятельность и охотно соглашается рассматривать иллюстрации, рисовать, лепить, делать аппликации и конструировать вместе со взрослым.

**Низкий уровень** – ребенок не проявляет заметного интереса к изобразительной деятельности; в совместной деятельности с другим человеком (взрослым, старшим ребенком) или по подражанию создает схематичное изображение, но не выражает свое отношение к нему.

*Целевые ориентиры (3-4 года):*

**Высокий уровень** – в рисовании, лепке, аппликации, а также в процессе художественного труда и конструирования ребенок охотно и с интересом выражает собственные представления и впечатления об окружающем мире: создает эмоционально выразительные образы и выражает свое отношение к ним; с увлечением рассматривает книжные иллюстрации и предметы декоративно-прикладного искусства; замечает красивое в природе, искусстве и в быту (в игрушках, одежде, упаковке и др.);

**Средний уровень** – в разных видах изобразительной деятельности ребенок обычно следует образцу, действует по подражанию, мотивирует свою неуверенность неумением; но при поддержке взрослого включается в деятельность и охотно соглашается рассматривать иллюстрации, рисовать, лепить, делать аппликации и конструировать вместе со взрослым или более умелым ребенком;

**Низкий уровень** – ребенок не проявляет заметного интереса к изобразительной деятельности; создает схематичное изображение по образцу; не выражает свое отношение к ее процессу и результату.

*Целевые ориентиры (4-5 лет):*

**Высокий уровень** – в рисовании, лепке, аппликации, а также в процессе художественного труда и конструирования ребенок создает оригинальные, эмоционально выразительные образы и выражает свое отношение к ним; создает сюжеты, разнообразные по тематике и содержанию; с увлечением знакомится с разными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства; дает эстетические оценки воспринимаемому в природе, искусстве и в быту (красиво или некрасиво, грустно или весело);

**Средний уровень** – ребенок интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством, выражает свое отношение вербально и доступными изобразительно-выразительными средствами; владеет практическими навыками в разных видах изобразительной деятельности, но испытывает затруднения при самостоятельном выборе замысла, разработке сюжета, часто следует образцу; охотно включается в коллективную деятельность, но не охотно выступает инициатором; обращается за помощью к взрослому и сверстникам;

**Низкий уровень** – ребенок не проявляет заметного интереса к изобразительному искусству; вовлекается в рисование, лепку, аппликацию лишь по приглашению взрослого; мотивирует свою пассивность «неумением» и «нежеланием»; не выражает свое отношение к ее процессу и результату; создает схематичное изображение по образцу, копируя чужие рисунки и повторяя свои без особых изменений.

*Целевые ориентиры (5-6 лет):*

**Высокий уровень** – ребенок активно интересуется разными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства; проявляет индивидуальное эмоционально-ценностное отношение (выражает эмоциями, словами, жестами, мимикой); самостоятельно и мотивированно занимается изобразительной деятельностью; получает эстетическое удовольствие от освоения нового, достижения результата, оригинальности замысла, открытия своих возможностей; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном).

**Средний уровень** – ребенок проявляет интерес к изобразительному и декоративно-прикладному искусству; замечает красивое в окружающем мире и выражает свои эмоции; включается в сотворчество с другими детьми и взрослыми, но не очень охотно проявляет свою инициативу в выборе сюжетов, изобразительно-выразительных средств, мотивируя боязнью неудачи, ошибки, неуверенностью в своих силах и умениях; замыслы и результат деятельности не всегда оригинальны и самостоятельны.

**Низкий уровень** – ребенок занимается изобразительной деятельностью лишь в специально созданной ситуации при участии и активной поддержке со стороны взрослого (педагога, родителей); не проявляет интереса к освоению новых художественных техник.

*Целевые ориентиры (5-7(8) лет):*

**Высокий уровень** – ребенок проявляет устойчивый интерес к разным видам изобразительного и декоративно-прикладного искусства; увлеченно и самостоятельно занимается изобразительной деятельностью; нашел свой стиль (индивидуальный почерк), получает эстетическое удовольствие от освоения нового, достижения результата, оригинальности замысла, открытия своих возможностей; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), сам пытается внести красоту и гармонию в окружающий мир.

**Средний уровень** – ребенок проявляет интерес к изобразительному и декоративно-прикладному искусству; замечает красивое в окружающем мире; охотно включается в сотворчество с другими детьми и взрослыми, но не охотно проявляет свою инициативу в выборе сюжетов, изобразительно-выразительных средств, мотивируя боязнью неудачи, ошибки, неуверенностью в своих силах и умениях; замыслы и результат деятельности не всегда оригинальны.

**Низкий уровень** – ребенок занимается изобразительной деятельностью лишь в специально созданной ситуации при участии и поддержке со стороны взрослого или сверстников; не проявляет интереса к освоению новых техник и изобразительно-выразительных средств; не высказывает заметного интереса к искусству.

Основные направления образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

### Формы работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст воспитанников	Формы организации
<b>Младший дошкольный возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ООД по музыкальному развитию и изобразительной деятельности</li> <li>- Игры музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера</li> <li>- Изготовление предметов для игр, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров</li> <li>- Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам</li> <li>- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</li> <li>- Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;</li> <li>- Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен; танцы, и др.</li> <li>-проектная деятельность</li> </ul>
<b>Старший дошкольный возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ООД по музыкальному развитию и изобразительной деятельности</li> <li>- Игры музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера</li> <li>- Изготовление предметов для игр, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров</li> <li>- Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам</li> <li>- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</li> <li>- Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;</li> <li>- Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;</li> <li>- Пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен; танцы, и др.</li> <li>-проектная деятельность</li> </ul>

**Методы работы по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Методы работы</b>	<b>Методы поддержки детской инициативы</b>
<b>Младший дошкольный возраст</b>	<p>Методы обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информационно-рецептивные методы: наблюдение, рассматривание репродукций, обследование, слушание музыки, разговоры, беседы, рассказы, объяснения, показ способа действий и др.;</li> <li>- репродуктивные: пение, танцы, вопросы, упражнения, пересказы, совместное выполнение действий, показы, примеры, образцы и др.;</li> <li>- частично-поисковые: схематизация, проблемные вопросы, элементарные проблемные ситуации, игровые упражнения, дидактические игры и др.</li> <li>- исследовательские: элементарная опытническая деятельность и др.</li> </ul> <p>Методы воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.;</li> <li>- методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников;</li> <li>- поощрение детей;</li> <li>- игровые приемы в работе с детьми;</li> <li>- развитие и поддержание познавательного интереса детей;</li> <li>- элементарная опытническая деятельность;</li> <li>- моделирование и схематизация;</li> <li>- воображаемая ситуация;</li> <li>- придумывание сказок;</li> <li>- сюрпризные моменты и элементы новизны;</li> <li>- юмор и шутка;-</li> </ul>

	<p>ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, наказание и соревнование;</li> <li>- методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, оценка поступков взрослым и др.</li> </ul>	<p>сочетание разнообразных средств на одном занятии и др.</p>
<b>Старший дошкольный возраст</b>	<p>Методы обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информационно-рецептивные методы: наблюдение, рассматривание репродукций, слушание, обследование, разговоры, беседы, рассказы, объяснения, показ способа действий и др.;</li> <li>- репродуктивные: пение, танцы, вопросы, упражнения, пересказы, совместное выполнение действий, показы, примеры, образцы и др.;</li> <li>- частично-поисковые: моделирование, схематизация, проблемные вопросы, проблемные ситуации, игровые упражнения, дидактические игры и др.</li> <li>- исследовательские: элементарная опытническая деятельность, проектная деятельность и др.</li> </ul> <p>Методы воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.;</li> <li>- методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др.</li> <li>- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, наказание и соревнование;</li> <li>- методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, самооценка, оценка поступков взрослого и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников;</li> <li>- поощрение детей;</li> <li>- игровые приемы в работе с детьми;</li> <li>- развитие и поддержание познавательного интереса детей;</li> <li>- элементарная опытническая деятельность;</li> <li>- моделирование и схематизация;</li> <li>- воображаемая ситуация;</li> <li>- придумывание сказок;</li> <li>- сюрпризные моменты и элементы новизны;</li> <li>- юмор и шутка;</li> <li>- сочетание разнообразных средств на одном занятии и др.</li> </ul>

### Интеграция образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

<b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<p>развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)</p> <p>формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей</p> <p>«Музыка», «Чтение художественной</p>

<p>изобразительного искусства, творчества)  формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности)  формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)  развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства)</p> <p>-развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности)</p> <p>-развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки)</p> <p>расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства)</p> <p>-формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства)</p>	<p><i>литературы»</i> (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие»)  «Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки)  «Физическая культура», «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)  «Чтение художественной литературы» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)</p>
--	---

### **Изобразительное искусство:**

**Цель** художественного образования и эстетического воспитания – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры, формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, гармонизация мировосприятия, создание целостной картины мира.

Основные задачи художественно-эстетического воспитания:

- раскрыть природу искусства как результат деятельности человека;
- содействовать формированию у детей эстетического отношения к окружающей действительности в целом, к искусству как отражению жизни во всем её многообразии и к самому себе как части мироздания;
- развивать творческое воображение и эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «открытия» мира и самого себя;
- знакомить с деятельностью художника, народного мастера, дизайнера в трёх его ипостасях «восприятие – исполнительство – творчество»;
- формировать разноаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Задачи программы предусматривают поддержку и развитие у детей следующих универсальных способностей:

- способность эстетического переживания, которое возникает на основе эмпатии и воображения, проявляется в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, проходя путь становления от ориентировочного действия к появлению эстетических интересов и предпочтений до формирования нравственно-эстетической направленности как позиции личности;
- способность к активному освоению разноаспектного художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной, активной, творческой деятельности, а на этой основе — к личностному росту и саморазвитию;
- специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство, творчество), поскольку в эстетическом воспитании детей ведущая деятельность — художественная, развивающий характер которой обусловлен овладением детьми обобщёнными и

самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах детского художественного творчества.

**Формы и методы работы с детьми по реализации задач образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»:**

<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование). Развитие детского творчества. Приобщение к изобразительному искусству.</b>			
1,5-3 года первая младшая группа	Проведение ООД (в различных формах) Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы совместных работ с родителями. Проектная деятельность Создание игровой ситуации Проговаривание последовательности работы	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Использование мольберта  Посещение «Развивающего центра»
3-5 лет младшая и средняя группы	Проведение ООД (в различных формах), Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы совместных работ с родителями. Проектная деятельность	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Наблюдения Беседы с рассматриванием картинок Чтение художественной литературы	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Использование коффографа, мольберта Посещение «Развивающего центра»
5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Проведение НОД. Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация Использование различного материала и нетрадиционного

	Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства Проектная деятельность Видео презентации	произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем, тематических альбомов	оборудования Деятельность в «Развивающем центре»
<b>Развитие музыкально-художественной деятельности;</b> <b>Приобщение к музыкальному искусству.</b> Слушание. Пение. Песенное творчество. Музыкально-ритмические движения. Развитие танцевально-игрового творчества. Игра на детских музыкальных инструментах			
1,5-3 года Первая младшая группа	Проведение ООД Слушание пения педагога звучания различных детских музыкальных инструментов и музыкальных игрушек. Театрализованная деятельность	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях -Формирование танцевального творчества	Самостоятельная музыкальная деятельность в группе музыкальными инструментами (озвученных и неозвученных), музыкальными игрушками
3-5 лет младшая и средняя группы	Музыкальные занятия, Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Празднование дней рождения Проектная деятельность	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Самостоятельная музыкальная деятельность в группе музыкальными инструментами (озвученных и неозвученных), музыкальными игрушками, театральными куклами, атрибутами, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Сюжетные игры «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевидение» Придумывание простейших

			танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце . Детский ансамбль, оркестр
5-7 лет старшая и подготовительной к школе группы	Музыкальные занятия, Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения  Проектная деятельность	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Самостоятельная музыкальная деятельность в группе с музыкальными инструментами (озвученных и неозвученных), музыкальными игрушками, с театральными куклами, атрибутами, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Сюжетные игры «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевидение» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце .

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:** формирование двигательных умений, навыков и потребности в ежедневной двигательной деятельности

**Задачи** физического развития:

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

*Целевые ориентиры блока*

*«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»*

Ранний возраст (1,5-3 года):

-Имеют представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Младший возраст (3-4 года):

- Различают и называют органы чувств, имеют представление об их роли в организме человека и как за ними ухаживать.
- Имеют представление о полезной и вредной пище.
- Знают, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, а с помощью сна восстанавливаются силы, что закаливание важно для здоровья.
- Могут сообщать о своем самочувствии взрослым, соблюдать навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средний возраст (4-5 лет):

- Знают части тела и органы чувств человека. о значении их для жизни и здоровья человека.
- Умеют распознавать и называть полезную и вредную пищу, знакомы с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- Могут устанавливать связь между совершаемым действием и самочувствием, оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым.
- Знают значение физических упражнений для организма человека.

Старший возраст (5-6 лет):

- Имеют представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.
- Умеют акцентировать внимание на особенностях своего организма и здоровья.
- Имеют представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.
- Сформированы представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека, о правилах ухода за больным, могут охарактеризовать свое самочувствие.

### Подготовительная к школе группа (6-7(8) лет):

- Знают о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека.
- Сформированы представления об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания.
- Расширены представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
- Проявляют желание заниматься физкультурой и спортом, знают основы техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
- Знакомы с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

### *Целевые ориентиры блока*

#### *«Физическая культура»*

### Ранний возраст (1,5-3 года):

- Могут сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку, ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.
- Действуют сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.
- Умеют ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом.
- Умеют прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
- Проявляют интерес к играм, в ходе которых совершенствуются основные движения.
- Дети умеют передавать простейшие действия некоторых персонажей.

### Младший возраст (3-4 года):

- Умеют ходить и бегать свободно, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
- Умеют действовать совместно, строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Умеют отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед.
- Могут бросать предметы в цель, отталкивать мячи при катании, бросании, ловить их двумя руками одновременно.
- Умеют ползать, сохранять правильную осанку.
- Умеют реагировать на сигналы, выполнять правила в подвижных играх, ориентироваться в пространстве.

### Средний возраст (4-5 лет):

- Проявляют интерес к двигательной деятельности.
- Умеют перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой.
- Умеют энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
- Могут прыгать через короткую скакалку, принимать правильное исходное положение при метании, отбивании мяча.
- Могут кататься на двухколесном велосипеде, строиться, соблюдать дистанции во время передвижения, выполнять ведущую роль в подвижной игре.
- Могут самостоятельно организовывать знакомые игры, выполнять действия по сигналу.

### Старший возраст (5-6 лет):

- Умеют легко ходить и бегать, лазать по гимнастической стенке.
- Могут прыгать в длину, в высоту с разбега.
- Умеют подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его обеими руками на месте и вести при ходьбе.
- Умеют кататься на двухколесном велосипеде, на самокате, ориентируются в пространстве.
- Знают элементы спортивных игр, игр с элементами соревнования, игры-эстафеты.
- Помогают взрослым готовить и убирать инвентарь.
- Могут самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.

### Подготовительная к школе группа (6-7 (8) лет):

- Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности, умеют сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Могут соблюдать заданный темп в ходьбе и беге, сочетать разбег с отталкиванием в прыжках.
- Умеют перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Умеют быстро перестраиваться на месте и во время движения, выполнять упражнения ритмично.
- Умеют соблюдать равновесие, развита координация движений и ориентировка в пространстве.
- Дошкольники умеют самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Развит интерес к спортивным играм и упражнениям.

### **Формы работы по образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Формы организации</b>
<b>Младший дошкольный возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- ООД по физической культуре;</li><li>- Прием детей на воздухе в теплое время года</li><li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li><li>- Подвижные игры</li><li>- Физкультпаузы в середине времени отведенного на непосредственно образовательную деятельность, физкультминутки между ее периодами</li><li>- Индивидуальная работа по физическому развитию</li><li>- Интегративная деятельность</li><li>- Игровая беседа с элементами движений</li><li>- Чтение художественной литературы</li><li>- Контрольно-диагностическая деятельность и др.</li></ul>
<b>Старший дошкольный возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- ООД по физической культуре;</li><li>- Прием детей на воздухе в теплое время года</li><li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li><li>- Подвижные игры</li><li>- Физкультпаузы в середине времени отведенного на непосредственно образовательную деятельность, физкультминутки между ее периодами</li><li>- Индивидуальная работа по физическому развитию</li><li>- Интегративная деятельность</li><li>- Проблемная ситуация</li><li>- Игровая беседа с элементами движений</li><li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li><li>- Контрольно-диагностическая деятельность и др.</li></ul>

### **Методы работы по образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Методы работы</b>	<b>Методы поддержки детской инициативы</b>
<b>Младший дошкольный возраст</b>	<p>Методы обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Наглядный:</li><li>• Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</li><li>• Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)</li><li>• Тактильно-мышечные приемы</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников;</li><li>- поощрение детей;</li><li>- игровые приемы в работе с детьми;</li><li>- развитие и поддержание познавательного интереса детей;</li><li>- элементарная опытническая деятельность;</li><li>- моделирование и схематизация;</li></ul>

	<p>(непосредственная помощь воспитателя)</p> <p>- Словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснения, пояснения, указания</li> <li>• Подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>• Вопросы к детям</li> <li>• Образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>• Словесная инструкция</li> </ul> <p>- Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>• Проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>• Проведение упражнений в соревновательной форме.</li> </ul> <p>Методы воспитания:</p> <p>- методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.;</p> <p>- методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др.</p> <p>- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, наказание и соревнование;</p> <p>- методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, оценка поступков взрослым и др.</p>	<p>- воображаемая ситуация;</p> <p>- придумывание сказок;</p> <p>- сюрпризные моменты и элементы новизны;</p> <p>- юмор и шутка;- сочетание разнообразных средств на одном занятии и др.</p>
<p><b>Старший дошкольный возраст</b></p>	<p>Методы обучения:</p> <p>- Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</li> </ul>	<p>- создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников;</p> <p>- поощрение детей;</p> <p>- игровые приемы в работе с детьми;</p> <p>- развитие и поддержание познавательного интереса детей;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)</li> <li>• Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</li> <li>- Словесный:</li> <li>• Объяснения, пояснения, указания</li>   <li>• Подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>• Вопросы к детям</li> <li>• Образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>• Словесная инструкция</li> <li>- Практический:</li> <li>• Повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>• Проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>• Проведение упражнений в соревновательной форме.</li> </ul> <p>Методы воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.;</li> <li>- методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др.</li> <li>- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, наказание и соревнование;</li> <li>- методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников самооценка, оценка поступков взрослого и др..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарная опытническая деятельность;</li> <li>- моделирование и схематизация;</li> <li>- воображаемая ситуация;</li> <li>- придумывание сказок;</li> <li>- сюрпризные моменты и элементы новизны;</li> <li>- юмор и шутка; - сочетание разнообразных средств на одном занятии и др.</li> </ul>
--	--	--

**Формы и методы работы с детьми по реализации задач образовательной области  
«Физическое развитие»:**

Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b>			
1,5-3 года первая младшая группа	Сюжетно-ролевые игры Физминутки Динамические паузы Дидактические игры	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Игра Игровое упражнение Подвижные игры
3-5 лет младшая и средняя группы	ООД по Формирование начальных представлений о ЗОЖ - сюжетно-игровые - тематические -классические Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), Развлечения «Месячник здоровья» Проектная деятельность	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Игра Игровое упражнение Подвижные игры. Рассматривание альбомов иллюстраций, наглядных пособий по ЗОЖ Сюжетно-ролевые игры.
5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Основные виды организованной деятельности по формированию начальных представлений о ЗОЖ - сюжетно-игровые - тематические -классические Физминутки Динамические паузы Развлечения, ОБЖ, минутки здоровья «Месячник здоровья» Проектная деятельность	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья, театрализованные игры.	Игра Игровое упражнение Подвижные игры. Рассматривание альбомов иллюстраций, наглядных пособий по ЗОЖ Сюжетно-ролевые игры.
<b>Физическая культура</b>			
1,5-3 года первая младшая группа	ООД по физическому развитию: - сюжетно-игровые - тематические Динамические паузы Физминутки и физпаузы Спортивные развлечения	Утренняя гимнастика Подражательные движения Игровые упражнения Индивидуальная работа Гимнастика после сна Подвижные игры	Самостоятельная деятельность в спортивных центрах группы Дидактические игры Использование «дорожек здоровья»
3-5 лет младшая и средняя группы	ООД по физическому развитию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя	<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая	Самостоятельная деятельность в спортивных центрах группы Сюжетные игры Использование «дорожек здоровья»

	(сюжетно-дидактические), Развлечения  «Месячник здоровья»	-полоса препятствий Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)	
5-7 лет старшая и подготовительной к школе группы	Основные виды организованной деятельности по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально- ритмическая - Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа	Самостоятельная деятельность в спортивных центрах группы Сюжетные игры Использование «дорожек здоровья»

	«Месячник здоровья»	Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна -оздоровительная - «тропа здоровья» Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	
--	---------------------	---	--

**Технология** – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов

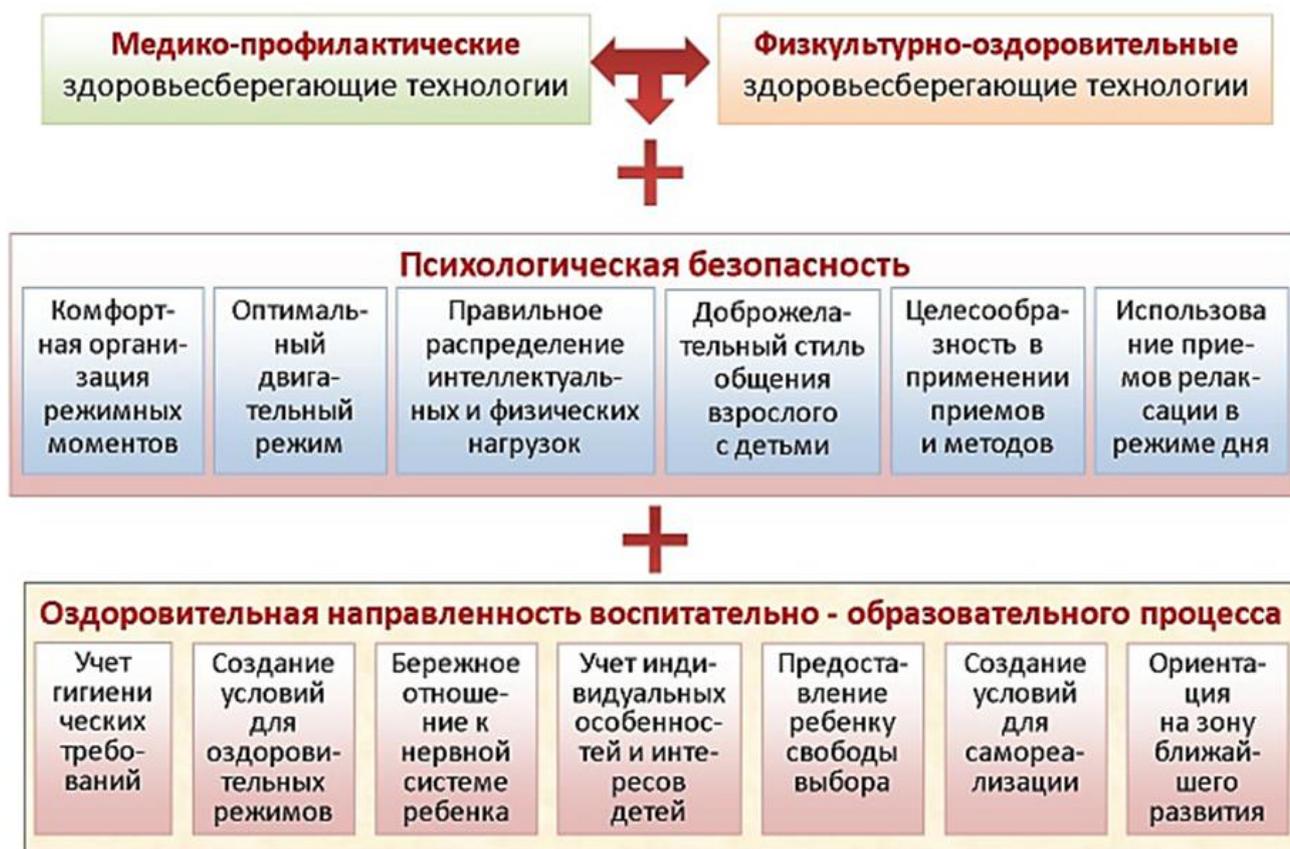
**Здоровьесберегающие технологии** – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

#### **Медико-профилактические**

- ✓ организация мониторинга здоровья дошкольников
- ✓ организация и контроль питания детей
- ✓ физического развития дошкольников
- ✓ закаливание
- ✓ организация профилактических мероприятий
- ✓ организация обеспечения требований СанПиНов
- ✓ организация здоровьесберегающей среды

#### **Физкультурно-оздоровительные**

- ✓ развитие физических качеств, двигательной активности
- ✓ становление физической культуры детей
- ✓ дыхательная гимнастика
- ✓ массаж и самомассаж
- ✓ профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- ✓ воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье



**Здоровьесберегающие технологии, использующиеся в воспитательно-образовательном процессе:**

Название технологии	В каких видах деятельности используется технология
Закаливание	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ - утренняя гимнастика на свежем воздухе</li> <li>➤ - ходьба босиком по природному материалу ( ОС по физ.развитию, дополнит. образование)</li> <li>➤ «босохождение» на тропе здоровья (летний период)</li> </ul>
Подвижные, спортивные игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ по физическому развитию, в режимных моментах, свободной деятельности детей,</li> <li>➤ проведение развлечений, «Дней здоровья», «Месячника нескучного здоровья»</li> </ul>
Занятия из цикла «Мое здоровье»	Основные виды организованной деятельности (область здоровье, познавательный цикл)
Занятия на скамейках	Основные виды организованной деятельности по физическому развитию детей
Комплекс упражнений, направленный на профилактику плоскостопия и нарушения осанки	Основные виды организованной деятельности по физическому развитию детей, (использование нетрадиционного оборудования), дополнительное образование, элементы при использовании «дорожек здоровья» до и после сна ежедневно, в свободной деятельности детей)
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно в режимных моментах ( индивид. подгрупп.)
Динамические паузы	Ежедневно, в зависимости от нагрузки во время, между

(физкультминутки)	основными видами организованной деятельности
Дыхательная гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ элементы в физкультминутках,</li> <li>➤ при проведении НОД по физическому развитию детей</li> <li>➤ (использование нетрадиционного оборудования вертушек и др. для увеличения объема легких)</li> <li>➤ при проведении НОД по музыкальному развитию детей</li> </ul>
Гимнастика пробуждения	<p>Ежедневно.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ упражнения на кроватях</li> <li>➤ ходьба по «дорожкам здоровья» (во всех возрастных группах)</li> </ul>
самомассаж	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ использование массажных мячей «Поиграем с ежиком» в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей, основные виды организованной деятельности по физическому развитию детей, занятия с логопедом, педагогом-психологом</li> <li>➤ массаж стоп – руками</li> <li>➤ Основные виды организованной деятельности по физич. развитию «су-джок» шарики</li> <li>➤ Основные виды организованной деятельности по физическому развитию, дополнительное образование «Ловкие и сильные», логопедические занятия</li> </ul>
Точечный массаж	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ игровой массаж по Уманской (выборочно)</li> <li>➤ Основные виды организованной деятельности по физическому развитию, дополнительное образование «Ловкие и сильные»</li> </ul>
Психогимнастика	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ этюды на снятие эмоционального напряжения</li> <li>➤ Ежедневно 1р в течение дня,</li> <li>➤ занятия с педагогом-психологом</li> </ul>
Технология музыкального воздействия	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ использование в качестве вспомогательного средства как часть др. технологий, для снятия напряжений, воздействие на психоэмоциональное состояние детей в режимных моментах, Основные виды организованной деятельности по музыкальному развитию детей</li> </ul>
Фонетическая и логопедическая ритмика	<p>Занятия с логопедом, воспитателями л/г</p> <p>Логопедические распевки, Основные виды организованной деятельности по музыкальному развитию</p>
Технология воздействия цветом	<p>правильный подбор цвета в помещениях МБДОУ (Соответствие СанПиН)</p>
релаксация	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Центр « Песок-вода» совместная и самостоятельная деятельность детей,</li> <li>➤ Занятия с педагогом-психологом</li> </ul>

## ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ

Формы организации	Ранний возраст	Младший возраст		Старший возраст	
		Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
Организованная деятельность	1,4 часа в неделю	3,5 часа в неделю	6 часов в неделю	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	4-6 минут	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег			3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5-10 минут	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	Не менее 2 раз в день	не менее 2-4 раз в день			
		6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
Спортивные упражнения		Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
			8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке		Ежедневно с подгруппами			
		5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1 раз в месяц 10 минут	1 раз в месяц			
		15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники		2- 4 раза в год			
		15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья		Не реже 1 раза в квартал			
Неделя здоровья		Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно			

### 2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

При реализации образовательной программы ДОО каждый педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### Современные методы образования дошкольников, применяемые в образовательном процессе ДОУ

Название метода	Определение метода	Область применения
<i>Методы по источнику знаний</i>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<i>Методы по характеру образовательной деятельности детей</i>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются

		умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

**Метод - экспериментирования** – действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.

**Моделирование** - процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

### 2.1.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития в коррекционных группах приводится в виде ссылок на адаптированную Программу дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи, в группах с ОНР Филичева, Чиркина Г.В – М.: Просвещение, 2016 г.

**Цель:** Раннее выявление и преодоление отклонений в развитии устной речи детей дошкольного возраста. Осуществление своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

#### **Задачи:**

Коррекционно – образовательные:

- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- формирование правильного произношения;
- обучение детей процессам звуко - слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений;
- формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации;
- обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям;
- обучение навыкам монологической речи детей с любыми индивидуальными данными;
- формирование ценностного отношения к собственному здоровью, совершенствование двигательной активности детей через создание эмоционально – благоприятной среды физического развития; - подготовка к обучению грамоте, ознакомление элементами грамоты.

Коррекционно – развивающие:

- развитие речевой коммуникации: формирование звукопроизношения, направленное на развитие коммуникации, социальной адаптации ребёнка;
- развитие (формирование, совершенствование) психических процессов;
- развитие фонетико – фонематических процессов;
- развитие темпа – ритмической организации речи;
- развитие общей, мелкой, лицевой, артикуляционной моторики, развитие координации речи с движением;
- развитие дыхательно – голосового аппарата;
- формирование (обогащение) лексико – грамматического строя речи;
- развитие диалогической и монологической формы речи;
- формирование (развитие) оптико – пространственных и временных представлений.

Коррекционно – воспитательные:

- формирование (развитие, совершенствование) мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений, развитие самосознания, самоутверждения, саморегуляции и контроля, чувства достоинства и уверенности в своих силах;
- создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма; - воспитание общечеловеческих качеств.

Таким образом, основной задачей рабочей программы учителя-логопеда является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Охрана и укрепление психического здоровья детей является одной из приоритетных задач развития современного дошкольного образования и рассматривается как условие реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Деятельность современного педагога-психолога ДОО направлена, с одной стороны, на создание условий для реализации возможностей развития ребенка в дошкольном возрасте, а с другой, на содействие становлению тех психологических новообразований, которые создадут фундамент развития в последующие возрастные периоды.

Объектом профессиональной деятельности педагога-психолога в ДОО выступают феномены внутренней жизни ребенка в возрасте до 7 лет. А предмет его деятельности можно определить как психическое здоровье ребенка, охрана и укрепление которого происходит в ДОО в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности (игре, изобразительной деятельности, конструировании, восприятии сказки и др.).

Развитие ребенка выступает как социокультурный процесс, осуществляющийся посредством включения ребенка в разнообразные сферы общественной практики, в широкий контекст социальных связей посредством доступных ему видов деятельности. Взрослый выступает как носитель мотивационно-смысловых образований, передавая их ребенку и обеспечивая его взросление путем организации специфически детских видов деятельности.

Своеобразие дошкольного детства состоит в том, что именно в данном возрасте в центре всей психической жизни ребенка находится взрослый как носитель общественных функций, смыслов, задач человеческой деятельности в системе общественных отношений. Вхождение ребенка в социальное бытие взрослых происходит в процессе освоения им образовательных областей.

Образовательные области не имеют узко предметный характер, а опосредуют все сферы общественного и индивидуального бытия ребенка. Их освоение, согласно ФГОС ДО, происходит на фоне эмоционального и морально-нравственного благополучия детей, положительного отношения к миру, к себе и другим людям. На создание такого «фона» и направлена деятельность педагога-психолога ДОО.

Моменты, ориентирующие воспитанника в образовательных областях, определяются его индивидуальным избирательным отношением к их содержанию, интересам и склонностям. Они первоначально являются недостаточно осознанными и связанными с ситуативными побуждениями ребенка. По мере взросления эти моменты входят в сферу осознания, подвергаются анализу, на основе чего происходит «отбор» мотивационных тенденций, определяющих личностную активность воспитанника и приобретающих прогностический характер.

В разные периоды дошкольного детства достижение цели охраны и укрепления психического здоровья детей предполагается развитие:

- побуждений, мотивов и интересов;
- сознательного отношения к деятельности на уровне постановки целей и их достижения;
- способов проявления самостоятельности, относительной независимости, автономии от взрослых, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- результативности форм и видов детской активности, их созидательного характера;
- элементов творчества.

### **Работа педагога-психолога ДОО.**

Задачи педагога-психолога детского сада в условиях введения ФГОС ДО:

- создание системы психологического сопровождения введения новых стандартов в образовательный процесс;
- разработка системы повышения квалификации педагогов и просвещения родителей в вопросах формирования метапредметных и личностных компетенций;
- взаимодействие с участниками образовательного процесса для выстраивания индивидуальных образовательных траектории детей и развивающей траектории образовательного учреждения;
- подготовка пакета методических материалов по психологическому сопровождению детей дошкольного возраста – диагностике, разработке индивидуального образовательного маршрута по результатам диагностики.

**Направления деятельности педагога-психолога:**

□ психологическое просвещение – формирование у родителей, педагогического персонала и руководителя детского сада потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения воспитанников на каждом возрастном этапе, а также своевременное предупреждение возможных нарушений в становлении личности и развития интеллекта.

□ психологическая профилактика – обеспечение условий оптимального перехода детей на следующую возрастную ступень, предупреждение возможных осложнений в психическом развитии и становлении личности в процессе непрерывной социализации; разработка конкретных

рекомендаций педагогическому персоналу, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания и развития детей.

□ психологическая диагностика – получение своевременной информации об индивидуально-психологических особенностях детей, динамики процесса их развития, необходимой для оказания психологической помощи воспитанникам, родителям и педагогам; выявление возможностей,

интересов и склонностей детей для обеспечения наиболее полного личностного развития.

□ развивающая и психокоррекционная работа – активное взаимодействие педагога-психолога с детьми и взрослыми, обеспечивающими психическое развитие и становление личности дошкольников, реализацию возрастных и индивидуальных особенностей развития; участие в разработке, апробации и внедрении комплексных медико-психолого-педагогических и коррекционных программ; реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в физическом, психическом, нравственном развитии детей.

□ психологическое консультирование – консультирование администрации по вопросам управления педагогическим коллективом; консультирование педагогов по вопросам развития, обучения и воспитания детей; консультирование родителей по вопросам развития детей и проблем их возрастных и индивидуальных особенностей психического и личностного развития.

### **Перечень программ, технологий, пособий:**

- Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду;
- Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребёнка 5-7 лет;
- Под редакцией Вераксы Н.Е. Диагностика готовности ребёнка к школе;
- Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению;
- Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Цветик-Семицветик» Психологические занятия с дошкольниками;
- Арцишевская И.Л. Психологический тренинг для будущих первоклассников;
- Урунтаева Г. Диагностика психологических особенностей дошкольника (практикум);
- Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии;
- Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты;
- Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь.

### **Работа логопеда ДОУ.**

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

В классической литературе выделено три уровня, характеризующих речевой статус детей с ОНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетического недоразвития (Р. Е. Левина).

Концептуальный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с этими детьми. Данный подход впервые представлен системой программных документов, регламентирующих

содержание и организацию коррекционного воздействия при общем недоразвитии речи (I, II, III и IV уровни) в разных возрастных группах детского сада.

Основной формой обучения в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида для детей данной категории являются логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы. Определяя их содержание, важно выявить и структуру дефекта, и те потенциальные речевые возможности ребенка, которые логопед использует в работе.

### **КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА (ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ)**

В задачу воспитателя детского сада для детей с нарушениями речи входит обязательное выполнение требований общеобразовательной программы воспитания и обучения, а также решения коррекционных задач в соответствии с программой логопедической работы<sup>3</sup>, направленных на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. При этом воспитатель направляет свое внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, на обогащение представлений об окружающем, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов. Этим создается основа для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, что в конечном итоге влияет на эффективное овладение речью.

В детском саду для детей с тяжелыми нарушениями речи воспитателю предоставлены все возможности для всестороннего формирования личности ребенка с речевым дефектом.

Компенсация речевого недоразвития ребенка, его социальная адаптация и подготовка к дальнейшему обучению в школе диктуют необходимость овладения теми же видами деятельности, которые предусмотрены программой массового детского сада.

В процессе овладения этими видами деятельности воспитатель должен учитывать индивидуально-типологические особенности детей с нарушениями речи, способствовать развитию восприятия, мнестических процессов, мотивации, доступных форм мышления.

Особое внимание должно уделяться развитию познавательных интересов детей. При этом необходимо учитывать своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого нарушения, сужения коммуникативных контактов с окружающими, неправильных приемов семейного воспитания и других причин.

В задачу воспитателя входит также создание доброжелательной обстановки в детском коллективе, укрепление веры в собственные возможности, снятие отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью, формирование интереса к занятиям. Реализация указанных задач возможна на основе хороших знаний возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей детей.

Воспитатель должен уметь анализировать различные негативные проявления поведения ребенка, вовремя замечать признаки агрессивности, конфликтности или повышенной утомляемости, истощаемости, пассивности и вялости, в связи с этим предъявлять различные требования, осуществляя лично ориентированный подход к речи и поведению ребенка. Правильно организованное психолого-педагогическое воздействие воспитателя в значительном большинстве случаев предупреждает появление стойких нежелательных отклонений в поведении, формирует в группе коллективные, социально приемлемые отношения.

#### **Развитие речи**

Комплектование групп детей с ОНР осуществляется Психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК).

Для оформления в логопедические группы необходимо комплексное обследование ребенка членами ПМПК. На Комиссию предоставляются следующие документы:

---

<sup>3</sup> Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2016 г.

— выписка психоневролога, которая включает анамнестические данные о ребенке, указания на наличие (отсутствие) органического поражения центральной нервной системы, а также заключение об интеллектуальном развитии ребенка;

— заключение врача отоларинголога, в котором указывается состояние физиологического слуха ребенка, наличие или отсутствие заболеваний ЛОР-органов;

— логопедическая характеристика ребенка, в которой содержатся сведения о степени сформированности отдельных компонентов языковой системы. При этом она должна содержать примеры детских высказываний, иллюстрирующих преимущественное нарушение фонетико-фонематической системы при относительной сохранности лексико-грамматической стороны речи;

— педагогическая характеристика, в которой отражено:

- насколько ребенок проявляет интерес к занятиям;
- какие задания вызывают у него наибольшие трудности;
- насколько ребенок усидчив во время занятий;
- как быстро ребенок переключается с одного вида деятельности на другой;
- насколько он критичен в оценке своих результатов при выполнении задания;
- насколько продуктивно использует помощь взрослых в случае возникновения затруднений.

Особое внимание обращается на игровую деятельность (сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация) и степень речевой активности в процессе игры.

Анализ предоставленных документов и первичное обследование ребенка позволяют обосновать необходимость его зачисления в группу для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи со сроком обучения 10 месяцев. По окончании обучения фонетическая сторона речи детей должна соответствовать возрастной норме. Наполняемость группы — 12 человек.

Реализация лично ориентированного подхода в коррекции речевого недоразвития требует от логопеда углубленного изучения речевых, когнитивных и эмоциональных особенностей детей. Знание индивидуальных характеристик ребенка позволяет организовать различные формы учебного процесса и обосновать частные приемы коррекции. С этой целью в первые две недели сентября логопед, непосредственно работающий в группе, проводит обследование звукопроизношения, фонематического слуха, слоговой структуры слова каждого ребенка.

Необходимо проверить, как ребенок произносит звук изолированно, в слогах, словах, предложениях, текстах. Ему предлагается назвать картинки, повторить слова, где исследуемый звук занимает разные позиции: в начале, в середине, в конце слова. Желательно, чтобы эти слова не включали труднопроизносимые звуки или их сочетания. Учитывая возрастные особенности детей-дошкольников, рекомендуется использовать разнообразные игровые приемы.

Одновременно с выявлением особенностей артикуляции звуков необходимо выяснить, как дети на слух различают фонемы родного языка. С этой целью логопед предлагает ряд специальных заданий.

В карте фиксируются ошибочные ответы детей и приводятся образцы их высказываний. Речевая карта заканчивается логопедическим заключением, которое должно быть аргументировано конкретными данными обследования.

Возможны случаи, когда мнение логопеда детского сада не в полной мере совпадает с заключением ПМПК, т. е. за период двухнедельного пребывания в детском коллективе у ребенка могут проявиться трудности установления контакта, выраженный речевой негативизм, реактивность в поведении, несоответствующее возрасту развитие игровой деятельности. В процессе динамического наблюдения ярче проявляются особенности лексико-грамматического строя речи, трудности в овладении звуко-слоговой структурой, аграмматизм и другие проявления системного недоразвития речи. Это может послужить основанием для изменения или уточнения логопедического заключения и рекомендации перевода ребенка в другую группу. По истечении двухнедельного срока такие изменения не разрешаются.

Сопоставляя речевые карты детей, логопед должен выявить симптоматику, типичную для группы в целом, и индивидуальные особенности каждого ребенка, обусловленные различными причинами нарушения в каждом отдельном случае (легкая степень дизартрии, полиморфная дислалия, двуязычие, влияние неполноценной речевой среды и др.).

После обследования перед логопедом встает задача — воспитание у детей правильной, четкой, умеренно громкой, выразительной, связной речи, соответствующей возрасту, с помощью как традиционных, так и специальных логопедических методов и приемов, направленных на коррекцию речевого нарушения и развитие активной сознательной деятельности в области речевых фактов.

Коррекционно-воспитательная работа строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

Учитель-логопед и воспитатель работают над развитием речи детей совместно, руководствуясь общими требованиями типовой программы обучения и воспитания. Устранение имеющихся у детей пробелов в речевом развитии осуществляется преимущественно логопедом (раздел «Формирование произношения и развитие речи»).

Основными направлениями работы по развитию речи детей являются:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

По мере продвижения ребенка в указанных направлениях на скорректированном речевом материале осуществляется:

- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;

- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;

- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Важно отметить, что формирование элементарных навыков письма и чтения является одним из эффективных способов формирования устной речи для детей с ФФН.

Одновременно воспитатель проводит занятия, на которых расширяется и уточняется лексика дошкольников, развивается разговорная, описательная и повествовательная речь. Все указанные направления в работе по коррекции речи взаимосвязаны.

В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т. п. В случае необходимости воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести слово правильно. Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения.

Особое внимание воспитателя должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей. О таких проявлениях необходимо незамедлительно сообщить логопеду.

Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корригирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов.

Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом.

Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребенок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого.

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, разнообразные занятия, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие.

В процессе воспитания важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения.

Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т. д.).

В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, постельных принадлежностей, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года.

Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается с экскурсии, рассматривания или беседы по картинке.

Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д., выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматического строя на занятиях воспитателя осуществляется поэтапно:

- а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям.

Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование воспитателем дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда.

При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

### **Развитие речи в процессе формирования элементарных математических представлений**

В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (одна машина, две машины, пять машин).

Воспитатель формирует умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (гриб – грибы). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: больше, меньше, поровну. При усвоении порядкового счета различать вопросы: *Сколько?*, *Который?*, *Какой?*, при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным.

При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: шире – уже, самое широкое – самое узкое и т. д.

На занятиях дети усваивают геометрические термины: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обычных предметах, образуя соответствующие прилагательные (тарелка овальная, блюдце круглое и т. п.).

Воспитатель уделяет совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра. В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади – мишка, впереди машина и т. п.). Воспитатель закрепляет умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (справа от шкафа – стул). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

### **Развитие речи на занятиях по конструированию и изобразительной деятельности**

Занятия проводятся в соответствии с объемом требований, предусмотренных для детского сада общего типа. Для детей, плохо владеющих необходимыми навыками, целесообразно в начале обучения придерживаться требований, предъявляемых к средней группе.

Характер организации учебной деятельности и отбор лексического материала на занятиях по конструированию и изобразительной деятельности позволяет воспитателю активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предложениями и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

### **Физическая культура**

Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

В процессе правильно организованных занятий необходимо устранить некоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения.

Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые должны учитываться в процессе занятий (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности).

Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

### **Общекорректирующие упражнения**

Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:

- # сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;
- # разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;
- # отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь – ребро (одной и двумя руками);
- # поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;

- # перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;
- # отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;
- # тренировать захват мячей различного диаметра;
- # вырабатывать переключение движений правой – левой руки (ладонь – кулак, ладонь – ребро ладони и т. п.);
- # воспроизводить различные позы руки (кулак – ладонь – ребро), пальцев (колючко – цепь – щепоть);
- # захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами;
- # перекачивать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;
- # выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;
- # обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Указанные упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить за четкостью и ритмичностью выполнения, не допускать содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

### **Графические навыки**

Овладение графическими навыками – обязательный элемент готовности к обучению письму.

Продолжительность выполнения графических заданий не должна превышать 3 минуты.

Развитие графических умений происходит постепенно, по мере совершенствования у детей с нарушениями речи зрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно-моторных функций.

При выполнении графических заданий от леворуких детей не следует требовать быстрых движений из-за отклонений в развитии зрительно-моторной координации. Воспитатель должен убедиться, что ребенок хорошо понял инструкцию, осознает цель задания. Следует позитивно оценивать правильность выполнения графического задания и не подчеркивать проявления моторной неловкости, нарушений кинестетического и зрительного контроля.

Для систематической тренировки графомоторных навыков необходимо использовать задания, рекомендованные Общеобразовательной программой воспитания и обучения.

При этом время выполнения задания может быть скорректировано с учетом индивидуальных особенностей детей.

### **Развитие речи в связи с усвоением навыков самообслуживания и элементов труда**

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать – развязывать, грязный – чистый, мокрый – сухой и др.).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей можно сформировать представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда – дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар – сахарница, хлеб – хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил – расстелил, быстро – медленно, хорошо – плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При

подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (в – на – под; за – из – до; через – между – из-под – из-за и т. п.) и наречиями (сверху, сбоку, вперед и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Дети должны назвать необходимые предметы, составить правильную фразу, используя предикативную лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, воспитатель должен им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Воспитатель стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке воспитатель побуждает их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы. Дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине.

#### **Развитие речи в связи с экологическим воспитанием**

Наблюдения за причинно-следственными связями между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире является хорошей базой для развития речи и мышления.

Так, при наблюдении и уходе за комнатными растениями закрепляется правильность и точность употребления слов природоведческой тематики (растения садовые, комнатные, стебель, лист, цветок, поливать, ухаживать и др.), а также использование в самостоятельной речи падежных и родовых окончаний существительных, прилагательных и глаголов. Эту работу надо строить так, чтобы дети имели возможность поделиться своим опытом с другими детьми.

При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Воспитатель должен создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

#### **2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе нашего детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности в ДОО является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.

Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами).

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

### **2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

**Проект** – актуален для детей, в нем обязательно присутствует интересная для дошкольников, новая проблема, с опорой на поисковое поведение. В процессе проектирования дети выступают как заказчики, исполнители и непосредственные участники от зарождения идеи, до получения результата.

Метод проектов позволяет достигать высоких результатов в усвоении детьми определенных знаний, так как основывается на интересах детей, активной самостоятельной деятельности. Только действуя самостоятельно, дети учатся разными способами находить информацию об интересующем их предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов деятельности.

Использование метода проектов в работе с дошкольниками способствует повышению самооценки ребенка. Участвуя в проекте, ребенок ощущает себя значимым в группе сверстников, видит свой вклад в общее дело, радуется своим успехам. Метод проекта способствует развитию благоприятных межличностных отношений в группе детей, помогает научиться работать в команде, вырабатывается собственный алгоритм действий для достижения поставленной цели.

Метод проектирования позволяет изменить стиль работы с детьми, повысить детскую самостоятельность, активность, любознательность, вовлечь родителей и других членов семей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста.

В младшем дошкольном возрасте это:

- вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога)
- активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом) ;
- формирование начальных предпосылок исследовательской деятельности (практические опыты)

В старшем дошкольном возрасте это:

- формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Учитывая возрастные психологические особенности дошкольников, координация проектов должна быть гибкой, то есть воспитатель ненавязчиво направляет работу детей, организуя отдельные этапы проекта.

### **Структура проекта**

1. Тема.
2. Авторы проекта: ФИО воспитателей; дети: № группы возраст детей, количество.
3. Сроки реализации (кратко-, средне-, долгосрочный).
4. Актуальность темы проекта (обоснованность выбора темы или проблемы).
5. Цель и задачи проекта.
6. Этапы реализации.

Подготовительный этап. Сбор информации, подготовка оборудования. Подбор литературы, оборудования, которое необходимо изготовить или приобрести до начала реализации проекта. Согласие группы, выявление активной позиции детей

Основной этап. (формирующий) Описать последовательность организации: Разделение на группы, подгруппы если проект коллективный. Включение дополнительных сил для осуществления проекта, выявление интересов и возможностей взрослых для решения поставленной задачи (работа с родителями). Организация деятельности детей. (Планирование видов деятельности, выяснение приоритетных желаний детей). Информирование родителей: информация на стенде, подключение к выбору источников информации. (Книги, плакаты, игровые атрибуты и т. д.). Деятельность детей: совместная, индивидуальная. Направление деятельности в соответствии с типом проекта (игровая, творческая, продуктивная, поисковая, экспериментаторская и т.д.). Выявление группы родителей для оформления продуктов деятельности детей (работа на компьютере: сканер, печать фотографий). Формирование развивающей среды в группе совместно с детьми.

Завершающий этап. Подведение итогов. Ожидаемый результат. Защита проектов. Обсуждение проекта с детьми:

1. Узнали ли вы что – либо, чего не знали раньше?
2. Что вас удивило?
3. Какая деятельность вам понравилась больше всего?
4. Что бы вы хотели изменить?

Метод проектов позволяет достигать высоких результатов в усвоении детьми определенных знаний, так как основывается на интересах детей, активной самостоятельной деятельности. Только действуя самостоятельно, дети учатся разными способами находить информацию об интересующем их предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов деятельности.

Оказание недирективной помощи детям. Важно наличие партнерской позиции взрослого, взаимное уважение между воспитателями и детьми. Когда педагоги проявляют уважение к каждому ребенку в группе, дети учатся принятию всех остальных детей – и тех, кто отлично рисует, и тех, кто медленно бегают и даже детей с необычным и конфликтным поведением. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т.е. проявлять инициативу.

Это могут быть проблемные ситуации и предметы, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записи, посылки, письма.

Приемы деятельности, обеспечивающие выбор ребенка согласно его интересам по групповому сбору включают доску, на которой обозначены центры активности в фотографиях, рисунках, символах, надписях; количество детей в каждом центре и место для обозначения собственного выбора детьми — карман для карточек, крючки для игрушек или других предметов, которыми дети обозначают свой выбор. Иногда карман может находиться непосредственно в центре активности. Вместо доски можно использовать схемы, цветные ленты, резинки, следы наклеенные на полу, различные тематические картинки, на стенах ведущие в группу ...

Создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений, тем самым вызывать у детей чувство радости и гордости от успешных инициативных действий.

### **2.1.6. Особенности взаимоотношений ДОО с семьями воспитанников:**

**1. Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

**2. Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

#### **Условия успешной работы с родителями:**

1. изучение социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявление семей группа риска;
2. дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
3. целенаправленность, систематичность, плановость;
4. доброжелательность и открытость.

#### **Сотрудничество с родителями строится на основе следующих принципов:**

5. осознание, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку;
6. принятие каждого ребенка как уникальной личности;
7. воспитание в детях уважительного отношения к родителям и педагогам;
8. учет пожеланий и предложений родителей (высоко ценить их участие в жизни группы);
9. рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей;
10. с уважением относиться к тому, что создается самим ребенком;
11. регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;  
проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

#### **Основные направления взаимодействия педагога с родителями:**

- Педагогический мониторинг
- Педагогическая поддержка
- Педагогическое образование родителей
- Совместная деятельность педагогов и родителей

#### **Основными задачами взаимодействия педагога с семьями дошкольников являются:**

##### **Младшая группа:**

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

##### **Средняя группа:**

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.

- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности

#### **Старшая группа:**

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения - дома на улице, в лесу, у водоема,
- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца
- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

#### **Подготовительная группа:**

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
управление	<ul style="list-style-type: none"> <li>* участие родителей в управлении ДОУ</li> <li>* родительские комитеты</li> </ul>
регулирование взаимодействия участников образовательных отношений	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Комиссия по урегулированию споров,</li> <li>* Уполномоченный по защите прав участников образовательного процесса)</li> </ul>
аналитическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>* изучение спроса, мнения родителей по различным вопросам (анкетирование, социологические опросы и т.д.)</li> </ul>
Участие в создании предметно-пространственной среды	<ul style="list-style-type: none"> <li>* оборудование групп, участков, организация выставок, создание сюжетных игрушек, пособий, обучающих фильмов, презентаций и т.д</li> </ul>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li> <li>* беседы (администрация, воспитатели, специалисты);</li> <li>* наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;</li> <li>* анкетирование;</li> <li>* проведение мониторинга потребностей семей в услугах.</li> </ul>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>* рекламные буклеты;</li> <li>* информационные стенды;</li> <li>* выставки детских работ;</li> <li>* личные беседы;</li> <li>* общение по телефону;</li> <li>* родительские собрания;</li> <li>* официальный сайт МБДОУ;</li> <li>* общение по электронной почте;</li> <li>* объявления;</li> <li>* фотогазеты, журнал ДОУ;</li> <li>* памятки.</li> </ul>
Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование) Центр психолого-педагогического сопровождения «Логос»</li> </ul>
Просвещение и обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>* По запросу родителей или по выявленной проблеме:</li> <li>* педагогические гостиные;</li> <li>* родительские клубы;</li> <li>* семинары;</li> <li>* семинары-практикумы;</li> <li>* мастер-классы;</li> <li>* приглашения специалистов;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>* официальный сайт организации;</li> <li>* персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет;</li> <li>* творческие задания;</li> <li>* тренинги;</li> <li>* папки-передвижки;</li> <li>* папки-раскладушки.</li> </ul>
Совместная деятельность МБДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Дни открытых дверей;</li> <li>* Родительский клуб</li> <li>* дни семьи;</li> <li>* организация совместных праздников;</li> <li>* семейный театр;</li> <li>* совместная проектная деятельность;</li> <li>* выставки семейного творчества;</li> <li>* семейные фотоколлажи;</li> <li>* субботники;</li> <li>* экскурсии;</li> <li>* досуги с активным вовлечением родителей.</li> </ul>

### Формы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

<b>Информационно-аналитические формы</b>	
<p><b>Цель:</b> сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p>	
<b>Анкетирование</b>	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
<b>Опрос</b>	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
<b>Интервью и беседа</b>	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
<b>Познавательные формы</b>	

<p><b>Цель:</b> повышение психолого-педагогической культуры родителей. Способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p>	
<b>Практикум</b>	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
<b>Лекция</b>	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
<b>Дискуссия</b>	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
<b>Круглый стол</b>	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого
<b>Педагогическая лаборатория</b>	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
<b>Общие родительские собрания</b>	Главной целью собрания является координация действий родительской общности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
<b>Групповые родительские собрания</b>	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
<b>Вечера вопросов и ответов</b>	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
<b>Родительские вечера (в рамках проектной деятельности, праздников)</b>	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
<b>Родительский тренинг</b>	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
<b>Педагогическая беседа</b>	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи

<b>Дни добрых дел</b>	Дни добровольной посильной помощи родителей группе (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
<b>День открытых дверей</b>	Дает возможность познакомить родителей с ДОО, традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию.
<b>Эпизодические посещения</b>	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.
<b>Досуговые формы</b>	
<b>Цель:</b> установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
<b>Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)</b>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
<b>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</b>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
<b>Наглядно-информационные формы</b>	
<b>Цель:</b> ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
<b>Информационно-ознакомительные</b>	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, Инстаграме, Фэйсбуке, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы; выставки детских работ.
<b>Информационно-просветительские</b>	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

#### **Планируемые результаты сотрудничества ДОО с семьями воспитанников:**

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

## 2.1.7. Иные характеристики содержания программы.

### Взаимодействие ДОУ и социума.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. учета запросов общественности,
2. принятия политики детского сада социумом,
3. сохранения имиджа учреждения в обществе,
4. установления коммуникаций между детским садом и социумом.

МБДОУ детский сад №33 «Светлячок» сотрудничает с социальными структурами города:

### Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями

Учреждения	Цели, задачи взаимодействия	формы работы
Детские сады города, подписан договор о сетевом взаимодействии №1 между ДОУ № 51, 110 в рамках реализации программ «Детский сад 2100» и программы для детей раннего возраста «Теремок»	*обмен опытом *оптимизация воспитательно-образовательного процесса *обогащение новыми педагогическими технологиями	- взаимопосещение - дни открытых дверей - совместные конкурсы - спортивные праздники совместно с родителями
МОУ СОШ № 22,46	*Решение задач преемственности ДОУ и СОШ	-взаимопосещение -совместные педсоветы -экскурсии - выступление учителей СОШ на родительских собраниях МБДОУ
БРИОП г. Улан-Удэ	*повышение квалификации сотрудников	курсы переподготовки и повышения квалификации
Бурятский государственный университет, БРПК	*повышение квалификации сотрудников *оптимизация воспитательно-образовательного процесса	курсы повышения квалификации прохождение практики студентами БГУ, БРПК

Детская поликлиника №4	*обеспечение медицинского контроля за здоровьем воспитанников	-плановое обследование детей специалистами -прививки согласно графика
Детская библиотека п.Загорск	*оптимизация воспитательно-образовательного процесса	-посещение тематических выставок -участие в тематических выставках
Театры, театральные студии города	*приобщение детей и родителей к театральной культуре, установление партнёрских отношений между участниками образовательного процесса в ДОУ.	- Посещение учреждений театральной культуры дошкольниками и их родителями; -организация совместных творческих проектов; -организация в ДОУ специального помещения, ориентированного на проведение театральных постановок.
Пожарная часть №5, п.Восточный	*Формировать представление об опасных для человека ситуациях, приводящих к возникновению пожаров. *Конкретизировать представления о способах поведения в опасных ситуациях (пожар) и о способах избежания таких ситуаций.	-взаимопосещение - дни открытых дверей - совместные конкурсы
Воинская часть № 21881, п.Восточный	*Организация военно-патриотического воспитания в условиях дошкольного образовательного учреждения	-взаимопосещение - дни открытых дверей - совместные конкурсы

Социальная работа является неотъемлемой частью образовательного процесса ДОУ. Она предполагает организацию работы с разными категориями семей воспитанников и населением города, участие в разработке и реализации социальных и культурных проектов, а также налаживание межведомственных связей с учреждениями образования, культуры, здравоохранения. У МБДОУ налажены связи с учреждениями образования, здравоохранения, культуры (на договорной основе), есть возможность использования их оздоровительно-образовательного потенциала с целью повышения качества образовательной услуги; расширения спектра дополнительных образовательных услуг; повышения компетентности взрослых участников образовательного процесса (сотрудников МДОУ и родителей воспитанников).

Социальный блок деятельности учреждения предполагает также и участие детского сада в разработке и реализации социальных и культурных проектов разного уровня.

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

### **2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

*Выстраивание целостного процесса социализации детей важная функция взрослых. Знакомство с социальным миром происходит с рождения ребёнка. Насколько осознанно и успешно у него будут сформированы первичные представления о мире, настолько он будет адекватен во взаимодействии с окружающими его взрослыми и сверстниками. В детском саду создано особое пространство развития детства, в котором закладываются не только базовые психические качества, позволяющие ребёнку как субъекту и личности быть успешным в основных видах*

деятельности, но и ключевые компетентности, которые являются основой успешности человека во взаимодействии с окружающим миром, залогом его продуктивной социализации. Основопологающим направлением в работе по ознакомлению дошкольников с социальной действительностью и социальному воспитанию дошкольников, несомненно, является региональный аспект.

Реализация регионального компонента осуществляется в тесной взаимосвязи с социумом, в совместной деятельности родителей, детей и педагога, в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с их возрастными особенностями и потребностями.

### **2.2.2. Парциальные программы и формы организации работы с детьми**

Для реализации регионального компонента используются материалы из Программы национально-регионального компонента "Моя Родина-республика Бурятия" (Программа) разработана с учетом специфики региональных особенностей Республики Бурятия и предназначена для проектирования части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования дошкольных образовательных организаций.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей. Основопологающим направлением образовательной работы по продуктивной социализации детей дошкольного возраста выступает приобщение их к социальной действительности в процессе ознакомления с родным краем.

Методы и формы работы:

- совместная деятельность с детьми, образовательная деятельность в режимных моментах; самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации задач Программы;
- создание предметно-развивающей среды для реализации поставленных задач;
- познавательно-исследовательская деятельность: проекты, эксперименты, исследования;
- метод самореализации: участие в акциях, мероприятиях, соревнованиях, походах, экскурсиях.

Помимо этого используется материал Программы экологического воспитания «Наш дом - природа» Н.А.Рыжовой. Программа "Наш дом — природа" уделяет внимание следующим вопросам:

- понимание ценности природы;
- осознание ребенком себя как части природы;
- воспитание уважительного отношения ко всем без исключения животным и растениям независимо от наших симпатий и антипатий;
- понимание того, что в природе все взаимосвязано, и нарушение одной из связей ведет за собой другие изменения;
- воспитание у детей активной жизненной позиции;
- обучение основам элементарной экологической безопасности;
- формирование первоначальных сведений о рациональном использовании природных ресурсов в быту (электроэнергия, вода, газ);
- формирование эмоционально-положительного отношения к окружающему миру, понимание зависимости его состояния от действий человека (в том числе и ребенка);
- понимание неповторимости окружающего мира.

В экологическом обучении наиболее эффективным представляется интегрированный подход, предполагающий взаимосвязь исследовательской деятельности, музыки, изобразительной

деятельности, физической культуры, игры, театральной деятельности, литературы, моделирования, т. е. экологизацию различных видов деятельности ребенка.

Методика работы по программе предполагает сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка и исключает авторитарную модель обучения. Задача воспитателя — так организовать обучающий процесс, чтобы ребенок имел возможность сам задавать вопросы, выдвигать свои гипотезы, не боясь сделать ошибку. Педагог работает вместе с детьми, а не стоит над ними, передавая определенную информацию.

Методические рекомендации по программе составлены таким образом, что для организации работы не требуется больших материальных затрат.

Объектами детских наблюдений могут стать лужа, дерево во дворе, птица на кормушке, т. е. ближайшее окружение.

Методы и формы работы:

- наблюдение;
- опытно-исследовательская деятельность;
- развивающие игры;
- моделирование;
- чтение художественной литературы;
- использование мультимедии и современных компьютерных технологий;
- труд в природе;
- экскурсии;
- совместная деятельность с детьми, образовательная деятельность в режимных моментах.

Для формирования основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице в Программе используются материалы парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Опираясь на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников, составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни (например раздел «Ребенок и другие люди»). В соответствии с современными психолого-педагогическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использования методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала.

Определяя основное содержание и направление развития детей используются различные **формы и методы организации обучения** с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. При этом основным ориентиром является учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений. Для того чтобы понять, что именно дети знают, думают, чувствуют, можно использовать беседы, дискуссии — это позволит избежать передачи уже известных им знаний или таких, которые они пока не могут использовать из-за их непонятности или удаленности от реальной жизни. В то же время, опираясь на уже имеющиеся у детей знания и представления, выделяются те направления, по которым необходимо провести специальное обучение и выбрать адекватную методику (занятие, игра, чтение, беседа, мультфильм).

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Программа обеспечена материально-техническими условиями, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Созданные материально-технические условия обеспечивают:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение Организацией требований:

санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

пожарной безопасности и электробезопасности;

охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

— учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

— помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

— оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### 3.1.2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», прописано в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.:371, 378, 381,389, 394,404,407,420.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

- М.В. Корепанова, Е.В.Харламова «Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития для детей дошкольного возраста «Познаю себя» (от 2 месяцев до 8 лет);
- М.В.Корепанова, Е.В.Харламова «Пособие для дошкольников «Это - Я» (6-7(8) лет);
- З.И.Курцева «Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста «Ты – словечко, я - словечко».

**«Познавательное развитие»** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности и т.д. Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Познавательное развитие», прописано в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.: 373, 376, 385, 390, 393, 402, 408, 413, 419.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

- М.В.Корепанова, С.А.Козлова. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста «Моя математика»;
- М.В.Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина. Пособие для дошкольников «Моя математика» (4-5 лет);
- М.В.Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина. Пособие для дошкольников «Моя математика» часть 1,2,3 (5-7(8) лет);
- А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, И.В.Маслова, Ю.И.Наумова, Ю.А.Акимова, И.К.Белова, М.В.Кузнецова. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста «Здравствуй, мир!»;
- Е.Е.Кочемасова, И.К.Белова, А.А.Вахрушев. Пособие для дошкольников «Здравствуй, мир!» часть 1,2,3,4 (3-7(8) лет).

**«Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и

монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Речевое развитие», прописано в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.:374, 377, 383, 389, 394, 403, 407,414, 420.

Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста;

Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова. Пособие для дошкольников «По дороге к азбуке» часть 1,2,3,4,5.

**«Художественно - эстетическое развитие»** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», прописано в авторской вариативной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 103-130, в авторской вариативной программе «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, стр.:374, 379, 388, 393, 401, 406,413, 420.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

- И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Конспекты занятий с аудиоприложением «Праздник каждый день» (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы);
- И.М Каплунова, И.А.Новоскольцева. Образовательная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».
- Д.Н.Колдина. Методические рекомендации «Лепка и рисование с детьми 2—3 лет»;
- Д.Н.Колдина. Методические рекомендации «Лепка с детьми 3-4 лет»;
- Д.Н.Колдина. Методические рекомендации «Рисование с детьми 3-4 лет»;
- Д.Н.Колдина. Методические рекомендации «Аппликация с детьми 3-4 лет»;
- Д.Н. Колдина. Методические рекомендации «Лепка с детьми 4-5 лет»;
- Д.Н.Колдина. Методические рекомендации «Рисование с детьми 4-5 лет»;
- Д.Н.Колдина. Методические рекомендации «Аппликация с детьми 4-5 лет»;
- Г.С.Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа;
- Г.С.Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа. Программа, конспекты занятий.

**«Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Физическое развитие», прописано в авторской вариативной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 130-138

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 –7 лет. «Программа и методические рекомендации»;

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет»;

Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми «Физкультурные занятия с детьми 3-4лет.»;

Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5лет.»;

Л.И. Пензулаева. «Физкультурные занятия с детьми 5-6лет.»;

И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 6-7лет.».

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**«Социально-коммуникативное развитие» Безопасность.** Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 - 144 с.

**Нравственно-патриотическое воспитание.** Программа Всероссийского общественно-политического движения «Наш дом - Россия». М., 1995. С. 1-61.

**«Познавательное развитие»** Программа экологического образования дошкольников «Наш дом — природа». Автор – Наталья Александровна Рыжова доктор педагогических наук, кандидат биологических наук, научный руководитель проекта «Мы и природа» (раннее экологическое образование).

МБДОУ детский сад № 33 «Светлячок» обеспечено методическими пособиями, представленными в таблице:

п/н	Автор, название
1.	М.Б.Зацепина, «Музыкальное воспитание в детском саду» 2-7 лет
2.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»
3.	Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика, комплексы упражнений»
4.	Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр»
5.	Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» 3-7 лет
6.	Л.И Пензулаева «Физическая культура в детском саду» 4-5 лет
7.	Л.И Пензулаева «Физическая культура в детском саду» 5-6 лет
8.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальная воспитание в детском саду» 4-5 лет
9.	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома (4-5 года)
10.	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома (5-6 года)
11.	Р.Н.Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р.Кислова Развитие речи (часть 2) (приложение к тетради) «По дороге к азбуке»
12.	«По дороге к азбуке» (методические рекомендации) Т.Р.Кислова
13.	Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова«По дороге к азбуке» (часть 2)
14.	О.В.ЧиндиловаА.В.Баденова «Наши книжки» (часть 2)
15.	О.В.ЧиндиловаА.В.Баденова «Наши книжки» (часть 3)
16.	М.В.Корепанова, С.А.Козлова, О.В.Пронина «Моя математика» (5-7(8) лет) пособие
17.	М.В.Корепанова, С.А.Козлова, О.В.Пронина «Моя математика» (5-7(8) лет) рабочая тетрадь (часть 2)
18.	М.В.Корепанова, С.А.Козлова, О.В.Пронина «Моя математика» (5-7(8) лет) рабочая тетрадь (часть 3)
19.	А.А.ВахрушеваЕ.Е.Кочемасова «Здравствуй мир» пособие (часть-3)
20.	Т.А.КотляковаН.В.Меркулова «Разноцветный мир» учебное пособие (часть 2)
21.	И.В.Маслова «Апликация» 5-7(8)
22.	Е.Е.Кочемасова, И.К. Белова, А.А. Вахрушев «Здравствуй мир» (6-7(8) лет
23.	С.В. Паршина. Т.Р. Кислова, А.А. Вахрушев «По планете шаг за шагом» Методические рекомендации по организации образовательной деятельности детей 4-5 лет
24.	С.В. Паршина. Т.Р. Кислова, А.А. Вахрушев «По планете шаг за шагом» Пособие для детей 4-5 лет (часть1, часть2)
25.	С.А. Козлова, С.С. Кузнецова, Т.Р. Кислова, А.Г. Рубин «Математика шаг за шагом», пособие для детей 4-5 лет (часть1, часть 2)
26.	Е.Д.Файзулаева, «Взаимодействие педагога с родителями» для детей раннего возраста
27.	И.А.Лыкова, Е.Д.Файзулаева «Адаптация к детскому саду ребенка раннего возраста»
28.	С.Г.Белая, В.Н.Лукияненко «Развивающие игры и занятия малышей с дидактической куклой»
29.	Е.Е.Кривенко «Адаптационные игры для детей раннего возраста»
30.	О.С.Ушакова «Речевое развитие первого года жизни»
31.	О.С.Ушакова «Речевое развитие второго года жизни»
32.	О.С.Ушакова «Речевое развитие третьего года жизни»
33.	Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина « Познавательное развитие первого года жизни»
34.	Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина « Познавательное развитие второго года жизни»
35.	Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина « Познавательное развитие третьего года жизни»
36.	Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина «Познание окружающего мира в раннем детстве»

37.	И.А.Лыкова «Художественное развитие детей второго года жизни»
38.	И.А.Лыкова «Художественное развитие детей третьего года жизни»
39.	Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011. Электронные образовательные ресурсы
40.	<a href="http://www.ed.gov.ru">http://www.ed.gov.ru</a> - Сайт Министерства образования РФ
41.	Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации - <a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a>
42.	<a href="http://www.maaam.ru/">http://www.maaam.ru/</a> Международный русскоязычный образовательный интернет-проект
43.	<a href="http://forum.numi.ru/">http://forum.numi.ru/</a> Форум работников детского образования и культуры
44.	<a href="http://firo.ru">http://firo.ru</a> Министерство образования и науки Российской Федерации Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования»
45.	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> Социальная сеть работников образования
46.	<a href="http://belmama.ru">http://belmama.ru</a> - Образовательный портал для родителей и педагогов, воспитывающих детей дошкольного возраста.

#### **Картины и наглядно - дидактические пособия**

1	Рассказы по картинкам «Весна»
2	Рассказы по картинкам «Лето»
3	Рассказы по картинкам «Осень»
4	Рассказы по картинкам «Зима»
5	Рассказы по картинкам «Времена года»
6	Рассказы по картинкам «Родная природа»
7	Рассказы по картинкам «В деревне»
8	Рассказы по картинкам «Профессии»
9	Рассказы по картинкам «Курочка ряба»
10	Рассказы по картинкам «Колобок»
11	Рассказы по картинкам «Репка»
12	«Развитие речи в детском саду» 3- 4 года
13	«Дикие животные»
14	«Птицы»
15	«Домашние животные»
16	«Развитие речи в детском саду» 4-6 лет
17	Раздаточный материал «Развитие речи в детском саду» 2-4 года
18	«Расскажите детям о домашних животных» 3-7 лет
19	Знакомство с окружающим миром и развитие речи «Кустарники в картинках»
20	Знакомство с окружающим миром и развитие речи «Цветы в картинках»
21	Знакомство с окружающим миром и развитие речи «Насекомые в картинках»
22	Знакомство с окружающим миром и развитие речи «Деревья в картинках»
23	Знакомство с окружающим миром и развитие речи «Транспорт в картинках»
24	Плакат «Хохлома»
25	Плакат «Гжель»
26	«Городецкая роспись»
27	«Полохов – майданская роспись»
28	«Дымковская игрушка»
29	«Музыкальные инструменты»

### **3.1.3 Режим дня и распорядок.**

МБДОУ детский сад № 33 «Светлячок» работает по графику пятидневной рабочей недели. Ежедневная продолжительность работы МБДОУ детский сад №33 «Светлячок» - 12 часов 00 минут.

Режим работы: с 7 часов 00 минут до 19 часов 00 минут.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Санитарно – эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.1.3049-13).

В МБДОУ д/с № 33 «Светлячок» организованы следующие режимы дня: летний; на учебный год. В летний период года в режиме дня исключается непрерывная образовательная деятельность - занятия.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

**Распорядок дня** включает:

**- Прием пищи**

Организовано 3-х разовое питание детей, которое проводится в групповых помещениях.

**- Ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

**- Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну

**- Самостоятельная деятельность детей** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена).

**- Организованная образовательная деятельность.** Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности *для детей 4-го года жизни* - не более 15 минут, *для детей 5-го года жизни* - не более 20 минут, *для детей 6-го года жизни* - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

**- Каникулы.** В середине учебного года для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные непосредственно образовательная деятельность не проводится. В этот период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

**- Общественно полезный труд** детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

- **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

- **Закаливание детей**, оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Система закаливания

### **Организация режима пребывания детей в группе раннего возраста на холодный период года**

<b>Режимные моменты.</b>	<b>Время.</b>
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, общение	<b>7.00 - 8.00</b>
Утренняя гимнастика.	<b>8.00 - 8.05</b>
Подготовка к завтраку, завтрак.	<b>8.05 – 8.30</b>
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, культурно-гигиенические навыки, поручения.	<b>8.30 – 9.00</b>
Игры-занятия (в т.ч. интегрированные)	<b>9.00 – 9.40</b>
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки (1 половина дня).	<b>9.40-11.00</b>
Второй завтрак	<b>10.00</b>
Подготовка к обеду. Обед.	<b>11.00- 11.55</b>
Подготовка ко сну. Дневной сон.	<b>11.55 – 14.45</b>
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры.	<b>14.45 – 15.00</b>
Подготовка к полднику. Полдник.	<b>15.00 – 15.25</b>
Совместная деятельность взрослого с детьми и/или игры-занятия (в т.ч. интегрированные)	<b>15.25 – 15.35</b>
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки (2 половина дня).	<b>15.35-16.10</b>
Подготовка к ужину. Ужин.	<b>16.10 – 16.45</b>
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, поручения, досуги.	<b>16.25 – 17.30</b>
Итог дня. Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	<b>17.30 – 19.00</b>

### **РЕЖИМ ДНЯ**

**на теплый период года  
в группе раннего возраста**

<b>Режимные моменты.</b>	<b>Время.</b>
Утренний прием детей на улице (общение с родителями, самостоятельная деятельность детей, осмотр).	<b>7.00-8.00</b>
Утренняя гимнастика под музыку (на улице).	<b>8.00- 8.10</b>
Подготовка к завтраку, завтрак.	<b>8.10 – 8.40</b>
Самостоятельная деятельность. Чтение художественной литературы.	<b>8.40 – 9.00</b>
Основные виды организованной деятельности. Развлечения. Проектная деятельность.	<b>9.00 – 9.30</b>

Подготовка к прогулке. Прогулка.	<b>9.30 - 11.15</b>
Второй завтрак.	<b>10.00 –10.10</b>
Возвращение с прогулки (1 половина дня), самостоятельная деятельность.	<b>11.00 – 11.30</b>
Подготовка к обеду. Обед.	<b>11.30 –11.45</b>
Подготовка ко сну. Дневной сон.	<b>11.45 – 15.10</b>
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры.	<b>15.10 – 15.30</b>
Подготовка к полднику. Полдник.	<b>15.30 – 15.45</b>
Организованная деятельность. Чтение художественной литературы. Самостоятельная деятельность в центрах активности.	<b>15.45 – 16.40</b>
Подготовка к ужину. Ужин.	<b>16.40–17.00</b>
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой. Итог дня.	<b>17.00 – 19.00</b>

Младшая группа (3–4 года)						
Время	Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.00–8.20	Утренний приём, зарядка, гигиенические процедуры	Двигательная деятельность				
8.20–8.30	Подготовка к завтраку	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (СБТ)				
8.30–9.00	Завтрак					
9.00–9.20	Игры и другая самостоятельная деятельность детей («Мы сами»). Утренний сбор	Различные виды деятельности и формы активности по выбору ребёнка				
9.20–9.35	Совместная образовательная деятельность («Мы вместе» и иные формы СОД, в том числе по парциальным программам) (1 занятие)	Игровая (дидактическая игра)	Познавательная-исследовательская	Двигательная деятельность	Восприятие художественной литературы и фольклора	ИЗО (рисование, лепка, аппликация)
9.45–10.00	Совместная образовательная деятельность («Мы вместе» и иные формы СОД, в том числе по парциальным программам) (2 занятие)	Музыкальная	Двигательная деятельность	Конструирование	Двигательная деятельность	Коммуникативная
10.00–12.00	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	СБТ, НДА (нерегламентированная двигательная активность) – постоянно. Познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная – в зависимости от задач конкретной прогулки				
12.00–12.30	Игры и другая самостоятельная деятельность детей («Мы сами»)	Различные виды деятельности и формы активности по выбору ребёнка				
12.30–12.40	Подготовка к обеду	СБТ				
12.40–13.10	Обед					
13.10–13.20	Подготовка ко сну	СБТ				
13.20–15.20	Сон					
15.20–15.40	Подъём, воздушные и водные процедуры	СБТ, закаливание				

Младшая группа (3–4 года)						
Время	Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
15.40–15.45	Подготовка к полднику	СБТ				
15.45–16.00	Полдник					
16.00–17.00	Игры, досуги, свободная деятельность («Мы сами»)	Различные виды деятельности и формы активности по выбору ребёнка				
17.00–18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	СБТ, НДА – постоянно. Познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная – в зависимости от задач конкретной прогулки				
18.00–18.05	Подготовка к ужину	СБТ				
18.05–18.30	Ужин					
18.30–19.00	Игры и другая самостоятельная деятельность детей («Мы сами»)	Различные виды деятельности и формы активности по выбору ребёнка				

Средняя группа (4–5 лет)						
Время	Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.00–8.20	Утренний приём, зарядка, гигиенические процедуры	Двигательная деятельность				
8.20–8.30	Подготовка к завтраку	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (СБТ)				
8.30–8.50	Завтрак					
8.50–9.10	Игры и другая самостоятельная деятельность детей («Мы сами»). Утренний сбор	Различные виды деятельности по выбору ребёнка				
9.10–9.30	Совместная образовательная деятельность – «Мы вместе» (1-е занятие)	Игровая (дидактическая игра)	Познавательно-исследовательская	Конструирование	Восприятие художеств.лит-ры и фольклора	ИЗО (рисование, лепка, аппликация)

Старшая группа (5-6 лет)						
Время	Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.00-8.20	Утренний приём, зарядка, гигиенические процедуры	Двигательная деятельность				
8.20-8.30	Подготовка к завтраку	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (СБТ)				
8.30-8.45	Завтрак					
8.45-9.05	«Мы сами», утренний сбор	Различные виды деятельности по выбору ребёнка				
9.05-9.30	Совместная образовательная деятельность – «Мы вместе» (1-е занятие)	Парциальная программа	Познавательно-исследовательская	Парциальная программа	Парциальная программа	Восприятие художествен. лит-ры
9.40-10.05	Совместная образовательная деятельность – «Мы вместе»(2-е занятие)	Конструирование	Парциальная программа	Двигательная деятельность	Музыкальная	Двигательная деятельность
10.15-10.40	Совместная образовательная деятельность – «Мы вместе» (3-е занятие)	Музыкальная деятельность	Двигательная деятельность	Изобразительная деятельность	Коммуникативная деятельность	«День темы»
10.40-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	СБТ, НДА – постоянно. Познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная – в зависимости от задач				
12.10-12.30	Игры и другая самостоятельная деятельность детей («Мы сами»)	Различные виды деятельности по выбору ребёнка				
12.30-12.40	Подготовка к обеду	СБТ				
12.40-13.10	Обед					
13.10-13.20	Подготовка ко сну	СБТ				
13.20-15.20	Сон					
15.20-15.40	Подъём, воздушные и водные процедуры	СБТ, закаливание				
15.40-15.45	Подготовка к полднику	СБТ				
15.45-16.00	Полдник					
16.00-16.40	Игры, досуги, свободная деятельность («Мы сами»)	Различные виды деятельности по выбору ребёнка				

Старшая группа (5-6 лет)						
Время	Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
16.40-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	СБТ, НДА – всегда. Познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная – в зависимости от задач конкретной прогулки				
18.00-18.05	Подготовка к ужину	СБТ				
18.05-18.30	Ужин					
18.30-19.00	Игры и другая самостоятельная деятельность детей («Мы сами»)	Различные виды деятельности по выбору ребёнка				

Подготовительная группа (6-7(8) лет)						
Время	Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.00-8.20	Утренний приём, зарядка, гигиенические процедуры	Двигательная деятельность				
8.20-8.30	Подготовка к завтраку	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (СБТ)				
8.30-8.45	Завтрак					
8.45-9.00	«Мы сами», утренний сбор	Различные виды деятельности по выбору ребёнка				
9.00-9.30	Совместная образовательная деятельность – «Мы вместе» (1-е занятие)	Игровая (дидактическая игра)	Познавательно-исследовательская деятельность	Парциальная программа	Парциальная программа	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
9.40-10.10	Совместная образовательная деятельность – «Мы вместе»(2-е занятие)	Двигательная деятельность	Парциальная программа	Двигательная деятельность	Коммуникативная деятельность	Двигательная деятельность
10.10-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	СБТ, НДА – постоянно. Познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная – в зависимости от задач				
12.10-12.30	Игры и другая самостоятельная деятельность детей («Мы сами»)	Различные виды деятельности по выбору ребёнка				

Средняя группа (4–5 лет)						
Время	Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.40–10.00	Совместная образовательная деятельность – «Мы вместе»(2-е занятие)	Двигательная деятельность	Музыкальная деятельность	Двигательная деятельность	Коммуникативная деятельность	Двигательная деятельность
10.00–12.00	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	СБТ, НДА – постоянно. Познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная – в зависимости от задач				
12.00–12.30	Игры и другая самостоятельная деятельность детей («Мы сами»)	Различные виды деятельности по выбору ребёнка				
12.30–12.40	Подготовка к обеду	СБТ				
12.40–13.10	Обед					
13.10–13.20	Подготовка ко сну	СБТ				
13.20–15.20	Сон					
15.20–15.40	Подъём, воздушные и водные процедуры	СБТ, закаливание				
15.40–15.45	Подготовка к полднику	СБТ				
15.45–16.00	Полдник					
16.00–17.00	Игры, досуги, свободная деятельность («Мы сами»)	Различные виды деятельности по выбору ребёнка				
17.00–18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	СБТ, НДА – всегда. Познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная – в зависимости от задач				
18.00–18.05	Подготовка к ужину	СБТ				
18.05–18.30	Ужин					
18.30–19.00	Игры и другая самостоятельная деятельность детей («Мы сами»)	Различные виды деятельности по выбору ребёнка				

Подготовительная группа (6–7(8) лет)						
Время	Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
12.30 – 12.40	Подготовка к обеду	СБТ				
12.40 - 13.10	Обед					
13.10 – 13.20	Подготовка ко сну	СБТ				
13.20 – 15.20	Сон					
15.20 – 15.40	Подъём, воздушные и водные процедуры	СБТ, закаливание				
15.40 – 15.45	Подготовка к полднику	СБТ				
15.45 – 16.00	Полдник					
16.00 – 16.30	«Мы вместе» (3-е занятие)	Парциальная программа	Музыкальная деятельность	Конструирование	Восприятие худож. лит-ры	«День темы»
16.30 – 17.00	Игры, досуги, свободная деятельность («Мы сами»)	Различные виды деятельности по выбору ребёнка				
17.00 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	СБТ, НДА – постоянно. Познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная – в зависимости от задач				
18.00 – 18.05	Подготовка к ужину	СБТ				
18.05–18.30	Ужин					
18.30 – 19.00	Игры и другая самостоятельная деятельность детей («Мы сами»)	Различные виды деятельности по выбору ребёнка				

Режим дня установлен для каждой возрастной группы в соответствии с программными требованиями, требованиями действующих СанПиН. При прохождении процесса адаптации режим дня для ребёнка гибкий, строится с учётом особенностей привыкания ребёнка (приход на прогулку, оставление на обед и сон). В течение дня с целью осуществления личностно-ориентированного подхода, учёта индивидуальных особенностей воспитанников, педагогами планируется и организуется индивидуальная работа. Воспитатели групп оздоровительной и общеразвивающей направленности, специалисты ДОО проводят артикуляционную и пальчиковую, корригирующую гимнастики с целью развития речевого дыхания, органов артикуляционного аппарата.

Разработан график проведения утренней гимнастики по залам, расписание организованной образовательной деятельности, график получения пищи.

Тема организации питания ежегодно находится в центре внимания администрации: - ежегодно в начале учебного года помощникам воспитателей даётся консультация «Особенности сервировки стола, организации питания дошкольников» с учётом требований программы. В организации имеется 10-дневное меню, разработанное с учётом СанПиН, имеются карточки-раскладки. На каждой площадке оформлены стенды по питанию, на которых родители могут познакомиться с постановкой вопроса организации питания в детском саду.

### 3.1.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционными общими праздниками в МБДОУ детский сад № 33 «Светлячок» являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:

- «Утро радостных встреч».
- День рождения воспитанников (развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе);
- 27 сентября отмечаем профессиональный праздник "День дошкольного работника" (в день дошкольного работника воспитанникам старшего дошкольного возраста предоставляется возможность поздравить, выразить благодарность всем работникам сада);
- Международный день пожилых людей ( 1 октября стал хорошим поводом для организации теплого и сердечного праздника. В этот день мы выражаем особую признательность сотрудникам вышедшим на заслуженный отдых );
- «Неделя здоровья», направленной на укрепление здоровья и формирование привычки к здоровому образу жизни
- "День матери" ( 26 ноября)
- "Праздник ледовых фигур»
- "День победы" (9 мая)
- Бал выпускников ДОУ
- День Защиты детей.
- Фольклорные праздники:
  - "День защитника Отечества" (23 февраля)
  - "Международный женский день 8 Марта"
  - "Осенний карнавал"
  - " Новогодняя сказка»
  - «Сагаалган»
  - "Масленица"
  - «Пасха»
- ♦ Олимпиады:
  - «Зимняя олимпиада»
  - « Летние малые олимпийские игры»

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимухи-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают

послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Каждый человек – неповторимый, особенный. Как нет двух внешне одинаковых людей, так нет и двух людей с абсолютно одинаковым внутренним миром, одинаковым опытом, интересами, устремлениями. Именно уникальность каждого «жителя» детского сада (взрослого, ребенка) и должна стать предметом развития. Мы говорим о «жителях» детского сада, потому что стремимся сделать его Домом для детей, их родителей и сотрудников. Поэтому, такие разные и непохожие люди должны объединиться вокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым, объединяющим вокруг себя всех, по нашему мнению, должен стать Детский сад. Воспитание у детей чувства дома по отношению к детскому саду мы считаем основной своей задачей. Для этого мы используем ритуалы и традиции в группе и в детском саду.

**Ритуал – установленный порядок действий.**

**Традиция** – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

**Общекультурными традициями жизни детского сада стали такие формы как:**

- выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
- взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,
- концерты,
- ярмарки,
- встречи с интересными людьми,
- творческие мастерские,
- выпуск детей в школу.

**Традиции и ритуалы ДОУ:**

- «Календарь жизни группы»:** отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия. С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.);
- «Визитная карточка группы»:** оформляется совместно детьми, воспитателями, родителями (то, что объединяет группу: название, эмблема, коллективные фотографии, любимые группой занятия, виды деятельности, дружеские связи, события из жизни группы и пр.);
- «Участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»:** установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;
- «Чествование именинника»:** поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;
- «Минутки общения»:** педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия;
- «Гордость детского сада»:** на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;
- «Личное приветствие каждого ребенка и родителей»:** воспитатель обязан лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети

### 3.1.5. Особенности построения предметной пространственной развивающей среды

«Нет такой стороны воспитания, на которую обстановка не оказывала бы влияние, нет способности, которая находилась бы в прямой зависимости от непосредственно окружающего ребёнка конкретного мира. Тот, кому удастся создать такую обстановку, облегчит свой труд в высшей степени. Среди неё ребёнок будет жить – развиваться собственно самодовлеющей жизнью, его духовный рост будет совершенствоваться из самого себя, от природы» Е. И. Тихеева.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п., материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Среда, позволяющая одновременное включение познавательно-творческой деятельности всех детей группы.

Ребенок, оставаясь самим собой, вместе с тем постоянно изменяется, развивается. Естественно, что его окружение не может быть застывшим, а также требует изменений. Максимально грамотно созданная предметно развивающая среда соответствует интересам дошкольника, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, «на зону ближайшего развития», на информированность и индивидуальные возможности и способности детей.

Конкретное содержание видов деятельности зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, а так же особенностями:

- игровая
- познавательно-исследовательская
- коммуникативная
- двигательная
- самообслуживание и элементы бытового труда
- изобразительная
- конструирование из различных материалов
- музыкальная
- восприятие художественной литературы и фольклора

В среде необходимо выделить следующие зоны для разного вида активности:

- рабочая зона
- активная зона
- спокойная зона

В создании ППС принимают участие все участники образовательного процесса (педагоги, специалисты ДОУ, родители и непосредственно - дети ). Оснащение ППС должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. С регулярностью смены темы недели или проекта.

#### **Формы предъявления следов детской деятельности:**

1. Выставки детского творчества в группе, в детском саду.
2. Оформление групп и приемных детскими работами для погружения в проектную деятельность и создания развивающей среды для удовлетворяющий потребности и интересы детей.
3. Публичная защита проектов с приглашением родителей.
4. Оформление информационного стенда ДОО по результатам совместной деятельности: экспериментов, проектов, праздников, мероприятий.
5. Участие в конкурсах проектов, рисунков, поделок различного уровня.

В образовательной среде предусмотрены специализированные места для размещения детской документации, по проектам в центре экспериментирования действующая документация расположена на магнитной доске, исследованные темы представлены в результатах проектов, интересующие вопросы в специальной коробке «Интересные вопросы», по результатам наблюдений в виде наглядной модели в уголке природы.

Создавая развивающую предметно-пространственную среду любой возрастной группы в ДОО, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды

дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

### Организация РПП среды:

Наименование сектора	Наименование центров	Задачи центра
Сектор активной деятельности (50%)	Центр двигательной активности	<p>Удовлетворение потребности детей в двигательной активности.</p> <p>Организация самостоятельной двигательной деятельности на основе использования накопленных знаний.</p> <p>Профилактика негативных эмоций.</p> <p>Формирование способности контролировать свои эмоции. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи.</p> <p>Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности</p>
	Центр музыкально-театрализованной деятельности	<p>Поддержание и развитие у ребёнка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности, в том числе и через произведения местных композиторов.</p> <p>Воспитание эстетических чувств через знакомство с национальной музыкальной культурой народов. Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализации.</p> <p>Приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями</p>
	Игровые центры	<p>Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей.</p> <p>Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей.</p> <p>Развитие этически ценных форм, способов поведения: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.</p> <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</p>
Сектор спокойной деятельности (20 %)	Центр художественной литературы	<p>Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. Обогащение активного и пассивного словаря детей.</p> <p>Развитие интереса к художественной литературе.</p> <p>Воспитание эмоционального отношения к героям.</p> <p>Приобщение к миру художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, творчество известных писателей, литературные произведения для детей</p>

Наименование сектора	Наименование центров	Задачи центра
	Центр природы	<p>Развитие системы элементарных, экологических, естественнонаучных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. Обогащение активного и пассивного словаря детей.</p> <p>Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребёнка – дошкольника.</p> <p>Развитие чувства прекрасного по отношению к природным объектам родного края через восприятие музыки, произведения художественно-литературного творчества.</p> <p>Формирование трудовых и безопасных навыков ухода за растениями.</p>
	Центр отдыха	<p>Обеспечение комфортности и эмоционального благополучия.</p> <p>Обеспечение для ребёнка возможности уединения.</p> <p>Формирование умения самоорганизации.</p> <p>Обеспечение возможности заняться любимым делом без вмешательства других.</p>
Рабочий сектор (30%)	Центр познавательно-исследовательской деятельности	<p>Стимулирование и развитие познавательной активности ребёнка.</p> <p>Развитие системы элементарных математических, экологических, естественнонаучных представлений. Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребёнка – дошкольника.</p> <p>Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы).</p>
	Центр продуктивной деятельности	<p>Развитие конструктивной деятельности. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей в конструктивно-модельной деятельности.</p> <p>Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей.</p> <p>Поддержание и развитие у ребёнка интереса к изобразительной деятельности.</p> <p>Формирование навыков изобразительной деятельности.</p> <p>Воспитание эстетических чувств.</p> <p>Формирование индивидуального и коллективного творчества, возможности самореализации.</p> <p>Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учётом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения.</p>

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд,

театрально-игровая деятельность, экспериментирование). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность, развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты. Для данного возраста обязательно наличие в группе следов детской деятельности и документации в виде карт, рисунков, схем, пиктограмм.

Основные составляющие при проектировании предметно-пространственной развивающей среды в группе: пространство, время и предметное окружение

Такое проектирование среды показывает её влияние на развитие ребёнка. Проектирование среды с использованием таких составляющих позволяет представить все особенности жизнедеятельности ребёнка в среде. Успешность влияния развивающей среды на ребёнка обусловлена её активностью в этой среде. Вся организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения ребёнка.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах:

Содержательно-насыщенная, полифункциональная, трансформируемая, вариативная, доступная, безопасная.

Насыщенность среды предполагает:

Разнообразие материалов, оборудования, инвентаря в группе. В соответствии с возрастным особенностям и содержанию программы

Полифункциональность материалов предполагает:

Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детская мебель, маты, мягкие модули, ширмы и т. д.) Наличие не обладающих жёстко закреплённым способом употребления полифункциональных предметов (в т. ч. природные материалы, предметы-заместители)

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений РПП среды в зависимости:

От образовательной ситуации

От меняющихся интересов детей

От возможностей детей

Вариативность среды предполагает:

Наличие различных пространств. Периодическую сменяемость игрового материала. Разнообразие материалов и игрушек для обеспечения свободного выбора детьми. Появление новых предметов

Доступность среды предполагает:

Доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность

Свободный доступ к играм, игрушкам, пособиям, обеспечивающим все виды детской активности. Исправность и сохранность материалов и оборудования

Безопасность среды:

Соответствие всех её элементов по обеспечению надёжности и безопасности, т. е. на игрушки должны быть сертификаты и декларации соответствия.

### Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МБДОУ.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Предметно-развивающая среда в МБДОУ</b>		
Музыкальный и спортивный зал	<ol style="list-style-type: none"> <li>Образовательная деятельность</li> <li>Утренняя гимнастика</li> <li>Досуговые мероприятия</li> <li>Праздники</li> <li>Театрализованные представления</li> <li>Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, видеомагнитофон</li> <li>* Пианино</li> <li>* Синтезатор</li> <li>* Детские музыкальные инструменты</li> <li>* Различные виды театра,</li> </ul>

		ширмы * Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия * Модули * Нетрадиционное физкультурное оборудование * Шкаф для пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	* Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; * Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	* Изолятор * Процедурный кабинет * Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	* Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями * Художественно-эстетическое назначение	* Стенды для родителей, визитка ДОУ * Стенды для сотрудников * Стенды детского творчества, выставки, экспозиции
Участки	* Прогулки, наблюдения * Игровая деятельность * Самостоятельная двигательная деятельность * Трудовая деятельность	* Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп * Игровое, функциональное, и спортивное оборудование * Спортивная площадка * Дорожка для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения * Огород, цветники * Экологическая тропа
Спортивная площадка	1. Образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	* Спортивное оборудование * Оборудование для спортивных игр
<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
Физкультурный уголок	1. Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	* Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным и спортивным играм * Нетрадиционное физкультурное оборудование
Уголок природы	1. Расширение познавательного опыта, 2. Активизация доступной трудовой деятельности	* Календарь природы (2 младшей, средней, старшей, подготовительных группах) * Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями * Сезонный материал * Паспорта растений

		<ul style="list-style-type: none"> <li>* Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>* Макеты</li> <li>* Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>* Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>* Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>* Природный и бросовый материал.</li> </ul>
Уголок развивающих игр	* Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>* Дидактические игры</li> <li>* Настольно-печатные игры</li> <li>* Познавательный материал</li> <li>* Игры на развитие мелкой моторики</li> <li>* Материал для детского экспериментирования</li> </ul>
Микроцентр «Строительная мастерская»	* Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Напольный строительный материал;</li> <li>* Настольный строительный материал</li> <li>* Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>* Конструкторы с металлическими деталями-старший возраст</li> <li>* Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> <li>* Мягкие строительные игровые модули</li> <li>* Транспортные игрушки</li> <li>* Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
Игровая зона	а. Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>* Предметы- заместители</li> </ul>
Уголок безопасности	б. Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>* Макеты перекрестков и</li> </ul>

		улиц * Дорожные знаки * Литература о правилах дорожного движения
Краеведческий уголок	с. Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	* Государственная символика * Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. * Предметы народно-прикладного искусства * Предметы русского быта * Детская художественной литературы
Книжный уголок	d. Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	e. Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Материалы о художниках – иллюстраторах * Портрет поэтов, писателей * Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	* Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	* Ширмы * Элементы костюмов * Различные виды театров (в соответствии с возрастом) * Предметы декорации
Художественно-творческая мастерская	* Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	* Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Альбомы-раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с

		иллюстрациями, предметные картинки * Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный уголок	* Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	* Детские музыкальные инструменты * Портрет композитора (старший возраст) * Магнитофон * Набор аудиозаписей * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Игрушки- самоделки * Музыкально-дидактические игры * Музыкально-дидактические пособия
Уголок экспериментирования	* Получение и преобразование познавательного опыта в экспериментальной деятельности	* Материал для проведения элементарных опытов * Наборы колб, пробирок, луп, воронок и другого материала для экспериментирования

### 3.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

#### Условия реализации проекта городского клуба нравственно-патриотического воспитания «Боец-молодец!».

*Определяет содержание, основные пути развития нравственно-патриотического воспитания в муниципальном образовательном учреждении и направлен на воспитание патриотизма и формировании гражданской ответственности, имеет большое значение для решения ряда воспитательных и социальных проблем. Мероприятия проекта разработаны и реализованы как итоговые мероприятия и направлены на усвоение детьми норм и ценностей принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, а так же на развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, на становление самостоятельности детей, саморегуляцию и целенаправленность собственных действий. Все мероприятия апробированы и внедрены в практику ДОУ.*

*Проект «Боец-молодец!» отражает необходимый обществу и государству социальный заказ на воспитание гражданина своей Родины, патриота с активной жизненной позицией. Конечным результатом реализации проекта должна стать активная гражданская позиция и патриотическое сознание воспитанников, как основа личности гражданина России.*

*В процессе реализации проекта внимание акцентируются на решении следующих социально важных проблем:*

- *Внешний и внутренний «портреты» ребенка, физическое и духовное начало в нем;*
- *Достоинство, смысл и величие жизни человека;*
- *Человек в общении с другими людьми, значение как основы человеческих взаимоотношений;*
- *Деятельность как способ выражения себя, стремление приносить пользу;*
- *Отечество (Родина) как место, где человек родился и познал счастье жизни.*

**Цель данного проекта:** *Обеспечить каждому ребенку условия ранней позитивной социализации посредством расширения представлений об окружающем мире, на основе ближайшего социального окружения, формирование гражданской позиции, патриотических чувств, любви к Родине.*

*В проект городского клуба нравственно-патриотического воспитания «Боец-молодец!», входит ряд традиционных мероприятий городского и районного уровней, направленных на*

создание условий для развития физической культуры на основе здоровьесберегающих технологий. Такие как, Республиканский фестиваль «ГТО сдадим мы дружно-быть здоровыми нам нужно », районная игра «Юный пожарный», смотр строя и песни «Смелый боец, везде молодец!». В рамках проекта «Тепло традиций» совместно с Администрацией Железнодорожного района, к 23 февраля, районное мероприятие для пап детей дошкольного возраста «Как здорово с ним, он такой заводной», «Зарядка со звездой».

### **Условия реализации проекта экологического воспитания «Наш дом - планета»**

Определяет содержание, основные пути развития экологического воспитания в МБДОУ и направлен на формирование элементарных представлений детей об объектах и явлениях живой и неживой природы.

**Цель данного проекта:** Формирование системы осознанно - правильных экологических представлений о природе и основ экологической культуры у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Формировать представления детей об объектах и явлениях живой и неживой природы (птицах, деревьях, о растениях, об овощных культурах)

2. Воспитывать любовь к родине, расширять кругозор, передавая знания об истории, достопримечательностях и экологии родного края, формировать понимание необходимости охранять природу, проявлять инициативу действий по её охране и предупреждению насилия над ней.

3 Развивать познавательные процессы.

В плане мероприятий по экологическому воспитанию МБДОУ отображается систематическая работа, направленная на достижение поставленных целей. Среди них:

- ежемесячные информационно-творческие проекты экологической направленности;
- создание экспозиций на базе ДОУ;
- Городской сетевой семинар «От биокolleкции к музею»;
- природоохранные акции «Птичья столовая», «Наши пернатые друзья»;
- проведение образовательной деятельности по программе «Наш дом - природа»;
- театрализованная деятельность по мотивам экологических сказок Н.А. Рыжовой

Администрация г. Улан-Удэ  
Комитет по образованию г. Улан-Удэ  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 33 «Светлячок» комбинированного вида  
670009, г. Улан-Удэ, ул. Чайковского, 9 А,  
Тел./факс: 8(301-2) 25-11-85  
эл.адрес: [rbsvetlyachok33@mail.ru](mailto:rbsvetlyachok33@mail.ru)

Принято  
на педагогическом совете  
«07» сентября 2021 г  
Протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ ДС №33  
«Светлячок»  
Борисова Ю.Г.

# ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ №33  
«СВЕТЛЯЧОК»

г. Улан-Удэ

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575803

Владелец Червякова Марина Викторовна

Действителен с 24.02.2021 по 24.02.2022